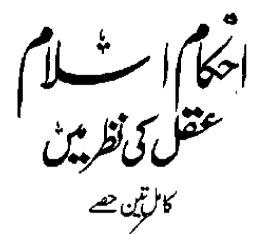
احكا الحائدة

جس بن تمامشری احکامی عظی متنیں اور تا الہے کے اسرار وفلائی فلاہری گئی ہے اور ثابت کیا ہے کہ تمام ادکام شریعت میں عقل کے مطابق ہیں۔



مكتبئ كالروق



جس میں تمام شرقی احکام کی عقلی حکمتیں اور حقی احکا کالہید کے اسرار وفلائی فلاہر کی گئی ہے اور ثابت کیا ہے کہ تمام احکام شریعت میں عقل کے مطابق ہیں۔

عيمة تبالان يحقر الأانوان وكالمين المقانوي الصق



جَملَكُ خَصْوقَ بَحَقِدَ شِرْخِصُوطَ بَينَ الْمِهُمُّ السَّلِمُ الْمِهُمُّ السَّلِمُ الْمِهُمُّ السَّلِمُ الْمَ تَامِ كِتَابِ مَثْلُ الْمُرْتِلِ الْمُعَلِّمُ السَّلِمُ الْمَعْلِمُ السَّلِمُ الْمَعْلِمُ السَّلِمُ الْمَعْلِم مَشْلُطُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ

المنظمة من المنابعة المنابعة



فهرست عنوانات احكام اسلام عقل كي نظريين

7	± 21€*	j-	=1.5"
27	المعوفين والشيئ المقوك يميده عواش وياده متخاوات	13	أمساريا عسده وكام إفقيديني فالمراسل مشروا كواكر
27	بالسامحان سائل جميع تحوست محموس وسنكار ز	13	مقدر
28	وشوشي لبطال تصاداتها ومح سيباداز	16	بالبيداني فنبهآ مراءا فشو
29	الفوش فائسا كالعائب أرستى معست	16	الولام الكل يثن والولود الخرائش متحدر وجوالية في عنصيص
29	وشوعي واصاكو تخفاف عكساه موسية كاراز	17	الأرضميت اشوق كسافظيت
30	المتألف عدم شمذها تشويش بإذب كووهج سنسكاراة الارموزة	17	ووس فعمست وصوطفاناه كمكوم
30	المساحدة والمفاؤه الز	17	وم خمت وهو تعول هبائي
31	فالمارية معوق بإمام فكر	18	المبارح محدث وخوعتها فكيست وتحييف
31	الهيئريت ومرت	18	مجم نعوشه فودوية متنق -
31	طبية بنتية كن	10	للشمر حمست النبوخوا توروم ماده
22	ائد. ھېمنى (ۋاك)	18	أغنم بمريت وغنو قريب الانكل
32	المبيارية بالمراجع	18	بضخ معرن وضوضعار لمي بحر بعلمارت القمياء وا
32	طبياوت كردت	19	المج مقسته شوع فراحل
32	طراد شانطت		ويمرهم لتناءهم فهمون تقوعت ويرك فعاست كيد
33	طوارت مين در		اللهم موقعون والشفاقية فياست كاداد
33	لحبادت بخنم		جو بهای موان کاک وضو کی ترتیب جون و مورد ہے۔
33	الخلفة متنابش متكاواران		المحست بمبارست مغرفي كبري واوراختيار
33	المبادات قدم	22	ر در کافش کے مسیح کیفتے ہدین کی گینے کی تھست
33	باب النيسو	22	انتي اور پال ڪ هند ڪ مشروع جو اندو اندو اندو اندو اندو اندو اندو اند
33	يم أو فالف عموم على فيه عند والم	23	مع التق سيدهو كالآبيل بين كان
34	وخوطشي كالميم محرافرق والاستقراب		وخوليك ماردائدام كمعوض وريت في وب
34	ا کی ہے تھمیعل تیم کا اب		بر ندام ا خوکو تحدید و عن کی ا ند
36	ا تیم میں دوانہ وموں کے مخصوص موت کی وجہ اور ہادی۔ مصرف		اسلام بی میونک رہے کی عومت
36	الديم يوسك مجموع المعالم المستعادة المستعادة المستعادة المستعادة المستعادة المستعادة المستعادة المستعادة المست	26	وخوندا كالم يشاثر والأسائلان
38	. پافل	27	ج اب ال حار کاک حک مز باقع باش که تمین نمی پر
36			والإيماع والمراهد المراكز كالمن كالمدارة المراكزة
36	مِمَى مَانَ ثِمُوا مُمَا مُعَالِمَ مِنْ إِنْهُمَا مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُ	27	الشراري عدا

و عنول کے ان کے آب ہو	36 - ميادات كيف و قات النموس دوسة في ملاتيس	48
できたが出こりのに上ればかられ	37 ويد شيخ ياه قالت المالا	49
عبارت ميش كالمعد المنتق ويفت الوال كي وي	37 وياليمين للاعمر	50
المتناف كليك قرأن كر يجاور فماري معتاجاته و يكوب	38 کمر کو اصفد آگر کے بیر سے کی محلت	51
عنى تكف سے مختل واباب بوئ كي وجد اور يول وار از سے	38 ويه تخيين أباذ مصر	51
Section of the sectio	38 ويرتمين تازمغرب	51
باب تواقض الوطئق والتيمم	40 ء در تعین نماز مشاء	52
الروقالال ورازورت عامرونموك وي	40 ويه تغيي نماذ لر	52
یول در از در بیماع کرنے کے وقت خان کھید کی طرف	40 او قائت نماز كيليد بول و آخر مقرر بول كاراز	53
پشت اور منه کرمامنع او نے کی محلت	40 يايد كالوقات كى ملكتين	53
ومن يعطم شعاتر الأفانها من تقوى القلوب	40 إيالة ال	53
تيند سه ضوائه شنا كه ج	41 مُحَت المَان ثبارَ	54
· おとなるなられるとのととといいいはなり	41 كان يم الكرب كرالان و يحكي و ي	54
تين اجياول عدام احتاه كدويداد كورويدي	41 فرزانورے کے کان شرافان دیے گرویہ	54
ملع استجاء كار الإ	باب ملوة العلوة	54
البداور قاور تلير عامرو شوكارا	43 نمازش استقبال خانه كعيد كراوج	55
حادث ول وراز كروت منع لماز كي و ب	43 کارے کے مکان کی مفاقی اور لیاس کی منتم الی کارات	56
ياب المسح على الخفين	44 الماذكين تغيين اركان وشر وطاكار و	57
سی موزون کارو	44 مقيت لهذ	57
موزه کی جانب مسح مشروع ت جونے کی دجہ	44 تازی بال کے لیے داف اور سود کے اور باتھ	58
موذوير سمع مقيم كيلخ ايك وان دات اور مسافر كيلخ تجن	≥€≥A 44	68
وان دات مقرر ہونے کی مقلب	44 جامت کے درمیان خال قلہ چموڑنے کی عماضت کی جہ	59
<u>ول</u> يانيو	45 قباز بين مؤدب كمز اور نے كى تنكب	59
بالمعدد قرئ تبات جارى باليال مدع كروب	48 عجير تحرير جن دوتون باقتول كوافعات كاراز	59
تليل يانى كى نجاست كى تقرت آب تليل وكيفر كى عدسترر	46 عجير أويد على فورت كالاندس تك الواللات كوي	60
عولے کی وجہ عصوصیت آب دووروہ	46 تمازي وست استد كان ايون كي ايد	60
يوب اورى كالمجموعياك اوف كروب	47 WESTER (1866) 1866 1866 1866 1866 187	60
كالرق كرجوفي قرق الالكاوي	47 ئىلاش ئاء يا ھەكىدىي	61
و أن ش كا من الله والديوان عبالله فيروي عال	7.85=2381WIEZENE 47	61

ومازين والتحريج المحترجا بستكاران	62	المناكبة السياسات فياليان والمشاهات	75
والخبرات ما آھو شم مور قاکار از	62	ماد گي ۾ بھار ۽	76
القيقستاد كارثاد محجا	63	معج وانكر المارات المتضاحت فما فحتدل ومر	77
آماه هني د د اليعاب مقدر الاستأنية ب	63	فروب وطورت الشوار الرب سيدا فت من فرول وب	77
مود قالا تی نمیز کی بر رکھان مثل بز مصندگی سمسان	64	الله الآن آن آناد الله الله الله الله الله الله الله ال	77
الله كالشار و من البعد و هيد إن وي كي مهدات الله الله	54	۽ جان سيانوا کي کي بھائي ۾	78
المعلام سنسائل معرضين	54	غرير من الماضية أماز فيه م	7 B
فالذلك فأمها مغروجه سيدكاه جا	65	والمشاقف فلن أماريه و	78
أمواد أتحيمن طالب كاولا	85	المال کیے آمنا ہر حصیت مقرر ہوئے کی خصیت	75
خريت بحوال تشتاد كوراه كالا	65	منافرأ واح نيشار فصرت الطاد ووالعاد فقع مازق الإ	BO
قر وعمر کی فینامی میں فقیہ اور مقرب، وجارہ آبر ہیں	66	مناهد يراوات روزه ويوريهم والسئة فلأكي وبي	81
العراقي أأن التاج مشتال وب	86	بإنداد من في أن الدومت عدامتم الأحد الفي وه	82
جمعه کان کی این این انگریک کی ^ف راست و این	67	أمازا متبقه وتشرهم والمعالزان الميل معمدور	83
بالداء غيوانيه تما وعل كل دخلياتي د	88	المؤرافي بن ينطوه الناه فالمناسب الخروع بداء المناس وما	84
ألافي والمركب أبار ميان الخوية القرراء بالأولا	88	فلأعه يخافيان فخيرات تشيقي وب	84
الماذيكل أقم ما تحية ل10 ب	68	أماد ميم إن ال كبر الدائل كالأمر كل بالعرافيات أو عملت	84
عمية غاذهن أنخفرت يتلك بإسهام مراور بالاراز	68	آر آن آبر ہم کے شعد واقعاض سے ہوے آن متسب	85
تمية ما، يكي عام مواتكن على وي مواه عقر رابو النافي معرب	69	يغيم مدائب الدائر كالمحاسب بعالت في وب	85
عمت فادعف ر	69	مان نے معنو ہے مو ^{ان} ل کار ن	85
غرارتش خسبت منظا شائل كمروب	69	برخب عمالهم في جلد الثرامين كرسادك، ب	86
آئٹند کے حدود co ماگراہ ب	70	م خعید بیش نفر رکشیدگی وجد	16
علام منك برتى الفيقع قردق لاج	79	المازش فالأوروس كفراهم سفاكي ج	7
فرخول کے محق کاراحہ خیش مقرر ہوئے ہی ہے	70	المتبيقين والم فخفؤه	67
م رکان آگر کی دور لکسول شک عدر آهم کرے دار ز	71	<u></u>	88
بهامت تفارق الدان بين مفول توير والرب في الب	71	ويصار المنافرة المنطقين والإ	B.B
الحقائب كيدائن	71	هو شده هم ن _ه کې	89
جار أن سيداد (و أن أن شنان مست	73	فرشي للتاركوران	89
المامين تمداء فراحت في تمسين	74	-200	89
جواب الراحة الحركول فناأيين اكده فتراحق مقرر عوثي	75	مهرات كوالتوايزة أبر وكالمركب كحراث الرغاء فالأعاكب	9 N
المتحاجب بمناطبت فيكاكلنا وجورا العيويزيان	75	ياداه ل د . گال ب	90

ل المان الموروز و المستنين المن المستنين المستنين المستنين	100 F S 4 91	108
ماز کے آن افزیت	91 نارخان ن	108
مروه كالخشاذ سنة في متحست	93 - جان _	109 1 8 3
مر دو کو کافر رکائے کی سخت	94 بان	109
البيدكو السل تدويية لور توك أكوره أيزان بشراح أوك	_U/J/H 94	109 2 / 200 1
190 <u>1</u>	94	109
أراز والما والمراج المراجع والمتواج المراجع ال	FULLY 95	ے سام در سے و 110
よりないなからとなったことがなければにはり	± 95	110
النثام لمازجنازوش البنيائي سلام وميرك كالمكت	96 بارشان م	110 - 24 11 2 1 2 2
4462 112 2 118 12 16 16 18 18	96 ڪريائے	110
ガルで	96 قلب: توليد	ان مقرد او الماليد 111
ان تميد: كالاصدق	97 وي كررم	113
37.17	97 ۾ اي د ح	الله الك مناع عمل 114
يونون كالمستبها وأوقية مثل الاستدار بمواقع والاستأراب	98 پرارسان	114 جاڭ دە .
يا في الوال أن الساب : " كان من الله عن الله المن الله الله الله الله الله الله الله الل	98	114
يرون والمباب أوالي عراب المادي	99 كرريرات	114
يا ل الور الإي ل ي الله الله الله الله الله الله الله	Se 2 99	115
و الآلي يو على الياس المساب كالمعظر وعد عا يكوب	J. 1 5 99	116
حقيقت نساب أكالارامت	99 ميرن شار	ناري 116 ناري 116
عال 10 أيساء الماسية 15 00 وجود الماسية المتاركة	1. Luiz 99	117 462 108
بالا عروة بيدا كالأولاد الال عال كالعلاج	100 ag 100	118 بالكارية وكاركارية
مواليد تلذين ; كوفا ايب: و ئ مَكَات	101	118
غاندان نول كيك ترمت صدقت في و	50,5,5 101	118
الآب العبر م	101 ترياني کے بيان	120 عمل المراجع 120 ما المراجع
انهای کینے دوزم وستم رہ ہوئے گیا دچہ	100 و الالالا	121
ينان المُعَمَان النَّهُلُ والأولاد المُشْفِقُ الْمُعَوِّدُونِ فَي الْمُعَوِّدُونِ فَي الْعِيدِ فِي ال	104	121
ماه دستمان ميس المن قرق آن مسئول او شرق و م	104 J. C. C.	122
المُثِلُ الْحَادِ وَوَا وَالْمَا لِمُنْ مِنْ فِي الْمِنْ مِنْ فِي الْمِنْ مِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْ	10.6 موانت مندوار	124 -
رائت گوروز و مقر رات در ت کی وج		رياكيت الاستادات
و سال جميا أيب معينه روزون الينيخ مخصوص جوسية كي وب	250	الإرا ² الإراكاء 125

مين ت را الراميا و شيخ الراميات كا عن	13 ٪ شُدَة عَيْدَ وهِ سَاءَ مَنْ إِنْ الْهِدَ عَدَادُ وَعَلَيْهِ مِنْ الْهِدَ عَدَادُ مِنْ أَيْهِ مِ	157
	13 مرت کے تکان کی امیاز شامانی کی محسب	158
الله الله الله الله الله الله الله الله	13 مراج بسخی الل قرامت عماد قال کے جہم ہونے کی ہ	159
مشوالم ابرعل العرب نے کہ ج	13 موسول الموات	161
- ئىمارى 133	13 تمنت بولاطلاق تك	161
الى قرى تاي يطين 184	13 موایش بن گیلدی کے بعد پر کی مخش طال: ہے	162
حرم کے بیٹورہ ل کا لکہ لاکر نے کی مسلحت 📗 126	12 لايديو مُلايب	162
ماني ل ساري کي جر نيس 136	13 مورنت کیلے تق واحدہ له پ	163
معادف چا د بات افرام معادف چا د بات افرام	13 مار سا و خاد نه ۱۲ موک وار باده ای داننار کشند کی و ج	163
	13 العامت الخلاق الكيد فيض سنت في و 13	164
مر مرد جنات کے بالے علی کنار انازم عد میل دید 🔻 136	13 اقام سنف	186
وعن اجام الي مورت سے جائے کے ان کا اس 137	13 الدرجان و کا اومر فی اور قال سے مختص ہو سے کی وہیا۔	166
×غالدم 137	43 ۾ مندنگاڻ هنداء ڪاکيون	168
فَلُودَ كُونَ وَ مَانَهِدَ جِنْبِ ، ثَيْلِ مِنْ مُكَ وَجَالَ كُمُ 198	13 اماه بنت ستانتیانتره کی فرمنت	168
	13 معدالسياء كالرويدع البدائي وكمل	169
والداء المراج سب محروبك بدل مع يد ن كي يد 138	13 مستور ت مرموه ال مطيخة ملاي مروه ك وجوه	170
109 б1/2	13 میش بی موسندے سعیمان کی ب	173
140 <u>೭೮</u> ೪೪	14 او ومستای را ماکش متعب لیعنده المیسی ند	173
مقاصدتات معاصد	44 خال ى كارتى تكرون بىلىدى	174
14.2 (Janita)	۾) افغال ۾ جي کان ڪاري جي سندي جي سندي جي	175
مر وكين خود الدوائ بإرجل محدود ويت كياب	14 آئن صول سين ۾ 4. انان علي ڪرهر پند مردي تان	175
خۇ مەرەبىي ئىدىدان دان	14 محدث کے معالیٰ مائے کہ ج	176
کی بلید انعماده ۱۰ ما م کاب نبست احت یک زیاده ۱۶۹۰ م	45 الله فاعد عنهم الامتراء بوسفوله ب	178
و علي العام	45 وقالت الجياء كسابعه التي فيه فإن من الدوائم كال 192م	181
عارض مي المراد	15 ۾ گاڻ ۾	101

126 کې پالون

127- عن تركيسوين لود

. 128 تعميل ميت بورج 10 منذا شدق دي

128 ما توكيدوز تميي هيتر اد جام النے قاحب

128 يونك بر كورون كيراد جائدي تحدق كرات دارات 167

155

156

154

157

الم ١٩٠٨ تقع وي بان فالموز 🗠

نی بیلنے امو میرت کدگ اور

ع می مثل بری دی

منفاه مرود شدومان منی بر سندکاراز

معيركي فرقب ريتهم شاتمان عناكي دي

218	18	
219	186 من الديوا الماني مراحية الدين في الدوائد في العند في وجد	العالمي مردول عِلى دياده محدثين على كاراز عاد 5
220	400 and 6 7 20 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	المور قول الطيخة اليد المعادية ومناه عال المعادية المعادية المعادية
220	181 وير عند م خ وم كال و أفظ و كور والا أن يحال	عد قال نيلين كول اليد فاه تد لهم الوكيا "ماق اليد الودوير. 5
220	181 مي بلت تراب	3/40°
221		المالى عالى كالماليات في الماليات الماليات الماليات
221	181 يال اور الن شار ما السي ليان يهو المنا الشيء عن اليادب	ا المال مي خلام الله المال الله ا
223	181 أنسان كيف كوشت هاي يول جا فزيوا	و الماليات
224	20: اوشت تر اربال المائے سائمان سے رومانی افاق کیے	وب مليد بيع ملم
224	€2 N ± 20:	يوازاميد م کي مقست
224	20ء انسان مين توت طبنييه وعلم وغير وكي نتبت	عرو مروار و فترس وست کی تربید و فروشت واجرت زعاد 4
226	20ء وقت ال جافاري تخييري ڪالاراز	الاحكال والإساقكوب
227	201 كيرات كاميران كان عادد في ترمت في ديد	الكابال كل والشرب
228	201 حرصت شراب فقارية قباق المادي	5 19-27.81
231	20 قرمت ۱۲ گرو	جندور عون الور فالدق يرعمون كرام عو كرام عو كران و
232	20 حرصت موديدولاكل قمية قراك شريف ك وواكيت بن	ويد ترمت م وأد كالوان
232	201 میں موا کی عمانعت کا آگرہے	المساعظ المام فالدمانيدهو يديكه وادع
233	211 كماناكمات يملياتدوم في كادب	وچه از مت مشر استالارش بزاد پاو فيره و
233	211 كاپالمكايت والدور	ويد قرمت كة فورال ك
233	21 زانی عصن و غیره محصن کی سزایس فرق کی وجہ	
234	とりからいかとどるしているというじいを21	الود ديگاوز کي ايد حراست
234	21: شرم کار کا کے گیا ج	کد صادر چرکی از مت کی دید
236	21. شراب فود لهذا الواطن مر قد على كلاد ومقرب الدي في يوب	وجه پيدائش مافوران اشياه حرام
237	21. مالت يمش عن الري عدما كريد على كالدواور	غلاصه وجووحرمت حيوانات واشياه تحرب
237	かんのがくることがしないことのところ 21.	4 Franks
237	21. ممل على و كواد لارز على جار كواد مطلوب و ف كروج	حرمت بلى خود فير الل كتب وخون مام فيرات 4
238	24. شراب كاليك تقره يي عدودب مداور كل يرعال	4 2452 4125101
238		جك غير خاون جافره كالخوان كوشت عن جذب اوكر م
239	21 عمرت حدود كفارات	كوشت ى ن يا تا به تو كاران كى ارمت كى كياد يه ب
239	21 ابرهاس	بافرد كو مكن سال الرائ كرائ مكانت

258	2008 2004 - 1 2 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 3 2 3 2	ان الحالية الماريخ الراقع الحالية الماريخ الراقع الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ
2 60	= 100 \$\frac{1}{2} \tau_{\text{off}} \tau_{\tex	المعالج المعارض
260	ووولني -	_ *_**********************************
260	1994 - 1994 - 1995 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994 - 1994	عربي اواطات اليه اي المربي اواطات اليه اي
261	1 - 1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	مورد مصور بر المدفع برهاره في الإدافي الإداف
767	$\forall x \in \mathcal{E}_{\mathcal{A}}(x, x) \text{with } x = \hat{\mathcal{E}}_{\mathcal{A}}(x, x) + \mathcal{E}_{\mathcal{A}}(x) + \frac{1}{242}.$	ر در در مین امرو ^{یک} ن در در در مین امرو ^{یک} ن
262	243	ر در من
26 2	243 آور بر علمي دارزوک غراه 243	
266	그 가게 되는 그래요	ا التقوق و من این می شواند و این کی اید. این این این این می این این این این این این این این این ای
266	ディステー こくいき こじょうかい オカス・イング	النجراط بتزيد أنود رخ بالمكار فلعد بالأثاء أمثل الم
268	243 مثبتان مردر منتقم مورث تو رمعات الارتمان	د فيروق ^م مشال دي. د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
286	244 - 244 معارفت مواسف	ام رون / مرناور و شم پیغترے محمول و - نگوا ہے
274	- 246 - القيار مرد طور سال بي مثل الأرب على الأسل بوالم الأوا	اتسو ب _ا درکنن کی مراضعت زیران انگلب افزایشن
274	246 국 얼마 스타스스 : 경남	
276	746 افتون الأساري	ان نابر او کامل شاند دو واپ به این <u>تصلیح</u> می از این به این او این این از این این از این از این از این از این از
27 5	248 برديان وال% والله العالمة الماسية	القيون " ۱۰٫۰۰ ب
277	1.2 100 105 21 1 18 16 16 16 16 18	مودكا هدام المدارن سنت والميتونة المستأتى البر
278	251 ئىسى بىل بالدېدى ئەندىك سەرتى كېرى	الكيهبيطي كاست مديرت شاشاقه
278	251 - ييم سلما ور يالم أيط رال مشيء وروان ۾ سآل ي	مو ورود <u>ند تر</u> يو وجوان کورو کمټ الخوال د د
283	جن 251 ش _{جر س} 2	المريد کو اور ايو کو العروان کر بندار کيا کيا کيا
287	_{29,7±} , 251	فنشر المقرار يوست في وب
267	3 - 🥕 252	ميد فيها لا ويه يوم مار من والله إن كوست في م
297		ويت بن بالما الوائد أو من به ما قوام والمحقة علمه .
295	252 - آياز ب الشهوعي بي الرام في ما شرالا فيم	÷4
295	~c≠ 252 ± .	وَكُولُ وَوَجِ مِنْ مِنْ لِلْ عَرْمُ فَالَهُ فَاجِنْهُ أَوْ اسْفَ وَوَاتُمْ
297	ै च [्] 253 ु	الها يوري فيولُ حمر الرحم براء الأحوال المراحم يوه
297	254	والعرامين أكداد في إكم المنتق عدر نظران تعاد
278	964	مي <u>ند ک</u> چومران او او ک ^{ستن} کوموسو او
298		رب سے ہو جو ۔ سرائی کی کیاں کے اور کے بے گروٹ کا حالی ہو ۔
304	254 ميل مواريداي الإيانة في تقييد . برل 255 د ان ترام تري ترام و الرام ال	
303 306		العالم المراجع في المستحد المراجع المستحدد المستحدد المراجع المستحدد المراجع المستحدد المستحدد المستحدد المستح المراجع المستحدد الم
30%	عدد م <u>ن</u>	ent wetout form the middle

المصالح العقيليه للاحكام العقيليه العي

احکام اسلام تحقل کی نظرییں

مقدمه

بسم الله الرحن الرحيم_

بعد الحمد والصلوّة به احقر مدعا نگارے كه اس بيس تؤكوني فيك شيس كه اصل مرار ژوپ المنكام شرعيد كانصوص شرعير جي بنظر وحد النظرا تشال اور قبول نريث بثير الناجي أي مسلحت وخکست کے معلوم ہونے کا انتظار کرہ بالیقین حضرت سیجانہ و تعیابی کے ساتھ بغاوت ہے جس ظرح ونیوی ملطنوں کے قوانمین کی وجوہ واسیاب آلر نمی کو معلوم نہ :وں اور وہ اس معلوم نہ ہوئے کے سبب ان قوائمین کونہ مانے اور یہ عذر کروے کے بدوان وید معفوم کے ہوئے ٹیل اسکو شیں مان سکتا تو کہااس کے ماقی ہونے ہیں کوئی عاقل شیہ کہ سکتا ہے تو کیا و ظام شرحیہ کا مالک ان سلاطين و نياسيه نتلي تم يو گيا۔ فرين اس مي كوئي شك نه دياك اصل مدار ثبوت احكام شرعيہ فر میہ کا نصوص شرعیہ ہیں لیکن ای طرح اسلیس آھی شہر شیں کہ یاد جوداس نے چرانسی ان احکام میں بہت ہے مصالح اور اسرار بھی جی اور کو ہدار شوت ادکام کابن پر نہ جو جیساک اوپریڈ کور ہوا لیکن ان میں یہ خاصیت ضرور ہے کہ بھن طبائع کے لیے ان کا معلوم : و جانا د کام نثر عیہ میں مزید اطمینان بیدا ہوئے کے لئے ایک درجہ میں معین ضرورے کواش یقین رائے کو ایکی ضرورت شہر کیکن بھن منعفاء کیلئے تسلی حش و توت حش بھی ہے (اور اس وقت ایک طبائع کی کثرت ہے) اس راز کے سیب بہت سے اکارو طاء مثل امام فرانی و خطائی ابن عید اسلام و فیر ہم رحم ابند تعالیٰ کے کلام میں اس فتم کے اطالف و حالیٰ نہ کور بھی یا ہے جائے ہیں۔ یو نک جارے زمانہ میں

تعلیم جدید کے اثر سے جو آزادی عبائ میں آئی ہے اس سے بہت سے اوکوں میں ان مصالح کی بختیق کا شوق اور غال بیوا ہو کیا ہے ہور کو اسکا اصل ملاج تو بھی تھا کہ اکوائی سے روکا جائے (چناني بعض او قامت به خراق معز بهي مواي ب) نيكن تجربه سے اس ميں و شفاء طالبين صاد تين کے عام لوگوں کو اس سے روکنے کے معورہ دینے میں کامیابی متوقع قمیس تھی اس لئے تسہیلا للطاحد و تعیبرا طی العامہ بھٹی اٹل نلم ہی جستہ جستہ اس بٹی تح میرو تقر م کرنے گئے ہیں اورا کران تقریرات و تحریرات میں حدوہ شریعہ کی رہایت لمحوظ رکھی جاتی ' توفن کو کافی سمجھ کر نمی سنتے مجموعه کی مغرورے نہ ہوتی تحر علوم حقہ واتباع علوم حقہ کی قامت اور کراہ فاسدہ اور اتباع اہواء المنكذكي كثرت كے سب بخرت ان ميں تباوز عن الحدود سے كام لياكيا ہے جانبي اس وقت مى ا کیدائی کا کتاب جسکو کمی صاوب تلم نے تکھا ہے حکم علمہ عمل کیا کی سے مبید تمام ترد طب ویاس د هنده سیمن سے برہے اکید دوست کی جمجی ہوئی میر سے ایس دیکھنے کی خرض ہے آئی ہوئی ر کمی ہے اسکود کیے کریہ خیال بید جواکہ ایک کمایوں کا دیکھنا تو عامد کو معترے محر عام تداق ہے بول جانے کے سبب بون ایک کہ اسکاروس اید ل او کوں کو بتایا ہے دے اس کے مطالعہ سے رو کرنا خارج عن القدرة ہے ۔ اس لئے اسکی شرہ رہ بھسوس ہوئی کہ ایک ایساستعلی ڈخیر واپ مضاشن کا جوالن مفاسدے میر ابوا سے او کول کیلئے میا کیا جادے تاکہ اگر تھی کوابیا شوق ہو تودہ اسکود کم لیا کریں ک آگر مورث منافع نہ ہوگا قوافع مضار تو ہوگا (البرۃ جس طبیعت جس مصالح کے علم سے احکام المنيركى مخمت و تعديد كم بوجاد مديد وان كوند ادا فكام م<u>حضة منكر</u>ك الناسك انفاء سدا فكام كوختلى احتقاد کرے پاکو مقصود بالذات مجد کر دوسرے طریق ہے اگل مخصیل کو جائے اتا مت احکام کے قرار دے لے جیراک اور بھی ان مضاد کی طرف اجمالاً اس قول میں اشارہ بھی کہا گیا ہے " چناني يعنى الا قات يد نراق معز بهي بوتاب-"سوايع طيائ والول كوبر كزاس ك مطالعه ك ا جازت نہیں ہے۔ بھر طال دوؤ ٹیر و کی ہے جو آپ کے باتھوں میں موجود ہے۔ احتر نے مایت ہے تعمل سے اسمیں بیت سے مفاعل کاب نہ کوربالاسے کی جوکہ موصوف بھے لے

ملحتی نه کوربون کی جواسول شر میدے بعید ۔ کئے جن اور اس میں اوکام مشہورہ کی پیچہ پکھووی م ن بول - اود نفیام عامد سکے قریب بول رکھ یا مسلحق ندسب منصوص بیں۔ ندسب عدادامکام جں لور زرون ہیں انحسار ہے تھتی ایک نموز ہے۔ اس موث میں جارے زمانہ ہے کئی قدر پہلے وَعَلَدُ ثِهِمَ حَعَرَ مِن مُولِهَا مُعَاوِلُ اللهُ عَبَاحِبِ حَجِدَ اللهُ الْبِالْعَةِ لَكُو لِيَنْ مُناسِبُ كر وَجَرِ السَكَالِحِي و چکا ہے تھر موام کو اسکا مطالعہ مناسب نسیں کہ خامعل ڈیاوہ ہے اور اس بھارے زمانہ جس بھی ا تک معری فاضل او اقام آفندی اعلی امدر سربامد دسته افذیویه نے ایک کزب تکسی ہے جسکانا م اس اوالشريعة بيانورج بواسيار من معرك مطبع الواعظ بن بيس بيادرا منك قبل ايدرسال حمید به شائع ہو چکا ہے تھر یہ دونول نئی کناہی عرفی ذبان میں تیں جن میں سے حمید یہ کاتر جمہ اردو تو کی سہال ہوئے شائع ہو چکاہے اور اس وو سری کتاب اسر او الشریعنہ کاتر جمہ کا ند ھلہ بھی مولو ک ما فظ عمد اساعیل میاحب کر رہے ہیں۔ میرے اس مجویہ کے ساتھ ان کماون کا مطالعہ کرنا معلومات میں ترتی دے گا۔ اور چونکہ طرز ہر ایک کا جدا ہے اس کے آیک کو دو سرے سے مغنی ند سمجھا گھا جس نے ان ووٹوں کیاوں کاؤ کر اس مسلحت سے بھی کیا ہے اور اس لئے بھی کہ میرے اس حمل کو تفرون سمجها جاے اوراس تفرو کے شبہ کو ساحب حدیدہ اللہ المباقعة نے بھی خلیہ پی اسکی اصل کو کتاب وسنت کے اشارات وابنو سے نکال کر رفع فرمایاے اور بلور مثال کے سکتے بعض باخذكو بعي مان قرايا براورنام اسكا المعصالح المعقبله فالاحتكام الدعيله وكمن بول حق تعالى اسكوا يمكير موضوع مين ن فع ورتز ودات، شكوك في الاحكام كاوافع فرياد ب-رو المسالات

> کنبه اشرف علی می عن تیم دبد برم الخیس سمت علاه

بإبالوضؤ

اسرادوضو

حمارت کے بیاد مراحی بیں۔ مرحی اول طاہر کو ناپاکیوں اور پلیدیوں سے پاک کرن۔ مرحی وہم عضاء کو اللہ تعالیٰ کی نافر بائیوں اور گنا ہوں سے جانا۔ مرجی موم دل کو اتعاق فار موسد ور زاکل سے صاف کرنا۔ مرجی چمارم۔ ایسے تشمیر کو باسوئی اللہ سے صاف کرنا۔ یکی جب تک نشان حق کہ فاسدو سے ایسے دل کو پاک وصاف شکر سے جب تک وہ ان امادیت تجوید الطہود شعل الابعان و قصف الابعان کا معد الی تمیں ہو سکا۔ کو نکر ایمان کودل سے تعلق ہے ہیں جب تک دیں نیا تھوں سے پاک نہ ہو جائے جب تک طمارت ہ تھیل ہے۔

ید ایمان کے مقابات میں اور ہر ایک مقام کا ایک طبقہ ہے جو محص او فی طبقہ ہے ت حمد و سے وہ اعلی کو شیں بھی سکار طبارت کے سر کو کوئی شیں بھی سکتا بینک ول کو اخلاق ند موسہ سے پاک کر کے اخلاق محمود و سے سعور ند کرنے اور اس مرجہ کو نمیں بھی سکتاجہ تک اعتباء کوشن ہوں اور انشر تعالی کی نافرہ نیوں سے پاک کر کے میاد است و طاعات النی سے معمود ند کر لے۔

احكام الني مين وجوه واغراض متعدده جونے كى حكمتيں: يبات است وسلم ب

اق ل تحکمت و ضوتر ک فقلت الب ہم تر تیبدارہ ضوی تنسیس آیات قرآنی دامادیت تبویہ وکتب علم البدان سے کیکر بطور خاصہ تکھے ہیں ابندادا سے ہوکہ و ضوائسان کو ظاہری وہا طنی النادہ البادہ فقلت ترک کر نے ہے آبادہ کر تاہے آئر نماز بغیر وضو کے پڑھنی مشروع ہوتی تواندان ای طرف پردہ فقلت ہیں مرشادر ہتاہے اور فاقات تماز میں داخلی ہوجاتا ویادی آموم و طراغی میں چاکر نظیے آدلی کی طرح ہوجاتا ہے لیڈ ااس نشر فقلت کو اتاد سے کیلئے وضو مشروع ہواہے تاکہ انسان باخر ویاحضور ہو کرفدا کے آھے کار انہوں

سوم حکمت و ضوحصول حب الهی نه نید اما عند الی فاہری دیا طنی تقافت کا پید خدا تخاب کا محجوب نن جاتا ہے۔ پنٹی خدا تعاق فراتا ہے ان اللہ بعدب المتوابین و بعدب المعظور بن، فرجمہ نہ یعنی حدا تعاق بطنی و ظاہری طمارت و مندفی کرنے والوں کو ووست رکھا ہے۔ چس جس سفت سے انہاں کو فدائو فی کا محجوب بنے کا فرف عظا بولازم ہے کہ اس ہے

متصف رہے۔

چہار م حکمت و ضو غلبہ ملکیت پر بھیمیت : ہب طدارت کی ایفیت نفس پس رائخ ہو جاتی ہے تو ہیٹ کیلئے ڈور منکی کا ایک شہر اس میں تھمر جاتا ہے اور بھیمیت کی تاریخی کا حصر مفلوجہ ہو جاتاہے۔

بینچم تعکمست و خدواز دیاد عفقل : خدار ت سند طبیعت میں عش کامادہ ہو حیاد ہتا ہے اور جمال عقل تام ہوگیاد ہاں حضورالی ہمی تام ہوگا۔

سن المست و ضوعود فورو سرور الكتابون ادر كسل كراعث بورود في فوروس في فوروس في فوروس في فوروس ورام المست و ضوعود فوروس في المراد المسل عود كرات بسر المست الم

ا کیک دوسر کی حدیث عمل آیا ہے تبلغ العطبیة من المعومن حیث بیلغ الوضو ترجمہ نہ لیخن جمال تک وضوکا پائی بیٹے گاہ پال تک مو کن کو جنت کا ڈیور پانا یاجادیگا۔

ہفتم حکمت وضو قرب مل کک : طرزت کی وجہے انہاں کو فرشتوں کے ساتھ قرب واقسال ہوجاتا ہے لنداوواس قابل ہو جاتا ہے کہ خداتھائی کے دربار بھی اسکو شرف باریابی مطا ہو کیونکہ طہارت کی دجہے انسان کوشیاطین سے بعد ہوجاتا ہے۔

مِشَمّ حَكِمت و ضو شعار اللي ميں بطہارت د اخل ہو تا :۔ پوئند زرز عظیم الثان

محمار الله بيل سے ہے۔ للذا يعمار اللي شروا على والله اليان منسو اور م تعمر الا كيار جناتي أعضرت صلحانة طيروآك للمقربات بيماحفناح المصلوة الطهود أينى أباذي كنجي ضوسيد

منم حكمت و صوعر حل حال : رعايا كورز مل و مل مطلب و حال اوراء كام شاباته يخفه كيك وربار شافکاهی جائے کی ضرورے : وتی ہے اور اس وجہ ہے تمام آداب و تعظیما ہے جو وقت حضور می وربار جالات میں دو موال ہی کی مدھی شار کئے جاتے ہیں۔ مگر جیسے عرض مطالب کے لیلئے زیان الور علم خنے کیلیے کان چاہیئں۔ ایسانل حضور دربار کیلئے یا تھ منہ 'یاؤں کا وجو نالور ور سخ ٹیائس کی مشرورت ہے اور یہ مب چکھ مد موال و فرض حال على ش شار كئے جاتے جي پس جب امراء وسلاطین کے حضور میں جاتے یا کس عمد ویلیا کیز و کام کا قصد کرتے بیس توان احضاء و ضو کورعو لیتے ہیں کیو تک۔ ان پر آکاؤ محروہ تمیار میل کچیل کااٹر ہو جہ ان کی پر بنگی کے جو سار بنا ہے اور باہم ماہ قات كروقت بهي ي اعضاء أظريزت بي-

دہم حکمت وضو حصول تقویت وہیداری اعضائے رکیسہ: تج ہے شادت ملتی ہے کہ جاتھ بیاؤں کے وصوبے سے اور منہ اور سر پر بیائی چھڑ کئے سے نفس پر بیدا الثر ہو تا ہے اور اعضائے رئیسہ میں تقویت وہیداری پیدا ہو جاتی ہیں۔ مغلت اور خواب اور نمایت یہو شی اس قعل سے دور جو جاتی ہے۔ اس تجربہ کی تصدیق حاذق اطباسے جو علق ہے کیونکہ جس کو علق جو_لا زیادہ اسال آئے جوں یا کسی کی فصد لی گئی ہو اسکے اعضاء نہ کور پر یائی چھڑ کنا تجویز کرتے ہیں۔ چنائیے علامہ قریش نے اپنی کتاب موجز میں اور دیگر اطباء نے بھی لکھا ہے فانہ بعض المعوارة العزيزة ويقو يها وينفع العني الحادث عن الكرب الحماصي وغيره. ﴿ جَمَد . . الْحِنْ مَـ باتھ یاؤل پر یائی چھڑ کناحرارے فزیزہ تازہ کو تازہ اور قوئی کرد بتاہ اور تمام و غیر وکی آکلیف ہے جوہ ہو گئی پیدا جواس میں بیام واقع ہے۔ بی وجہ ہے کہ انسان کوام ہواک اپنے نکس کی کامل اور پڑ م دگی استی اکٹافٹ کویڈ ربعہ و ضو دور کرے تاکہ خداتھائی کے حضور میں کھڑے ہوئے کے الايني او ريح كيونك ووسد ابوشيار وبيدار ب چانج وو فرماتا بي لا خاخفه سنة و لا نوم. محني خداتھاں کو ففلت و نیند نئیں کیز تیا۔ ماک خالحل وی فی اس کے حضور میں کھڑے ہوئے کے قابل شعی ہو تکتے۔ بکن اجہ ہے کہ نشرو مسل کی حالت میں نماز پڑھنامشرور کئیں۔ بینانچے خداتعالی فها تاستيدلا تقويو العبلولة وانتبه سيكاوى. ترجر سانماذ كالادكيست جاؤيسيك تم تشرك ماست ٿن يو _

ممن نشیاز کو کسی طاہری عامم ویاد شاہ سے دربار میں حالت نشر جانے کی اجازے قیس وی جاتی ایس جب که نشروز و شرال عالت تشد و خفت ایک دیپاوی حاکم کے درباریس باریاب خس جو سکنا توجو مخص نشہ بازو ما نمل جیسی حالت رہائے ہوئے ہوا سکوا تھم الحامین سے وربار ہی کب شرِف باریال عطامو مکتاہے۔ نشہ کی مالت عمل نمازای سنے محتوع موٹی کہ نشر باز کو حالت نشہ معلوم تعین ہو تاکہ منہ سے کیا کر وہاہے اورائے ول ش کیا گذررہاہے۔ چنانچہ خداتھا کی فرما ت ہے جنبی تعلیموا عاتفولوں. میخن تمازائ دیت میں پرحوکہ تمارے دل کو معلوم ہو جو پکتے البان سے كدر سے وہ مانىخ ان كلمات سے تهدرے ول كا وا تقداد داما و اخر و رك ب جو تمارے ت سے نکل دے ہیں اور جن کو تم ای البان سے بات دے ہو۔

ا تقلُّقُام وضوير دعائے توب ريا بھنے كاراز :وضويل ساتوں انداموں كودموناس مم ے گناہوں کو ترک کرنے کی طرف ایرے اور دبوع الی اللہ کی صورت اور حفال ظاہر وباطن کی اشتدیاء اور زبان منال کی وید ہے اور اسکے بعد وعائے توبہ کو زبان قال سے پڑھن رحمت النی کو جذب كرنے كيليج بوسد بي مناسب و موكد عدة ب كيونكد جب انسان كا كلا بريافي س يأب بوجاتا ے تو یہ اس کی فطرت کا تقاضا ہے کہ امکا دل بھی ای طرح یاک دصاف ہو ہو ہے محروباں تو وست قدرت التی کے سوائسی اور کی دستری شہیں ہو عتی۔

ای لئے اس متعد کے حسول کے لئے ای کے آئے دست سوال پھیلایا جاتا ہے۔

اللهم اجعلني من التوابس واجعلني من المنطهرين الرابد . . المني الد تدايك تاثين اور بالكرزود الول ك كردوش كيو-

جواب اس سوال کا که و شو کی تر تهیب کیون ماموریه ہے : وخو کی ترتیب منصوص کا خانف اس لئے ناجا فزیبے کہ انسان ہے احکام انبی کی نگانف و آنیاہ کا خلیوراتی تر تیب ہے جو تا ہے جو قر آن کر بمویس پذکور ہے۔ اندا اعضائے وضو کو بتر تیب منصوص وحوناان کو کناہ و لیالور خدا کی ہ فریانیوں ہے و حو نے لور تائب کرنے کی طرف اشارہ ہے مثلاً جس الدام کے ؤر بعہ ہے انسان ہے اوا آگناہ سرزو ہوااس کو سب سے پہلے و حویاسب سے پہلے اسکے قرک گناہ اور أثبه كي طرف ايركت

خداتها لي في سب سے يملے چرے ك وحوف كا امر فرهايا۔ بس يس من الاك آتکھیں شامل جیں۔ پہنے کلی کے ذریعہ زبان کو صاف کیاجا تاہے جس میں تو یہ زبان کی طرف اشارہ ب كو كك انسان كى زبان مخالفت احكام اللى عن سارت الدامون س سبقت يجاتى ب يتاتي آ تخضرت صلى الله عليه وسلم قرمات بين- اكثر خطايانن اوم في نسان ليخي بعنبي آدم سد اكترشمناه اس کی زبان کے ذریعہ ہے صادر ہوتے ہیں ای ہے الفاظ کفرو فیبت و تعمت وسب و فتم اور صد با فتم کے اوطا کل اور پچا کلمات تکلتے میں تھر ہاک جس یانی ڈال کر اس کو صاف کیا جاتا ہے جو کہ مشمومات ممتوعہ اور دماغی کبرو غرورے توبہ کرنے کی علامت ہے پیم سارے چرے کو مع دونوں آ تھوں و پیشانی کے دھویا جاتا ہے ہوک مواجہ کے سارے گناہوں اور آتھوں کید نظری کے چھوڑنے کی طرف اشارہ ہے گھر دونوں ہاتھوں کو دھویا جاتا ہے۔ جوہا تھوں کے ترک ذنوب کی طرف اشاره ہے کیونک جب انسان باشی کر تالور آنکھیں دیکھتی جیں قوباتھ پکڑتے یا چھوتے ہیں۔ پھر سر کا مسح کیا جاتا ہے، اور اسکود حویا نئیں جاتا۔ کیونکہ سر سے بذا نہ کو کی مخالفت صادر شہیں ہو تی باعد با تبائ زبان اور آگھ اور آگل مجاور ت کے باعث ہوتی ہے اندا سر کیلئے ایسا تھم ملاجو و حونے لور نہ و حوال ف و رميان جو الدره و مسح بنداه ركيم كاتون كالمسح كيانجات كيه تكد أعزا او ي سدانسان ب الكافوس بشي بالاالحقيق دخير القعد أواز آيا في سند الله الذن يعيز أبني وموسنة اورث النوبية بسياس ورميون لعبني مسلميحا نحكم مادالورانياي مسيئر ون كوستجعار

ان ہر سداندا مماے مسوحہ مینی مر اکان اگرون کے مسی بین مراکشی گرون کئی مر عدم ساخت حق کے فتیجا ممال ہے تو ہا کی طرف انہاہے۔ دوسری دیدان ند کوروبالا انداموں کے مسج کرنے کی ہے ہے کہ انہ این کوہ حولے کا امر او تا توروا حرج ہو تالور لوگ سخت تطبیقے میں مبتلا ہوتے کیونگ جس مخص کو پانچوں تفازہ ان میں پانچ یارہ شو کی حاجبت ہوتی لوراس کو سر ہریا تجاریا ٹی ڈ النا یا تا توبا شیہ میں تعلی اس کیلیے ہفتہ حرج میں واخل ہے مالانک خداتھا کی فریاتا ہے۔ ما ہو بعد الله ليجعل عليكم من حوج إلين للداتعالي أيس يابتاك تم يركوني تريخ السام

الجرياؤل كود حوياجا تاب كيو لك أتحصيل ويعتق اور زبان بات كرتي اور باتحد حرات كريت اور کان منتے ہیں اور سب ف عدیاؤں علتے ہیں انترایاؤں کو وصوتاسب سے آخر تھم اکبو کا ان سے مخالف الني ہے حر كت سب سے آخر ميں سر زديو تي ہے۔ أن سب سے آخران كي لوبد كي زيت آئی ہے۔ اور تھی بار ہر اندام کو مونا توبہ کے ارکان علامات مرکناہ و ترک اور آئندہ کناہ کو

تحكمت طهارت صغري وكبري بطور الختصار: شارية الله يأري باتى يب كه بالمن مٹور ہو جائے اور انس و سر در پیوا ہو لور افکار رویہ دور ہو جاویں ۔ اور تشویشات دے آئند کی اور يرييناني وافكاردك جالي - يك طسارت كى روح تورباطن وسر ورول والخميشان تواطر ب-

سر اور کانوں کے مسلح کیلئے جدیدیائی لینے کی حکمت :و شوجن مس ر و کانوں کے الح جديد في الدائد اصاع مسون كى تجديد توبد كى طرف الدائد

مٹی اور یائی ہے طہارت مشروع ہونے کاراز نمنی پانی سے طہارت کامشرہ ٹروہ نا

فظ منا مشقد المقول عيمه ب موافق بيد (١) ندائداي ين بالي اور مني يه ورسيان فذرة والله بالأوات (الحالية النارونون وطهارت يلخ أن ياروب يرب) رأه ماهرا على ووده وخداتها في الله الذين المنابع اليوار " و يو دور منه والعربي العراعي ذريت البيئة " ش الورياني والم والعربين جي مر (٣) الله الحال في الشرة بين الأناع الياني في الإست أنهم الى منذ الان الى مند بينهي أوج الارجير تعاول " ی المروب أور تعدول کی قوت منافی کیا نظر حتی الدریافی کاورود مام سنت بر خید مل سے جیں ۔ (۴)مند کا منى ہے آلود و أمر ناخدا تعالىٰ لو پيند آجاہے ہو نک ان وہ نول اٹنا و كا عقد آبنى ميں فدر لى طور پر تحكم اور آوی ہے لنداش ما بھی اٹکاآ نیس بی عقد کھیر اناخو ہے ومناسب ترہے۔

بطور استخباب و ضو کاماِتی بانی پینے کاراز : د ضو کاجا :واپانی پینے میں بیارانہ کہ جس ظر أن السال المين خاهري الدامون يرياني ذال أنه خاهري الدامون من أننا بول سنة أننا بول سنة تاحيه اور طالب مغفرت ہو ؟ ب ایمای مترضی کی طرف سے وضو کا اتبہ پانی سے ایما جو ؟ سب کد اسد ميرے خداجس طرح وقت ميرے ظاہر كوپاك كياالياي ميرے باطن كوپاك وصاف كر و ضو کیلئے سات اندام مخصوص ہو نے کی وجہہ :(۱)انسان کی ہناوے اور ومنع پر غور آرہ تو تم پر داختے ہوگاکہ اس کے سات اخلاقی اعتباء جن پر تمام شراک وقوانین کاوارویہ ارہے ہوؤہ و جمين وذو قو تين ليني وور هے اور دوہري قو تول والے جيں۔ اور وہ مندر جہ ذیل جيں زبان الآکھ' كان او مائع" - جس بين عائب بلى شاق ب- باتحد باؤن مشر مكاور يك اعتداء بين جنك ما تحد اخلاقی شر ایت بلند قوانین معاش، معاذ کا تعلق برادر دوزود تعمین اس طرح میں کدان می ہے قو ائسان خداتی بی کافر بافی کام تکب ہو کرائے گئے سات دوز ٹے کی راورنا تاہے اور ان بی کے ویلے ے خدا تھا لی کی فرمانیم داری واطاعت کر کے سات بہشت اپنے اعمال حسنے بدل میں اور ایک زا ند بولور انعام واکرام یا تا ہے۔ کیونک کر پیچا ہے طریق ہے کہ وواپنی تو تی ور ضائے انتہاریس حق موغود عنده كراج شدياكر تاب

یہ حدیث اس بنت پرول ات کرتی ہے کہ وضوی تغر د تفیلہ اوروجوہ کے توبہ و صفائی ول کیلئے بھی ہے اور ساتوں انداموں کا وصوما ای ویہ ہے ہے کہ رکی اعضاً در کات جشم اور رکی اعضاً ورجات بہشت کے داستے جی م

ا می کیلئے آنھوں بہشتول کے دروازے تھل جاتے ہیں جس دروازے سے جاہیے داخل ہو۔

راوجنت بارواہی اعضائے شت ہرچہ کار کیابدروی بررائے تست کی سامت اعضاء میں جس کے ذریعے سے نئس امارہ کی ایز کساونا جائز حرکات کا صد سر جو تاہیے سے نئس ازیر کو اے میسر تصدود زخ مخال باہفت سر

(٣) تدا تعالی خیا آسان کو اندی قطرت پر پیدا کیا ہے کہ اوج رکھے آگھ سے دیکھا ہے کان سے سنتا ہے گاک سے سو گھٹا ہے 'نہان سے چکھٹا ہے ' ہاتھ سے چھوتا ہے اس کا اثر اس کے ول پ چنچنا ہے اور ایک خیال اس بیس پیدا ہوتا ہے جو اسکے اطلاق پر اثر کرتا ہے اسان کے ول کے اندر سے نگلنے والی چیزوں کی بہ تسب دو چنزیں زیادہ بیس جو ہاہر سے اس کے ول کے اندر جاتی ہے۔ باعد افعیک تھیکہ جواں کھٹا جا ہے کہ جو کچھ انسان کے ول سے نگل ہے وودی ہے جو ہاہر سے اسکے ول میں جا جسبے بس صفاء ول کیلئے ان اعصاً مبعد کا وصوبایو اسفید ہے جن کا اثر انسان کے اندرول میں جاکر پیدا ہو تا ہے کیونکل جیریاک کا ہر کی انداموں کو احو نے سے ان پی نشاط مہ وروفور پیدا ہو تا ے امیان ول میں کمی اثر ہو تاہے۔

مِر اثد نِم و حَسوكُو تَثِينَ بِار حوسفَ كاراز : (٠) براندام وخوك تن بار دمونا- جمنار كان توب کی طرف ایما ہے جو مندر جہ ذیل ہیں۔

موجودہ طالت کمناہ ہے قالنا۔ توامت کردہ۔ آئندہ کے لئے ترک کناہ کا میا لجزم۔

(۴) ہر اندام و ضو کو تھن بار تک دھونااس لئے مقرر ہواکہ تھن ہے کم دھونے میں علمن ہے بچرا بچرا اثر خمین پیدا ہو تا اور یہ امر اتفریعہ ٹین داخل ہے اور زیادہ دعونے ہیں افراط داسر آف ہے کیونکہ آگر دھونے کیلیج ایک حد معین نہ ہوتی تو کلنی اور وہمی انسان سرراون باتھ یاؤل ہی دھونے ٹیں گھارہ سیتے اور ان کی نرز کا دفت گھر جاتا۔ یک دجہ سے کہ جب ایک سحافی ے آتخضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہے ہو جھ کہ کیاہ ضویس بھی سمراف ہو تا ہے۔ فرمایامعہ وطو کنت علی صفة بهو جاد . ترجمه : ميني يفك وضويس بحي اسراف بوت سے فواء تم نسر جاري کے کنارے پر پہنچا کرو ضو کروں

اور کو بعض صور توں میں ایم اموں پر بار بار پائی ڈاننے سے پائی تو ضائع میں ہو تا محر حتوشی کا دقت ضرور منافع ہوتا ہے اور وقت کا ضائع کرنا پوا انعادی اسراف ہے۔

اسلام میں مسواک کرنے کی حکمت : (۱) یوں توبالعوم واحزں کو صاف کر ناور اجلا بنا پر سے ہوے تواکد پر بخی ہے محر ساتھ ہی اسکے بہات بھی نمایت ہی انسب اور عمرہ ہے کہ جب تممی عالیشان دربار میں جاتا ہو کو تھیل از حضور دربار خاہری شکل و شاہرت کا سنوارہ اور داعوں کو صاف کرنالھی بزا شرور تی ہے ۔ کیونکہ بات چیت کرتے وقت دانتوں کی ذرح کی آور میل آنگر بڑنے ے عبائع سلیر کو نفرے ہوتی ہے ہیں انتخا کی کمین دب ابعامین سے دوجہ کرنمس کا دربار خالیشان

جو مُلِنَّا ہے۔ جُس کے لئے بیا بترام کے جائے کیونک نہ افد حصیل بحث افجمال، کمال شا ا تعالی خوب ہے اور دوخو کی کو بیند کر ج ہے ہو جینی ہے است تھیم کی تو دانتوں کے میل اور ہو ہے دانن اُو وہ کب بہند کر مکیّا ہے اس ویہ ہے استعم شعائر ابغہ کیٹن نماز ب<u>زیع</u>ے سے بیعے بعیبائیہ و تیر ا قازورات اور میل فیل کر صاف کرنے کا ابتهام کیا جاتا ہے انہا ہی داخوں کے کس وہند و موزحول کی مفونت کور آج کرناہی سنتھن ہے یک وجہ ہے کہ نمازے پہلے مسواک کا سنمال کیاجاتات کیونک انگلیم شعائزانلہ کے مضرجوامورجالا ہے جاتے ہیں ان سے دسمائی فوائد حاصل ہرنے کے علاوہ اخروی اجرو ٹواب بھی ماہے۔

(۲) کاکر بہت، نول تک مسواک نے کیا جائے قرمسوڑ مول اور دانتول میں بنیہ نفرا کے رہنے اور میل تم جانے سے مند میں مقفن اور بدیا ہو جاتی ہے اور جب بنسان سمجد کے اندر نمازیوں میں جا کر کھڑا بموج بيبه قواسك يوسية الكوادراردان طوبه ملانعته الله كوابيذا يتنوتن بيجاور بيراهم الندالله وعند الناك مقبو آو تمروه ہے

(و صو خدا کے نام سے شروع کرنے کا دائز: بب کہ طدرت ادار حب فرمودہ خداد ند کریم مقرر ہوئی تولازم ہے کہ اس کے نام دنیت سے شروع بھی ہو تا کہ تواپ جو انصا الاعمال بالنيات. ميدالا عالبالنيات كفت

ا ئىت ئىر تىسكەككما ئىگفت

ا کیونکہ اگر و ضویحض حسب مادیت حالت غفلت کیا جادے ادراس پیر اطاعت اسرالی و قریت الیاللہ کا خیال نہ ہو تواس پر تواب متر تب حس ہو تابس لئے؛ ضوباسم اللہ مقرر ہوا تاک تمازو نیاز قرمت الی واہمت الی اللہ کا خیال ول میں بید اجواد رانسان عجاب غفلت سے باہر آوے کی وج ہے کہ آنخضرت صلی اللہ عب وسلم قرماتے ہیں لا وضو العن لمہ بلاکو اسم اللہ علیہ میخل <u>جس نے وضو کرنے میں خد اکانام نمیں ایاات کاوضو نمیں ہوتا۔ (ان بایہ)</u>

جواب اس سوال كاك جبك منه باتحد بإذال كو تين تين بار هويا جاتا ہے آق سر اور کانوف کا مسیح تیمن تیمن بار کیون نه مشر وی بود. ۱۰ اسس بیرای ویگر الدامول داد عونا کنن کین در مشروع دو ایت ایهای سراد کافول کا من جی تین قبل بار تفاقر دو جد رقع "رئ دو بار حداف اور آنيد مار باتى رېد ش_{وا}ئ مند اوم الحظم را مند امد مديد "طبوت مختول مق

تفصيل اس العال بي بيديد كده . حقيقت مر الور كافون أو زه الموما اران كالمسيح كرمار فع حرج كيلينة القرر بواب إمراكراك من وحوث مين يحي مثليث بوتي تورقع تريق أي نتست شاكُّ دو جاتی گیونک جمل اندام پر جمن بار با تھ مجین سے جا کیں دوقر یہ ساراتو دو جاتا ہے۔

مخت مرو ممالك يش مراور كانول و مروق ب جاف البخة والابتهام الياجات بيات عيان جلعواليسة ممالك مين بإلى بارواز مروسر اور كانون كواحوة بإنهاات كيك بيدام باعث بالألت بإمراض تغاریجی د جد ہوئی که جلور احتیاط و حفظ ما تقدّ م سر اور کا نوان کا سنے آیک ایک وزیشر و بار

وضومیں ہر داہنے عضو کو پہلے وحونے کی وجہ اور استنجااور ناک جھاڑنے کا باللمي باتھ سے مخصوص ہونے كاراز :(١)و ضوكو ہر واہنے عضوت شروع كرناس واصط تحسر اب كه هر داينه منسوكوباكي ير فغيلت ساور فقيلت كاكام يملح فضيلت دايه أوى وبإجاتاه بي مك وارد فغيلت يمين يريمار الفراجو چيزين دونول جانب مستعمل بين الناشي تؤ وائیں عضو کو مقدم رکھااورجو ایک جانب مستعمل بیں آگروہ محاس اور ظیبات کی قتم ہے جوں تو ان کے سرتھ وابنی طرف کو خاص کر نامناسب ہے کی قانون خدا تعالیٰ کے بال جاری ہے جنا تھے وه قربات برويؤت محل فاى فضل فصله لرياره السوره بود التش خداته أن فنبيات والي فيخ كواس کی فضیلت عطافر ما تا ہے۔

(۲) جس کوسر عبد عدالت و الندال کی ورزش متصور او تی ب دو پیر چیز نواز کا نش مطاکر تاسته أنهات پینینه امریز کار مرابط و است و شعر کوامه انجاست دو راز نے کیلے باتیں ہوتھ کو خاص کرتا ب انزياد کال ہے على عائشه ان وسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحب النياس في الطهور وترجله ذانرجن وهي التعاله اذا التعل ترجم ال كلّ كي لمن العلوة؛ أسزام واعی طرف ہے وضوش وٹے رہا شاند کرنالور پاہوش پیشنائینند فرمائے تھے۔شرر ن بندی نے محی انت ا- ورکی و میدکی خمیست و شرفاست بیان و ست ب

(-) بیب کے پایات مسلم (ویقی ہے کہ انسان کے ہر تعلی مناسب ونامنا سب کا اثرانسان ہی کے ول مے یہ تاہے قوائر ہے واقعی ہواکہ جس تھل کواپینے مناسب طریق ہے پھیم کر غیر مناسب طور پر کیا جاوے اس کا اثر بھی ال میں نیم منا مب تل بیع ہوگا کی وجہ ہے کہ و مت رامت سے استنجائرنا اک جھاڑ تاوروست جے ہے بغیر نفرا کے کھونا پیناتا وجب فمومود بھوم وہ عث قسادت

و ضوییں کہینوں تک ماتھ وجو نے کاراز (۱) تنزیت و تعفیہ خرن دل، جبر کے لئے یا تھوں کا دھوہ مفید ہے بند کیے عاد ق نطبا ہر ہے اہم سخی شہر ہے اور پیاؤمر ہوجہ ، حسن ای وقت ساحس ہوتا ہے کہ باتھوں کی وہ قرام رکیس جوہوا میلہ اور بنیر واسطہ دل اور بقکر کو جنگیجی ہیں وہ وحواف میں شامل دو جا کیں اور جور کیس ول و جُسر تک جَنَّجِی میں وہ چُس باتھ کی اٹلیوں سے امر کی کف د ست د ساند ہے اور کیکہ کہنیوں ہے شروع تو تی میں ای دجہ سے کہنیو زیا تک یا تھو کا د حوتا مقرر ہوا تا کہ تمام رکیس معونے میں واخل ہو جائیں تغییل اس جمال کیا ہے ہے کہ باتھول کے اور مند کے احوالے ہے ول امر جگر کو تھ بہت تیکھتی ہےاور پائی کا اثر م کول کے ذریعہ سے اندر جو تا سب کی دید ہے کہ فرآت کریم میں داید تم الی لرافق آدہے چی وضویش و تھول کوکھیے ل تک وعود نؤیولوک آن مرجر فاوجرا تی میں ماہر جی وراس بات ہے خوب دافق میں کہ الحل رک

جس کا دومر انام ہتری الیام ور تھے اس اور الیون سے جب اس اور ویکری البعدی معادی سا کے ر فج كرائے اور تلفیہ خوان كے سفال رائے كاخون اول تجويز اوالے جي او ان كے والد سے می رک پر نشتر لگا کم خون کال در به تین به اید نکه اس خله شده به رسه کام و در به محل دو تی بینه به نیخ ا فاوو دائرہ جَنْر اللہ اس فائز سارے بران مے حاوق مجل ہے جن باتھوں عاد حمود کمیزی کیے اس اللئے مقرد جو اگر نہر البدت کے ذریعیا ہے بائی کانٹر یو، ایوروز عدر جا ہو ہے۔

(٣) بهب كه و شويس العس الطر المسايدان كاو هو نامتمر رست تو بالحقوب كأبهزو ل أكله وحونا ان ہے تھیراکدارے کم کالڑ نفر العق پر چرمحیوی شین ہوتا کیونلہ کئی ہے کم عضوبات م

وضومیں تاک کوصاف کر ہے گئ حکمت : () ہر ندہب دمنے کالاٹ ماک ل اہمی ر الوبوں کور فع کریا پہندیدہ اُنظر ہے و کھنے ہیں۔اگر ناک کواند رہے نہ دھویا بائے آناک کی آئسد بلغم ہے دہائے میں پر اگر بینتی ہے جو بسااو تات یا ہے جاتا ہو تاہیے کے اٹس ہر ہے کے حرف میں : ک کے اغظا کو عزت اور ہوا تی کے محل پر استعال کرتے ہیں چٹاتی جب وہ کسی کے لئے عدوما كرت جي توكيح جن اوعيم الله النفع هي قد العالى الله كالك فاك ألود كريات

وس کا مطلب ہے ہے کہ خوااس کو عزات وہوائی کے مقام سے ذائت میں کرا ہے گیں ڈک کو دھوتا ہے کبر و غرور کو چھوڑ نے اور خدانتی ٹی کی درنگاہ میں اپنی تمسر انفسی و کھانے کی طرف ایما ا ہے۔ (اُتوجات کیے)

وضويل ياؤل كو مخول تك دعون كاراز (1) بإن كو بنون تك هون من من مار ہے کہ وہ رکین جو یا قال ہے وہ ان کو علیقی میں وہ یکھیاؤٹ کی انگیول ہے اور یکھ تھول سند شروع ہوئی بیں اور ان سب کو وصو کے میں شافی کر نینے سے دمان کے جنوائت روپہ تھ جاتے ہیں ایک وجد ہے کہ یادان کا وعونا تخوار کنے واقعو میں مقرر ہواروار جلکھ الی الکھیمین۔ کیٹن پونساکو

الخور كالمتاء حولور

(۳) نبج کله باور را کشته کنول شده انتصار بهتایی اوران برای این این در بیان ایران خود به تاریخ به شد. ایادان و نخوش نکسه و خوشتهٔ کام روسید

(سر کیون تو فنون خلب الویٹ میں ہے راز بھی ہے کہ اس سے آم نائن و مضر ہے سندان روسے استواد دھورہ مقر رواہ کا کہ بیری عورت کا دشر بالاستیمائی د

عی لت عدم موز ہ و ضومیں پاؤٹ کو دھونے کاراز اور سوز و کے مدام نہ ہو نیکا مرأز الإول أنا ظاهر حال أن امر كالمقتنقي بيات كه جب بإنزل براء وأب عديضة وال الواتخوه ضويل وحرنابق وزم سركيونك أنتخ باذل مرتوره خرداج الهيزيت اوريت وينتط جراانين بحالت وبتثل ان کا دھونا ہی فرخس سے ہم تمل زمیں مکھو نے بیس کے اطراف بدی سے اندا مول سکہ انو نے کا امر ان نے کھی ہوا کہ جسم کے اندرونی حصہ کے زہر لیلے مورد غارج ہو کر ان میں کئ جو تے ر ہے ہیں دوران کی سمیت جوش در کر عظر ناک جمراض کی قتل شریا طاہر ہوئی ہے اور و تو نے ے جوش سمیت دھیمایا ہو تاہت کے ازراہ سمامات قاری و جاناہے وریسب ہر بنداخم افسیدن ا کود مویا تھیں جاج قوئر وہ فمباریز نے ہے مسامات بند اور جائے میں اور مسامات کے بند اور ہے ہے ز پر لیلے مواد گھر اندر کی حرف جاگر موجب ایذاء ور دادو تنج میں بُنن عدم موڈو کی حالت میں وهو بالمغرر بوانا كداس بربنتي مين جواجرام غريت اوركر دوخبار جمع بوسيعه وزاكن جوجاوت جيها اس مرا ٹی شن اور سیان او اور موڑ وگی دوا آناجازے نہ او ٹی تاکہ جو نبیٹ مارے والن سے کام رک طرف آمر جنی ہوئے ہیں وہ ذائل ہو جادیں ہیسان سرنی شن وسری عکست بیان کی گئے ہے امر به دونول فاکد ہے یاؤں ہے مدام موزہ رکھتے میں کہ اس مانت میں دو انکی نہ وحلیکیا وُزیا ہے محمَّل تھوڑ سے پانی ہے اس کر نے میں جانسل نہ ہوئے بھی ویا ہے کہ مسمح موزو کی انتقافی ہوت تھیاوال رات ہے زیادہ مقرر نمیں جو فی بینچہ موزہ م مسم کرے دانے مقیم کو تو ہر کیک وانا اور رنت کے

العد اور مسافر أوبر تمين ولن الدرات ك يعد والمورية كالمراء والنيز محتل من سرف توبد والاسعال ط ف تو توجد ولا ومثين دعوت مي آخويت دارنا له رمعاني جدد كشاف مسامات جي مقسود ے۔ خلاصہ بیاکہ اُنہاؤں پر سرف کے ایک ہو تا تو ورجو اتی اہم مقسود میں وحاصل نہ ہوتے۔ طهار سے معنوک پر عام نظر زاغاق فائد وادبام بط سے باک رہے کا سیل سکو نااسان کا فرصہ ہے کیونکہ اوام برطلہ واعمال واخلاق فرسدہ تھی افسانی کو اپنے مشدہ کرنے والے میں جیسے انسانی جسم غلاظتول اور تجاستوں سے تاباک ہو جاتا ہے اس سے سام سے ان سب سے باک وصائب ہو ہے کاامر فرمایا ہی طہلات معنویٰ میں یہ بھی داخل ہے کہ شموت بجاد حرمی تغسانی کی آلود کی اور روابت نغم ایعنی خود بهیده بر سب یاک وصاف دو بادید که این عظم المی ش تمام نو کون کے ساتھ شال ہوئے سے اٹسان کوانے اور دوسرے کے در میان سادات اور مراس تھو تی کا پید مان ہے خواد کو کی چھوٹا ہوہا ہوا ہو ای طرح کے لئے من تعلق نہ کرنا بھی طمارت معنو کیا بھی داخل ے اور طهارت میم میں اس طرارت باطن کی طرف می اشارات بین چنائی مختصر أ بیم اشارات کھے جاتے ہیں۔ طہار سے صغری کے مجی اور ضمار سے کی کے مجی ۔

طہار منت ومسنت ۔ حسب فرماد کا تی کریم مٹلی انڈ علیہ وسلم صادمت غیر اندان ہے ہی موسی کا اازم ہے کہ ہلمارے کے معنی مقسود وومرادات مطلوبہ کو سمجھ کروس کی عظمت شال کا حق جالاے باتھوں سے کی ایسی حرام چیز کو یکڑنے اور ہے سے کے وصاف و ظاہر رکھتے ہیں جس میں محم ابنی کی مخالف ہوں ؛ حن کسی کو تسارے تہ کسی کا ماں چیبنے نہ ک کو نشر روسیٹے کیلئے و من درازی کرسے۔ زنانی ایک عدیث ٹر نف پی ای طرف ایما ہے۔ العسلع عن سلو المصلمون من لسامه وبده - ترجمه - عني مسمان ده ب جسلي زبان ادر باتحد ے مسمان

طب رست و ہمن اجب مر کوساف رے کیلئے مدیس پائی اسے آبار وقت ترام چیزوں کے

کھانے چیچے اور حرامیا تیں مند سے فکالنے کی طہادت کو کھی فا دیکھے لینی ایسے احوال کو مند سے اللالتے اور ایک اشیاء کے کھانے کو اپنے منہ ہے آئی کرنے کیلیج استعدد ہے تاکہ ایبان ہو کہ اسکا مند روحانی نجاست سے آلود وہو کر سنتی اعت حفاور ایک چیزوں کے کھائے پینے اور ایسے اتوال منہ سے نکالئے کیلئے تیاد ہے جن ہے اس کو خداتھائی کی طرف سے تواب ملے لور ماہ واملی میں

طمارت ببیننی (اک): جب ناک کوپاک کرتے کیلئے ناک بی پانی ڈال تو نجر اور بھلائی کی خوشہو سو تھنے کیلئے آبادہ ہو اور بدی اور شراوت کی جو کو پینےک دے تاک کی طہارت بی نگ وخود بیننی سے پاک دینے کو تور کر کیونک نک وخود بیننی حادا ہے امور ہیں جن سے ائسان میں اسپے بی بعنی توغ پر باعدی اور دوائی جاسپے کا اور نافرانی الی کا شیل دمادہ پروا وہ جاتا

طمارت چھرہ: اپناچرہ وجونے کے وقت ماسوائے الی سے اپنی تمام امیدی اور توجمات ا ہے اعمال جالانے ہے منفظع کردے جن کارخ درجوع شداتعاتی کی طرف تہ ہوادراہے منہ پر آب شرم ڈائے اور بے شری سے بروہ شرم کو خدا تعالی اور اد کول کے آئے سے شاخلاے اور ابق آمروكو فيراشك لخاصرف نرس

طمارت كرون : مع كردن كيونت حرص وجواع نغماني باي كردن كوچنزان برادر خدا تعانی کے ادکام کی قربان مروار ی وافقا صنت کا حق اواکر نے پر اور کرون کشی کا خیال چھوڑنے پر آمادہ ہو تاکہ الی اشیاء کے علقہ اطاعت سے اپنی گرون چیز اکر آزاد ہو جائے۔ جو حضور الی سے بالخ بين_

طهمارت پشت : پیشه و مونه کے وقت تکمید برماموی اللہ سے لور کمی حق کو وعاول کو غیرے

کرنے ہے دست مروار کی کوید تظر دیکھے۔

طہمارے سیمٹر : سینہ و مونے کے وقت اپنے سید سے مختوق النی کے ساتھ کید کے گرے کے اور ان کو د موکاد ہے کے خیافات کو نکال 11 ہے۔

طیمارت شکم : این شکرد مونے ہے وقت اٹیاء قرام وشنہ کھانے اور پینے سے المہارے شکر کور نظرد کا کرائی نجاستوں سے اسے شکم کویاک، دیکھے۔

طہارت شر مگاہ ور آن : شر مگاہ در ان دحونے کے دفت قام امور منور کیلئے بیٹے اور الحق ے این آبکو کائے۔

طہر دست فقدم : پاؤں دھونے سے وقت حرص و ہوائے تفیانی کیلئے چلنے اور ایسے امورکی طرف قدم دنی کرنے سے ایپ قدموں کوجائے جواس کے وین جس معز ہوں ہور جن سے کسی مخلوق النی کوشر دینتیج سے خدرابرال ہے واحث اکتے سے ایک طلق از وجو وش ور آسائے سے

بآب التيمم

تيتم كوخليفه وضووعسل فهمران كيوجه

(ا) خداتعانی کی عادت ہوں جاری ہے کہ مدول پرج بیز و شوار ہوتی ہے دوان پر آسان و سل کرویتا ہے اور آسانی کی سب سے بہتر صورت یہ ہیں کہ جس کام کے کریتے ہیں و تت ہو اسکوسا قط کر کے اسکایل کر دیا جادے تا کہ اس بدل سے ان کے دل شرکانے رہیں اور جس چیز کاو و اسکوسا قط کر کے اسکایل کر دیا جادے تا کہ اس بدل سے ان کے دل فایت در جہ الترام کر رہے تھے و فعۃ اس کے ترک کر دینے سے جبکہ بدل نہ ہوتا ان کے دل سترود اور پر بیٹان نہ دول اور ترک طمار سے کے عادی نہ جو جائیں انترا خدا تعانی نے موقع مشرورت تی تیم کو فیلنے و ضور عمل محمر ایادر مجملہ طمادت کے جیم بھی او جہ ستایات کے آبیک مشم کی طماد سے تھم تھر تھیا۔

وضوو ننسل کے تیم میں فرق تہوئے کی وجہ : عامران تیماس امرے معاق تحرير قربائي بين أرا وأما كوان تبعو الحبب كيتمم المحدث فلما سقط مسح الراس والرجلين بالتراب عن المحدث سقط مسح البدن كله بالتراب عنه يطريق الاولى اذهى ذالك من المشقة والمحرح والعسر ماينا قض رحصة التيمير ويد خل اكرم المخلوقات على الله في شبه البهال إذا تمرغ في النواب فالذي جاء ت به الشريعة الا مزيد في الحسن والعكمة والعدل عليه ولله الحمد. ترجمه نه العني ضمي الارب و نعوکا تھے تیسال ہونے ش یہ منہت ہے کہ جب کہ ہے و شو آد تی کے لئے تھے ہیں یا تھ اور منہ بے مستح کرے سے بعد سر مور باؤں کا مستع ساقطا ہو گلیا توان جی اعتمالیعی باتھ اور مند ہید مستح کرے ك بعد جنل كيك مار مديدن كالمستبدر بداول ساقط دوجاد بإسبيد كو كالمساد عبدان كم من ا کرنے میں تکلیف اور حرج سے جو ر فصت میٹم کیلئے منافی و مناقش ہے اور ساد سے بدن پر مجلی کو من لیے میں صدائد تی کی افغال محلوقات عنی انسان کو فاک میں او سے میں برائم سے ساتھ مشابہت ہوتی ہے ہی جو بھی شریعت حقالے مقر و تمیاہے مسن اور خولی اور عدل میں اس سے مهتر کوئی چنز شیمیا بوشکق-

مٹی ہے تخصیص تنمیم کی وجیہ : حفرت سامہ ان تیم رحمنہ اللہ علیہ نے اپنی کی ب اعلام الرقعين من رب العلمن من على ت تقصيص تيم مرسوال بركيم جواليات لكن بين جنكا خلام ترجره بم يهال اردوش لكهية جيريه

سوال : تیم ایک دید ہے خلاف مثل ہے کیونکہ سن خود آلودہ ہے دہنہ بلید کیالور سمل کودور ا كرتى سے اور شابدان اور كيارے كوياك كر علق ب-

جواب : اختر تغاتی نے اس مائم تن ہر جے کو سل ادریائی ہے بید آبیا۔ ہماری سر شے کی اصل میں

دولوں چیزیں بیں جن سے جارانشود الماجاري تقريب الله ابوتي بيدين أو بم أو مطابع وجور باہ ئېل جىپ كە خدائے اس متى اورپائى كوجارے ئىۋانماد آقارت غذائے اسپاپ فىيىرائ توجارے یا ک اور ستھ ۔ وہ نے کے لیے اور عبادات میں ہدو لیتی کیلئے کئی انہیں کوہ منبع فرمایاوجہ ہے کہ مثلی وواصل بیز ہے جس سے بعنی آوموہ فیروکی پیرائش دو آنے۔او حریاتی بیز کی زند کی کاباعث ہے۔ الغرض اس عالم کی تمام اشیاء کی پیدائش کی اصل بھی دونوں چیزیں جیں مٹی اور پانی جن ہے شدا نے اس عالم کو مرکب کیا ہے ہیں جب کہ جاری اہتدائی پیدائش اور آبقویت اور نشود نمامتی ہور مِانَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

(+) عاد ۃ کیلیدی و گندگی کو زاکل کرنے کارواج پانی ہے جنٹر ہے جو رہب حالت مرمش وعد م و زود آب عذر الاحق ہو جاوے تو طہارت کیلئے یائی کے دوسرے ساتھی اور ہمسر لیجنی مٹی کو یہ نبت کسی دو سری چیز کے مقرر کرنازیاد و مناسب ہے۔

(٣) تيم ك النازين الروايط على حاس كى كى بياكه زين كيس بحى ديداور مفقود نسيس موتى تو الى چزائ قابل دو سكتى ہے جس الا كوں كى وقت رفع ہو سكے۔

(۴) منه کو خاک آکود مناغ کسر نکس وانکسار و عاجزی پر دادالت کرتا ہے اور پیه امر غد انتحالی کو بہت ایند ہے سو تیم کیلئے مٹی استعمال کرنے جس بے خاکساری اور ذائت یائی جاتی ہے اور ذائت کی شان طلب عقو کی مناسب ہے میں وج ہے کہ تجدو کرنے میں اپنے منہ کو مٹی سے نہ بچانا اپندید واور منتخب فمعمر ليأكياست

سیم میں دوانداموں کے مخصوص ہونے کیوجہ اور پاؤل اور سریر مسح سیم مشر وع نه ہونے **کاراز**: تیم دوائد اموں با تعول بور ونہ کیسا تھ مخصوص ہو ہاور پاؤل اور سریر تیم شرور فاند ہونائی وجہ ہے کہ مٹی کا سریر ڈالٹانا پیند بیرود مکر وامر شار کیاجا ہے۔ کیونکہ مٹی کاسر پر ڈالنا مصائب اور تکالف کے وقت او توں میں مردیج ہے اس وجہ ہے سر پر مٹی

علناءشرون نمين وواكبونك بيام محتدابته وعندائنان كلرووه نايبند بجاور حيتم تثن بيرون بإلجمه پھیم نے کا اس لئے تھم نیس ویا نیا کہ میر تو خود ہی کر دو غمار سے کو دور جے ہیں اور تھم ایس چیز کا ویا جاتا ہے جو پہنے سے نہ پان جاتی ہو تاکہ نفس میں اس کے کرنے سے تھیے بانی جادے۔ مفترت انن تھم جوزیء منت امند سے جیم نے دوائد اموں کے ساتھ مخصوص ہوئے کی وجہ ذیل میں تحریح قرائے يں :. واما كوله في عضوين فغي غاية الموافقة للقياس والحكمة فان وضع التوات على الرؤس مكروه في العادات وانما يفعل عند المصائب والنوائب والرجلان محل ملايسة التراب في اغلب الاحرال وفي تتريب الوجه من الخضوع والتعظيم لله والذل له والانكسار لله ماهو من احب العبادات اليه وانفعها للعبد. (اس عبارت كالكثرز بهدادير فكعاب يكاب

(۴) و دسری و بدید ہے کہ تیم صرف والیے معلول انداموں میں مشروع ہے جوو ضو کرنے میں عدام د هوئے جاتے ہیں اور دو محموح انداموں کو تو ساقط اق کرد بینا مناسب ہے کیونکہ یاؤں پر موزے بین کر اور سریر ہر جال میں مسمح ہو تاہے ہیں جبکہ وہ مفسول انداموں کیلئے صرف مسمح پر ا کفتاکیا گیا توده ممهون انداموں کو قرسا قلا مل کردیا مناسب ہے کو نگد اگر ان بر بھی مئی ہے سے مشروع ہوتا تواس سے حکمت سمولت آسائی میں فرق آتا جو مصلحت اٹی کے ہر خلاف ہے۔

حائض و جنبی کے مسجد میں داخل نہ ہونیکی وجہ

جنی اور حائف کومبچد کے اندر چاہاں لیے ناجائز ہواک معجد نماز نور ذکر اپنی کرنے کی میرے ور شعار ائن ای سے ہے اور کعبہ کالیک نمونہ ہے اس کنے اس کے اندر جانا کی بایاک عالت ٹن تاچائز ہو ۔ و من يعظم شعائر اللہ فانھا من تقوی القلوب.

جس مکان میں کتایا جنبی یا تصویر ہو اسمیں رحمت کے فرشتوں کا میکی جم

آ ئے گروچہ ؟ آگند ہے ^{او} یا تے ہیں اللہ بدخل السلانکة بینافیہ صورہ والا کلب والا احب العِنْ جمل مكان مِن تهوام وه و تي ته الهامِين فرشته آث جها ورنه جمل مِن كنا وواورنه جس میں جنبی آوی ہوائی سے مراوی ہے کدات نیزوں سے فرشتوں کو افرات ہے کیو تک خرعتول کے اندر جو مفاحیا کی جاتی ہیں کین تقویں ور انجاست فلاہر کا وسعوی مشں سند پر سی اور اس کے مقدمات سے تفرت یہ سب چڑیں ان صفاحہ کی اضراد کی حالی ہیں اس سے مقدین ایک التبله جمع نسيل برينكنة جرباب

کا قر کے مسلمان ہونے کیوفٹ اسکے لیے عشل کرنے وجہ ایک فیض املام ان کو اُس کو آنخنسرے ﷺ نے نما نے کامر فرمامالور دوسر نے ممنس کو ارشاد کیائں گفر کی مدامت کو اپنے آپ سے دور کر دے میٹی سر متذاوے اس میں جمید یہ ہے کہ اس شخص کو ظاہر ہیں بھی البياري جيزے باہر آ جانامتنگ ہو جادے اور تیزا سو آگاہ کیا آباک بعیمادہ اپنے شاہر بدل کو عشل ويتابيه اليبابى اسيفباطن كالجحى قمام مابقد مقا كمباطله سندوحوة اسفرر

طمارت جیش کے بعد عسل واجب ہونے کی وجہ ، بیش مے خون کو غدا تعالی نے قرآن کر بھیٹی اڈی چخا کند کی فرایا ہے ہیں جس گندگی سے بار بار جسم بھودہ ہو اس سے تنس انسانی ناپاک ہوج تاہے۔ دوسر اجربان خون سے لطیف یفوں کو ضعف پانچناہے اور جب عشش کیا جوے تو ظاہری اور باطنی طررت ماصل جو کی ہے کاریٹھے ترو تازو ہو جائے ہیں اور الن ش واق ا قوت مود کر آتی ہے۔

ا می گند گی کے سبب خدانقائے: نے قر آن کریم میں موریت کے حیض داست کے متعلق الرثاه فماياسته لدفاعتولو النسأء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن 7 تمر لماليخ عینی کے دنوں میں مور وال ہے کنار و کرواوران کے زویک مت جائے کینی ان ہے صحبت تہ کرو جِنگ که دو حیف ہے یاک نه بولیں ۔ احباب که دو حیف ہے یاک نه بولیس ۔

. تعجي و حائمتي کيف قر اُلن کر ڪااور نماڙ ۾ هنانا جائز جو <u>ن</u> گيونيد - جنادڪ اور ايشي دوٽون ايک حالتين بين جهم قرب افن كرساتهو منافات اور ان كرانجاست مداوراتماه والماروقر أن کر گھڑکا پڑھنا خدارے ام کام ہوئے کام جہ ہے اور شدائی بھائی نے شرف سے انسان جہ ہی اشرف دو مَكَ بِهِ كَدَارٍ حَمْمَ فِي نَجَا سُول سَدِياك، معلم يوكيه فد نديك سِيّا مَلواي في سَدَ تَعْ سَ الله

منی نکلتے سے عنسل واجب ہوئے کی وجد اور ہول وہراز سے عدم وجوب عنسل کار از : (:) خروج منی سے عسل کاواجب ولازم ہو نا اور بول سے واجب نہ ہو ہ شریعت املام یا کابلای خوجوں ہے اور وحمت و حکمت و مصلحت الی سے ہے کیونک منی سارے بدان سے تکلن ہے ای لئے خداند لی نے مش کا ہم سانالہ رکھا ہے چہ نجے خدانعا کی فرمانا ہے

ولمفاد محلقنا الانسيان عن سلالت عن طبن. لين بم سنة بيراكيانيان كومتي شك كينج : و سنة جوہرے صراح میں لکھ ہے سلولہ ممنی انبے ہیر دل کیھدہ شواز چیزے و آب پشت مرام میں ک انسان کے سارے یون کاست ہو ؟ ہے جوہدان سے رواں ہو کر بالا آخر ہشت کے راستا ہے نیچے آئی اور عقبو تاسل ہے خارج ہوئی ہے اس کے نگلے ہے بدن کو بوجہ ضخب پنچاہے اور وال دیراز صرف کھانے یانی کے فقطے ہوئے ہیں جو مثانہ و معدہ بھی بڑی سبتے ہیں اسلنے منی کے نظفے ہے۔ نبست خروج ہول ویراز کے جسم کو بہت کتر ور ک لاحق ہوتی ہے اور یانی کے استعمال سے وہ کنرا ر ب شیمی رستی <u>_</u>

(۴) جنامت سے جمع میں کر انی د کا بلی و کمز ور ک دخنست پیدا ہو مبال ہے اور مختل سے دل میں قوے و نشاط وسر در لوریدن میں جکساری پیوا ہوتی ہے جانبے۔ حضرت لوڈ در منی اللہ عند فرماتے ہیں کہ عمل جنامت کے بعد میں ایسامعلوم ہوا کہ کویا ہے او بہ ایک بہاڑ اتار ویا یہ ابساس ہے جس کو براكب سليم للبح لورضح فطرت والاجانياب

(m) جنارت سے افعان کو ارواح طیب این فرشنوں سے بعد دووری پیدا ہوتی ہے اور بہب عسل

ار ناب قودوده اور دور کارت جاتی ہے اس شخاص سے سحابہ آرام ہے مروی ہے آ۔ دہیہ انسان موقا ہے اور کا ہے آ۔ دہیہ انسان موقا ہے تو تا انسان ہو تا تا انسان ہو تا تا ایک دید ہے کہ تی جانہ انسان موقا ہو تا ہے تو تا تا ہے تا ہو تا تا ہے تو شوار ہے۔
اند قربایا ہے کہ جمین دید ہو تا ہے تو شوار ہے۔

(٣) آباب انسان مجامعت نے فارغ ہوتا ہے تواسکاد آیا انتہاض اور منگی کی صالت میں ہوتا ہے اور اس پر جانوں اس پر منظی ہوتا ہے اور اس پر منظی ہور تھے ہوتا ہے اور جب دونوں اس پر منظی ہور تھے ہیں ہوجاتا ہے اور اپنے ہدائ کو شاہد منظی اور اپنے ہدائ کر تا ہے اور اپنے کے کہا کہ منظم کی نہا ہے اور اپنے کے کہا ہوگئے ہیں اور اپنے کہا ہوگئے ہوں کہ منظم ہوگئے ہے۔ پہلی حالت کو حدث اور دوسر کی کو طمارت کہتے ہیں۔

(۵) اواؤق طبیبول نے نکھا ہے کہ جمال کے بعد حسل کرنابدان کی تحلیل شد و قو تول اور کز ور یوں کو او تاویجا ہے اور بدان روئے کیلئے نمایت نافع اور مفید ہے اور جنامت میں رہنا اور حسل نہ کرنابدان روئے کیلئے سخت معتر ہے اس امر کی خوفی پر عقل و قطر ہے سلید کافی کواو ہیں نیز اگر شارع علیہ السلام خروجے اول ویر از سے عسل کرنا اوازم تھیم استے او کول کو سخت حرق وہ تالور محت اور مشتدت ہیں پڑجائے جو کہ تھمت اور دحمت و مصلحت التی کیخلاف ہے۔

(۱) بھاغ میں تلذہ وہو تاہے اور اس سے ذکر اللی میں غفلت شرور ہو جاتی ہے اس لئے اسکی تلافی کیلئے حسل کیا جاتا ہے۔

(ء) منی کے نظفے سے بدن کے تمام مسامات کمل جاتے ہیں اور تھی ان سے بہین اکتا ہے اور ابید کے ساتھ اندرونی حصہ بدن کے گذے مواد میں فادئ ہوئے ہیں جو کہ مسامات پر آگر تھم جاتے ہیں اگر ان کود صوبان جادے تو انظر ناک امر انس بیدا ہونے کا اندیشہ ہو تا ہے۔

ادىم اسادم مقمل كى نفريين (**40)** بايب نوا تف الوضووالبيتم

خرو**ن ی**ل ویر از در کے ہے امر و ضو کی وجہ

الخراجي ويجزلول وبراز كيهروا بيتاء تدروني ونت للس كورنيك فلم كالحاست ويوست وضعف لا حق ہو تاہور ملا نک ہے جعہ او جاتا ہے اور شراطین و جنات اسکو تھیم لیلتے ہیں کی وجہ ہے ك آخضرت مَلِيَّةٌ نے خرون رائع ول در زكونت الله الى افود كي من الخبث الله اور غفر انک پڑھنے کا امر فرمایا لیٹی اے میرے خدامیں تجاستوں اور بھنوں اور جنیوں او تبلیون سے آپ کی بناہ انگی ہوں اور تیری منفرے جاہتا ہوں۔ پس اس کے بعد امر و شو کا ہوا کیو تک و نسوے تحاسبت و بیوست و غلونی دور دو ۳ اور ملا کما این قرب مور شیاطین و خبائث سے دور کی جاصل بموتی ہے۔

بول وہر از اور جماع کرنے کے وقت خانہ کعبہ کی طرف بیشت اور منہ کرتا منع ہو میکی تعکمت : () ناد کیا عداقہ لی کے شوہر میں ہے ہی نانہ کا کہ نظیم خدا تعالیٰ کی تحقیم ہے اور اس میں نمی خدا تعالیٰ کی تحقیم میں کی ہے۔ اس لیئے خانہ کع بالح فر مُن ہو میااوراس کی تنفیم کا علم ریامیا کہ بغیر صفائی اور طہارت کے اسکا طورف نہ کیا کریں نماز میں ا کیے سامنے کی ہے ہول ضرور ت بھی کی لیننی وال دہراؤ زمان کے دفت ایکے سامنے نہ ہول شاس کی هرف پشت کریں کیونک یہ سرے اولی میں داخل ہے دجہ یہ کہ جس ہے عمالیہ اوفی سرزا ہوتی ہے اس کا در سخت ہو جا ہ ہے اور اسکی اس خت دلی کا از اسکے متعمقین وا قارب پر محی مرایت کرتے ہے۔

> بلند آش در بمد آفال دو ہے دیب تھانہ خودراواٹت ب

وممن يعظم شعائرا رنثه فانهامن تقوى القلوب يبين غدنتاني لنهاخانون كالقظيمو

ا ہے کر ہائن او کو ساکا کام ہے جنگے و لو سائٹس آخر تی ہے انتھا آئنٹسرے کینٹے قربائے ہیں۔ افا البیت الفائط فلا استقبلوا القبلة و لا استنام و ها آئنٹی بنب تم ہے تر افت میں آؤ تو آب کو الدمت کرو ورندا انکویشت کرمہ

(۳) اس ش یہ خلست کمی ہے کہ دل کے اند ، ند تول کی عظمت کا بوتا ہو تہ انہیں ہاضی امر ہے۔
اس داسطے نے ہر میں بھی کوئی قرید جو تعظیم تھی کو تائم مقام ہوپاہ جانا شرار ق ہے۔ نہیں جبکہ قیند
کی طرف مند کر یا تعظیم تلکی اور یاد اپنی میں جمع خاطر ہوئے کا تائم مقام تھیر الار تائم مقام ہوئے
کی بیشر ط ہے کہ بینیت تعقیم التی کے لئے مخصوص رہے نہیں جو اینئٹ نماز کی آبات کے بالکل من فی لور س کی مند ہے جی جان جانب پاغاز پہیٹا ہے۔ نمان ایک ما عول میں قید کوز مند کر جادے نہ بیٹ ہوئی کا اس میں باد کور مند کر جادے نہ بیٹ ہوئیک اس میں باد کا ہے۔

تھیٹو سے وضعو توسٹنے کی وجید : بی عید انسلوجوا اسلام فردیتے ہیں العینان و کا ، السندہ فاقہ افذا اصطلحع استو عنت مصاصلہ لینی سرین کا ، کہ آتھیں جیں کیونکہ جب آوگی لیت جاتا ہے تؤس کے جوز وعصے جوجاتے ہیں اور رسی تھر و کے تطلے کا تمان نے لب جو جہ ہے۔

پی خان جائے اور اس سے نکلتے کے وقت اعودٰہ غفر لنگ پڑھنے کی وجہ نہا خاند کو جائے کے وقت اعرد و مادللہ من العدت والعدائت بڑھنداس کے منتحب ہے کہ اس جگہ شیاطین کرائر ہے ہیں اس کے کہ انکو تجاست تھاتی ہے اور پائنان سے تکھے کے وقت عفر اللہ سے کو ٹک پاغانہ عمل ذکر افی ترک ہو جاتا ہے اور شیاطین سے مخاطعہ کا وقت ہوتا ہے اس سے مغفر سے انگی مناسب ہے۔

تین و صیلوں ہے امر استخاکی وجہ اور گویر اور بڈیوں ہے منع استخاکار اڑ: عن ابی هریرہ قال قال رسول ﷺ انعا انا یکم مثل انوائد لولدہ اعدمکم اذا اتبتم الغانط علا تستقیلواالقبلة ولا تستدیروها وامو فبلاته احجارو مهی عن المروسة والموحة ونهي ان لينطيب الوجل بيمينه تزجمه لماليتي مفرستالي بربرةرضي الله مناءادي یں کہ رسول شدا ﷺ فراٹ میں کہ میں تسادے لئے معز ندباپ کے بول تم کو آواب سکھا تا وول، بسب تم بالله فدكو جاؤ تو قبد رواور قبله بشت وكرنه تنع اوراستخ كريز كومنع فرماياس قصاً حاجت کے وقت قبلہ رو ہوکر تہ بیٹھے اور والسنے ہاتھ سے استنی نہ کرنے کی دجہ کا ذکر تو قبل ازیں أتعامميا ب اب بتيه الزاء حديث كاذكر كياجا تاب

(۱)استنی کے لئے تین ڈھیلے اس لئے مقرر فرمائے کہ مغائی کے لئے ایک حدیًا مقرر کر نامنروری تھاور نہ وہی آدمی ساراساراون استنجا تل کرنے میں گذار دینے باوجود اس قدر ٹاکید شدید کے ہم بعنی دیمیوں کو دیکھتے ہیں کہ و دائیہ ہی استجائے لئے ذمیلوں کا ڈھیر نگاہ بہتے ہیں اور یائی کے گئی گئی یتنے نال کر دیتے ہیں اور تمان ہے کم ڈھیلوں میں حولی مغالی اور یا کیزگ دامسل نمیں ہوتی اور تمن عیں صفائی ہو جاتی ہے اور عمن سے زیاد دیک انتہا کو قامت اور وہم کا ہو حانا ہے اور موجہ ہو ان ہے استنجاس کے منع ہو کہ ان ٹی اکثر موزی جانور سانب بھوہ فیر واور بھن کئم کے کا شنے والے كيرْ _ يَضِر حِيمَ بِين لندا أَ تَحْضَر مِن مُلِينًا فِي مِنطو شَفَقت ورحمت أين امت كوان من استخباكرنا منع فرہنا تاکہ استخار نے والے کو کی موذی جانور نہ کائے اور ایڈاٹ پہنچ کے وج یہ ہے کہ اکثر ہوام اور موزی ماتور سانب یحو ہزار یاد فیروکی پیدائش کور اور بذیوں بس سے ہوتی ہے اور اسکی ہے ان کی خوراک درورش موتی ہے اور ان کے سوراغدار جکوں ہیں ایسے جانور تھے دہتے ہیں اسلتے کہ جمال کمی چیز کی بیدائش وخوراک کاسامان ہودہاں اسکا کثر قیام رہتا ہے یک وجہ ہے کہ النا ے استخ کرنا منع ہوا تاکہ ایکے اندر ہے نکل کر کوئی زہر بدا موفور استخاکر نے والے کو ایڈانہ

(۲)گور ہُر بول ہے استخاکر نام بنب امراض شدیدہ ہے کیونکہ ان میں زہر لیے حشرات کے اور ہوائے متعفن کے کیاور ڈ تل آثار ہرونت موجود رہنے ہیں آگر جدان میں کمی وقت کیڑے نہ بھی موجود ہوں لنڈ ا آنخفرے ﷺ نے اپنی امت کے دوگول کو محض بسطو شفات ومرحمت ان

مفرروں سے بچنے کیلئے کویر اور بنانوں سے استفاکر نامنع قرابات اور بٹریوں کے باب ہیں آیک اور تَحَمَّدُ مِنْ وَهِ مِنْ اللهِ وَقَالَةُ النَّحَوِ المُنْكُمِ مِنْ النَّجَنَّ وَوَا مِنْكُمُ مِنْ وَهِ مِنْ

قبہتد اور نے اور نکسیر ہے امر و ضو کا راز : ہتا ہوا نون اور نے کثیرید لا کو آلوں کرتے والی اور نفس کو پلید کرنے والی چیزیں ہیں اور نماز بیل تبدید لگانا کیک فتم کا جرم ہے جرکا کفار و او باجائيا أمراك چيزول سے شار اُو ضوكا تھم دے تو كچھ عجب شير ہے اور آبد كابر م ور اسفتے ب كد تما أين قبط كى تفسائى بليدى كم باعث بوتائ بديكا ذالد وضوست كرنالازم برا

حاجت یول وبراز کے دفت منع نماز کی وجہہ :(۱) ننس کے اندر د شو کا ژاہی، ت مید ہو سکا ہے کہ جب نقس کو در کاموں ہے فراغت ہواور فراغت ای وقت ہو سکتی ہے کہ جب ملکم کے اندر آنج وغیر دے ترد واور اضطراب تھی نہ ہو لہذا آؤ تضرت عقیقاً نے فرایا ہے کا بیصلی احدكم وهو بدافعه الاحبتان نتتل تم ممل سے كوئي فخص ثمازكوكنز انه بموجب اسكوپاتيان. و چیٹاپ کی سخت حاجت ہوا س میں آتخضرت ملکانٹھ نے آگاہ فر بایے کہ نئس کے کمی اور طرف مشغول ہوئے میں ہمی مدے کے معی یائے جاتے ہیں کیونکہ ایک حالت میں نماز کی طرف انسان كَى توجه حسي موسك آبات ده ياخانداور بيشاب كي هدا فعت بين مشغول موجز تابير.

(٢) حبس بول ويد از ہے ول ميں افتم ش اور پر اگذا كى وعدم حضور كالاحق ہو مانتيخى ہے اور جب حضور نہ ہواور پر آگندگی رہے تو ثماذ ما تھی رہے گی للڈاا سے سب کور نع کر نے کا تھم ہواجو نماز يش پراکندگ اور عدم حضور کاباحث بوچناني طاعد حکيم محد تونسي ايش کماب کوواله يود شي تفييخ إريمان حصر البول في المثانة مدة طويلة مضر تنشاء عنه عوارض خطرة كسلسل اليول والحصاة وغير ذلك فيجب على الإنسان ان يبول كلما احس باليول ولا يحصره مطنقاريرحم الدالفاتل ر

ولا تحيس القضلات عندا نهضامها

ولوكنت بين الموهفات الصوارم

قریمہ ساول کو بہت و یا گفت مثلاث میں دو کن مقردر سال ہے ایسٹ تھر واکسامر اش سلسل کول اور مثلب مثلا و قید و بیوارو جائے ہیں گئل انسان پرارا امریت کہ جہاول کی حاجت او قوامی دفتن ہول کرنے اور اسلوم کرنے واکسانیہ سکے سیٹانی کی نے اس بارویس کیا ہے کہ جہا فضوات بھم جو جیس قوان کو مت روگوا کرچہ تم چکتی کواروی سکے در میون ہوں

باب المسح على الخفين مس

مسح موزول كاراز

چونکہ وشو کا ان اعتباء فاہرہ کے وجو نے ہر مدار تھا جو جلد مبلد ٹروہ غبار میں آلودہ ہوے رہیج ہیں اور یاؤں موزوں کے بہتنے ہے احتیابات میں داخل ہو جاتے ہیں اور نیز حرب میں موزول کے پہننے کا بہت وستور خناور ہر نماز کے وقت ان کے اتاد نے ٹی ایک قتم کی وقت متی اس واسط فی ایجند ان کے منت کی حالت میں واک کا وحونا ساتھ کردیا کیا اور محم دیاک موزے ک ا دیر سمتے کیا کریں تاکہ ہے واسا کا دھو: یا و آجاہ ہے کو نکہ سمتے بھی ہے وال کے وجو نے کا ایک تمونہ ہے موزہ کی جانب مسح مشروع نہ ہو نے کیوجہ : اگر سے موزہ نیے کی جانب مشروع او تا قرر احرج تعاليم كله بنج كى جائب مع كرائے ميں زئين پر بيلتے وقت كروسے موزول ك کورہ ہونے کا مُمان عالب ہے تنزا معمل کا مقتمتی ہی ہے کہ او یہ کی جانب سے کیر جاہدے۔ موز و پر مسح مقیم کیلئے ایک دن رات اور مسافر کیلئے تمین دن رات مقرر ہو نے کی محکمت : جمال آسانی کردی تی ہے وہاں کو ڈیائی چیز بھی مقرر کی تی ہے کہ جس کی وجہ سے تغمل کو مواد سے مطلوبہ کے ترک کرنے میں مطلق العمالی ندیجو جادے لند اشار رقع علیہ المسلؤة والسلام نے اس بات کے عاصل کر نے کیئے ایک جند با تھی مسح موزہ کیساتھ بھی مقرر کر وي شناً أيك نوشخ كي هدت مقيم كيليخ أيك ون دان إدر سافر كينيخ تمن ون دات مقرر فرمائي

اسلینے کہ ایک وان دات کی ایک دت ہے کہ اسکالتن ام اور انتظام ہو سکتا ہے ہیں۔ ی چیز دل کو جس کا التنزام کرنا چاہئے ہیں اور تمین وان دات کی دے بھی الکی ہی ہے یہ دونوں درت کی دے بھی الکی ہی ہے یہ دونوں درت کی دے بھی الکی ہی ہے یہ دونوں در تھی متیم و مسافر پر این کی درخ حرق اور تکیف کے موافق تشیم کروی کی ایک بھر شادی طید العملاؤة والسلام نے اس میں ہیدوہ مرکی شرط لگائی کہ مودوں کو طمادے کی والت جس پہنا ہو تاکہ پہنے والے کے دل بھی اس وقت کی طمادے کا تعشر جمادے اسلام کے مودوں کی طاحت کے مودوں کی جانب جس کر دوخیار کا اثر کم ہوتا ہے ہیں وواس طمادے مسل سے اس طمادے عمل کو ایر کی جانب اور اس حمد ہے۔ اس طمادے کا نقس کی شیمید پر بھر دائر ہوتا ہے۔

باب المياه (ياني)

جواب اس موال کاک کیا کو یہ سے دفع بیائی کیلئے دول اٹھائی موائق عمل ہے۔ اسلاک فتہ کے اس مثلہ کے متعلق فار سرول کا دعر اض ہے۔ من العجب اند لو وقع فی البیر نبجاسة نوح منها دلاء معدودة فاذا جعل المناو فی البیر تنجس وما احساب حیطان البیر من ذلك نجسها و كذلك مابعدہ من الدلاء الا ان تنتهی النوبة الی الداو الاخیو فانه یستول الم بصحد طاهوا فی ششفش المنجاسة كلها من فعر البر الا رئوسہ قال بستن المنتخلمین مازایت الحرم من هلاالداولا اعقل. ترجمہ نہ تجب كیات ہے كہ اگر كو کی شراعی توانس ہو جات ہے كہ اگر كو کی شراعی توانس ہو جات ہو گئاہے وہ توانس ہو جات ہو گئاہے وہ بھی تا ہے تو ہو ہو گئاہے وہ بھی تا ہو ہو جاتی ہو گئی خور کی اور جو بائی ہی اور ہو بائی اس دول ہو تا ہے تو ہو ہو گئی ہو جاتی ہو جاتی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو جاتی ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئ

احکام اسلام عقل کی نظر می تاکہ جریان آب سے نجاست کے اجزاء خادرج ہو جا کیں۔

باوجود و توع نجاست جاري ياني ياك مونے كى وجد: بس رئے موئ تيل ياق میں نجاست پر جائے وید رکاوٹ آکٹر تواسکارنگ وو اور ذا کفید متغیر ہو جا تاہیے اور آلہ سننی نہ تھی بروتب ہی وجہ تھے۔ اس میں نجاست سائرہ مؤٹر ہوجاتی ہے محر جاری پائی کے اجزاء وجہ جریان نائم شیں رو مکتے کیونکہ نجاست کے اجزادواسکے جریان کے ساتھ خارج ہو جاتے جیرے

تخلیل یانی کی نجاست کی تحمت آب قلیل د کثیر کی حد مقرر ہونیکاراز نبان ک ضرورت تمام اشیاء عالم میں نظر آتی ہے جاتی اس کا کثیر الوجود ہونا خود اس بات پر وال ہے کہ تمام حیوانات کو اسکی شرورت رہتی ہے عالم کے تمام جانداروں کا ای پر آمدور دنت کر نالور اکل دعد كى كاسى ير موقوف بوناعيال بالدايانى كى اس فدر كترت استعال اس امرك معتنى ،ونى كد جن پاینوں ٹیں ور عوں اور نجاستوں کا اثر پڑ کر آومیوں کو ضرر و میں ان کی حد بعنی آوم کو بنائی جاے تاکہ دو آگاہ مو کر الن تقصانات اور شرووں سے مجل اور مد شروے وا کد مواسکی اجادے دی جاوے ایل جو تھم پیل تھیل کے لئے ہے اگر وہی کثیر کے لئے ہو تا تو و نیا بھی لو کول کے بوے مدے تعمانات ہوتے اور دود تقول میں برجاتے اور اکل زیر کیال ان بردو محر جوجا تیں۔

انطے ضرور ہواک پانی کیلئے مد کلیل اکثیر متمیز بوتاک اس میں، قوم نجاست سے ایک و دسرے کے احکام ہیں القبائی جو کر لوگوں پر حریجہ عسرواقی نہ ہو۔

وجه خصوصیت آب ده دروه: جیهاک خافت کی تلت د کفرت کی مد کا معین مونا ضروری تھاکہ آگروہ تھیل اور کشریانی بی با جادے تواس کایاک دیاک ہونا معلوم ہوسکا ہوا بیات یانی کی قلت و کثرت کی مد کا متعین و مقرر بو ناضروری ب تاکه رفع شک اورو بهم بو شدادی جو جمع کثیر کالبتدائی عدد ہے اس اسر کا معیار مقرر ہوا کیونگ یہ عدد پائی کی کثرت پر دلالت کرتا ہے پس جمال اس هتم کی کثرت باکی ش موه باس تعبل ناپای جواد یاذا کنندیاریگ آب کو هنفیرند کر سکے دو

مؤتر ممين او نعتي ني وجه به ك جهاب وه ورو كته بافي دو دبان تقليل عابي كامؤثر او يا قرار شين ديا عالما بداء الموياك اناحاتات كيونك ووارا وكالعاصل شرب يحصد كي كثرت كوبين المبيد

چوہے اور ملی کا جھوٹایا ک ہوئے کی وجہہ :اگر شریعہ کا تقمران جانوروں کی نجاست کا ہو تا تواس میں است پر حرج محکیم و مشت کثیر واقع ہو تی کیونکہ یہ جانور شب وروز لو کوں کے فر شول اور پڑول اور ماگوا استاه مشروبات پر چریت رہیں ہیں۔ جیساک آ بخضرے عظیے کی سکیاب میں ا كرام لَى ﴿ قَالِمَا أَرَاكُ فِي القِهَا لِيسَتِ يَنجِسَةَ لِانْهَا مِنَ الطَوَافِينَ عَلِيكُمْ وَالطَوَافَاتَ.

کتے اور ملی کے جھوٹے میں فرق ہونے کی وجہہ : (۱) تناکیہ معون جانور ہے جس ے قریقیتے نفر ہے رکھتے ہیں اور یہ ہے کہ کہا شیطان ہے ہوے مشاہرے رکھنا ہے کاونکر اس کی خطرت بين شهيد ولعب لور گند كي ب آلوه در بينالور لو گوان كوايذ او ينا ـ لور شيطاني الهام كو قبول كريا پایاجاتا ہے کی وجہ ہے کہ حدیث میں ہے کہ اخیر عذر کتے ہے کالعامت کرنے ہے ووقع الا تواہ کم

(٤) آبازہ چے کھا تا ہے ایکے ساتھ اسکامت آدوہ او جائے تو منہ کو صاف شمس کر تا طااف فی کے ک دوایتے منہ کو ہو تھھ کر جات کر صاف کر لیتی ہے۔

یر تن میں کتے کے منہ ڈالنے مااس سے پائی و غیر ہ پیٹنے سے اس پر تن کو سات بار وحوفے سے اسکے یاک ہونے کی تحکمت : عال رسول الله ﷺ الما ولغ الكلب في الاناء فاغسلوه سبع موات و عفروه النامنة بالتراب ليجنّ كير تن يم كَنَا إِنَّى فِي جائے يا كھا جائے تواسار تن كو ياك كرنے كيلئے سات بارہ حو ڈالوادر آٹھو يں بارا سكو مثى ے مانچھ دے کتے کے تعاب کی رطوعت کا اگر بہت توکی اور زجریا او تاہ اور دوء تن وغیرہ ہر ا کیا چیز میں بکسان مواتا ہے جو محص کے کا ٹوس خوروہ یا کتے کے مثاثر یر تن میں کھانا کھا کے ایالی و فيه وسيتا الشروراس بين المحكي ورند كي ديه اخلاق كالرّسر ايت كرجاتات لنذا أنضرت عظيّة نے

اس در من کو جس میں سنتے سے بانی بیا کھایا ، واس کو بھڑ سے دھو سے کا تھم فر بایالار ماست بار کی آحد او ا کمٹا متنا ہے واقع نے کا کہا ہے وال ہے اور سات بازیک و عوالے کی افعین اس امرام وال ہے کہ آ تحضرت عَلِينًا كُور بوي سال حد تك وهون سے بليدي كالار في بون كالم بويكا تمالية ا ب مد مقرر فرود ق ادر آخوی بارمنی سه ما تجسنا اسطنهٔ فروایا که زیر بینه ۱۰۰ کی د هوست کالشر جویر تن و فیره می سر انت کر جائے اسکو منی کاره نسک رفع کرادیا ہے۔

عبادات كيلية او قات مخصوص ہونے كى مكمتيں : (١) بيداكد اندان يا ظاہر ب ک تغیراد قات و تبدیل طالت سے جسمانی تبدیلبال مشاہ ویس آری بی ایمای تغیراد قات کے ساتھ اس پر دوحانی تبدیلیاں بھی واقع ہوتی دہتی ہیں اور جیساک ن تغیر او قامت کا اثر انسان کے جسم يريز تا سے ايمان اس كى روحانيت يا بسى افر جو تا سے۔

اتبديل او قات وحالات كيعش ووول كاوقت توروزان بوء ب اورووروزاند يوخ تمازوں کے او قات میں اور بعض لو قات کا دور دیفتہ کے دور کے ساتھ ہو تا ہے اور وروز جسر کا وقت ہے وربعش او قات نا دور سال کے دور کے ساتھ ہوا کر تا ہے اور دور مضال شریف ک

(۲) لوگوں کے اعمال کادر گاہ اللی میں دو تشہر و پنجشبہ کو چیش ہوناج احادیث نبویہ میں غد كور ب اور دمغدان يين قرآن كريم كانازل بونافغ يلده وفت اود انساني مانات كي قصوصيتول كي المرف ايماسير

(٣) جيسا كه جمع كي حفاظت كيليّغ بطور حفظ مانقدم خدائعا في كي بيدا كرد واشيانوويه وغذا یہ حسب مناسب و تفت استعال کی جاتی ہیں ایما علی دو مانیت کی مفاعت کیلئے خدا تعالی کے فر موده اديام كى جاآدرى مناسب او قات معيد كى جالى ب-

(*) ثماد کیلئے وقت کا مقرر کرنا شروری ہے کیونکہ وقت کے تعین سے انسانوں کے

ا کام استام معمّل کی نظر میں جھے اول و موں کو اسمّی طرف تو جہ رہتی ہے اور انجو جمعیت رہتی ہے اور یہ جھٹرا شعبی رہتا کہ ہر چھٹس اپلی ر نے پر پلے کیونکہ جس امر کی تھیں نہ ہوا ان بمل ہر تھنمی چی دائے کاد خل دینا چاہتا ہے۔ خو عالی ين الأنتسان بي كوريانه مور

(۵) اگر عماد ت کمین او قات معین نه بوت تو اکثر و ک تصوری می نماز روزه کو زیره خيال لرئے جو والک رائبزال اور غیر مفیہ ہو تا۔ تعیین او قات میں یہ محی ایماہے کہ آمر کوئی تخص ان وقات کی باہدی ہے آزار بنا جائے اور اسکھ ٹرک کرنے کے شیلے حوالیہ کرے تو ایک مو ر بھی میکن ہو <u>سکے</u>۔

(۲) حکست اللی کا اقتضا ہوا کہ انسان کو زمانہ کے ہر ایک محدود حصہ کے بعد نماز ک رزید کی کا اوراس کے آلیمیں، فت کا علم دیا جادے تاکہ نمازے تھیں! ان کا انتقار کر بالور اس کیلئے تیار ر بنا اور نماز کے بعد اسکے ٹور کا اثر اور اسکے رقب کا باتی رہن ممنز ند نمازی کے ہو ج نے اور خفنت کے او قات میں خدا تعالٰ کاؤ کر مد نظر رہ کرے اور اسکے اطاعت میں دل متعلق رہے اس میں مسلمان کا طال اس محموزے کے طرح رہتاہے جسکی آگئی چھپز تی ہدتی ہوتی ہے اور ایک وہ وفعہ کور تا ہے اور پھر ہے اس ہو کر رہ بیا تا ہے اور نماز کی باہمدی ہے فضلت اور ممن جول کی سیامی بھی وول کے تھار شین ہیں تھینتے ہے۔

() تقرر او قات شر على ياه كالوقات كي طرف ادرا ورمهمد عن تا فيرند كرن ک طرف ایرا ہے۔ لا تو حو عمل البوء لغد لیمن آج فاکام کل پرنہ چھوڑو۔

وجبه لعیمین او قات 📆 گانه نماز : خداند لی نه قرآن کر یه می نما: نے پیچلنه او قات ک تحسومیت کی فلا منی بور جمیّت مجھے کیلے او قامت نسبہ کے داجہ ف مؤثرہ کی طرف توجہ ولائل ہے۔ چانچے وہ قرائے ہیں نہ فسیحان اللہ حین نمسون و حین تصبحون و کہ الحمد فی السموت والارض وعشيا وحين نظهرون. ترجمه نـا قداقال كا يه كاوات بي جب تم شام کرولور جب میخ فرد در استی خوریار بیان کی جاتی بین آ ماتون بین اورزین بین اور میلیده دند. اور در بیر مین ...

عبارے قرآنی سے ساف ظاہر اور ہاہے کہ ان او قات میں زمین اور آسان کے اندر تغیرات عظیمہ واقع ہوتے ہیں جن میں غدافعالی کے جدید شیخ و قمید کا موقع جا ہے اور ان تغیرات کا اثرانسانی دور اور جسم دونول پرواقع ہو تاہے۔انفر خی پیچانہ نمازیں کیا ہیں دو تسادے مختف عالات کا فوٹو ہیں لیعق تسادی زندگی کے انزم حال پانچ تغیر ہیں جو تم پروارہ ہوتے ہیں اور تمسادے فطرت کیلے ان کا دارہ ہونا شرور ہے جنگی تغییل حسید ذیل ہے۔

وحیہ تعیمین فمار خلیر (۱) پہلے بب کہ تم مطلع سے جاتے ہوکہ تم پر ایک بلا آنے والی ہے۔ مثناً جیسے تمهارے : م مدامت ہے ایک وارنٹ جاری ہو یہ کہا، حامت ہے جس نے تمهاری تعلی اور خوش حال میں خلل ڈال سور حالت زواں کے وقت سے مشابہ ہے کیونکہ اس سے اپنی خوش حال کے ذوال کے مقدور ہونے پرا سندلال کیاجاسکتا ہے۔ ایکے مقابل پر تماز تھیر متعین ہو کی جبکا وفت زوال آنآب ہے تر ول ہو ؟ ہے تاکہ (سکے بھند میں دوزوال ہے اسکی قدرت کویا: کر کے اسکی طرف نوجہ کی جادے۔ آنخضرت ﷺ نے زوال کی ساعت کی نسبت فرمایا ہے کہ اس میں آسان کے دروازے کھلتے ہیں اس لئے میں بہتد کرتا ہوں کہ اس وقت میرا کوئی عمل آسین کی طرف معود کرے۔ نیزاس وقت کے تغیر کالمحل بی مقتضاہے کہ مثل تعالیٰ کی طرف توجہ کی جاوے چنانچے اس تھیر کے آجار جو مجمم انسانی پر طاہر ہوئے ہیں۔ طبیبوں نے اپنی کھی کہاول میں ہان فرمائے ہیں۔ چنانچ مغرح القنوب شرح قانونچ ہیں تکھاہے کہ نوم بعد ڈوال کہ مسیمی است به حيلو له لكونه حاللاً بين الباتم والصلوة محدث نسيان است. 7 جم : ـ "في وہ پسر کے بعد نینہ جس کو حلولہ کہتے ہیں نسیان کا مرخی پیدا کرتی ہے اور جیلولہ اسکواس نئے کہتے جیں کہ سونے والے بور نماز کے در میان حاکل ہو جائی ہے سوائل تھیرے عینے کیلیئے تھی جائے فوم

ك اشتغال بالطاعة مصلحت ب-

ظمر کو شعنڈ اکر کے بڑھنے کی حکست: آنخفرت عَلِیّ فرناتے ہیں ادا اشتد والحوفائد دوا بالظهر فان شدة العومن فیع حهد، ترجہ: دیمی جب محت کری ہوتا ظرکو نعند اکرے بڑھ کرو کو تکرکری کی شدستہ جنم کا ہوش ہے۔ اس سے یہ مطلب سے کہ جند و جنم کاخداتی تی کے بال تزانہ ہیں اس عالم ہیں کیفیت مناسبہ اور منافرہ کا فیضان ہو تار ہنا

وجہ تعیمین مماز عصر : (۱) دومر انتیر اس وقت تم پر آتا ہے بیک تم با کے کل ہے بہت اور کر سات میں گفت ہوں اور تک کر فار ہو کر سات ہوں کے جاتے ہو سے دوہ وقت ہے کہ جب تمہدا نوف ہے فون فٹک اور تیلی کافر تم ہے و خصت ہوئے کو ہو ہے سویہ حالت تمہدی اور تیلی کافر تم ہے و خصت ہوئے کو ہو ہے سویہ حالت تمہدی اس وقت ہے مشابہ ہے جیکہ آفناب ہے فور کم ہو جاتا ہے اور فقر اس پر جم کتی ہوں مرتح نظر آتا ہے کہ اب فروب فزد کی ہے جس سے اسپنہ مالات کے ذوال کے اختال قریب پر استدال کر باچاہے اس دومافی حالت کے مقابل فیاد عصر مقرد ہو گی ہے تاکہ اس ذوال کے مقابل کی طرف قوب کرنا جالب اس کی رحمت کا ہو ۔ نیز یا ایوا فت ہے کہ اس وقت کی خطرت کی مقابل کی طرف تو ہو کرنا جالب اس کی رحمت کا ہو ۔ نیز یا ایوا فت ہے کہ اس وقت کی خطرت کی مقابل ہو گیا ہے ہوں اور دائی ہو گیا تی ہو ہو اور دائی مقابل ہو ہو اگر ہو تا ہے ہواں کاری مقابل ہیدا کرتے کی سالو قابت اس وقت کی نیز جسکو عرف شن فیلولہ کتے ہیں ہو سات یہ جاکہت کی معابل ہیدا کرتے ہو ہو ہاتا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہے کہ جائے تو معابل ہو ہو ہاتا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہے کہ جائے تو مو مقابل ہو ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہے کہ جائے تو مو مقابل ہو ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو کہ کو جائے تو مو مقابل ہو ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو کہ جائے تو مو مقابل ہو ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو کہ کو جائے تو مو مقابل ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو کہ جائے تو مو مقابل ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو کہ کو جائے تو مو مقابل ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو ہو تا ہو ۔ سواس کاری مقابل ہو ہو تا ہو ہو تا ہے ۔ سواس کاری مقابل ہو ہو تا ہو ۔ سواس کاری کو تاری ہو تا ہو ۔ سواس کاری مقابل ہو ہو تا ہو ۔ سواس کاری کو تاری کو تاری کو تاری کو تاری کو تاری کی کی ہو تا ہو ۔ سواس کاری کو تاری کو تاری

وجہ تعیمین نماز مغرب: (۳) تیرا تغیر مرپر اس قت آی بہ بب اس بلاے رہائی ہے۔ کی نگل امید منتقع ہو جاتی ہے۔ مثلہ تمارے نام فرہ قرار دار جرم لکھی جاتی ہے اور مخالفانہ کو ہ شمار ٹی باؤ کمت کیلے گذر جات میں یادووفٹ ہے کہ جب شہارے او سال خطا ہو جات جی اور خم ا بینے تیزر ایک قیدی کھنے لگتے ہو مولہ حالت اس وقت سے مشاب سے ابکہ آفآب خروب ہو باتا ہے ور تمام وہ سنان کنامید رہ ان الی رو شخی کی آتم وہ جاتی ہیں اس دوسانی حاصت کے مقابل پر تما: مغرب مقمرت تأبدان هوراق كامعاجه مور

وجد لليمين نماز عشاء : (٣) إدخا تغيرتم بان وقت أناب جب إلتم باله ها كر لكل ب مشنز : بَد قرو فرارواد جرم اورشیاه نواب شریعه محكم منزاتم کوشایا با تا ہے اورقید کیلئے ایک بولیس مین ے تم اوالیے کے جاتے ہو مولیہ مالت اس حالت سے مشابہ سے جبکہ رات یا جاتی ہے اورائیک حنت اند حیر البجهاجاتا ہے اس رہ حانی عالت کے مقابلہ پر نماز اشاء مقرر بمونی ہے تاکہ ان بلیات قريط الوقون وبتهاد الفدرة بت تم ميز أمطاها منتاب كتفوظ وينك جواد ورائد الدرتال كالأبليون كو معمائب نے ماتھوں ون اون اور رو ٹھیٹیوں کو آرام و نجانت کے ماتھے قدر کی مناسبت ہے چنائجے ع ب کا کیسٹا و بھی اس قدر کی مناسبت کو ہوں بہان کر تاہیں ہ

اليابر النابل لما بر اكسب الدجاه بداوجه الصباح وموره

فلا تصحبن لياس ان كنت عالمن البيباً فان الدهر شتى اموره

ا ایا و نیس ویفتار دسیاند میری داند چاجاتی به قوانظه در فیکانور آیار تا به دس اکر تودان ہے تونامیدن ہوکہ زبان سے مختف امور ہوتے ہیں۔

و جد تعیمین فمار فیم ((۵) بیم زنبه تم مدت تک اس سیبت کی در نجایش مر کرتے او تو بیر آخر خدیجار مم تم برچوش مارناے اور تمہیں اس تاریکی ہے تحامت بنا ہے اور تاریک کے جد آخریکار کچھر سنج انتخاب ہے اور بھرہ بنی رو منگن و منا کی ایٹی پیک کے ساتھے طاہر موقی ہے سواس حاست فور اٹنی ے مقابل نے نماز کیم مقررے خدات فی کے شورے فطر فی تغیرات میں بانچ نمازیں تمسارے ے مقرر کیس دان سے قم مجھ تکتے ہوگ ہے آبادین فائس تماد سے آس کے فائعت کیسے ڈیں۔

پس اُکر تم جاہے او کہ ان بلاول سے ہے رجو تو تم میجاند فرزول کو ٹرک نہ کرو کہ وہ تمہارے الندره في اور روحاني تغيرات كاخل بين ده كنه واليابلاؤك كاعلاج بين تم نسبي جائة كه بيه نيادان انھم کن فقادُ قدر تمارے لئے مائیگا ہی تم قبل استفرکہ دن چڑھے ایسے مولی کی جناب میں انغر ف كرو تاكد تسادے سے خيروبركت كادن جاھے يہ ايبادنت ہے كہ اگر اس وقت اضال خداتعالی سے خاکل ہو تواس کی روحانیت پر بہت ر از پر تاہے اور سویاہو تواسکی جسمانیت کو خت منرر پنچا ہے۔ چنانچہ صاحب مغرح القلوب کھتا ہے۔ اماؤم باید اد کہ مسمی است عیلول سخت زیاں دارہ خاصیۃ آگر معدہ خالی و و ۔ ترجمہ : لعنی تجر کی فیٹر جسکو عرفی میں حیلولہ کہتے ہیں سونے والے کو سخت زیال بہنچائی ہے خاص کر آگر معدہ خال ہو توبست زیادہ متر رہنچاہیے۔

او قات نماز كيليخ اول و آخر حد مقرر مون كاراز : دروكور وي عم دا جائد منام لوگ آیک قلاو تنت کے اندراند رکیجنی جس جس نمازیز <u>مصن</u>ے زیادہ ذرا گھیائش منہ ہوتی نمازیز حیس اور اس سے آ مے چیجیے نہ پڑھ سکیں تواس میں حریح مقیم تھا!سوا سطے و قامت کے اند رکسی لڈر توسيع لدر مخبائش بعي كردى كاادراو قامته اداكل لوافر كيليغ حدين جو منطبط ادر محسوس جي مقرري

پایند کی او قات کی حکمتیں : پایدی او قات بی ایک قدرتی تا نیم ہے کہ وقت معین کے آنے پر تلب انسانی میں ہے اعتمار جذب وسیلان من فرنس منعبی کے اداکر نے کیلیے پیدا ہو جاتا ہے اور روحانی قوی اس مغروض محل کی طرف طوعا و کر ہامخذب ہو جاتے ہیں جو نئی اس غیر معنوى ناقرس (افزان) كى آواز سنائى ديق باكيد ويندار مسلمان فى الفوراس عمل ي مناثر بو جاتا ہے کو پایلت صلوق ہر وقت قماز ہی شن رہتا ہے کو نکد ایک قماز کے اوا کرنے کے دور معادوسری نماز کی تیری اور نکریو جاتی ہے۔

کان میں انتھی و ہے کر آذان و ہینے کی وجہ : ان ماجہ میں حدیث ہے ان وسول اللہ ریکھیئے امو جلال ان پجعل اصبعیہ فی اذنبہ فال اند اوضع لصو تک کی بیش کی علیہ انساؤہ وانسمام نے بال کو امر فرایا کہ انان اسینے کے وقت اپنی ووٹوں انگلیوں کو اپنے ووٹول کا ٹول میں ذال کراڈان ویاکریں۔فرایا اس عمل کرنے کے سے تسادی آواز بارے ہوگی۔

تو ذا کیده بیجے کے کال میں او ان دینے کار او : (۱) بب یہ پیدا ہو تا ہے قواس کے کال اس اون دینے کی وجہ یہ او ان کے کال میں اول کے کال میں اون دینے کی وجہ یہ ہے کہ اور اس کے دائے میں اون دینے کی وجہ یہ ہے کہ کان میں مستقل اور اس کی فطر میں میں مرکوز ہو جاتا ہے اس لئے شادع اسلام حالیہ استفادات کے اس کی فطر میں میں اور اس کی فطر میں میں اور اس کی وجہ دینے کان میں اوال دینے کی تعد جائز قائم تو دوت والد میں کی داور مال میں فراد میں کی آواز ہو اس کی داور میں کی طرف وقیمت میں کا اور میں کی اور میں اور میں کی اور دوق ہو جائے کی آواز ہو جی طرف وقیمت میں کا استعمال کی اور دوق ہو جاتی ہو جاتی ہو جاتے ہ

باب صفة الصلواة

تمازیش استقبال خانه العبر کی وجه ۱۹۰۱ دن نی قدیمالادم به به مراق باز موات جارى ك يوك الهيد كل الهيد وبالشاوي مفت والتاميون مرت وي الإدال ال كارورو مدا ا جو 🕮 جين اور 🦫 اڻا ۾ نهر بدان ۾ اٺن ٿين اشتخال جو 🗓 جي هو. نهاز ٿين اين احمار مهود ۾ ٿا ا و بننه کینے جس اور طباوت میں روال اور المنتواع و شخص بال میں ورفع المنون اور تراک النگاد ہے المور المنكف المسلم المين دو المتي فور جب تك كه عايد ايني ميادات يس اليك معين ومقر راطم فساكا التوامن لرب الله وقت فيدر ملون فعين جو تامن في فمازين البله فانس منت مثم رزو في ... (٩) فعام أو بالحمن ك ما تهم اليك اليه أتعلق بي كر فعام أن ليك بعثى الحشياء كرما باللتي قوجه كوليك الله ف أمره بينة بين مويد عوالا بدا ينطق فهاز بين احتقبال الكيد اوزم جوا (٣) اوزم ب أكه فيلما اخلائل ليفينة قبله أيك معين اور مقرر دو تأكه ان كالخابر في القاتي كا مويد موادر دب باطن عبادات کے افوار ور کات کے حاصل اور نے میں مب متفق دو جا میں تواس سے تو رہ ایا میں مظلیم اشان الربيدا ہوتا ہے جیسا كرايت ہے إلى آئى مكان ش اليد اى جك روش كے جامي توان ہے ﴿ فَإِدُو تَنِي عَاصَلَ مِو فِي سَاسَ فِي عِداورها مُتِّينِ مشر وبنَّ مِن حِمَّا تَجِيهَا أَيُولِ بِها مُوَّلِ مُن ا بلہ محکہ نے یو کون کا اٹھائل واجھائ اور جہہ میں ایک شمر کے یو اون کا اٹھائل اور نج میں تھام جمان ک لوگول کا ایتماع جو تا ہے اور اتفاقی الوار عماد ات نے زیادہ فرنے کا خاص طور پر موجب جو تاہیے اور پر نگ تمام جمان کے او کول کا کیا۔ بی رکان میں جروات ایج ہو نا مشکل ہے تواس - کان کی جست کوائی مکان کے قائم مقام کر کے نمازش اس کے استقبال کا تھم جوار

9 سم) بہت صاف ام ہے اور مقتل حقیقت شنائی کے نزدیک بڑھ بھی تھی احتراض شیس کے اس بادی کو جس نے تمام دینا کے متعادف عیادت کے طریقوں کے جن شن کہ شرک اور محکوق پر متی کے جزوا حظم شامل شے اپنے ظریق عبادت کو خاص کرنا متلک ر تعاور ایک واسٹے اور ممثلاً مسلک الفائم کرنا شرور شاملائے وازے دواک ووالی امت کے رائے گیا ہر کو جی ایک سے کی طرف مجیسے۔

النهل بين قوائي روحاني كي تحريب ووج البياء العمان كولفين هيأك عله يتن ربيته الند كو توهيبوت ا کیا ہوئے والملائے تقیم کیا ور آخر کی زمانہ تال اس کی کی اور انتہاں ہے ایک زر وسٹ کا ال کھی عمل تمريعت ليمر غابر بواجس بية ال جلي تهنينه تعيم ُ وجِر زعه وركالل أبي عنا نهازي : باا ه رِنَّ مِن تَا بِينَ تَوْلِيهِ عَمَام تَسُورِ مِن أَنْصُولِ مِن عِمرِجِاتَ مِينِ هَرِينَ أَصَلُ مِنْ المُعَلَّى حائفتا نيال جواك نے اعلاء کلت مند ميں وقعود نجي يو آجائی تيرہ-

(۵) کا ہر ہے کہ اگر کوئی مختم کی مقان کی طرف جاتا ہے توکیوں مقاموا ہوتا ہے اور س طرف کو آواب، زیاز جالانے کو ہر مخص صاحب ناز کیلتے سمحتاے بھیے اگر کی تحت کئے تک کئے المرف چک کر علام کریں تو وصاحب تحت کو ہوتا ہے تود تحت کو نسی پانچ انتظامیت القدال باب مثیر بھی ہے کہ خد متسود نیس باند سادب خانہ متصود ہے۔

نماز کینے مکان کی صفائی اور اباس کی ستھر الکی کاراز : ١١) بو شاہوں کے روبار میں تظافت وطهارت مكان ولباس كالحي لحاظ يو تاب ن ك وربار من شرق بوين والوب يطنياك اور متمری جگہ کالدر صاف لہا تیا ہیں ہو کر داخل ہونے کا خاظ منروری ہوتا ہے بتر جیرماک ایوس کی منانی اور مکان کی متحراتی یادشاہوں کو بہند ہوتی ہے ایسا ی اس نیات انظی واحم الوکمین و زنگ الملك ماك ذات كويا كيز كل در متعراني نبائ اور مكان أن در نظافت ول أن ما نظر سے كيو نك ووياك ہے اور پاک کو جا بتا ہے اور ہر اتنم فی گندگی الور میں ہے۔ اس کو نفرے و کرانت ہے بنعد ووس سے بادشاہ میں جو تک اس باک ذات کی بھی وست قدرت سے قائم ہوئے ہیں اس کے ان شرم مجی بات وفائن کا لیافا ای اِک ذات کے بہا توسے وائٹین ہوتا ہے جو کہ میں مناسب ڈھرے تھے۔ میلیسہ سند ورخدات لي قوبالذات يوك بيرين وياكي اور طهارت كويدرجه أو في جؤبتا سيدات سلخ فمازش یاں مکان کی اور متھران ایاس کی ضروری شرائط قرار دیے کئے بیس کی دجہ ہے کہ وہ قرماتا ہے ونيابك فطهر والرجز فاهجر شخالج لبات كوياك تراوركدك سأنده ثر

(٣) نایا کی اور میل سے شیاطین کو منا سبت ہے اسفتے عدائقدی کی معتور میں کوزیے بورنے کے ہ قت شیاطین کے ساتھ منا سبت را تھنے والی اشیاء سے تھی آئل آھاتی اور کنارہ میاہیے ور نہ اھنور

تماز <u>کیلئے تعیین ارکان وشر و طاکار از از ارب</u>ورن کیلئے عبادے کے ادکان اور شروط معین ند بور، قودو ب معير في سنة باتحد بالان مارت رين - يس حكام قليد كي تفيف هب بي تعمل جو في ہے کہ ایکے ہے او قات وار کان وشر وہ سب قرار دیج جا کیں۔ اور پو کلہ دل کے اندر خدا تھا أن کینے نصوع کا ہونا اور اسکی خرف توجہ کا بلور تعقیم اور را فہت اور خوف کے ہونا ایک بوشید واس ہے اس کے فارخ بیں بھی اسکے داشتے کو کی ایرام ہون پارسے جس سندار کا انعباط ہو سکے اسٹے آبی بھٹے نے اسکورہ جیزوں میں منتبعہ کیا ایک تو یہ کہ زبان سے انٹہ آہر کے اس واسے کہ اتسان کی وبلت میں بربات واعل ہے کہ جب اس کے دل شراکو کی وجہ جس ہے قواسکی زیان اور تمام اعط اس کے موائن فرکت کرتے ہیں چنائی آئٹنسرے ﷺ فرائے ہیں ان فی جسد ابن آدم مضغة اذا حدثمت صلح الجسند كله. این آدی کے بدن پس ایک گوشت کا گزا ہے جی قلب۔ جب وہ در ست ہو تا ہے تو سارابد ل در ست ہو تا ہے اس لئے زبان اور دیگیر اعصفہ و کا قتل ول کی سانت پر قرید قویداورا سکامتنام قائم ہوتا ہے۔ اورای چنے سے قبلی حالت کا انتہا کہ مک ہے اس کے ان باطنی حالات مطلوبہ کے متاسب قلاہری ارکان و شروط مشروع قرما ہے مجے۔ حقیقت نماز : (۱) جب آدمی این پر در کارے کس معیب کے رفع ہونے یا کس نعیت کے یلنے کی در خواست کر تا ہے اس وقت زیادہ مناسب کیں ہو تا ہے کہ مقتلیسی افعال اور اقوال میں

منتفرق ہو جائے تاکہ اسکی بہت کا جوکہ اس درخواست کی روح ہے چھو اثریز بھے چنانچہ نماز استهقاء ای وجہ سے مسئون ہوئی ہے ہیں فرز میں امن المور تمن ہیں۔ (۱)خداند کے کماہدر کی اور جال و کیو کر ول ہے ماجزی کر: (۲) خداتعاتیٰ کی عظمت اورا پی خاکسری کو بذریعیہ زبان خوش ریائی سے خاہر ارتا(۳) آس خاکشاری کی حالت کے موافق اعتبائیں اوپ کا استعمال کرنہ جانا تھے اس امر میں کس کا شعرے 🗠

افا فتكم النعماء منى تلاثق يدي وكساني والضمير المحجبا

البیخی تسمادی نعمتوں نے میر می تنین چیزیں تم کو حوالہ کردیں۔ میرے ہاتھ لورزیان ہور بوشید ودل ۔ افعال تنظیمی ہیں ہے ہے **ہی ہے کہ خدا کے حضور ہیں کمٹر ابو کر مناجات** کرے اور کھڑے ہونے سے بھی زیادہ تعلیم اس میں ہے کہ اپنی ند مسادی اور پر درد گار کی عزت وہر تری کا خبال کرے سر تکون ہو صانے کیونکہ تمام لوگول اور بھائم بیں فطری آمرے کہ کر دان کشی فروہ اور تکہر کی علامت ہے اور سر کول ہو نا تیاز مندی اور فرو تنی کی عنامت ہے خدا تھالی فرماتا ہے فیطلت اعتاقہہ لہا خاصعین ۔ ہیخالان کاگروٹی عاہری ہے اس نشائی کے ماسٹے بھک جا کیں۔اور اس ہے ہمی زیادہ انقلیم کیابات رہے کہ ایمکے حضور میں اپنے سر کوزمین پر دائز وے ہو تمام احضاً یم سب سے خیاد میزرگ اور حواس انسانی کے جمع ہونے کیا جگہ ہے بور بھی جیوں فتم کی تعظیمی تمام لوگول: میں رائج میں وہ بیٹ اینے سلاطین اور امراء کے حضور میں اش کو استول کرتے ہیں اور ابن سب صور قول بیمی وہ عمور ہے سب میں عمرہ ہے جس بیمی سے تیموں امر بیمی ہوں اور اسکے ساتھ بی اوے تعظیمی حالات ہے اپنی کی المرف ترق ہو تاکہ و مبدم نیا: مندی اور خاکساری کی حالت زیادہ ہوتی ہوئی معلوم ہوجو فا کدہ اس ترقی کی حالت میں ہو سکتا ہے وہ تعراعی درجہ کی تعظیم میں بااعلی حالت او فی کن طرف منتقل ہونے میں معلوم شیمی ہو سکیا اور فماز میں یمی عمدہ صورت یائی جاتی ہاار کی تقرب کے اعمال ای ترب ہے سیس اصل قرار دیے منے ہیں۔

تمازیں نف کے نیچے یاناف اور سینہ کے اوپر ہاتھ ہاندھنے کی دجہ : اف ك ينج باتحد باند من عفت وستر عورت كل التجاور عاف ير باتحد باند من بس اكل وشراب حلال من كالباء اور سيندر باتحد باند سن شرح أورح أبي فاستدست كاور شرح مندر كادعاب

جماعت کے در میزان خال جگہ چھوڑنے کی مما نعت کی وجہ : صرے ثاورن الفدر حن الله ملیہ تکھتے ہیں کہ ہم نے اس بات کا تجربہ کیا ہے کہ (کرکے علقوں میں مکل تھے ہے و مجمعی خوب بوتی ہے اور ڈکر کی طاہ ہے مصوم ہوتی ہے اور تھ است بھا ہوتے ہیں اور اس بات ے قرک کرنے سے بیا تین کم جو جاتی ہیں اور افتا یا تول میں سے جس لقر اسی بلت میں کی جو تی المبيعات فدروبال بعيطان كود فن بهوت بيا

تمازین مؤدب کعر ابونے کی حکمت : نمازیں تمامیدن کا بناب ہدی کے سامنے حكوز لينانش كوخدا تفافى كے حضور ميں مؤدب كمثر ابوئے پر آگاد كرئے كينے ہے جيساك اوفى کو گول کو باد شاہول کے حضور ہیں عرض معروض کرنے وقت وہشت اور جیبت کی مالت عاری ہوئی ہے مثلاً ووٹوں قد مول کابرابر رکھنا اور دست بہت کغر ' ہو عادر نظر کو بست کر عادر او حراد حر و و یکناای حرج نماز بین اوست مدر کرا ہونا خد کے مائے والے کی قطرت کا تقاضا ہے اور فرمانبرواری کے لیے جھٹا ایک آواشع ہے در مجدہ میں کرنا کال عبود بنت کا ظہاد ہے..

تنجمير تحريمه بين دونول بالخلول كوا تحانے كاراز: باتوں كوانوں تندا نعاداس ميں اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ جس کسی جن کا مالک منبعی سب چیزیں تیری میں ان کا تو ہی الک ہے **میں خانی باتھ مخاج و فقیر تیری مطاو محتش کا طالب وامید وار نن کر تیرے صفور میں حاضر ہو تا** بھوں اس میں یہ اشارہ انھی ہے کہ عمل تمام طافتوں اور قونوں سے خانی ہوں۔ سب تو توں اور حافقوں کا توی الک ہے ہی اس کار خبر مباویت میں میری دو قرء۔ معفرے ان عربی رحت اللہ طر قرباتے بین لمبر فع بدیہ الی اللہ معترفہ ان الافتسار لگ لالی وان بدی خالیہ من الاقتداد . ليني خداكي طرف دونول واتحد السامر كالعنزاف كرا بوالفائ كه حاقت اور توت تیرا حق ہے جھے کوئی قدرت وطاقت خیس کی جب آدی اللہ آئبر کے دونوں ہاتھ اوپر کو اخبارے تاکہ معلوم ہوکہ خداتھائی کے ماسواسے دور ست پر دار ہو کر خداتھائی کے حضور میں آخمیار

تحبير تح يه ميں عورت كا كاندھوں تك ہاتھ انھانے كى دجہ: عمير تحرير بیس عودشت کا موفق حول قیمت با تحدا نجاست بیس اس باست کی طرف انشاده سیند کمد عود ست کا مراتب مرد سے بیٹے ہے اور مورے کے متا حال کے مناسب بھی راسی معد تک باتھ اٹھا سے شرر

نماز میں دست یست کیٹر ا ہوئے کی وجہ : (۱) تمارین دست دست اور کا امرہ اظہار موال د امتماج و انتقار ومسعند و بخز و نیاز وزاری و ذات کی طرف ایما ہے کیونک فماز شعائز المی بیس ہے ہے اسطے اس میں متعود بردگان شای سے اس حالت میں مشاہبت کا اظہار ہے جیکہ وہ معنور شائل جی و مت بھتا کھڑے ہوئے جی اور اس حالت جیں۔ وہاں عابزانہ ورخواست کی جاتی ہے اس کئے پہل بھی دیا آرے سے چی اہدیا استے ہے پہلے تحریف کی جاتی ہے اور اس لئے نماز ہیں ایک بخیتی اختیار کر لی بڑ تی ہیں جو مناجات کے وقت سلاطین کے سر سنے اعتبار کی جاتی ہیں جائی تمام ہ تھ یاؤں سمیٹ لئے ہاتے ہیں اور کی قتم کی بے تو جس مسل کی جاتی از سر تایا مؤدب ہو کر کھڑا به نابز تاہے الغرض نماذ علی وست بھت کھڑ اہون قانون فطرت کی دوسے مجی بدرگی کیلئے مناسب

تمازیں ادھر ادھر دیکھنالوگوں سے کلام کرنا منع ہونے کی وجہ: آنخفرت ﷺ قرائے میں لا بنزال اللہ تعالمی مغیلا علمی ائعبد وحو علی صلوتھا لیم یلتفت فاذا يلطف اعرض عنه. لوجمه زيالين حِبِك بمده فمازين وبتائب غدائعا في داو المكل لمرف متوجه ر جنا ہے جب تک وہ او هر او هر خد و کچھے کھر جب وہ او همر او هر و کِما ہے کو خد اتحالیٰ اسکی طرف متوجہ شمیں رہتا۔ ایمن فعدا تعالٰ کی توجہ رحمت اس سے بہٹ جاتی ہے مطلب ہے ہے کہ جب کو لی عده خداک جانب متوج ہو تاہے اسکے لئے خداکی عشق کا درواز و کھل جاتا ہے اور جب بد واس ا مراض کر تاہے تواس سے صرف محروم نہیں رہتلاندا پی اغراض کی وجہ سے عذاب ای ایک مستحق بنتاہے جب ایک و نیاوی بارشاوہ جاتم کے دربارش جاتاہے قواس کے روبرو نہ او هر او هر و یکھاہے و سمی اور سے کا ام کر تاہے نہ کوئی اور استاسی کام کری ہے واقعم النائیوں کے ورور میں ایسے اسوركب بيائز در كحت جي انذا أتخضرت كليكي في بات جي ادا فام احدكم الى المصلوة فلا يمسلح المحصى فان المرحمته الواجه ﴿ زَمَ ﴿ مِنْ مُ مِنْ مِنْ المِدِيدِ كُولَ مُمَارُ لَا كُمْ أَمَادُ لَا ا تشکر نے ل کو صاف ز کرے کیو تک رحمت الی اسٹے رور و ہو گی ہے۔ ایسا ہی ایک اور صدیت نثر ایف الله وارد بوا بدان هذه الصلوة لا يصح فيها شئ من كلام الناس اسما هي التسبيح والتكبير وقوافالغوال، ترجمه زريحي تمازين اوكون فيءل چال بين يريح ومست شيرب انماز توتشج اور تمبير اور قرآن كريم كابز هناب

تمار میں مناء یا مصنے کی وجہ (۱) ہوتک المم معرب علم درار کے ہے۔

(۲) بدننے آوم میں یہ فطری امر ہے کہ جب کی مان شائنا میر کیورے موال کر تالورا س ہے اپنی حاجت روالی جاہتا ہے تو بیلے اس کی مدت و شااور اسکی بررسی و جال موراجی ذات و انصار میان کرتہ بواا في هاجت كالضار شروع كرتاب واي طريقة بيال بهي مجمايا كياب الكر نفس تسافي كوخداك يور کي اور اپني پسٽي پر آگاه يي جو اورون پس کمال حضور وانکسار پيد جو۔

ا تکا کا استف**تاح کے بعد اعوز پر ھے کار از** : فرزیس نام کے بعد اموز پر منااس مطے مقرر ب كه نداقة في الإسمادة الموات الفران فاستعد بالضامن الشيطان الرجيم. ترجمه ال مینی جب تو قر آن پڑھنے کا ارادہ کرے تو شیطان مردوہ کے کرے اورا سکاد مواس ہے چئے کیلئے خداتھائی سے پناہ طلب کرج کا۔ فاتحہ مورہ تر آن سے ہیں اسنے ان سے پہلے اعود پر مناظرودی

ابتداء فاتحديين قرأت تسميه كي وجدا ابداء فاتحدين بسم الغديز هفا كالدرازيج كد خداتها لى في دين الدول ك والتع قر أن يز من كين يهل الين وك نام س و محت حاصل اكرية كوستر وفرويد قاتی ہے سیا تھو ضم سورہ کاراؤ ، جبکہ فاتی و من و وال ہے تو سورۃ قرآن کا اس کے بعد پر عناس سول ، عرض کا جو اب ہی منصل طور پر ترام انبانی کا میابوں کاراز ہے جب میں منصل طور پر ترام انبانی کا میابوں کاراز ہے جب موال العد تا الصواط العسم فیم ہے بعد سورۃ پر حی کئی قبد لافت فالل الکھاب لارہ ب فیہ عدی فلمت فین کے بید معلوم جو آلہ سائل کا سوال پر را ہو کیا اور اس کی امید پر ری ہو گئی اس سے اس انبام کے شکر یہ بی آداب و نیاز جالانا اس کے ذمہ شرور جو بیر شمست تین ہے کہ رکوئے و جو و مشل آداب نیاز کے جی جو عظ نے انعام کے وقت نوا اے جاتے بی کویا یہ وکا ایپ فید القبالی سے طلب جارے کا سوال ایسا ہو تا ہے جیسا مر بیش طبیب سے دواکی در خواست کر تا ہے کہ امراض رائع کی دوا میر سے کا امراض میں ہو کی دوا میر سے کا اور اس سے نیو پڑھ کو کی ایک دوا میام امراض و شرک کے دریاؤ کی صدر و نیا کہ کہ دوا میام امراض و شرک کے دریاؤ کی در

حقيقت ركوع وجود (١١) غربت ويصفرته نوع، يجوان ونون ما يون والات مث ش زوره و ما ایران عند لوونت موال و انتهال مرد وانجهل صادب زولی بیانش به جبیها لویه التی 180 18 2

(٢) جيب منهم الحالمين كابروانه قر آن مريه بيزها أبيا تواس في انتشال امر أبيينه جسلنااور حيده أمره جو الطاحت و فرمانیہ واری پر والالت کرتے جیں الأم ہوا أيونک ديب حکام کی طمر ف ہے ۔ ميت كو همنامه أتاب اور ان كويزه ترسلا جاتاب أوال حمنام كي اطلاح يافيه احامت كاليك فمونه خاج جوائر تابيته موروع، بحوال تعم الى ل اخاصت پروال چي بواقويزه در علاجاتا ہے۔

٣١) نده الد الخرج ك خيال لر ب ك بعد زواية لخس كي تنتج الدرينية البينة الداري طاري او ٹی جانبے عالم اجسام میں اس کیفیت نے قائم مقام اور اینکے مقابلہ میں آئر ہے تو چک جاتا ہے جسکواسطانی اسلام بین رکوئ کنته میں اور اینے ملوم اتب فیر مثنا ہیدے المقتاد کے بعد جوابق پیتی نے خیال کی کیفیت دل میں پیدا ہو تی ہے۔ تئے مقابلہ میں اور اسکے قائم مقام اس بدن کے احوال وافعال میں آپریت تو ہے ہے کہ اپنامہ اور منہ بوکہ محق عزیت سکیے جاتے ہیں زمین پر رکھے اورناك يحك فاك آستان يرركز المواحلام يس مجده النتاجيل-

(۴) نماز بین انسان کو خدا تجالے نے روز و خز اور نام تاہد اور قیام جمی آواب خدمت گاران میں ے ہے بیا نماز کا پہلا حصہ ہے تیم رکو یا تورو مراحصہ ہے بنااتا ہے کہ وو تعمیل علم الی کو تک للَّه رَكِّرون بُوكاتا ہے اور عبدہ ہو تیسر احمد ہے نمال اوب اور نمال نَهُ اللَّ اور عَیسَیٰ کو جو کہ مباوت کا مقسود ہے۔ طاہر کر تاہ کہ آوا ہاور طریق میں جو خداتعاتی نے جلد ریادہ انتہ کے مقرر سے بين اور جهم أوباطني عربي ت حصده بيناني غاطر ان كومقر ركياب-

المازين ووالحجد معقرر والف كى وجها الجدوال الس والاباء يرستني كراف كيك

ہے کہ ایک اٹس خاک سے پیدا ہوا ہوں اور دو سرا مجد واس بات پر وال ہے کہ بین اس خاک میں

سورة فاتحد نماذكي جرد كعت مين بيزهينے كى حكمت : انسان كاخامد ہے كدا تكے دل یر کوا مظا کی تفیحت کا اثر ایک بی بار میں کچھ شمیں بڑا تا ہی حرب انسان کے ول کا ڈیک جو کہ اے محمومات میں لگائے دیکھے سے بیدا ہو جاتا ہے ایک وفعہ کے مذکار سے دور نسی ہوج۔ قانون قدرت جم بھی محسوسات میں جو ذک زوائریاء بیں۔ووائیک، فعد کے معتقد چھیرنے ہے روشن اور بیکدار مسی جو تیں اس طرح مورہ فاتح بھی ہیزی یوی دوما کی دیمار بول کے زیک کامصطلہ تھی اس واسطے آید نماز میں ہے کئی باریز حی جاتی ہے۔

بحکانہ جماعت وجمعہ و عیدین وج کی عبادات میں اہل: سلام کے جمع ہو لیکی

حکمتیں : قرب دجوار کے لوگوں کا ہر روزیائ مر تبدایک جگہ میں جمع ہو بالور پھر شاندے شاند جوز کر اور یاؤاں سے یاؤال ملاکر ایک بل سیجے معبود کے صفور میں کھڑا ہونا قومی انقاق کی کیسی مدی تمیر ہے بھر ماتویں دن جھ کو آس باس کے پھوٹے قریوں اور معنوں کے ٹوگ صاف اور منگف : و کرا کید ہوی جائع محیدیں کھنے ہوا کریں اورا لیک عالم ضروریات قرم پر بلیخ تقریر (یعنی خطبہ) حمرہ نعبت کے بعد کیا کرے۔ اور عیدین میں سال میں دوبار کمی قدر دور کے شروں کے لوگ ایک فرانْ میدان پس بمن ول اور اینے بادی کی آیک شوکت مجسم اور کثیر جماحت بن کر و نیا کو آفیآب ا سلام کی چیک و کھایا کریں اور عمر کھر جی اُنیک باروس یا ک زجین میں بھی اس فاران میں جہاں ہے ' ولا نور توحیہ جیکا کل عالم کے خداد و ست حاضر ہوا کریں اور ساری چھنزی ہوئی متفرق امتیں اس و نگل میں انتھی ہوا آریں اور وہان نہ اس مٹی اور پھر کے گھر کی بدی اس رے الاوباب معبود الکل کی جس نے ان ارض مقد ۔ ہے تو دیو کا محکم الثان دا عقا بیٹلے باوی مکا حمدو متائش کیا کریں ہی طر بن بما حت مختلف مراقبا الماياد كاد (ويت الله أكود كلي كراك ناينوش ادر تاذه المان ول ثار بيد ا

کیا کریں جو حسب نقاضائے قطرت الی یا کاروں اور نشانوں سے پیوارو یا ممکن ہے تخت ہمالت ہے۔ آثر کوئی الک اسمنام جیسی مؤمد توم کو کھوٹ پر بٹی کا انزام لگاہ ہے۔ ایسے معتبض مختس کو انسائی طبیعت کے مام میلان فور جذبات کوند تھر رکھ کرا کے واجب انقدراس پر تور کرنا جاہیے کہ اگر قرآن کے بورے اور خاص معتقدین کی طبائ میں سے پرسی بوٹی تون کو اپنے بادی مجلی محمد مصطفے من کے روضہ مقدر سے بڑھ کر کونساس می تقادند تعالی نے کلد معظمہ بین آنخضرت عظی کامر قد مبارک نمیں ہونے ویا تاک تو مید ای کاپاک سر چشہ ہر تھم کے شاہوں اور ممکن خيالات ك مرده غمار ست باك ومساف رب الرخلوق ألى فوق العادة تتنظيم كالمتحال مى الحد ماسة **قمازیش قومه مقرر چوشکی وجه (پوئله : بسآدی جده کره چابتا ب تو بیده تک وَجِيّنا** كيلية الكوجعكنا ضروريو تاسيه لوروه جفكناركوج زبو تابلى صرف مجده يمثل فيتنيخ كاذربيد بوتارات لیتے ضرورت ہوئی کہ رکوئے اور مجدے کے در میان میں ایک تیسر انعمل جوالنادہ نوب ہواہے لایا جائے تاکہ رکول مجد و سے اور مجدور کوٹ سے علیمدہ ہو کروہ نول انیک مستقل مجاد سے خمیریں اور پر ایک سے مطلع نقس کا ارادہ جدورہ تاکہ نفس کو ہر ایک شندائر معلوم کرے بیٹ بیس عید و آگاہی بھی جدا گانہ ہولوروہ تیسرافعل قوسے۔

نماز میں تعیمین جلسد کاراز : وہ جہ ، آئیں می اس وقت سمی ، و کے بین کر جب ایک تیبر اٹھل انٹے در میان بھی طائل ہو جائے اس لیے وہ تجدوی کے ور میان جلسہ سقور کیا کیا گوالور چونکہ قرمہ اور جلب بدون اطمینان کے ایک طور کا تھیل ہو تااور آوی کی جکساری پرو الاست کر تا جوشان عبادے کے بانکل خلاف ہے اس کے ان وہ نول کو بھی اطمینان کے ساتھ اوا کرنے کا تھم ويأكيني

حكمت منكر أربا فت ركوعٌ و مجود :(١)؛ مرم، بينجك أدرم اخار كر الناسة كما وقت تجرير تك میں یہ راز ہے کہ علی کوہر مرحبہ خدا کی حظمت اورائٹی ٹیریائی پر آگائی اور تنبیہ موتی رہے ورانلو

ا بن استادر مناست پر توجه برتی ہے۔

و ۱)ده سر سدا از امر شن یه تعست ب که جماعت کے لوگ تجیم کو من کر مام کاایک حالت سے دوسر می حالت دی طرف تعمل دو نامعلوم کرجے ہیں۔

ظهر وعصر کی نمازدل بین خفیه اور مغرب وعشاء وفجر میں جری قرأت یر مصنے کی وجہ ازمر و عمر کی نمازوں جس فغیر اور مغرب وعشاء د بخر کی نمازوں جس باعد قرآت م: ہنے کا تقرر نمایت مناسب بور حکمت التی ہے 'ڈیا ہے کیو نکہ مغرب و مشاء وقبر میں بو کور) واکثر شواعل والوال والسوات وحركات مي خاموشي اوران سے سكولنا و آدام بوتا بهاوران و قتول مي النظر انظارہ بموم بھی کم :و تے میں براندا ایساد قات کی قرآت دلول میں ایارہ مؤثر ہوتی ہے کیو نکہ ول تو افغار و بموس سے خاتی تور صاف ہوئے ہے۔ اور کالنالور شوا مگل و حرکات واصوات کے نہ ہوئے سے سیجھے اور شنے یہ "رو ہوئے این چانیے رات کی بات کی ہو کی کانوں سے گذر کر سید می دل بر جاکر تکتی ہے اور نبی اور مؤثر ہوتی ہے اس امر کیا طرقب خدا تعالیٰ مھی قرآن کر بم میں الدنثاه فرباتات الدنشتة اللبل هي اشد وطأو افوم قبلاً الرجمه : الخين، الت كما تشخ ب خفس خوب پال ہو تالور کیا، جاتا ہے اور بات تھی ہو گی دل پر * وٹر اور کی ہو تی ہے اور ڈٹھ جاتی ہے غرض بيدامر مسلم بيها ورتج به بحي اي امري كواه به كه خوش الحان آوميول اوري ندول اوربايول ء غیرہ کی آونز رات کو بہ نسبت دن کے ولوں کو زیادہ مو ٹرلور خوش معلوم ہو تی ہے نشراان او قات على جمر كي قرآت يزهني مقرر جو في جس يس ده زياده * وترجو ـ

ای طرح نفر و عمر کی نمازوں میں قرآن کے آہتد پر ہے بیں یہ تکست ہے کہ دن بیں بازاروں عور محمر وں کے اندر شورہ شخب رہتا ہے اور اس نئے او قات قلم و عمر بیں کترت شواخل و حرکات داموات دمنفرق اموردانکلاسے دنوں او فراخت کم بوتی ہے دربات پر خوب قوجہ شیں جمتی اس لئے ابناہ تنوں میں قرات میں جر شیں مقرر بولے چنچے قرآن کریم میں بھی ای امرکی

طرف خداتما في سنة العرفرية بسيدان للث في النهاد سبيحاً حويلاً. ترجمه الدليخي وان مي تجيء دور دراز شغل ربتا ہے اور بسوقت بوری توجہ نہیں ہوتی بور دات میں دل کوزون سے ور زمان کو کان سے چاری موافقت ہو تی ہے اور کی وج ہے کہ فجر کی نمازیں سب نمازوں سے زیادہ کی قرأت كاية مناسفت ہے تبی عليہ الصفوة والسلام فجر كی نمازيں ساتھ ہے موآیت تک پڑھتے تھے اور حعفر متدانو بحر صعرات وحنى القدائق في عند فجرك فهازيش سوم وبقر اور حضر مند حمرين الخصاب رمنسي ابتدعنه موره تمل انور موره جو ولور موره جنبي امر ائتل اور موره زنس وغيرو لميي مورتيس يزها کرتے تھے کہ نکہ نیٹریت جائے کے وقت دل کو فراغت ہوتی ہے در مسلمت ہے کہ پہنے پہلے جو آواز کالناسے گذر کر دل پریزے دوخد اتعالی کا کلام بوجس میں انسان کینے سر اسر بھا گیاور پر محت اور غیرد خوفی محر ی پڑی ہے اور اس و قت وہ کلام ول بڑے بلاس است موٹر ہو تا اور ول بھی خوب مجم

جمعه وعیدین وغیره میل جری قرأت کی وجه : صبوت کے دشت کو کی ایک نمازیش آ جادے جو نماز کے عادہ شیلیج اسلام و تعیم وہ عظ و تربیدہ شین کیلیے مقرر کی گئی ہو تروہاں قرائت ولن میں جمراور آواز سے مع منی مقرر ہو گی ہے مثال جعد وعمیدین اور استبقاء اور بعض آئر۔ کے نزویک محموف کی نمازول جل قرآت جمری باحش جاتی ہے کیونکہ ان دقتوں میں قرآت کا جمرے پڑ سنالو کول کے جرم ہوئے کے مقصور کو منبد ہو ج ہے بعن لوگول کے لئے تعلیم و تبلغ احکام اسلام ووعظ بھی اغراض ووتے میں المذاایسے مو تھول پر جری قرائت کا پڑھنا تھیر ایا کیا کیو تکہ ال مو تعول پر عام لوگوں کے بوے یوے وار کرو بول کو خد اتعالیٰ کا کلام منطاحات ہے اور انکو جہنے احکام کی عبائی ہے کیونکہ انکوانیے اجھی کاموقع ویرے بعد ملاہے وربدام رسانت کے اعظم مقاصد بھی ے بے چانچہ س امر کے متعش علامہ معترت الل قیم یو تنی قرماتے ہیں۔ ۱۹۱ عارض فی الملک معارض ارجح عنا كالمجامع العظام في العيدين والجمعة والاستسقاء والكسوف فان الجهر حيئة حسن وابلغ في تحصيل المقصود وانفع للجمع فيه من قرأة كلام الله عليهم وتبليغه في المجامع العظام منهو من اعظم مقاصد الرسالة.

الغرض ائي تمازول ميس قرآن وك كاجرت برحنامقرر كياميا تاك وكون كوقرآن کے ندر تدیر کا موقع لے اور اسمیں قرآن کی مقلمت بھی یائی میاتی ہے۔

جمعه و عبيدين وغير ويل تقرر خطبه كي وجهه انماز جعه وعيدين وتموف واستقاء مي عصب بھی مقرر کریا گیا تاکہ جو نوگ باواقف ہیں دہ دافق ہو جا کیں اور تبلیخ اسلام و تعقین احکام الی ا کو کما حقد ہو جاوے اور دہ واقت وعالم ہو جاویں اور جو لوگ باوج و دافقت وعالم ہونے کے فاقل ين الناكميك بارد والى او جاوے اور وه بوشيار مو جاكيں۔

نماز کے ہر دور کعت کے ور میان التخیات مقرر ہونے کی وجہ: چونکہ اصل بٹیں نماز دو ہی رکعت مقرر ہوئی حتی تورہاتی رکھتیں انکی شخیل کے واسھے ہیں اس واسھے ہر دور کعت کے بعد تشد مقرر ہوا تاکہ اصل اور فرع میں تمیز ہو جادے اور ای تمیز کیلئے کہلی دو ركعتول بيل فاتحد ك ساته هم سورة بحي واجب بوالور آفرى دوركعتول ك ساته للم سورة المقرد نهيل يول

نماز میں تقور تحتیہ کی وجہ: ﴿بِ عَمُ اللَّهُ كُوْ صَاحَةُ الْمَاءُ لَا لَا حضور الحل شن بخد جائے کی اجازت عطاجو کی اور اس سے بوجھاج تاہے کہ معارے حضور ش کیا تخته لائے ہو تواس دقت دورانو تفد کر ای امر کا اظہار کیا جاتا ہے کہ اے غدا متعیمات تلبی اور عبادات بدنی اور مالی کا مستحق توی ہے تور ہے تیری ہی صفور کے لائق ہے لندامیر اسار امال دید ان المام كيليج تيريب تعنود عما ہے۔

تحییّه نماز میں آنخضرت علیہ پر سلام مقرر ہونے کاراز: اماز میں بی ملیہ

السلوة والساح في والنط بهي سلام مقرر لياليا تاكه في عليه ول بياه ال عند الحا مي اور الكي رسالت كاقر الرئيب قدر تين اور أهسته اسلام إور آيجي تبليغير ساليت في قدروا في قريس مورا منط فتكريه مين آپ ۾ ملام تحجيل هن ٿيم بشڪو الناس ٿيم بيشڪر الله جني ڙو او آوان کا شکر گذارن ڊوووندا كاكب علم أرسلنا بال طرن من أخفر من يا الله كالدوح الداء جائ كالنذا تيد من أتخضرت عليض يرسلام مقرد جواله

تختیهٔ نماز میں عام مومنین وصلحایر سلام مقرر ہونے کی حکمت : نماز میں السلام عليها وعلى عباد الله الصالحين عن عام أويام كرديا كياليني يم يرعاه ماور شداك نیک مدوال پر سام آ تخضرت علی نے فر ملیاکہ جب مدے کی زبان سے میہ اکلا توہر ایک تیک الدے کو او کہ آسان و زمین میں ہے ہے سام کی جائے گا۔ اس میں مجھم سام کل جدرو ی بدنے نوع کی جا آور ک کیلئے ہے۔

حكمت اشار وبالسبابيه: حضرت شاه ولي الله لكينة بين كر الحمين بحيديد بيرب كر الكل كالخان میں تؤ حید کی طرف اشار وبایا جاتا ہے جسکی وجہ ہے قول و تعمل میں مطابقت ہو جاتی ہے اور توحید کے مفی آ تکھول کے سامنے متثل ہو جاتے ہیں۔

تماز میں حکست منع اشکال مکروہہ : نمازیں ان امورے عمل یں ادانے انتحاب جو و قار اور عاد ات حت پروال دول اور ان کو عاقل پیشد کریں اور ایسے عاد ات نماز میں ظاہر نہ ہوئے عا بیں بن کو فیر دو کا العول کی طرف نسبت کرتے ہیں مثلاً ہیے مرغ کی طرح نمونگ مارنار کتے کی ظرع ٹیٹھٹا انو مزی کی طرح زمین پر لینٹا انوشنہ کی ظرع بیٹھٹااور در ندول کی ظرع ہا تھو زمین پر چھانا۔ اور ایسے تی وہ جینتمی جو ستکبر ہو کو ب پان او کون کو ہوتی میں جن پر مذاب نازل ہو تا ہے الن ے کی اجراز کر نامانے مثالاً کر رہا تھ رکھ کر کھڑ اوری

تشهد کے بعد دروو د عاکی وجہ : تشد کے بعد و ما کے مصلی آخضرے تھے نے فرمارک جود حاتمازی کو نینند بود و کریپ بیان به این که تمانات قام خ بوینهٔ کاوفت بنه کیوکش نمازیز شند کی وجہ سے رمت آئی اس پر جھا جاتی ہے اور ایس حالت بنس و عام تجاب و آلر تی ہے اور و عا کے آواب میں سے پہلے جناب بارش کی تعد و ٹکامیات کر عالور ٹی ﷺ کا توصل کرہ ضرور ی اوب ہے بعنی آنخشرے تھی پر صلوت وسلام ور کات کے تفریکھ جائیں تاک و عاستجاب ہو جائے کیم ا شکے بعد اپنے لیکے اور اپنے مال باب کے لئے و عالے مقفرت و ہدایت و غیر و خروریات و کی کر کے تماز کو تمتم کرنے کیئے واپنے و کمی طرف مز کر کے السلام علیکھ ورحمہ اللے کہ کر تمازے الذرغ بوجاتے ہیں۔

سلام کے ساتھ اختیام نماز کیاوجہ اوا ہے ایس ملام میس نے بی اشارہ ہے کہ وقت نمازش کویاش اس عالم سے ، ہر جلامی تھالور ماسوی انتد سے فارخ ہو کر اسکی درگاہ میں پہنچ کیا تھا۔ ا سکے بعد اب بھر آیا ہوں اور موافق رسم آیندگان بر مس کو سلام کر تا ہوں۔

جال سغر دهنت وبدان اندر قايم :: وقت ديمعت ذان سبب كويد ملام

فرضول کے قبل اور بعد سنتیں مقرر ہو ٹیکی دجہ: امل بات یہ ہے کہ افعال و نیاد کی خدا کی باد سے انسان کو عافل کر و ہینے جی شذاا لی بات کی ضرورت ہوتی کہ اس کدورت کے صاف کرنے کی خوض ہے تھی از فرائش اسکا استعمال کیا کریں تاکہ فراشن کے اندر شرور کرناا کیے وقت میں بالو ہوئے کہ تمام مشلول ہے دل خال اور سب سے خاطر جمع ہو۔ یہ تو تمل کی سنت کی تھریت ہوئی اور بسالو قات آومی اسطرح نماز چرھ لیتاہے کہ لاجہ عدم دعایت آواب نماز کا فا تدوا سکو بوری خرج حاصل حیس ہو تا انتذا شروری ہوا کہ فرائض سے بعد بھی اس متعود ک بوراكر فے كيلية كيك فماز اور مقرر كى جائے تاكہ جو كى و قصور فرائنل ميں يوسنتوں ك ذريعے سے ستميل ہولور جبر تسر ہو جائے۔

بیار گانہ آخری دور العقول میں سورت محم كرنے كاراز ارراس الدار مين الله مه را حقيق بلي مقرار جو لي تحلي هذا الراق الد القوائل شيئة الن وهر المقبل في " ليلن والزمال ليلك كلير والصر و مناه بينه قو النقل بلك ما توارد و روي منهي او المقرب في تعاله من همت وتر اوشا في زير بيا في ا البيات اليب وكعنت ما في اور قائده بي آل جب كي بيخ فاجر المر الطلاب دو تات قوا مُنكِّ ما تحو ا نظافوں والی چنے الاقی جاتی ہے اوا انٹی ہے وہ انٹی ہے اور اس سے اوقی اور بھی آمر پھلے اور کہت ة النش ك ما تهوده مر كادور كات كالل مع شم سورت وزن به تش جو برور به وبر بهاوت بملوت بملاوه الهوقون أن دار مو تين توجير وأسر وفالهال والعثين في خلات شائع وو بال اور خود بهل وور العموم كا يه أسر الى مصلحت : والكه مهاو قات مضورو قويه يا قهم ياقر الت بالديار كان يش بـ كن ركن على تعمل أمر رويالى بالمنطق الله الإطل على ومراق والمعقول الل المريد

ہما عت نماز کی اور اس میں حقول کو ہراہر کر نے کی وجہ ، نہزیش ہو ہماعت ر آھی ہے اور چماعت کا زیادہ تواپ ر کھاہے اس میں پیر نم کئی ہے کہ اس سے توم میں وحدت پیرا ا و تی ہے جور چران وحد ہے کو حملی رنگ میں اونے کی بیمان تحد جدایت اور جاکید ہے کہ باہم ہوں جی کافئی ہوں اور صفت سید میں ہواور ایک دوس ہے سے جو سے ہوت ان اس مطلب بیا ہے ک کویا کیا۔ بی انسان کا تھم رتھیں اور ایک سے اطوار وہ سے بیس سرایت کر سکیں اور یا ہم وہ امیاز جس بين خود ي اور خود غ مني پيدا بهو تي ہے۔

حقیقت تمیة ثماز: مبادات نظالته جل شانه ای کا حق ب می متم کی عبادت میں اسکا کوئی شر کی شیں اللہ تعالٰی اس بات سے خیٰ ہے کہ کوئی اسٹا شر کے۔ اور ساجعی ہو یہ حاصل ہے النحيات لله كالمجراس بن آك بالسلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاتها اكل حقیقت ہے ہے کہ قائدہ کی بات ہے کہ ہم محسن اور مر لی کی محبت کا جوش انسان کے ول میں فضر قا پيدا او تا باور فاير ب كر رسول الفرين ك تم يركي كيد احمانات ين وى ين بنك دريد

ے ہم نے خدا کو جاناماۃ مجیزا وہ بی جی میشکے زر بید ہے ہم نے خدا کے ادامرہ توانل اور ایکی ٹوشنو و بی حاص کرنے کی راہیں معلوم وہ آمریہ ہی ہیں جنگے ذریعہ سے خدا کی عبادت کا بولی ہے اعلیٰ طریقتہ الیتن اذان اور نماز ممیں سے ہیں۔ وہی میں جیکے ذریعے سے ہم اللی ہے املی عداری تنگ ترقی کر تھتے ج ب اوی جی جگے ذراعیہ ہے کا اللہ اللہ کی بور ک حقیقہ ہم پر مششف ہو کی وی جی جو غدا تما کی کا الی ذریعہ میں۔ غرض آ تحضرت میں کے ہم یرا سے احسانات اور انعابات میں کہ مشن تھاکہ جس طرح ہے اور قومیں اپنے محسنوں اور نہوں کو وجہ ان کے انعامات کثیر و کے تملعی سے بچائے اس کے کہ ان کو خدانما کی اور خداشا ی کا ایک آلہ سجھتے ان کو خدا بنا بیالور توحید سمانے والے لوگوں کو خود داصد دیکان این ایزادر ایکی تعلیمات کوج شایت می ماکساری اور جود بهت سے اعراق ہوئی تھیں بھوں کر ترک کر ویاد واش کو معبود بیتین کر لیا ہم مسعمان بھی ممکن تھا کہ ایسا کر ٹیٹھنے محرابند تعالی نے تعل اپنے فض و توم ہے اس امت مرحور بر تم کرنے اور اسے قطر و کسامتا ے بچائے کیلیے محمداً عبدہ ورسولہ کا جمل بھٹر کیلئے توحید الحالا اللہ الااللہ کا جزورتا کر سل نوں کو بیٹ کیلئے شرک ہے جالیا ہے ای باریک حکمت کیلئے آ کففرت ملکنے کی قبر ہی یہ یت منورہ بیں ہوائی کلہ معظر بیل نہیں رکھی کیونکہ آگر تکہ معظمہ میں آیک قبر ہو تی تو ممکن تھا کہ تھی کے ول میں خاں بر ستش آجا تا یا تم از کم دشمن اور مخالف ی اس بات پر اعتراض کرتے محراب یدیدیں قبر ہوئے سے جو لوگ مکہ معظمہ ایس جانب شال سے جانب چنوب منہ کر کے نماز اوا کرتے ہیں تواکی چینہ آنخصرت ﷺ کی قبر مبارک کی طرف ہوئی ہے اس طرح ہے اللہ تدنی نے قیاست تک کیلئے ہا آیک راہ آپ کی قبر کے ندم ہے جائے اور مسلمانوں کے شرک میں جمال ہوئے کے واسطے ماوی اور اسی طرح ہے جن جن باتوں میں اس بات کادہم و گلان بھی ہو سکتا قلہ كدكو في افيان آپ كوخداساك كاليني آپكے شريك في الذات يا في انسفات ہوئے كا گيان ہي جن باتوں سے ممکن تھالن کا خود خدا نے اسلام کی مجی وریاک تعلیم جس ایدے وہست کردیاکہ ممکن ہ نیں کہ کوئی مسلمان اس امر کا سر تکب ہو تھر جو تک تحسن سے محبت کرنا اور کرویہ احسان ہوتا

انسان کی فطرت کا نقاضا تھا اس واسط اسکی آیک راد کھولدی کہ ہم آپ کیلیے دیما کیا کریں اور اس طرح سے آتخشرت مُلِّقَةً کے واسطے السلام علیك ايھا النبي ورحمۃ الله وہوكاته كاپاک بھیت بیش کر تاہے اور ور دول سے شکر کڑار ہو کر کویا کہ آ کے احسانات اور صربایتوں سے خیال سے آ کی انک مجت پیدا کرلیتا ہے جیسے آنخفرت منگ اسکے مباسنے موجود میں آ کیے حسن احسابات کے فتش سے آیکا وجود حاضر کی طرح ساسے لاکر کہ حقیقہ حاضر جان کر مخاطب کے دیگے عرض کر تاہے جس سے حقیقہ کل تعالی سے کے کیلئے وعائے المسالاح علیلک ابھا النبی ورحسہ اللہ و ہو تکاندا ، ترجمہ : معنی اے نبی تھے ہر خدا کی دحت اور پر کات نازل ہوں، اور چر رسول منگیا كر بعد جو آيكے وين كے مع خادم يعني محلم الولياء الله الصنيا القاليا الدال ال أعاور قيامت مك آتے وہیں کے ایکے واسلے بھی ہوان کی حسن ضعات کے کہ انہوں نے بعد رسول کر یم 🕰 ہم پر بہت ہوے تھاری احسانات اور انعابات کے دعا تبلیم کی گئی۔ لیٹنی المسلام علینا وعلیٰ عبادات الصالحين

جلسہ تحیۃ کے بعد درود نبوی پڑھنے کی حکمت :اللهم صل علی محمد وعلی آل محمار كما صليت على إبراهيم وعلى ال ابراهيم الك حمية مجيد . اللهم بازك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد ه جید ر ترجمہ نالہ میں اسداللہ مرحمت ہے محمد اور آل محدُر ہیں اکد تو نے دحمت مجھی اور ایٹم اور آل ار انہم پر بینک تو ستودہ مغات اور ہزرگ ہے۔اے اللہ برکت کی محمد کور آل محمد پر جیساکہ تو لے يركت بحجق ابراميم لور آل ابراميم يريينك تؤستوده صغلت لوريز رگ ہے۔ بیا افاظ جو بهم نمازش یز من جی افکانام سے درود۔ واقع عل اگر ہم اللہ کے بورے بورے بعدے اور علید اور تعقیم كرلے والياور مخلوق يرشفقت اوررحم كرفي واليالور علوم اور عقائد سے خوشحال بور جادي توب سب نیفنان اورا حمان ہم پر حقیقت میں نبی کر ہم ﷺ مل کا ہے آگر آپ کے ول میں عادا ورداور جوش

ند ہوہ تا قرآن کر ہم جیسی پاک کتاب کا فزول ہارے لئے کیے دو نا اُس آپ کی مربایاں اور تع بهمات اور تختیل لار تکاییف شاق نه هو تشن و به یاک وین جم نک کیسے تینج سکر ۔ بھر فور کا مقام ہے کہ جب اوٹی اوٹی محسنوں ہے جس میں مہت بیدا ہو جا دہری قطرت سلیم کا نکاشاہے تو بھر آ تحضر ہے میکھنے کی موب کاجوش کیوں مسملان کے دن میں مولالات وہ کا بین ای ہوش کااٹر ہے برورودجرک وعالب۔

المامت نماز و جماعت کی تحکیت : جب سی امر کاظهار پرور منظور روعایت قواسو همی صورے میں اگر : کھاتے ہیں بو نکہ غدافقانیٰ کوا ساتہ کم کا ہر چیز میں انتدال مظورے وراشیاء این عبدال جب بی قائم ربتا ہے کہ ان میں اتحاد اور دیدے کارابفہ قائم ہو۔ لیس خدا نے وحدت والقاق کوعالم تشریحی کے اندر بھاجت وال مہت تماذکی صورت ٹیں اکھاج نظام سنٹنی کو دیکھوک عدا تعالی نے سارے اجرام صغیرہ پیدآ کرت الن - ب کا امام کیر المعظم آفٹاب کو بنایا اور سارے خوردویز رگ اجهام و جرام کوا سکے ہاتھت ٹھیراہے۔الغرض مالم اجہام کے تمام سناسس خوردو یورگ آفآب ٹک بھر ریخ کینجنے میں ٹی جو شکل خدانے سالم کون و کانون لورے میں پیدا ک ہے وی صورت بھاعت ادمت نماز عالم تشریک میں محاہر کر کے جنبے آدم کو ظاہری وہائٹی انڈ ق کیفیر ف ایمہ فرمایاا درہ کھادیا کہ اٹھائی ووحدت تک کی پر کت ہے جس کے ساتھ و دنیا کا تیام ہے۔ جس جبکہ یہ لم اجہام میں ہر وقت ایک مام کی مشرورت رہتی ہے تو پھر کیو نکر گمان ہو سکتا ہے کہ خد نے روں ٹی عالم کے قیام کے لئے کوئی روحانی ہام مقرر ند کیا جو جس نک بعدر تک ہیے ملسلہ منتس ہو تا ہو۔ مووہ نمیاء در الل غورائے خلفاء میں نہل نماز کی امامت میں ای دوسائی رابطہ داتھاد کی طرف ا بھاہے جنگا سلسلہ معترت محمد رسول اللہ مَلِيَّ اللَّهِ مِنْ مِنْ بُوع ہے۔ اور آگی نیامت میں اسکا کلمورانمہ معلوّة كاصور عنايس ہو تار بنايب ليس جو مختص اس كے علاق محل كر تاہينا اور جماعت كا قائل شیں وہ مرتبہ استدال کو چھوڑ تاارہ خداتھے کے قانون فدرت ہور سالم تشریقی ہے جاری ہو کر ہا تی

نه تا ب

جواب اس اعتراض کا که نماز کیون ایک وفت مقرر نه بیو کی : موال به نماز گون ایک عودت مقررنه دو فویا گی نته گون دو فی "

جواب کے جہسا کہ جہم کی تقویت کیلے باربر غزائی ضرورت پڑتی ہے ایدندی رو ٹائی تصن و مفائی و تقایت کیلئے روحائی غذائی شرورت انسان کو بالاولی ہے جم ہے کہ سائل کہنا ہے غزاز ایک ہی وفت کیول مقرر نہ ہو ٹی ہم کتے جی کہ جب تم جہم کی تقویت کیلئے کی باروان جس غذا کھاتے ہو روٹ جو لطیف ترین و عذک ترین چیز ہے اسکی صحت و سفائی اور قویت کائم کے کیلئے وان جس کڑیا ر

حقیقت جماعت بینجگاند و جمعه و عیدین و حج اجماعه این ها اسان او اسان اسان است اور طهارت شد ساند یا چگاه قت جماعت بینجگاند و جمعه و عیدین و حج اجماعه این از و اسلانوان پر از م کرد یا کو گشر اور قصید ند و کیمو ک جسکه جر محله جن بینجگاند جماعت نمازند جو تی او کیمو این روزاند یا چگاه قت ک اجماع بین اگر قام باشندگان شهر و قصید کو اکنوا دوست کا حکم دیا جاتا تو یا کید اکلیف ما البطاق دو تی است تمام شهر و قصید کے رہنے والے مسلمانوں کے اجماع کیلئے بفتہ میں آید دن جمعہ کا مقر وجوا اور پر ای طرح و بیمات کے او کون سے اجماع کیلئے عید کی نماز تجویز دو فی اور پر اک میر و بوا اجماع تعام کی نماز تجویز دو فی اور پر ایک جوا اجماع تمام کی نماز تجویز دو فی اور پر اک میر و نیا کے اجماع کی نماز تجویز دو فی اور پر ایک دو تیا کے اجماع کی نماز تجویز دو فی اور پر ایک دو تیا کے مسلمان میں ایک علی دیا کی مسلمان میں تاکہ محتلف مقام کی ضرورت تھی تاکہ محتلف مقام کی مشرورت تھی تاکہ محتلف مقام کی دولت کے سلمان میں ایک تابی محتلف مقال تا محال تھائی گئی ایک سرف مساحب استفاد عید محتلف محتل میں کیکا باتام فید محتلف محتلف

تماز تحم كرنے كے بعد دعائم پڑھنے كاراز : احاديث نويہ من چھ فلمات واد ميہ

مستون واروجي ابن كو آخض من المينية تماز المحرارات كرود بإحارات تعديداي سنسى عاليشان دربار سے رخصت موسيد وقت آواب وسنام عبالاتے ميں اور يو تن جيب ماب ر خصت سمیں جوتے ہیں دربار سے راخست ہوہے وقت بھی آداب ونیاز و مرحل حال کرتے ہوئے دخصت ہوئے ہیں۔ بہائی آ تخفرت ﷺ ادائے قرض کے بعد یہ کلمات ج حاکرتے تحداللهم انت السلام وصك الملام واليك يرجع السلام تباركت وبنا وتعالبت باذالجلال والاكرام

ترجد : الصدالقد الأسلام بادر سلامتي تيري طرف سد ل عن بادر سلامتي كامر جع الوى ے بری مرکت والاے اے جوال اور اور سوالے۔

علی بداالقیات اور می برد می او عید بین جعو آنخسرت علی فار ختم کرنے کے بعد ایزم کرتے تھے۔

تمازیس ستر و کار از اس بس بعیدید ب که نمازشعار این بس سے بوراسکی تنظیم وابب ہے اور چونکہ نماز اس حالت کے ساتھ تشہیہ مراد ہے جو غلام کو اپنے مولا تھے سامنے سکون فور خامو ٹی کے ساتھ خدمت کیلیے کمزے ہوتے وقت ہو آکرتی ہے اس دا سطے نماز کی آیک تنظیم پیر بھی مقرر کی گئی ہے کہ کوئی گذرینے والا نماذی کے سامنے ہو کرنہ گذرے کیونکہ آتا اور اسکے غلاموں کے درمیان سے جو ایسے سامنے کھڑے ہوئے جس گذرہ بخت ہے اوفی ہے چنانجہ خَمْرَتُ مُنْجُكُةً فَرَيَاتُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مَنْ الصَّلُولَةُ فَانْمَا يَنَاجَى رَبِّهُ بَيْنَهُ وَبَين القبلة ترجمه لد ليتى تم من سرجب كوئى فماذ كيلة كمرًا عومًا ب تواه البيغ رب س حرض معروش کرتاہے جو کہ ایکے قبلہ کے در میان ہوتا ہے۔

نیز نمازی کے سامنے گذر نے ہے اسکاول اکثر معہ جاتا ہے اس ما تسلے تمازی کو استحقاق ہے کہ آھے ہے گذرنے والے کو ہناہ ے رہی ان دونوں مکتوں سے متر و مقرد کیا کیا تاکہ اسکے

باہر ہے کنڈرے میں النادہ اول افراروال ہے حفاظت رہے ای او آ شختہ سے ﷺ فریات میں افا وصع احدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فلبصل ولاينال بمن مروراء ذلك خرجه السائليني تم من من جب كوش البيئة سائن كباوت من يشتر المدالد كوش جيز ركوات الوجي وم غمازج حشار ہے اور اس ہے ہے ہے کو جو کوئی گذرے اسکی پھور یہ اونہ کرے۔

اس مي بعيد يدسب كريو تف مطلق كذرف سه مماضت ترفيص حرق مطيم قاال واسطے آپ نے ستر و کے گفتہ اللہ ف كا ظلم و يا تاك ظاہر ميں تماز كى زيمن دوسرى ايمن مين سے طبحد و ہو جاوے اور اس ملیحد کی کے سبب پاس ہے گذر نا بھی طبعاً ایسا تی سجھاجاوے جیسے دورے گذر نا مقبره میں نماز پڑھنے سے ممانعت کی وجد : مقبرہ نے اندر نمازے ممانعت کی میدہ ے کہ لوگ وہاں نماز یز ہتے یا ہے ہوں کی المرینا الباء الدو کا تا کی قبروں کی پرسٹش نہ شروع کر دی اور بیشر ک بلی کی صورت به باان مواسع جس نماز باسط کوزیاده قرمت النی کا سب سیحت لیس اور یہ شرک عفی ہے اور حضور ﷺ کی مراد اس قرمانے سے یہ علی ہے کہ لعن الله اليهودوالنصاري التخلواقبور ابياء هم مساجد. تردم . الحِنْ يحودوأصاري بإ قداكي لعنته : وانسول نے اپنے اتبیاء کی قبر دن کو مجد و گاورتالیا۔

غروب و طلوع واستواء آ قآب کے وقت متع نماز کی دجہ : اسکی دجہ یہ ہے کہ مشر کین ان او قامے میں آفتاب کی پرسٹش کرتے اور اس کو عجدہ کرتے ہیں اسلنے خدانے ان کے ساتھ تشبید اعتبار کرنے سے منع فرمایا اور ضروری ہو اک اس مباوت کے اندر ہو ک سب عباد تون شيء أي بوقت كا متياد س جي مت اسلام اور كفر مين تميز اور قرق كيا جاد ب حمام بیس منع نماز کی وجہ: حمام میں نمازے ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ وہاں او گوں کے ستر تھلتے ہیں اور لوگ آئے جائے ہیں ان ہا تول ہے تمازی کا دل من جاتا ہے اور حضور ول ہے انسان وبال اینے برورو کار کے آئے التجا نعیں کر سکتا۔

او تنوُّل کے مقام میں منع قماز کی وجہ اجهاں اور اید مقدرہ ں ان مواسع میں غاز ين مما نعت كي وجه يه بينها كه المنه اليك الصحيح ويؤرين بوريس و ولا يق به اليمورة شبین اور انتکی ماہ ہے ابھی ہو تی ہے کہ خواہ مختواہ او کو ان او ابناتا ہے اور سر منتی اس بیافی کا خاص ہے اور یہ و تیں ایک جی کہ اے ہوئے اور علم مال آنا ہے ہو کر المازی کا وال حسین کھے گا۔ شا آتخضرت علي قربات وبرصلو اهى مراح الغنم ولا تصلواهي معاطى الامل فانها حلقت هن البشبياطين. الرجمة المساشق عن أنه كاه بين أماة ج عوام الوشقول عند التنام شل أماة مت يزمو كو نكر الواف كى مر شت ش شيطا في ما دارياه و سيد

لذرعٌ مين مما نعت نماز کي وجه اندران مانت الازي ويه بياي كه وه الباست الامتام ہے ایسی جگہ میں جانوروں کے ڈی کر نے کا خون اور کورو میر دیزے سے تعفی ہوتا ہے اور اندا كيليخ أظافت اور طهارت من سب ب__

ر استه میں متع تماذ کی وجہ: براک کے پیش آمازے اس استظ ممانعت کی گئی ہے کہ اول راہ جلتے والول ہے تمازی فاول ہے گااور راستہ کھی لوگول، پر تنگ ہو گایا دوآ گ ہے گذریں کے دوسرے در ندے وقعے وال حرے ہو کر تکلتے ہیں جیسا کہ وہاں ان نے سے بھی ای لیے خی صر یج ہے ان دجود سے وہاں نماز پڑھنے کی ممانعت ہے جعد راستہ سے ایک طرف ہو آر نماز پڑھنا اازم ہے عن عمر بن الخطاب ان رسول اللہﷺ قال سبع مواطن لا تجوز فیھا الصلوة ظهربيت انله والمقبرة والمذيلة والمجزرة والحمام وعطن الابل ومحجة الطويق. ترجمه به معینی هنر به فراراوی این که رسول الله ﷺ قرماتے بین سات مقاموں ش غماز جائز شمیں ہے۔ کعبہ کی پیٹیے پر (محاظ عظمت کے)اور قبر سٹان میں (ملحاظ و ہم شرک کے)اور گھوڑے میں (بوپ نجاست کے)اور جانورول کے ذرح ہونے کے مقام میں (محاظ ای نجاست و تعقن کے)اور ہمام بٹس(بلناظ پراکٹرہ جو نے ول کے)اور ٹوٹٹوں کے مقام بٹس اور راستہ کے بیج

میں المحاظ نظل اور کے حضورول میں ال

ا نمال كيلنے قضا ور خصت مقرر ہونے كى حكمت : انبان أو بعض او قات يند بذر • فيره الجى وَيْنَ آئے يَن - وَلَ أَرا فَي با قل رہ يت لَ فَي حكمت : انبان أو بعض او قات يند رخصت كا • شروع اورا الى مناسب سيالہ الله يمكن في سولت ہے اللہ تعالى كالر شاہ ہے۔ بويد الله وكم اليسو و لا يوبد بكم العسو الرجم ن يعنى خدا تعالى تمارے لئے أسافى كا قسد أراك به الار تمارے ما تھ وقت اورو شوارى فيم عابقاً،

اور آئر انگی رعایت سے عمل کو ساقط کر دیاجاوے بینی عذر کے وقت احکام کی تعمیل بانکل حَرَابُ أَرَاوَيَ مِنا مَنَ قَوْاسَ وقت أَنْسَ الْحَيْرَاكِ كَا عَادِي وَهِ لِللَّهِ فِيكَ لَعْسَ كَي مثاقي الحجي عي كرافي جاتی ہے تیجہ کی تند جاریا یہ کو مشل 'دائے ہیں جو لوگ اپنے ^{الن}س کی ریاضت کرتے ہیں پالا کو ں کو تعلیم دیتے جیں یا جاریاؤں کو مشق کرائے جیں وہ خوب جائے جیں کہ جیننگی میں الفت و مناسبت کیسی پیدانونی ہے اور کام کرنے میں اس سے کیسی الفت جائی رئی ہے اور ارکا کام کریا نفس کو کیسا كراك معلوم جو تاہے كه دوباده ان بين كام كرنے كى تحريك پيدا ہو تو از سر نوان بين اللت اور میلان پیدا کرنایز تا ہے اس واسطے ان وجوہ ہے دوامر ضروری خیبر سے را بک ہے کہ جب کمی کام ك أرئة كاوقت باتحد سه ذكل جائ تواس كيلية قضاء مشروع جور دوسر ب يدك افعال كيلية ر تصمی بھی مقرر کی جائیں چنانچہ اس قاعدہ کے موافق تاریکی دیمیر مکتالت میں استقبال قبلہ کی جگہ صرف تح می پر کفایت کی جاسکتی ہے اور جس کو کیٹر امیسر نہ جووہ سنر عورت کو ترک کر سکتا ہے اور جس کویانی نه مطے وووضو کو ترک کرے تیم کر سکتا ہے اور جس کو نماز میں قرآت پر فقدرے نہ يودوكن ذكرير أكتفاكر مكما بهاور جهكو قيام ير قدرت نديوه وينفح نيفي إلين لينه نماذيزه مكتاب لور زور کو ٹایا کیدون کر سکتا ہواس کی نماز صرف سر جھکائے سے او سکتی ہے اور استکے ساتھ ہی ہے تھی قاعد و ہے کہ بدل میں کوئی ایک شے باتی رکھٹی بیاہیے جس سے اصل یاد آ جائے اور معلوم

بوجائے کہ بیا مکانائب اور بدل ہے۔

مسافریاً رام کیلیجر خصست افطارروزه اور قصر نمازگی و چه : سافرارام کورنست افطار روزه وتعر تمازکی اجازت و ینانور متیم باشنات کواجازت فتعر نمازوا فطار روزه کی ندوینا تعمست آلہے پر بنی ہے اس عمر، کچھ شک شعب کہ افطار روز وو تعمر نماز مسافر کیلئے مخصوص ہے اور مقیم: افطاد روزه كريداورند تعر نماذكر بدالبنذ عذرم ش كبيلة مثيم محي صرف روزه افطاد كرسكرا بب شارع علیہ السلوّة والسلام کی کمال تھے۔ یہ منی ہے کیونکہ سفر بدات خود عذاب کا ایک مکز الو شدائدومعهائب اور محنت ومشقت وتكليف يرمشتل ب مسافراكريد زياده آسوده هال اوكول شر ہے ہو تکر پھر بھی وہ تھب جیثیت خود ضرور ایک قتم کی عمنت دستھت بھی ہوتا ہے لیل ، خداتعالیٰ کی محض رحت ومعلحت ہے کہ اس نے اس ہے ایک حصہ تماز کا کم کر دیالورالیک ج حصد پر اکتفافر مایابور فرض روزه بین سفر مین افطار سے تخفیف فرمائی اور پیمر فحتم سفر کے بعد میع اقاست بس الكي اواكر نے كاسم فر إياميداكر دماره مائش كے متعلق ايداى تحم ب تاكر الناب اس عبادت الحجاكي مصلحت سفر عي ساقط كرنے سند بالكل فوت نه موجائے اور اقامت عيں : مشقت اور تکلیف اور مشکل بیش آتے ہیں وہ ایسے ہیں جنکا کوئی الحصار اور شہر شیں ہے لیں از طرح آگر تمثنی وح دور وشقت والے آدمی کے لئے رخصت واحازت افطار روزود قعر کی نماز؟ ہوتی تو بیست عی ضروری ولازی عبادات ضالتے ہو جاتھی اور آگر بینس کے لئے اجازت ہوتی اور بعن کے لئے نہ ہوتی تو بھی انحصارت ہو چاہور کوئی خاص ایساد صف بھی انحصارت ہو چالور کوئی خاص از ومف می نیس بے جا الفیاط موسیع جس کدماه پر خست وعدم رخست مول حلاف مفر _ کونک مشقت دمخت منر کے ساتھ معلٰ کی گئے ہود اسمیں تخفیف عبادت کیساتھ مناسبت ہ ب البنة أكر منعم كويذر مر ش وررد مو تواسك في اقطار روزه كي ابياز مند مو في اور نماز بيند كريابهلو لیٹ کر اواکر نابھی جانز رکھا کیا اور یہ قعر عدو کی نظیر ہے۔ اور محض خالنا کی مشعت و تکلیف

عنبار منبعل كياشيا كيونك يول تؤدنياه آخرت كا تمام ى مسلمين تكان اور محتت بر مو توف دو تي جي ورجو خخص محنت اور الكيف نسير اغناناا سوكوني راحت وآرام شيس ملنا محنت وتعكيف كن قدري آرام وراحت سے ملتی ہے جنانی ظاہر ہے کہ ششت کے تمام ڈیٹون میں شاؤ کا ٹیکار کی اور آپھری و غیرہ محنت اور مشتات وحمر ن بالضرور ہو جات ای طر نے دنیا کا کوئی کسب و کام محنت و مشتقت ہے خانی شعیل جو ۲ اسلیئے ان میں قصر نمازہ افطار روزہ کیا اچازیت شعیل وی ٹنی کیونک پیشہ وراور محفق ۔ وگ عام ان بیں معمر اف ومشغول رہتے ہیںا گئے معاش انٹی پیٹوں پر مو قوف ہوا کرتی ہے اگر ا تواجازت عام ہوتی تواطاعت الی کے انظامات میں مخت ابتری مجیل جاتی اس لئے مصلحت وتنكبت المحائف عام محنواليا ومشققول بيسار فصب تجويز شيس فرماني ببعد خاص محنول ومشقنون کیلے د نعست ہوئی فلامہ یہ ہے کہ برا یک حرج کی صودت نئی، نعست تجویز نہ کرما ہے۔ ایسنے کہ حرج کے طریعے بحریت میں اور آگر مب میں و خصت تجویز کی جائے تواطا عت مہی ہالکل امتروك بوجائية

حاكمت پر ادائے روزہ اور عدم اوائے نماز كى وجد : معرت ابن تيم رحت اللہ ميد لَيْحَ مِن : . واما يجاب الصوم على الحالض دون الصلوة لمن نمام محاسن الشويعة وحكمتها ورعايتها المصالح المكافين فان الحيض لماكانا منا فيا للعبادة ثم يشرح قبه فعلها وكالافي صلاتها ايام التطهير مايفتيها عن صلاةايام الحبض فيحصل بها مصلحة الصلوة لي زمن التطهير بتكورها كل يوم بخلاف الصوم فانه لا يتكررو هو شهر واحد في العام فلوصقط عنها قعله إبام الحبض لم يكن لها سبيل الى تشارك تظهره وقاتت عليه مصلحة فواجب عليها ادا تصوم في ظهر لتحصل مصلحة الصوم التي هي من نمام وحمة الله بعيده واحسانه اليه بشوعه وبنالة التوفيق ترجع لـ ليكل حائض پر دجور به روز دو عدم اوائے نماز کا سبب شریعیت حقہ کی خوج اب لیراس کی حکمت اور رہا ہے۔ معها بالمخلفين ہے ہے۔ کیو کار دیب کیفل سائی عباد ہے ہے قراس میں عباد ہے کا نعل مشرورًا شہیر بوالورايام طبر بين اس كي خداي حناليام جيش بين خمازج عنه سند كافي موجال ب كيونك ووباريار روزم و آلّ ہے نمر روزوروزم و شین آتا بلند سال میں معرف کیک میپنہ روزوں کا ہے آگر ایم م اشیش کے روزے بھی اس سے ساقط کر ویسے جائیں تو پھران کی نظیم کا تدارک نہیں ہو مک اور روزء کی مصلحت اس سے قوت ہو جاتی اس لئے اس پر داجب ہوا کہ ایام طهر بیس روز ہے رکھ لے تأكد س كوروز وكي مصلحت ماصل موجائية جوك خدا تقالي نينة البيخ مدول يرتحش رحمت اور احسان سے ان کے فائدہ کے لئے مشروع فرمائے ہیں۔

چانداور سورج کر بہن کے وقت نماز مشروع ہونے کی وجہ: بے نداور سورج کا '' مربمن نمونہ اور نہ کر ہے آئٹ و مصیبت واسباب شر کائیں خداتعاتی کیار حمت اوراس کی پر لفف عملت نقاضا کرتی ہے کہ سوف کہ وقت نوموں کووہ ملریفے سکھلائے جومموف کے نتایم بلاؤل کو وور کریں بر بول کو بٹاویں میں اخذ تعالیٰ نے تی کر ہم منطقہ کی زبان بر بر ترم طریعے سکھناد ہے کیونک پیر خدانتیانی کی سنت ہے کہ وہ دعا کے ساتھ بلاکورد کر تاہیے لور و عالور بلا دونول جب بھی جمع ہو کمیں تو دعائی بازن اللہ بلا پر غائب آئی جبکہ وعاامیے لیوں سے تکلی ہے جو قد اتعالٰی کی طرف رجوع کر ندول میں میکی مسم وطاری ہے تاسعہ ہے کہ نی کر یم ساتھ نے فرمایا ہے کہ حمس و قرم اخدا تعالی کی خناغیوں بھی ہے وہ نشان ہیں اور کسی کے مرنے یا جینے کے لئے ابن کو کر بن نمیں لگا بلعدوه فدانعاني كے دونشان ميں ضائعاني ان دونول كے ساتھ البيضندول كوۋرا تاہيد يس جب تم ان کو دیکمو تو جلدی سے تمازیس مشغول ہو جاواس مدیث میں اس بات کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ روبوں نشان گنگاروں کے ذرائے کے لئے ہیں تاکہ اپنے کتامید کار پول اور پنیدیوں کے وبال ے در بر اورا ی غرص ہے رسول کر یم میلی نے کر بن کے وقت تھم فرایا ہے کہ بہت بھیال کروبور ٹیک کامون کی طرف جندی کرواور خالص تیت کے ساتھ نماز اور وعاکر ناور خداتعالیا کی

تم بین آرتا اور فراد تقریق ایس و تورا و تورا و ایس استان و مستفار و ختوی و بتهال اور جناب ای بین قر لن کر عاور تقریق و بنتانی مقرر فربایات این آنیوا سے نظراب سے النا افغال صارفی بجاره عالی کر عاور تقدیق مقرر فربایات این آنیوا سے نظراب سے النا افغال صارفی بجاره عالی کے سند اور کن دجہ عالی کے سند کر افزا سے کو قات میں تھر ایس بیدا ہو جاتی ہے بیزا سے کہ قات میں تھر ایس بیدا ہو جاتی ہے بیزا سے کہ قات میں ذمین پر تجلیات کا فرول ہو قات ایس کے صاحب معروفت کو ان او قات میں خدا تعالی کہا تھ کہا تھ ترب و مسل کر تاہمت من میں ہے بینائی تعمال میں خلف محضع له ترب سے ایسی میں معلقہ محضع له ترب سے ایسی میں خلفہ محضع له ترب سے ایسی میں خلفہ محضع له ترب سے ایسی بیت خدا تعالی ایش بھو تاہم ہو تا ہے قاور بیزا این کے مناسخ جمک جاتی ہے میں خلفہ ایسی میں سے کی بیز پر تکلی قرب تاہم قورہ بیزا این کے مناسخ جمک جاتی ہے دیکر کا خرا تاہم ہو تا تاہم ہو تو غدا تقائی کے مناسخ جاتی کے مناسخ جاتی کے مناسخ جاتی ہو استحد و اللہ اللہ میں کہا تو تو تو اللہ اللہ میں کہا تھی میں مندی سے انتخار کے اور خدا تھ تی کو تاہم ہو تو غدا تقائی کے مناسخ جاتی مناسخ جاتی کے انتخار کی کا تو تو تاہم اللہ تاہم ہو تو غدا تقائی فرمان ہے لا تسمید و اللہ اللہ مناس کے منافع کی کا تو تو تاہم کی تاہم کی کا تو تاہم کی کا تاہم کی کا تو تاہم کی کا تو تاہم کی کا تو تاہم کی کا تاہم کی کا تو تاہم کی کا تاہم کی

ترجعہ اندا آقیاب کو مجدونہ کرہ کورنہ جاتھ کو بلتہ اس مقدا کو مجدہ کرد چس نے ان کو پیدا کیا ہے ہیہ امجد و کربادین کے لئے شعاد اور مکرین کے لئے ساکت کرنھوا دجواب ہے

سوال نے بڑر کوئی کے کہ خسوف و کسوف نجوم کی مقررہ منازل پر فیکنے سے دائع ہو تاہے وراس کو انسانوں کے مذاب و تواب ہے کوئی تعلق ضیں ہے تو ۔۔

ا بواپ انسیا ہے کہ جوسائل نے کہا ہے وہ علیہ ہے اور جو ہم نے کما ہے وہ مکمت ہے ہیں وہ تول انٹری کو کی تقدر خل خمیں ۔

نماز استشفاء بیں جاور کو الٹا کرنے کی حکست سے زان ستفاء میں جادر کا امام کرے ہیں۔ حریا ہے لیٹ جانے کی طرف ایرائے جس میں او کون کو خوش سان سے فراغ حالی ایکی میش ہے فرانی میش کی تحریل مطلوب ہوتی ہے تیز تمازاستاناء ہیں لوگ کبرو فخر اوریوائی ورحمنانہ اور یا شکری سے حالت تو بدوا متفقارہ جو داخمارہ فاق مسکنت کی طرف پھر جانے کا فطمار کرتے ہیں بس جاور کا الٹ کرنا ہے تھے ہری ذبات سے اظہار ہے ہور زبات افعال کا عمار زبان اقوال کے اظہار سے زیادہ ترکائل ہے نیز اسمیں بیاس بھی سر موزہے کہ تصویری زبان میں افعال واخلاق سینہ ہے نجات اور افعال واخلاق هند کی تو کتی کے لئے دعاکی جاتی ہے حضر متدان عربی فرماتے ہیں

امن كان يستسقى بحول رداء ه تحول عن الافعال علك ترتمي

ترجمه الدليمني المنه وه محض جو قحط ساني بيس نماز استنقاء پزهنا اور جادر الناء ہے تو اپنے افعال به کوالت و سالور نیک افعال اعتماد کر تاکه تومینندیده حق و جاوے۔

نماز عیدین کیلئے اذان وا قامت مشروع نه ہونے کی وجہ : پونک روز عید میں لو کوں کو نماز عید بڑھنے کیلئے اعلام و اعلان کے دافی پیشرے موجود ہوتے ہیں اور تنکبیر و تحمید و خلیل جو کد ہوم عبد میں مشروح میں وہ بھی ای خرض کے لئے ایس کہ عائل آگاہ ہو جادیں لهذا أتنكم اذال والقامت سادة بواك كو تكداذان والأحمت اعلان واطلاح كيلية بوتي بين تاك غالل و شیاد و جادی اور بدیات دوزعید می بعلی است موجود ب(فؤمات مکید)

تماز عبید میں زیادہ تھبیرات کینے کی وجہہ :۔ چونکہ یہم مید میں نوکوں کو حقوظ نفوس لینی کمانے پنے مینے اور نبود لعب میں مشنول ہو کر خداتھانی کی بدرگی د حیال و عندت کو بھول جائے او کی معند تھالبذال کی مہیے کے ملتے تماد عمیدین بھی زیادہ مجبیرات شامل کی گئ ہیں جن سے بیام متحضر رے کراے خداتمام کم وعشت تیرای حق ہم سب نیچ تیں (نومات کید) نماز عیدین کی جکبیرول میں کانول تک ماتھ اٹھنے کی حکمت : عبرات عیدین کی نمازیش باتھوں کا افعاناس بات کی طرف ایمارے کہ اے خدا بھرنے تیری کبریائی ہ مقلمت و جال کے سامنے اپنی و الی اور مقلمت کو چھوڑویاسب یر وگیوں وہند یوں کا توی مالک ہے قر آن کر مم کے شعار البی میں ہے ہوئے کی حکمت الد قرآن کا شعار اللہ اوا ی عمرت ہے کہ اوگوں میں سامطین کی طرف سے رسایاتی طرف قرامین کا جمجہاد ان کے سو ساہ طبین کی میعیدے بیس من فر ایٹین شاہی کی تعظیم جو تی ہے اور یو نکیہ آلی نزول قر آن انہا ہ آئے مجینے اور لوگول کی تصانیف بھی شائع مور رائے ہو گئی تھیں اور لوگول کا غذیب کی ہیر وی مُرینے کے ساتھ ان ان کتابوں کی تعظیم کر ناان کا پڑھنا پڑھا تھی دائج تھالاران میں خلط ہو کیا تھالور صابحت تمی خلوم میجد کی اور ایسے ملوم کو بمیشہ کمیلئے قبول اور حاصل کر دہنی المک کماب کے یادی الراسے میں مخاب تقایمس کودہ پر حیس بوراس کی تنظیم کریں خریض و شعائر میں قرار دیجادے ان اسباب کا یہ عقضاہ ہوا کہ ایک ایک کتاب کی عمور ت میں رحمت المی کا ظہور ہو جو ر ب ابعالمین کی طرف ہے نازل ہولور منگی تعظیم کی یہ صورت ہو کہ جب دہ کتاب پڑھی جادے توسب لوگ خاموش ہو کراس کوخورے منیں اسکے فرائین کی فوزالقبیل کریں مضامین بجدویہ بجدہ الادے کریں جہاں التبيع كرن كالقلم أودبال تتبيع يزحين

پیٹمبر خدا کے شعائر الی میں ہے ہونے کی دجہ ۔ بٹیبر خدا ﷺ کا شعارُ الی میں ے ہونا اس واسلے ہے کہ وہ مر سمل ہیں ان کوباد شاہوں کے الجیموں سے مشاہرت ہے جور عالیا ک طرف مجيد جائے بيں اور ساد طبن كے اسروشي كى ان كو اطلاح كرتے بيں اور المجيول كى تعظيم ہے مجیخہ الے کی تعقیم کا ظمار ہو تا ہے ہیں بیٹیمر کی تعظیم بھی اس خرب مشروع ہو کی کہ ال سے احکام کی جا آور کی تی جادے ان پر درود جمجاجادے تفکو کرتے وقت ان کے سامنے کو از بدعات کی جادے تمازے مغترت معاصی کاراز انفاد بی دونوں ہاتی جن جن جرکہ تنس اور اخبات ننس اس فی وجہ سے نفس کویاک ہو کر عالم ملکوت تک رسزتی ہو جاتی ہے اور نفس کی خاصیت میں ر بات د اخل ہو جاتی ہے کہ جب وہ ایک مغت کے ساتھ متصف ہو تا ہے تو دو سری مغت جو اس صفت کی صند ہوتی ہے اس سے اس طرائ جدا ہو جاتی ہے کہ کویا بھی اس کا ہم بھی اس میں نہ تھا

اب جس منتمل کے نماز کو یا رہے ہور ہے طور بیاہ انہادہ معاد طور زرہ ضو ایالہ واقت ہے جسا کو نامیا على رأبول أو أنود بهر خشق بيناور أن المساقة طاركود النجال كومخور نيراد أميا وراس سندان صور توك المستدين کے معالیٰ کالوران سے ارواں کا قسمہ کیا ترجانف وہ مختمی رحمت کی کے مختیم الشعن ورویس مکی ج 6. بيدادر خداتها فياس ك أنناه كوفر ماه يناب يبنه نجيراس مراك متعلق متبخرت وينافع فرمات إلى لوان انهل الباب احدكم يعتسل فيه كل يوم خمساهل يبقى من دونه شبني فالر الاقال فدلك مثل الصلوة الخمس بمحو الله بها الحطاية

ترجعہ اللہ مٹنی اکر تم میں ہے کئی تحقق کے درواز وپر نسر جاری تو اور ان میں روز نادوہ بانگیار نسانا کرے توکیدائن کے مان پر کیل باقی رہ ساتاہ و کول نے کہا شہن آئٹسٹرے مطاقتہ نے فر مواکد ہ منٹرکان نماز در رکی مثل ہے ایس ای زیدا تعالیٰ مرکزاند نماز در رہے کا ادواں کو ہانگل محود کا دو آر در ہتا ہے۔ ہر خطبہ میں امام کا جلسہ استراحت کرنے کی وجہ : بحاطبہ اسلامے جسا کے اندر وہ خطبے اور تیجر ازان کے ور میان بیس عبرے کرئے کو اس سے مسئون فرہ یہ ہے کہ امر مطلوب بھی يورا بورا حامش وو جاوے اور خصيب كولهى آرميم طاوے كور نيز سامعين كا نشره از سر تو تازد ٠٠

ہر خطبہ میں تقر رتشمد کی وجہ : خطبہ کاپڑ عنااس طرع پر مسنون ہے کہ پہنے خہ تعالی کی حمد و شاہبان کی جائے اور آنٹیفٹر ہے کیگے کی درود م صاحبادے دور آو میدور ما مت کی شماد مت ادا کی جائے اور ج میں عملہ فصل الماجعہ الأكر تو گول كو ينه و فيسحت و مقوقٌ فاعظم كيا جو سنداور النا كو وتيا و ا رے کے بغر بالی سے ارابا بیاں اور بھر قرآن کر بم پڑھنا جادے اور پکھ مسلم فول کے حل شن دیار نے کی بات اوا جہا ہے کہ اس طریق نصصت میں غدانجانی ور سال کر مج ﷺ ر قر آن کر یم کیا 'قلمت یاتی بیاتی بینه کیو نخه خصه و زینا کا شعار ہے اوال کی طرح میا بینزیر از سامیس ہی ہے وران ہوئی یواعلی اور عدیث لٹاں آبر ہے کس حصلہ لیس فیھا مشہد ہوی کالبد

المحذعاء التروير الأفق جس خطير من تشدنا ووووطل وستاريدوك بيار

تمازیش ہو فزوہ ہو کر کھڑ ایو نے کاراز : نہازیں ندانی ٹی سے مضرین ایک توجہ ر کو آئا اور ایسی میزید. بنا آئا کشته انبون از از م ب ک رفت طاری دو جاید بر مین که کونگی تختیس کسی خوفتاً ک مقد مه مثل کر فقد وه تا منداور النفی والنظ قید یا بیما کی کا فق به لفته واز و تا سه النگی مالت عام نے سامنے کیا ہوتی ہے اپنے می خوفنوہ ول نے ساتھ اللہ محالا و تعالی نے سامنے

حقیقت و عاو قصناً زائر پیدویا کی تولی نئے والہ مقدرے خالی نیس تاہم قدرے آنہیا نے اسکے حصول ہے۔ اس ب مقرر اور کے جی بھے سمج اور میں ای مظاہر کو کاوم نہیں مشاا آر چہ مقدرے حافظ نہ ہے وواکا مرتانہ کرنا در حقیقت ایسانی ہے ہوساکہ و عاما تراک و عالہ نکر کیا کوئی مہ رائے نظاہر انر شکتا ہے' یہ مثلاً علم طب سر اسر باطل ہے اور علیم حقیقی نے وواؤاں میں پانے کہی اثر نس رکھا کچر جب خداتھاتی اس بات پر قادرے اوراس قدرت کا ظبور کھی اس نے کر دیا کہ تربہ اور عقمو زیالور شالور حب الملاک میں ایسا قوی تاثر ریچے کہ اٹی بوری خوراک کھائے تے ساتھ ہی و ست چھوٹ جات میں یا مشاہ سم الفار اور ہلیش اور و سرے بالال نہروں میں وہ غضب کی تاثیر ڈ الدے کہ ان کا قابل قدر شریعت چند منٹول ہیں ہیا اس جہان ہے۔ مقست کروے تو پھر کیو تکریے احمّال نیا جاتات که خداتعالی این بر گزیده مندال کی توجه عقد بهت اور تضر ب کی تامری دو کی و ماؤں کو فقط مروہ کی طرح رہے وہ ہے جس میں ایک فررہ بھی اثر ند ہو۔ جو تھنی دواؤل کی اعلیٰ تا تیروں پر دائی تجرب نه رکھنا دولورا متجاہب و ماکا قائل نہ دو توا بھی مثال ایس ہے بیسے کوئی آیک یہ ہے تک ایک یورائی اور مناتھ رہ داور مسلوب القومی وواکوا سنتھال کرے اور ڈھرا سلوبے اثر یا کر اس مواير عام علم الكادية أبدائن يش وجم الحي ناتل نعيس.

حوال ويضانيا تائب كر مضورها مي خطاعوتي ميساورا أكالينوارُ معلوم نبيس بوتا.

اباب الجنائز

میت پر نماز جنازہ پڑھنے کی وجہ : عقل کا قاضا ہے کہ بہب کے انسان کو بہت ہے اور معانی کر بہت ہے ۔ اور اسک معانی کی معانی ہو جاتا ہے کی نماز جنازہ کی نماز جنازہ کی نماز جنازہ کی نماز جنازہ اس سے مقرر کی کئی ہے کہ موسیمین کے ایک کروہ کا بہت کی مفادش میں مثان ہے کہ جو باتا ہے گئی مقادش میں معانی ہے وائس پر وحمت الی کے وائل ہوئے میں ہوا کا اس افراد کھتا ہے آئے خشرت میں ہوا کا اس افراد کی معانی ہے وائس میں جنازہ ہو اور حالاً لا بیشو کو ان جاللہ شیدنا الا شفعها معانی مسلم بعوث المین کی اسلمان ایسا شیس میں تاکہ اسکے جنازہ پر شریک اور اس میت کے مان میں گئی مفارش تجول فرمات ہے۔

شررج اسکی جس مشیخ کے جب آوی کی روح یون کو چھوڑتی ہے اسکی جس مشیخ کے غیر وکو حس اور اور اک باقی رہتا ہے اور جو خیا بات اور نموم زندگی میں اسکے ساتھ مشخصر نے کے بعد اسکے احراد رہے جی اور چھرعالم بالاسے اور علوم کا اس پر شرح تو تا ہے جنگی وجہ سے بست کو عذاب یہ

۔ ''واسیا بھو تا ہے لیل خد اتعالیٰ کے نیک ہندون کی ہمشیں : ب مالم قلہ س تھ کیٹھٹی ہیں اوراس میت کیلئے دوکا گزا کرو ماکر بیتے ہیں یامیت کے لئے بیت رکھ صدیقے دیتے ہیں تو تکم الی سے میت کے حق عمل وہ ماضع کا جاہے۔

تحكست مائم يرسى اليوكم ميد سكاته واول كواسكي موت سے اخت رائح بو تاہم بداويا ے انتہار سے اوا مح حق جی بے معلاقی ہے کہ لوگ اسکی موریت کیلئے آگی تاکہ ان کار کے بھی تم ہو اور میت کے و فن کرانے ہیں شر بک ہو کر اگل مدہ کر ہیں اور انکو ایک وٹنا رات کھانا دیں اور آخرے کے لخاظ سے ایکے لیے یہ بہتر ہے کہ انگواجر مظیم کی ترغیب وال فی جائے تاکہ بعد تن وہ يريثاني من معروف مد بول بور خدائي طرف انكي تؤجه مو يورجلان واد كيزے بيازے اور تمام ان چیز دن سے جو کہ تم اور پر بیٹا فی یا حالے چی منع کریں کیو نکہ اس وقت وہ لوگ جمع ال مر بیش مے ہو جائے ہیںا کے مرض کا خلاع کر ناچاہیے تدبیہ کدا سنگے مرض کو کوریز عامے جائے۔

قرض کفاریہ کاراز : بعض فرائنس اس متم نے مقرر کئے تھے ہیں کہ ایک مقام کے بعض افراد اسکواہ آئریں توہ سب کی طرف ہے اوا ہو جائیں۔وجہ اسکی یہ ہے کہ سب لوگ انکوستانہ طور پر کرتے کیس توا تظام معاش ورہم ہو جائے اکی تذبیر نافعہ معطل ہو جائیں۔ یس اپنے اسور کیلئے ا کیا ایک مخص کافی ہے چنانچہ معادول کی عمادت جنازہ کی نماز اسی طور پر مشروع ہوئی میں کہ يمهارون الور مردول كی نقشيع کھی نه ہو لور بعض لوگ آگر اسکو پورا کردیں تو منتصود بھی حاصل ہو

تماز جنازہ وصدقہ خیرات سے میت کوفا کدہ سینچے کاراز :دیابی مفارش کرنے اور تادان دینے کے سبب مجر موں سے عذاب کی جائے اور رفع ہونے کے مشاہرہ و تجرب سے کو کی محر شیں ہے ایما می گفتار میت کود عاد تماز جناز اور صد قات بالیہ ملید ہوتے ہیں قر آن كريم مي ايسے امور كا بخر ي ذكر آيا ہے اور آخضر يك الله فردت مين : ان الله امر كم عورت کووالدین دغیر ه کاسوگ تین دن اور خاد ند کاسوگ چاره ماه دس دن ر کھنے کی وجید ؟ عورت کو اپنے والدین و غیرہ کی سوت پر تمن دن سے زیادہ سوگ ر کھنا منع کیا کمیاہے اور اپنے خاوند کی وفات پر اسکو جار ماہ دس دن کا سوگ ر کھنا واجب کمیا گیا ہے یہ امر اس شریعت کی خوجوں اور حکتول اور مصالح عامہ کی رعایت ہے ہے کیونک میں ہے سوگ رکھنا معیمت موت کی تعظیم میں ہے جس میں زبانہ جا بلیت کے لوگ بہت میالف کہا کرتے تھے لور استكے ما جھ گريبان كا بھاز ناادر خساروں كوپشركا وربالوں كو كھسوئنا اورونو بلاكر ناان بيس رائج تھا ہور عورت ببيعة نظيه و تاريك و سنبان كعرب من مات تكه بداريزي ديتي تقي ندكمي خوشهو كوچهو تي ته ماف كيڑے چينتي ته تين لگاتي ته ملسل كر آل تحقى عنى فرالقياس اس فتم كي لورة مناسب رسوم جمي جوک خداتعاتی اور اسکی قضا قدر پر غصہ کرنے پر ولاات کرتی ہیں ان میں مروج تھیں ہی خدا تعالیٰ نے زمانہ جا بیت کی بیار سم اپنی رحت اور رافت عامہ ہے باطل کروی اور استعے بدلہ بھی جمين مبر وحمد استرجاع ليني امّا فه وامّا اليه واجعون. كني كي بدايت فرمالُ. جو معيبت زوه كيليّ والرين جن بهت مفيد وہاقع ہے اور ٹاؤنکہ معیبت زادہ کو معیبت موت ہر بالضرور تم ور کج یکا ضائے طبیعت انسانی پیدا ہوتا ہے لیذا خدا تعالیٰ نے جو کہ بعدول کے حال کا دانا دیتا ہے کسی قدر

سواك ريكتا بالزر كعاله ووايام مواك ميت كالعد تلن وي بيل الن يل مصيبت ووسواك ريكوك ا مينة تحرور کي کاظهار نرب جيها ال صاحر کو اجازت وي کي ب که فرينته کي حوا او ت مه معد مک يش همن ولن قبيم كريب اور زو تمن ولن بت زائد موأب زوان كاربت فسروب الثرااس بت زياده سواک را آمانا منع کیا گیاطلاف تین ان کے نسادوہ سالا کہ وہ بھر المسلمت مورت کے اگم ہے کیا گا۔ نقس کو مانو قات ہے بالکل جدا آبہ نے ہے بہت آخلیف خیجتی ہے اس لئے انگو بھنی حصہ مانو قات کا ویا گیا تا که باقی کاثر ک کر ۱۵ س پر قرمان جو جاوے۔وجہ یہ ہے کہ اُٹر نفس کو اپنی بھن مرادیں ل جاتی میں توان پر خانع ہو جاتا ہے اور باتی کا چھوڑ نا اسکو سمل ہو جاج ہے۔ باتی خاد ند کا سوک جار ماہ » سادن رکھنے کی منکستہ کتاب الٹکائ جی ڈ کر کریں گے۔

اہل اسلام کا مردہ کو خاک میں و فن کرنے اور آگ میں نہ جلانے کی حکمت : (۱) و فن کر دیے میں مروہ کے حق میں پروہ یو تی ہے اور زیروں کے حق میں چھو و شواری قسمی۔ پانی اور ہوا میں مر وہ کور تھیں توناک اور آگھ کو الگ الگ آگلیف بیٹیجے بیخی بدیو ہے ناک منز جائے صورت کو دیکھنے تو تھن جدا آہ ہے آگ مین جانا میں لوگوائں میں عرصہ دراز تک توبد یو اور تھن شیس رہتی لیکن جلانے کے وقت کی کیفیت تو جلانے والول اور کر دو فایش کے رہے والوال سے اور چھو۔ پھر عوا کی خوالی سے یائی بچو نے کا اور دمار یوال کے پیراعو نے کا اندیشہ جدار ہا۔ اور فساد عناصر ہے جو کیار نقصان پانچاہے وہ جداربا۔ و فن کرنے ٹس مذہبے خرافی نہ وہ فساد بلعد شیر از وز کیب بدن کے کمل جانے ہے بدن مردو کے عناصر اراق اپنے اپنے موقع اور مقام پر مختی مات میں۔ اور اس لئے فائد اور یا فی اور عوالور آئل کی مقدار جنی تھی اتن کی اتن عی بیشہ رستی ہے (٢) تيش آتش ين تين كي قوت ناميه كوزو انتصان بينيما سيده بلي طاهر سيادرد فن مر د كان س جو پھر توت امياكو تقويت بوتى بوتى چندال پنال ميں تيش كا دجد ، فساد توت اميا تو خود عمال ہے۔ باقی دفن کی وجد ہے تو ت نامیہ کی آخو یت کی وجہ یہ ہے کہ بدل انسان دہ چیز ہے کہ

تحاسفان بالمدورك بصاروروك في معدم وهامد من سفى التي ير تمايان و تالب عد الداور موه جات ہے انریان انسانی بڑا ہے و قبل نظر اس ہے کہ اس کے بیس شقوہ تما ہو تاریخا ہے اور یہ خوہ ا توت دمیه کا کام ہے۔ یہ خواتی بھی تو توت نامید میں کی کار گفرار کی کی بدالمصال رعگ وہ اور ا التدائم ونفيخ ميں بالفلند قوال عامليا بدنيان أو فتول سند تائن ميں سے جھان کريا اجزاء نكا ہے تھے صدہ فمن دہاجزا ریجیا تھ کئے کرائے قوت ہامیہ ہی کو فیاتے ہیں اس ہے آئر مدفن اور قرب ہ اوار مد آب میں آئٹوہ فراکازور ہو آبر ہے تو دور شمیں اور کیون نہ ہو افضلہ انسانی ہیں وجہ کہ مغراطی ے کا ہے۔ اور مذا تیجہ کار گذاری قوت نامیہ ہے : مین کی قوت کو انتہو حادیثات کہ کیا تھے جسم ا آن ٹی اوراس سے تمہیں زیادہ ہے یہ زور کیول شار کھٹا جو گاک جس کا فضلہ اپیا کچھے جو دواعمل جو خلاصه ربعه ممانهم ووكيا أوكعه ووكا فرخن تبيش أقش كاولتت موززو نادر مجمم انساني كالقوت الكيز دونا

ز میں کے حق میں بھیٹی ہے۔ ور یک وب معلوم ہو تی ہے کہ جنود کے سر گھٹٹ یہ ہزو کانام وشتان المعين والتالوريد فن في الهذام يربر جيكه ميزوز رئف آت جيها. (٣) مدرور میں والمد خبر اندیش اگر سفر کو جاتا ہے تو فرز ندولیجہد کو اسکی بادر مربان کے حوالہ کرتا ے اسکی و لد ہ کی سوکن کو نئیں و ٹانگر ہے ہے تو ٹھر منامب یوب ہے کہ تن خاکی کو موالہ خاک کے جائے آئش کو نہ دیا جا ہے۔ ہاہملہ روح جسم خاک کے حق میں مرفی ہے چانچہ اسکی تربیت اور محمرانی ظاہر ہے اور یہ کر ڈیٹا کیا تکے حق میں مصنز لہ اور صربان ہے چیانچہ اسکان سے پیدا ہو ناخود امن امرین شاید ہے۔ ان صورت میں در صورت سفر روح جو دفت انقال جانب عالم علوی چیش آت ہے آگر اس جسم طاکی کو حوالہ آقش کریں اور ذہین شن و فن نہ کریں توابیا ہے بعیرہا کہ اسپانہ فرز الد ا کوا کی با کو بیخی! کی والد م کی سو کن کے حوالہ کیا بیوہ ہے ہورمال کو تہ ویں۔ (~)اکر کس کے کیوزوں میں کسی کا کبوتر ہے جوائے آلطے پاکسی کے ربوز میں کسی کی ہمری ای طرح آلطے قوائل کو یوں مناہب ہے کہ اور دل کا حق جدا کر کے انگودیدے پھر غیر دلیا کو یہ کمبیں بینچاکد اسکے کہوٹروں اور ریوز کو منبط کر کے ایجائے اور اسکی فیبت ٹٹس الن سب کو بلاک کروے گر

یہ ہے قابقہ ایوں مناسب ہے کہ اس جسم خاتی ہوا میں میں وقس برا میں تاکہ آب و آخش، جواکواس ے جدائر کے بھوز دے تاکہ وہ سب اپنے اپنے مقام کو بھی جائیں یا کرؤ ہواہ آپ و آگش اپنے البيغة بمرجش والخيابي هرف محينج ليس بجني ترحة خاك وآب وبو أتش البيغ البيغ مقامات كي ا طرف جو طبق ہے وہ حال ہے خالی نہیں یا یہ خود تر اُسٹ کر تی وہ ان جیسے اُکٹر علا<u>ے ی</u>ونان <u>کہت</u>ے جس یاد حرست نشش انسال ہو جسے خلاہے فرنگ کا خیال ہے۔ ہو حال مناسب ہوں ہے کہ جسم کو حوالہ زمین کے کر دیں حوالہ آتش نہ کریں کیونکہ ہے تن فاکی سر ہے یانک خاک ہے۔ الباتہ ر طومت اور باوی اور کری ہے جواں معلوم ہو تاہے کہ تیجہ اجزا آفی اور ہوائی اور آتشی بھی اس میں آ ہے جی اس نے کئی کوچ کا نسیں اوراگر زمین عیں وقن کرویں گے۔ قودہ شیر ازوتز کیپ کھول کمر مب کو جدا کردے کی اور مجروہ اجزاء خود اپنے مقام کو بیلے بیائیں تھے یا گئے اصول ان کو ہذب کر ٹیمن کے اور اگر آگ کے میر دکھیا تو وہ سب کا مقیاہ می کر کے ہینے گی۔

(۵) محیت با بی اقرباء تو طاہر ہے تکر غور کرو تو مقابد اور انوع واجناس کے تمام بعنی آوم یا تھی خرابتى يى اوركول ئە بول آخراكك بالىب كى اولادىن ادراس بىت بايى كايدا تىچە ئىك ایک دوسرے کا حافظ محافظ رہے جیتے تی کی تفاقلت میں تو کی کار میں شعب مرے کے بعد بھی یول کی تعمیں بیابٹاکہ تن مروہ کوا قرباہے ملیحدہ کردیں رکی دیدہے کہ جدال کے وقت کی قدم روتے ہیں اور بدز دوا تھاتے ہیں تو کیا تک چیاہات سورے میں آلرو یہ مجبور کیا ہی شدر ہے ہیں تو کیا مفتعن نے حیت یک ہے کہ بول جا کر خاک ماہ یں ضیل اہلی محیت سے رہے نہیں ہو مکتاباں م ہودر الائش فاہری سے پاک صاف کر کے ایمالیاس پیٹا کر حفاظت سے ایک طرف رکھ دیں تو آبی مضا کننہ خمیں محر ۔ بات بیز خوکر د گان محبت اور کون جانے و حشیان بے انس کو اس کی کیا خیر بو گی جوامید تنمد لق دواورما تجربه کاران مشق کو به بات کیامعیوم بو گی جو تو قع تا نمد ہو۔

مر دہ کو نہلانے کی حکمت : مروہ کونہائے میں ۔ود ہے کہ زندہ کے عنیل رقاس کیا

ہا ہے کیونکک وہ خود اپنی زند ہی میں جی ایک جی اشکس کر ناتھ اور نسبا ہے والے جی خود ایسانی شمات میں اس نے میت کی تعلیم کیلئے اس ہے بہتر کو کی اور صورت نساہ نے کی کہیں ہے کہ ہے

ت سيتاني شمياة ال كرم وولو نسلايا جائے أيونك مرض ف الدوا كثر لو قات بدان ويا رو جاتا ہے اوربدی پیدا ہوجاتی ہے اور والبنے احضاء ہے ترون کرنے کا اس لئے تھم دیا کہ سرووں کا شمل جمنز ل زندول کے بواوران ا مشاء کی عزت معلوم ہو۔

مر دو کو کافور لگائے کی حکست : (۱) مردن کو کافرزگانے کا اسلے اس واک جس چیز کو کافور لگانا جائے وہ جلد نسیں جمو تی۔ (۲) کافور لگائے میں یہ فائمہ و سے کہ کوئی موڈی جافور ایک قریب نمیں آتا۔ (۳) یہ بھی فائدہ ہے کہ کافور کی ہوت قبر کے کیڈے جو طبعی طور پر زمین میں پیدا ہوجائے ہیں وہ تھاگ جائے ہیں البتہ جوا شال بدے باعث کیڑے ساتے پھوو فیر وہر وہ کو قبر عن کائے کیلئے بیوا دو جائیں وونہ کی چیز ہے ڈرٹے جی اور نہ بھائتے جیں بیعہ و نیا کی کو ٹی طاقت الن كامقابله تسين كر عنى الا الصدقه واللاعاء لين صد قداد ماست وود فع بهو جاست مي اور كافرر مروہ کے سامت انداموں یہ جن پر تجدو کیا جاتا ہے لگانا جاتا ہے ادروہ یہ ہیں ہیٹا ٹی۔ دونول گھنے دونوں قدم دونوں باتھ بے سات اندام کانور کیلئے اس دجہ سے مخصوص ہیں کہ دوانسیں پر مجہ و کیا كر تاخذ مذامر يدكرامت كيك مخصوص بوك-

(م) سارے جمم کی ماہ ٹ انٹی اندا مول ہے جوتی ہے ان پر کافر لگانے ہے گویا سار اجمم الن میں

شمید کو عشل نه دینے اور خون آکو دہ کیٹرول میں مد فون کرنے کیا دجہ : (۱) شبید کوجو منسل نہ دیا ہے اور اپنے خون آلودہ کمپڑول کے ساتھ وفن کرنے کی منت جار کیا ہے اسکا سب یہ ہے کہ لوگوں کو اس کا جمید ہونا معلوم جو اور تاکہ بظاہر اسکے بقائے قتل کی صورت متمثل ہوجائے اور واس سے بیاک نفوس بھر ہے جب اپنے لیدان کو چھوڑتے ہیں تواکو حس اور اپنی جانوں

کا عمریاتی رہتا ہے باعد بعش کو النایہ تول کا بھی اور آک بھو جاتا ہے جو اسٹنے ساتھ کی جاتی ہیں ٹیس جب یسے عمل کا اثریہ متورچھوڑ دیاجائے تو ضرور عن کو اینے سب سے این عمل یا دریت ہے اور ایکے س سے وہ عمل احمال ہو جاتا ہے ' تخصرت علیجہ فرمائے این زجرو حہم تدمی اللون لون دھ والوبع زیج المسلك. ترجمہ نہ بیخی بسیدوں کے زخوں سے خوان بادی ہو نکے رنگ توخون کاس ہو کا درخو شہوسٹک کی گ۔

(۲) میت کوائن کے مشمل دیا جاتا ہے اور پاک کیا جاتا ہے کہ وہ شدا تھائے کے پائی پاک ہو کر عاضر او اور عالم مرزح میں مرے کے احد طمارت مشروع کے ساتھ خد تعالے سے اور عمید جو راہ خدا جس مار جاتا ہے وہ مجر د مرنے کے خدا تھان کے پاس حاضر بو جاتا ہے ہیں اسٹو مخسل ضمیں وياجاتاكي فكدوهابيخ برورو كادكم بإكرامرت اي حاضر بوجاتاب

تماز جنازہ میں امام کے بیٹھیے مفتریوں کو دعائیں پڑھنے کی وجہ: سلوہ جنازہ ا بين كنه وها خيس بلحد عور كيلنز ب يعني لا حتم شفا حت بهاور ظاهر به كد شفاحت بس سنتر اور تعدد دیاد کارگرے اسلے جنازہ کی دیا کی پڑھنے میں سب شریک دو تے ہیں۔

تماز جنازہ میں امام کیلیے میت کے سینہ کے مراہر کھڑ اہو لیکی وجہ زاندن کے سادے انعام سرت یا مکلف میں اور سینے میں ال الناسب کا حاکم اور بادشاہ سیاہ میں سے شکی دیدی ے ادکام صادر ہوتے ہیں ہی ہے محل اس او کل ہے کہ ان شافع استھے یاس مراہر کا إموار اسكو خدا تعانی کے ماسنے کر کے اسٹا شنامت کر ہو ہیں جب دل کو پختا جادے توباتی سب اعتباما سکے معرید میں منتف جائے میں کیونک و نیاد آخرت میں سب اعتداء دل کے جانا بھوتے ہیں چنانچہ اً تُخرَب وَلِيُّكُ قُرِهاتِ جِن إِنْ فِي الدِّحِمَّةِ لِمَصْفَةَ اذَا صِنْحِتَ صَلَّحِ صَائِرِ الْجَمَعَدُ واذَا فسندت فسند سائر الجسند الا وهي القلب الريم : عَنْ مُهُمَ شُلُ أَبِكِ وَأَلَا بِ بَبِوهِ ور ست ہو جاہ ہے تو ساز جمم ورست ہو جاتا ہے اور دہبارہ بجن جائے تر سادا جسم بخو جاتا ہے

ر جو مراوع التقل کی کار میں من المحال میں من المحال میں المحال می الكن أول الدياق بياتي بنيا

الخنتآم فماذ جنازوش والبضبائين سلام يجيبرين تغميت الائركون السامار سنه الحل أنه عائم از ہوئے بیس پر رکاوالی شفاعت میے کیلئے حاضر ہوا تھا ٹیس جے اس ورحیوں غارقع ورائر آومیوں ویل نکد کی طرف رجو ما کرتاہے توبر فم آئندگان سب کو سفام کرتاہے جیسا ک بالعوم فمازش کیا کرت ہے اور نیز اس میں بطور قال حسن استحیا علی جانب سے انکوانور میت کے حق عِينَ بِيغِ مُ مَلَا مُتَى وَقِيلَ شَفَا حَتُ مِكِنَ مِنْ مَا تَابِينِهِ *

جال منه رشته وبدانها ندر قیام 💎 و وقت. ژهنت زال سوب کو پر سلام

نماز جنازہ بیس رکوع و مجود و تنجیہ نہ ہونے کی وید : ہم قبل دیں بین کر پہنے ہیں ک نماز جنازہ کی محص سفارش ہے جو میت کیسے کی جاتی ہے اور اکوٹ ور حود کے آجار اور میسیمی ا کے برنکس میں کیو نکہ رکوٹ جود میں اپنے نمایت بجزوائنسار اور خدا تعالٰ کی پیدیز رٹی۔ مظمت ہ حلال کا انسار کیا ہا ؟ ہے اور نماز جنازہ میں خداتھ لی کی تخمید و شکتی اور دوسر ہے کینے تعلیمی کا سوال ہو تا ہے چنا ہی ہم حقیقت راوان و مجود میں طاہر کر بھیے ہیں۔

آب الز كوة

وجد تسمید و کووو صد قد ا دفار کواتر کیا ہے تکارے تسل منی ک کرے کے ہیں اور اکوا ت منی یا کی تمووتر تی اے بیں بود مک زائوہ انسان کیلئے حل و انتاہ عذاب سے پاک ور با کی و طمارت کی مردیب در تر تی مال وطعارت در ک باعث سے لندائر انسی کانام ز گونی دوائل خرف خداتعاتی قر لَكُ مُريم عِين ارش؛ قرماتا ہے محدّ من اموالهم صدفة قطهرهم و تو مجيهم بها. ادراس اهل

العنی صدق و سفانی نیت کی به مادم سے

امر ار زاکوق (() جب انبان خداتونی کیلے اے اس مال عزیز کو زائب رہ ہے جس پر اسکی ز تدکی کابد ارمعیشت کا نحصار سے اور ہو محنت اورا بجیف اور حر قریزی سے کیا۔ کیا ہے تیب انتہا کی بنیدی اسکے اندر سے نکل جاتی ہے اور اسکے ساتھ علی ایمان میں بھی ایک شدید اور صادمت بیدا ہو جاتی ہے کیا گلہ محنت ہے کمایا ہو البنامال محض خدا کی خوشنود ٹی کیلئے: بنایہ کسب نج سے جس ہے نئس کی دونایا کی جو سب تایا کیون ہے بہ ترہے بعنی مثل دور ہو تاہے کیو کا یہ حالت این مثل ہے یاک ہوئے کیلیے ایٹا مال خدا کی راہ میں تر بٹی کرنا اور محنت سے حاصل کر دو سرمایہ کو محمل متد ووس سے کوو بنا آلیک تر آبیافتہ عالمت ہے اور اس میں صرات اور بدائی طور پر عمل کی پلیدی ہے یا کیزگی حاصل ہوتی ہے اور خداے رحیم وکریم ہے تعلق ہو متاہے کیزنک اینے مال الزیز کو خدا کیلئے جموز نائنس پر بھاری ہے اس کئے اس آکلیف کے افعالے سے خدا سے تعلق بھی زیادہ ہوجاتا ب اورا يمال شدت اور صلامت محى زياد وجو جال ب

(۳)اس میں ابنی درجہ کی ہدرد بی شکھائی گئی ہے اس طرت سے باہم گرم مرہ سلنے سے مسلمان سنبھل جاتے ہیں۔ امراہ م یہ فرش ہے کہ وہ اداکریں اُکرنے بھی فرش ہوتی تو بھی انسانی عدر دی کافقاضا قباک غرباء کی انداد کی میاشده انسان ش بمدردی اطل درجد کابو بریت بیش ز نواد سینه کا تعلی ادرا سکے آثار موٹر خاہر کررہے ہیں اور ہر عزائ سلیم شما ہے بات سر کوزے کہ یہ فعل کرنے سے جنبي نوخ انسان کے ساتھ ہدرون ہو تی ہے یہ ایک خصلت ہے جس پر بہت سنداخیاتی مو توف بھائے ہیں جنگا انجام لوگوں کے ساتھ انوش میں سکی ہے اور جس تخص شرا جدوہ فارسے انورڈ فہیں اسکے اندر فہایت فقسان ہوتا ہے جسی اصبات اس پروابسیہ سندنور وہ اصلات فریاء جنہے نور ًا نسان کومال دینے ہے ہو تی ہے۔ ا مکام اسوم عش کی انگریس محمد اور (۳) کا افزود صد تحت امن دور اور اگرینے اور بر کامیاً و زیادہ کرنے کے بررٹ قرین فراکن

(سر) فيسات الدور عشرور جالتهم بك توكيب تا قال عور حاليتشند والحيير ويوسق مين اورايه موالابث أن أييب بير وركال وسرائع بروت مرجع بين لين أمر رقع لقر اور حادث كالمريق النابش تا بايوجات توغره رووبازک جوجازی اورجه کے مرجادیں۔

چاندی کے نصاب یا گاہ تیر ایتی دوسودر جم مقرر ہونے کی وجہ: بایدل ک حقد ربائج وقید بعی دو سودر ہم اس و شعبہ مقرر فراست کہ سے مقد اد چھونے سے چھوٹے کنید کو هم الخيل أكثر مكون بن خد كافر تا قريب قريب ورمعتدن ، ويورے أيك سال كيلية كائى : وستى ب أس ايك موفوت الدام إله الماك الوقوس يريخه الوزوي الميس يرقى

یا گے او شول کی نصاب ز کوۃ مقرر ہو نیکی وجہ اونٹ کے نساب کی تعدادیا گئے مقرر ک کئی کیونئد زائز ہی نساب ایک مقد ارکش مقرر کرناج ہے اور اونٹ سب مویشوں میں عظیم الجعثة وربزا الخع بسنجائة والرجانورية خوله المكوزح كرائه كمماة خولداس برسواري كروهوروودها بيو خواوان سے بنے والنظ بال او کھال سب محم میں آئے میں۔اس سے پانچ کا عدد میں کے مناسب

ہے کہ کیک متعب مقدارے ارائنگی نوقیض ایک جری ادب ہو ٹی کیونک زمانہ سائل میں کو ٹی او تت دس ادر کونی آخد اور کونی بار و بخر جوریا کے برائد سمجھا جاتا تھا بیسیا کہ بیات میں روایات میں وارد موے اس واسطے پائے اونت عروال کے والی نصاب فیرار میں کے اور ایک بر کرا گئ زائرہ مجمل

بحریون کی نصاب ز کوفا چاکیس ہے شروع ہونے کی وجہ اجریوں کی اوج بھائیس سے ساتھ کیں کیک بھر تی ہے اور اس سے آئے اور سوٹک دو بھریاں بی بعد ازان ہر سینکڑو پرایک آئر ک ہے اس بھی ہیں جہ ہے کہ جزاہ ساٹانگھ تھوڈ انجی ہو تاہے وہ بخریوں کا پائنا آسالنا بھی ہو تا ہے اور ہر محض اپنی محوائش کے موافق بال ملک ہے اس لئے آتخفر سے مثالی نے جمو فے سکے کا عدادہ چالیس بحر یون کے ساتھ الیااور پھر ہر سینگرہ پر حساب کی آس آن کیسٹے آیک بحری مقر رکی۔ بیاول اور گابول کی ز کوہ کا نصاب تمیں سے شروع ہونے کی تھست : کائے بيل که ذکوة پر شميه کابون بيس ايسه سال کابخور اياتهاي په در هر يوليس بيس دور س کابخور اياجميا ہاں گئے کہ گائے علی کی جنس اور تد اور جری کے در میری بیں ہے اس لئے اس بھی ووٹول کی

ز کوۃ کی ہر چیز میں ایک خاص نصاب ز کوۃ مقرر ہونے کی وجہ: زکوۃ کیلے نصاب مقرر ہوئے کی ہے وجہ ہوئی کہ آگر ہر طرح کے مال کی مقدار مقرر نہ ہوئی توانتظام والنشیاط ے جو تااسینے تؤنساب مقرر ہول گامراس واجب کی مقدار بھی ای لیے مقرر ہو کی بوراس مقدمر میں یر اے ضرور ق متمی کہ یہ متعدار بہت ذیادہ ند مقرر کی جائے کہ اسکے دیے ہے او گوں کو وہد معلوم ہولور مختل سلیم و فطرت محجد کا جمالا ا تا تو مقعے ہے کہ کثرت مال پر کثیر ز کوڑو بنالا ذم ہے کیکن آگر رائے پر چھوڑا جاجا اور مقدار مقرر ندہوئی تو جن اشخاص کو زیادہ ز کو ڈو بی بزتی وہ حرص مال کی باعث بہت تحوزی رکو وست اور اس سے غرباء وسر کین کی رفع و جسند ہوتی۔

حقیقت نصاب ز کو قذر اعت : جن تعیول نے درش، چشوں کے پانی ہے برورش پائی ے ان پر دسوال حصد واجب ہے اور جن تھیتوں کو نعر د**جا**اد غیرہ سے بالٰ دیا جاتا ہے ان پر بسوال حصد ہے کیو تک جن بھی محت کم ہوتی ہے اور پید اوار ڈیاوہ ہوتی ہے الن پر لگان زیارہ ہوتا ہے ہے اور جس بل منت زياد مب اور بيد لواد كم ب الشك لكان بم م تخفيف مناسب ي

سال بی ایک بار اوائے ز کوہ کی وجہ: ز کوہ ادا کرنے کی ایک ایک مدے کا مقرر کرہ ضروری ہواجس میں سب لوگوں ہے رَ کو قاومیول کر سکیں۔اور نیز ربات بھی ضروری تھی کہ وو مدت بہت کم نموک جلدان کو اکو تو فی بڑے ہوراسکا اواکر ناان کو و شواہ ہواور شدہ ہے۔ اس قدر دراز ہوکہ اس کے اواکر نے سے ان کا طل بچھ کم نہ ہواہ رختان کو گسان تقاد شدید کے بعد فا اندہ انحا ملکوں ہیں مصلحت کے مناسب اس سے زودہ کوئی صورت نہیں ہے کہ زکوۃ کے لینے میں وہ فاتون مقرد کیا جادے کہ باد شاہ ماول اپنی رعایا ہے اسکوہ رہتے دہتے ہیں اور اوگ اسکے عادی ہو رہ ہو تی کہ کہ جس چو گئی ہے جس کے سب وہ تکارل نہیں ہو سے اور او کول نے اسکوابیا بان لیا ہے کہ ان برائ کابار شیم ہے اور اسکے سب وہ تکارل نہیں ہو سے اور او کول نے اسکوابیا بان لیا ہے کہ ان برائ کابار شیم ہے اور اسکے ساتھ لوگوں کو منگف کر دار مم کی شان کے مناسب اور اسکے تحول کرنے کے تر یب ہواہ دست مقرد ہے ساتھ لوگوں کو منگف کر دار مم کی شان کے مناسب اور اسکے تحول کرنے کے تر یب ہواہ دست مقرد ہے سال طین در عابا کی حدت مقرد ہے کہ کی اور ایس ہوتا ہے ہوں تا ہے اس سے بھی آیک سال کی حدت میں جم کے حالے منال کی حدت میں جم کے اس میں عال کی حدت میں جس کے حالے من کی حدت میں جم کے اس میں عال کی حدت اس حم کے اس میں عال کی حدت اس حم کے اس میں عال کی حدت اس حم کے اس میں علی میں میاں کی حدت اس حم کے ان داروں کیکھے سال کی حدت اس حم کے اندازوں کیکھے سال کی حدت اس حب میں سال ذکران کے کا بھی احتال میں سے بھی سال ذکران کے کہ میں احتال میں سے بھی سال ذکران کے کئی مقرد ہوا۔

سائنہ بیں وجوب زکواۃ کی اور عوائل ہے اس کے استفاط کی وجہ : داد قطعنی بیل آخفرت بھی البقر العوامل صلفۃ بیل آخفرت بھی البقر العوامل صلفۃ ثرجہ نہ بینی کام بیل لگائے ہو ہے او نول اور کام کر نیونے وال سے مان میں البقر العوامل صلفۃ الرجہ کہ جہ مال صاحب بال کی خدمت کیلئے مخصوص ہے مثنا پہنے کے کیڑے اور کام کرنے والے خدمتگار خلام اور ہنے کہ مکانات اور موادی کے جانور اور باسے کی کمانی اور محق میں کاشتکاری کے سل اور ہو تا کی اللہ علی اور شوادی کے جانور اور باسے کی کمانی اور محق میں کاشتکاری کے سل اور بیرے بیل اور شوال اور نوال میں کی طرح بیل ایس میں تو اسے والی اور توال بین کام کر نیوالے جانوروں بیل اور مائر ہے کو تک بھائم عالمہ نمونوں ہو جانوروں بیل اور مائر ہیں ہو انہ اور مائر ہے کام کر نیوالے جانوروں بیل اور مائر ہے کو تک بھائم عالمہ نمونوں ہو جینے در پھیلیجار ہے تیں اندا

مین جن را خوامقر را نمین دو بی اور پانوران کید آمکه انسان ک مال تجارت کی طراح دو سے میں ابتدا ان میں زا وہ مقرر ہوتی۔ آیونک زاکوہ می دووجین ہوتی جین آمو مال اور عد جست سے زا امر ہو ہا تکر چانوران عامل میں یا اونون امر نسین دو تشاید میں دجہان شروز نوز مقر شین جو نی۔

مواليد مخشرين زكوة واجب بوينكي حكمت زواشح بوك ندانداني فيزكوته مواليد علاہ میں وابسب تھیں الی ہے وروو تھی ہیں۔ معدلانا۔ نہانا سند بیوالنا۔ پس معدلانا کی تھم توسوناور بنائدی ہے اور مباتات کی حتم کندم جو خربا ہیں اور حیوان کی استم او سے گائے بحری ہے۔ بیس جملہ هونلدان اس میں شامل ہو گئے۔

خاندان نبو کی کیلئے حرمت صد قات کیوجہ : آنخسرے تنکی فردت ہیں ان عذہ الصدقات انها هي من اوت خ الناس والهالا تحل لمحمد ولا لال محمد ويخيُّ تربر الرایعی صد قانت تو کون کا میل بوت میں اس کے بیان مجد کے کے حال میں ادرند اواد وحد ا ک<u>سک</u>ے طفال جس یہ

اور کیدوسری صدید ش آیا ہے ۔ نحن اہل البیت لا تحل النا الصدقة ترجم الـ الم ال رے بیں بھارے کے معرق طال شیل ہے۔

الل بيت عدم اوري ما شم آل على دعبات وجعفر و مقبل وحدد كن عبد المطلب بيد معد قات ك میل ہونے کی دجہ یہ ہے کہ صد قات کے دیے سے گناد دور یوستے ہیں اور بنار فع جو آل ہے اور ان باتوال بھی صد قامت انسان کا فدیے ہوئے ہیں۔ اس کے طااعل کے ادار کامت بھی ہے صد قامت ان صور قول میں ظاہر ہوئے ہیں۔اس علم میں دوسران راز ہے کہ آتحضرے ﷺ آفر خود بعش نفیس صداقہ لیتے اور اینے مزیروں اور ان لوگوں کے لئے جن کا نفع اپنائی کشے ہے تجویز فروتے میں فواس بات کا اخبال ہو تا کہ اوگ آپ ہے بد گمان ہوئے اور آئے من میں دویا تھ کھتے جو بالکل اغو ہو تیں اس لئے آخضرت عُنِی کے اس درواز و کوبالک مند کر دیااد اس بات کو ظاہر فردیا کہ

صد تات کے منافع انہیں کی جن وسیع والوں کی طرف عائد ہوت جیں اور انہیں کے انہ یا ۔ الیعراشیں کے فقراہ کوولیش کروسیئے جاتے جی سیا سے حق بین یز کی رحمت اور مربانی اور بھد کی کا پہنچ نااور پر انی سے جھانے ہے۔

نیز جولوگ بانگ مانگ کر گذر کریٹ کے عاد کی ہوجائے جیں ان میں سے آتق کی مفت و تجا عت اور و نگر اضاف فاصلہ صافع ہو جانے جیں انگی ہشتیں بہت بہت ہو جاتی جی، محنت و کسب و مختصل عمالات سے دورمی بچراتے میں میاش انکا پیشہ ہو جاتا ہے ترفیہ و آسائش و آرام عجی ان کے رگ وریشہ جی سرایت کر جاتی ہے۔

میں ان امور کویہ نظر رکھ کر بھی آئٹنٹرٹ تھنگا کو خوف دوسھیر ہواکہ میاد امیری آن ٹوگوں کے خیر ات وحد قات پر عمل لگا کہ جمنیل کمامات میں ست ند ہو جادے اور واقعی ہے ایسے اسباب میں چو تقویل فینید کی عالمت کے مرخواف میں۔ اسٹے آٹخشرت میں گئے ہے ان پر صد قات کو منع فرایا تاکہ دوایسے امورو نیے کے مادی ہوئے سے تف ول ند عمل اور ایسے رزق خدات کے طالب من کرڈ کین و خوارث ہوجادیں۔

تمريت

جلداول تمام ہو گی دوسری جلد کماپ الصوم سے اور تیسری جلد کماب البیوع سے آتی ہے انشاء اللہ تعالیٰ خدر ہے الائن دیسے

المصالح العقليه كي جلد دوم

متاب الصوم

افسان کینے روز و مقرر ہوئے کے وجوہ

ا فلا اے کا پہر قابلنا ہے اور اس کی مقتل گوائی کے کنس نہ نکسہ اور تسلط والحکی حاصل رہے تحربها عنت هم ريت المانو قالت الرحا فشمها الحلي تفقل بيرغاست آتات به ليذ الترفد يب وقز كبير فهم كييليم ا ملام نے روز و کو بھول میں ہے تھے اوہے۔

- (ا)روزه په انسان کې نتخل کو نشس پر يو رايج را آسانه و خليد حاصل دو جا تا پيته

(F). وزوے نشیت اور آفون کی مغت انسان ایس پیرا دو جائی ہے چنانچ خد انتحالی قر آن شریف

على فرباتا ب لعلكم عقون رتريد المحتى وازم فراس الخدمتر روالد تم متح بن جاف

(٣) روزور کھتے ہے انسان کو اپنی ماجزی و مسکنت اور خداتی لی نے جایال اور اس کی قدرت پر اظر

(۳)روزوے ٹیشم بھیر ت تھلتی ہے۔

(۵) در اندی کا خیال ترقی کر جاہے۔

(٦) أنشف هنا كنّ الإشياء وو تا ہے۔

(ئەر ئەكى دېمىت ئەدەر ئى دولى بىر

(٨) الد الى ت قرب حاصل جو تا ب

(۵) ندانغالی که همر گزاری کا موقع مثالب.

(۱۰۱) الماني عدره كي كادل كان الصاريع الاوتا سيسه

تغميل اس إجمال كي يرب ك جس في بحوك اور بياس محموس اي تدكى بوده بحوكول اور بياسون ئے جال ہے ' یو نکر واقف ہو سکتا ہے اور وور زاق مطلق کی نعمتوں کا شکریہ ملی وجہ العقیقت کب

الالز أمنوت أمريد زون ب تقرير والرب أمريب تحدون كيد معدوين بع كسادر بوار واق الورال بالأراوال الريقون بشراشا وتساونا تواني واحمان والوود فعتيدت أفي كالماحق متم أتمرأ البين ان الكتأرة كل جب كالي من أن أن سيام الموب الانساجيع وموالات أم والماء أو أن أن قرال ے اس کے وال کوائن بینے ان قیار معلوم ہو تی ہے۔

(11) روز و رویب معنت البسمورون بریرچه نبی قلت اقل و شرب کواهیزیت صحت ابسم نے لیے اور صوفي أمرام في مقالي ال كالك مؤيد أفعام

(۱۴)روز دائمان کے ملے ایک روحائی تفراہے جو آئندہ جمان میں انہان کو ایک مُقرائہ کام ویگا جنول نے س مغرانوں تھی نمیں اپر اور پات واقعے کے لاکش سے جبکہ کھانے بیٹے کی قدم اثبیاء خداہ نہ آنائی ہی کے خزان رائمت ہے کہان کو متی ہیں تو جن شیاہ کو ہ بیمان مجموز تاہے ان کا عوض وبال ضروره يكاجو يهاب عد بهتر والضل موكا

(۱۳) روزہ مرت الی کا ایک برانشان ہے جیسے کہ کی شخص کسی کی مہت میں سر شار ہو آر کھنا ہونے چھوڑ وی ہے اور دو تی ہے تعقامے کمی اس کو کھول جاتے تیں ایسے بنی روز دوار نیدائی حجہت تک مرشار ہو آرای حالت کا ظهار آستان کی وجہ ہے کہ داؤہ غیر القدائے کے جائز انہیں ہے

ماه ر مضال میں روز ور کھنے کی خصوصیت کی دجہ سادر مضان میں روزور کئے فود جہ خداتین نے قرآن کر مجائں نے قربائی ہے المشجو وحصال اللہ ی انول ہے انظر آن تراہد ۔

مين ماه رمضان ده بند كت مسينة ب جسمي قرآن كريم نازل دو اليس يو نكه رمضان مي قر آن كريم نازل ہوائیڈ اید ممینہ بر کابند آلیہ کے فزول کا موجب ہے اس کئے میں بلس روز ور کئے ہے اسمی

غرض جو غعلڪھ ئنفو نائن نه کور ہے وجہ الل هاصل دو جو آل ہے

ہ ہ رمضان بیں جمتم قر آن مسئون ہو نے کی د جیہ اس مید میں قرآن کر یم ؛ خم ا کر وال و با ہے مسئون ہے کہ قرآن کر ہم کا نزول این معینہ جس دواہتے کی جو تھی س میرہ میں قم آن کریم کو منتم کر ۲ ہے وہ سادی اسلی اور تھی بر کات کا دارے دو یہ تاہے وجہ یہ کہ ماہ ر مضان ساری اسلاق پر کات و خمہ ات کا جائج ہے ہم ایک دینی پر کت فور غیر اور تیام سال میں کی کو ملتی ہے وہ اس محلیم انشان ماہ کی ہر گاہ و خیر ات کے رات سے آتی ہے اس معید کی حمیت سارے سال کی میں کا بوعث وو تی ہے اور اس معید کا تفوق سارے مال کے تلز تہ کا میب ہوج ہے کیو نکہ منبع خبرات وہر کات مسلح یالم اصغر وائبر جنن قرآن کر بم مج فقدوم سمین لزوم وتزول اس ممينة يمل بواسع شهر ومعنان انزل فيه الغرآن ترجمه الاتقرمهان كاده ممينة ہے جس میں قرآن کر بمانا، حمیا

لعجين افطادر وزووتا خير سحركي وجدار برعمل كوابية البيامة مبدوموقع برجاله اعتدال ہے آپر آنجنسرے عَلِیکنے روزہ کی ابتد اور انتقا کی حد تملی بیان نہ فرمات تو بھٹس نوگ عشاہ کے روزہ ا فطار کرتے یا ابتداء شل کی حد کو مقد م کرو ہے اور بھران کی تقلیدے یا مبدول کو تکلیف چیکی ر ات کو روزه مقرر زند جو نے کی و حید ان که رات کا دفت برلینی ترک شوات دلذات کا ب لهذ الكروائب كاو تت دوزه ك لئ قراره بإجامًا تؤ عبادت كوعاوت ب اور تحكم ترح كو عنتهائ طبع سے انتہاز ندہو تا ای واسطے نماز تنبعہ اوروقت تلادستہ اور مناجات شب کو قر رویا گیا۔

ہر سال میں ایک ممینہ روزوں کے لئے تخصوص ہونے کیوجہ (۱) پوئد روزہ کی روزان بیدندی بین کے لئے تمام لوگوں سے باوجود تدمیر ضرور بداشتغال ببالی واسوان ممکن ند متمی لبذا یه مغروری بواکد کچی زمانے کے بعد ہر سمر عبد ایک مقدار معین کا ابترام والتزام کیا جادے جس سے قوت ملکی کا کلمور ہو جائے اور اس سے بیٹنز جو اس میں کی ہو ٹی ہے اس سے اس کا الدارك ہو جائے اور این كامال اس محموز ہے كا سابھ جادے جسنی بچھاز ک انجازی تنخ سنت بدائی ہوئی ے بوروہ دوجار باراد حراو عراا تیں چلا کر پھرائی اسلی تھان پر آن کھز ابو تا ہے۔ (٣) بيربات شروري بي كدروزه كي أيب مقدار مقررك جادب تأكد كوفي الخص الميس افراط

و تغریبات کر سے لیڈ اامور ندکورہ کے عاظ سے یہ بات ضروری ہوئی کہ ایک حمید تک ہرون داند کھائے اور بیتے اور جمائے کرنے ہے تمس کوباز رکھنے کے ساتھ روز وکا انتہاء کیا جادے کیو نکہ آیک ون ہے کم مقدار کا مقرر کرنا توابیاہے جیسا کہ وہ پھر کے مکمانے کو کچی و ہر کر کے کھ عاور آگر رہنے کواٹ امور کے ترک کرنے کا تقم دیاجاتا تولوگ اس کے عاد کی نمیں جوتے اس کی دجہ ہے۔ ان کو کھے پروان ہوتی اور ہفت ور وو ہفتہ ایک تھیل مقدار ہے جس کا تھس پر چندال اثر شیں ہو تالوروو مینے کی ایک مقدار ہے کہ اس بیں آنکھیں گڑ ہا تھی اور نئس تھک کر رہ جاتا۔ ان امور سے روزہ کے لئے سہات ضرور کی ہو فی کہ طلوع نجر سے خروب آفقاب تک دن کا انضباط کیا جادے کیو تک عرب ای کودن شد کرتے ہیں۔

(m) چو تک روزہ تمام متم کے نفسانی: ہر وں کے دفع کرنے کے واسٹے ایک طریق کا تریاق ہے اور اس جی طبیعت کو تکلیف بھی ہوئی ہے بہذا ہذر ضرورت اس کی ایک معین مقدار ہوئی جاہیے چونک ندائن کم ہوجس ہے کچھ فائد وی نہ ہوارت اس قدر افراط کروی جائے کہ اس سے اعتما میں ضعف آجا ہے اور ولی فرحت جاتی رہے اور نفس کزور ہو جائے اور انسان براہ آخراس محنت سے تبری شن جلدی نه جلاجائے اور یہ معقدل مقداروی ہے جو مشروری ہو کیا بھر کھانے پینے میں کی کرنے کے دو طریعے میں ایک توب کہ مقدار میں تحوز اساد سندل کرے یہ طریقہ تو عام کانون ے تحت میں بھٹی آسکتا ہے اس لئے کہ لوگوں کے مختلف درجہ ہیں کو کی تھوڑا کھا تا ہے لور بھنے طعام سے ایک مخص سیر ہو جاتا ہے وہ سر انھو کار بتاہے سوائمیں انفیاط نہ ہو تا اور ہر محض برے کھا کرک دیناک بیں نے اپنی بھوک ہے کم کھایا ہے دوسر اطریق ہدہے کہ کونے کے دوسیان جو غاصلہ ہو تا ہے وہ معمول ہے زیوہ ہو یکی طریقہ شریعت میں معتبر ہے یکونک تمام سیج المزان آدمیوں کا اس پر انفاق ہے چنانیہ لوگ مام طورے سی وشام دو مرتبہ کھاتے ہیں یادان دات میں ا یک عن بار کھاتے ہیں باتی یہ شمیں جو سکتا کہ روزاند لو گوں کو تم کھانے کے تکلیف و بجائے شکا کون جاوے کہ تم موگ ای قدر کھلیا رُو کہ حیوانیت مفلوب رہے ایبا تھم وینام منوع شر بیت ک

ظاف ہے مشل مضورے کہ جو جین ہے تو چروالمانات وہ خود طاقع ہے بال قیم وانہات شل ایسا کر نامزاسب مسی کے بر واقع اور م ہے کہ وہ فاصل آگی و کانہ ہو کہ اس سے فقصال شیخے اور قومت کا متیسال ہو جائے مثناً تمین رات وال مراہ تھ کا رہنے کا تھم دو تا اس ملے کہ ہے موضوع تشریعت کے خلاف ہے اور ہر ایک کو اسکی تطیف شیس دی جاسکتی اور یہ تھی دونا پاہیے کہ بھو کے پہائے ر بنے کیلنے بار بار کی گئی قید ہونا کہ ریاضت اور اخا حت کا باد ہر پیدا زوہ دئد ایک بار بھو ۔ رہنے ہے غولهوه كيهي على قوى لور الخت يحد ك دو كيافا كدوجو كار

ان مقدمات کے حملیم کرنے یہ مانتاج ہے گاک روزولورے ان تھر کا کائل ایک مہینہ تک ہوتا چاہیے کیو لکہ وان تھر ہے کم تواہیاہے کہ دن کا آماناڈ را تاخیر کر نے کھایا جادے ۔ اور اکثر ہو گول کی عاد ہے ، و تی ہے کہ رات کے تھائے کی پر داو بھی تمیں کرتے اور ایک دو بغتہ بہت تھوڑ کی مدت ے جس کااثر شیں ہو سکالوروہ ممینہ تک روزور کھنے ہے طویات بیت کنر ور ہو جاتی ہے جیسالویر

(٣) چو تک رزه کے قانون کو عام ہو ناچاہیے اس لئے کہ اس ٹیل سب کی اصلاح تمذیب مقصود ے لنداہر مخص اس بات کا محاز نہ ہو کہ جس مینے میں آسانی سجے رہ زور کا ہے اس لئے کہ ای میں باب معدّرت کے وسیع ہو جائے گالور امر بالمعروف و حن طن المعر کے انسداد کالور اسلام کی أبيك تعظيم الشان عبادت من سستي بوجازيكا نديشت

(۵) مسلمانوں کے ایک بوے گروہ کا ایک وقت میں کسی ایک چنز کی یابعد کی آریے ہے ایک دوس سے کواس کام جل مدد فے کی آسائی ہو کی اور کام کرنے کی بھٹ پیدا ہو گی۔

(۲) کیک کام کو ایک می وقت میں ساری و نیا کے مسلمانوں کا باز نقاق ال کر کر مان کے لیے باعث زول رحمت اٹنی اور ان میں صورت انفاق واتفاد کے لئے مغید ہے کی اجہ ہے کہ ساری و نیا کے مسلمانوں کے لئے خداتعالٰ نے روزوں کا ایک ہی ممینہ معین و متخص کیا ہے ہیں جو محض اس نظام النی کو بغیر عذر کے تو تا ہے اس پر جائے رحمت کے زحمت کا نزول ہو تا ہے۔ کم شوال کوروز ور کھنا حرام ہوئے کی وجہ موال کے غوال کاروزور کمناحرام اور ما مشمان كالنبي تراروز و قرض وه نه كاكيارازت باوجوه فيد دونون يوم يكمان جير

جواب ۔ یا دونوں ہے م مرتب اور درج شرید اور قسیمی آگر جے علوث وغم وب آلگاب بین بکیال میں سخر تھم الی جس بکیال نسیل جی کیو تک بادر مضان وہ نسینہ ہے جس کے روز ہے خد اتعالٰ نے اپنے یند باں بر قرمش کئے ہیں اور کلم شوال لوگوں کی عبیرہ سر ور کاون ہے جس میں خداخیا کی تے لوگوں پر کھانا چاہلور شکر گذاری ندکان غدامیات کیاہے اس لئے اس دن سب لوگ خداموالی کے معمان ہوتے ہیں لہذا خداتعاتی کے معمان کو داجب ہے کہ اس کی دعوت دخیافت کو قبول کرے میہ امر خداتعالی کو سخت ، پہند ہے کہ اس دن کوئی مختص روزور کھ کر خداتعالی کی و عوت وضیافت کور د کرے مہمان کے اوازم و آواب بھی ہے یہ امر بھی ہے کہ روزور تھے تو صاحب خانہ بیتی میزیان کے اذن سے دیکھے میں جبکہ کم شوال کو اہل اسلام خدا تعالیٰ کے خاص معمال ہوتے ہیں تو چراس ول کی کوروزور کھنا جائز ہو سکتا ہے؟ بیدامر شریعت اسلامیہ کی خوبوں شی ہے ہے کہ خدائے ر مضان کا آخری دوز در کمنا فرش کیا کیونک بے روزہ خدانعالی کے اتنام تعیت و خاتمہ عمل کے لئے ے اور شوال کی کیم کو روزہ رکھنا حرام ہو کیونکہ وہ ابیادان ہے کہ اس بھی تمام مسلمان اپنے م وروگار کے سمان وہ سے میں بول تو تمام کلوق خدا تعاہد کی وائی ممان ہے تھرید دن عن کی آیک محصوص معمالی فیافت کا ہے جس کورد کرنا گناہ عظیم ہے۔

ماه رمضان کی را تول میں تقرر نماز تراو تنج کی وجیہ :(۱) رمندن کی راتوں میں نماز ترلوته کاس لنے مقرر ہوئی کہ طبق خواہشوں کی کمال مخالفت لامت ہو کیونکہ طبیعت روزہ کی مستی و بحت وشقت کو دخ کرنے کے لئے استراحت د آرام جائتی ہے لہذاا تمیس ایک عبادت کا تقرر موآک جس سے عاد ہے عماد ہے۔

(٣) اور مضان زول مزید بر كات واتوارك كے مخصوص بے ليذائي ميد كى راتون جي بعي

أيلب قامس عباد مت كالقرر روا زر كله اكثر بركات والواراني كالزول راحة بي لودو تاسيد

ماہ رمضان کے عشرہ اخیر میں مسجد کے اندر معتکف ہونے کی وجہ الفظ ا منتخاف محت ہے نکارے جس کے معنی روشنے اور منتخ س کے لیے جس یو نکد مشکف جب کے روز ہ واز بھی ہو ترام حوالے و نوبیدوا فر اض نفسا دیا ہے اینے کو بنسد میادیت آلی سمجد میں روک کر کے اس کے در براینے کو گراد بتائیے اس لئے اس فعل کانام امریکاف ہوااو، وہ مسنون بھی ہے جانچے ۾ واريت افي نن کعبي اين ماپ ميں ہيے کہ آنخضرت عليج کم مشان سُنہ حشر وافير عمل احتكاف ميں بشھا کرتے تھے نیں روز وہاشٹان رنگ میں ایک تھو یہ بی زبان کی دیاوالیات ہے اور اسٹاف عاشق کا ورواز : معتول براینے آپ کو حالت تغرب وزاری ویش کرنا ہے کویا معتنف اپنے آپ کو در گاوالی عیں ایسا مقید کرتا ہے جیساکہ کیا افاح کنندہ ساگیا کی کے درواز دیر معتنف ہو جاتا ہے اورا بی ھا بہت وہر او عاصل ہو ہے بغیر شمیں **بتایا یہ** کہ عاشق راز کی طور**ت ا**یے معشوق کے وروازے میر بھو کا پیاسر بن سراور و نیاکی تمام حوالے واغراض سے فارغ وازابالی مو کر محض جلوہ محبوب وسعشوق کے لینے اس کے دروازے پر معتلف ہو جا ؟ ہے اور جب تک اس کا معتق آس کو اپنا مند شدہ کھائے اس کے در ہے شیم جنااد واسکے شوق میں ساری نذات کو چھوڑ کروس کے در پر آگر سر رکھ جا ہے کی وجہ ہے کہ اعتقاف خانہ خدائین معجد کے بغیر تحمیں جائز شیں کیونکہ عاشق طالب ویدار کو البيخ معتول كدرواز مع بي بركر وجابيا إدرين وجد كرهات وكاف معتكف كورات بي مھی اپنی مورے سے مباشر سے کرنی جائز تھیں کیونئد صادق ماشق کو ان باتوں کا سال خیال رہتا ہے اوربیادر مقبان کے عشر و آخری میں بہت القدر کا ظمور دوایات میں مذکور ہے دوالی علی علی ہے جس کاملی ظهورا ہے ی عاشق پر ہو تاہیہ

محول كركهاني يينے اور جماع كرتے والے كاروز دند توشنے كى وجہ: موال ... جب کے صوم کے معنی ترک کرے اور روکنے کے بین فرجو شخص بھول کر کوئی چیز کھائی ہے اس

فيضعه صوم الدرعقت نزك أونوره يؤخراس كاروز وكيونكم باقى روسكناست و

جواب به اُنزروز ووار بعول بر س چیز و قص صومرکا ستعال کریٹ توبعی امساک و آپ شریق وس کے حق میں موجود ہے اپونکہ شارق نے اس کے فعل کواٹی طرف منسوب کیا ہے پانتھے فرمين بان الله اطعمه وصفاه - ترجمو :.. يحل تدائما في خاك كوهما بااور بالبياري اس شريعه کا تعل حجر معدوم ہو تا ہے کر چہ "سارہ کھائے والا ہو تا ہے اور اسساک جس کے معنی صوم اینی روز مائے جی مواقعی عور پر اسی طرات موجود ہے۔

سمال میں چھتیں روزے رکھنے سے صائم الدہر بننے کی تھست بی ملیہ العلوتها اسمام قرمات بين من صام صباع رمضان فالبعد سناً من شوال كا ن كصبام العنصور ترجه وسيحني جو فخض رمضان سے روز سے رکھ کر اس سے بعد شوال کے بچہ دوز سے اور رکھ الباكرے تو ميث دورور كي كے مرام ہے ۔ اور النا ووزول كى مشروعيت ميں يہ بعيد ہے كرايہ روزے ایسے ہیں جینے تماز انجالا کے ساتھ منتق مقرر کی ٹی ہیں جن کی وجہ سے ان او کو رہا کے فائدہ کی سخیل جو جاتی ہے جو اصل تماز ہے بورا فائدہ حاصل شمیں کرتے اور ان روزوں کی ۔ فغیلت بھی بربات ہے کہ الن کی وجہ سے آوئی کو پمیٹر دوزہ دکھنے کے ہرامر ٹواپ ماتا ہے اس کئے ک یہ گاہرہ مقرر ہے کہ آیپ کیلی کا ٹواب دیں لیکن کے برابر ملتاہے اور ان ایچہ روزوں ہے یہ حساب بیرا ہو سکتا ہے بیٹن ۱۰۴۰ تا ۱۰۴ کو ۱۰ کے سر تھ ضرب دینے سے تین سو ساتھ عاصل ضرب موس<u>ت</u> جي ـ

ہاور مضان میں دوزخ کے درواز ہے بید ہونے اور بہشت کے دروازے کھلتے کی وجد عظم سے اوبر برورضی اللہ آمانی عد تی میل سے رادی میں افاجاء شہو ومصان فتحت ابواب الجنة وغلفت ابوات ائنار وصعدت الشياطين بالريم لتخريب رمضان کا حمینہ آتا ہے تو بھٹست کے دروازے کھلتے اور دوزن کے دروازے بعد ہوجاتے ہیں اور

شیطان چکڑے جائے ہیں بدبات کا ہر ہے کہ والے بھی عام شرود اور بدیال ہوائے توں سے سرزو برتی میں وہ ان کی سیری و قوت جسی کی وجہ سے ہوتی میں سوجب روزہ کے سبب قوت جسی میں فتور آجاتا ہے تو گناہوں میں کی ہو جاتی ہے اپس جب انسان محض خداتھائی کے لئے بھو کے اور بیاہے ہوتے اور کنا ہول کو ترک کرتے ہیں توان کے لئے رحمت الحی جو ش میں آئی ہے اور بہشت کے دروازے ان کے لئے کھل جانے ہیں اور دوزخ کے دروازوں کا ہمر ہونا تھی ظاہر ہے کہ جب کنا ہوں کا دوازہ تھا،تد ہو تم جس کے باعث سے خنسب المی کی آگ بھڑ کتی ہے تو پیشک دوز خ کے دروازے میں مد ہو جا کمیں کے اور شیاطین کا جکڑا جانا ہی فاہر ہے کہ جب ہی آوم کے رگ وریئے وجسم میں توانا کی اور تھنم میں سیری ہوتی ہے تو گناہوں کی طرف بھی رغبت ہوتی ہے اور الحدر سے بھول اور ریشوں سے شیفانی تحریکات شروع ہوجاتی ہیں محرجب سادے جمم ہیں بھوک اور پیاس کاائر : وااور جھم المی شہول تونی کو روز د کی خاطر دباویا جاوے تواس میں کچھ شک شمیر کداس طرح سے شیطان جکڑے جائے ہیں نہی علیہ الصلوۃ والسلام فو مانے هیں ان الشيطان بجوي من بني ادم كمجوى الدم لـترجم . الحن شيطان بنبي آدم كـ ركـ وریش میں فون کی لم ح بیاری اور وال دیتا ہے۔ اس حدیث سے صاف قاہر ہے کہ شیطان کا استام بدننے آدم کے رگ ور بیٹر بیس ہو تا ہے لیس جب رگ ور نیٹر کی قو توک جیس خور آ جائے اور شیطانی تح یکاے کاصوم کے سب محمور نہ ہو توبعض کے قول پر کی شیطان کا چکرا جاتاہے اور خاہر حدیث سے تلاہر کی جکڑا جانا معلوم ہوتا ہے و نیا میں جب کس معزز ک آید ہوتی ہے۔ مقدول کو خاص طور پر نظر بدر کرویاجاتا ہے ہیں رمضان میں خاص پر کاست د تجلیات کی آعد سے بھی ایسانی کیا جاتا ہے اور مجم بھی جو گناہ ہوتے ہیں وہ تنس کے سب ہوتے ہیں نہ کہ شیاطین کے سبب

قطب جنوبل وشالي بين روز هاه رمضان مقررت جوين كي وجه : سوال : . تعبين پرچہ چھ میننے کے وال دانت ہوئے این اور اس کی وجہ بیان اور اس کی ماری سوال بی واضح ہوگی ؟ پرچہ چھ میننے کے وال دانت ہوئے این اور اس کی وجہ بیان اور اس

جب آفلاب عمد استوام موعات تراس كيروشني وونول العلومان لينجيتن بس قدر مورث عط استواہے تکال کی خرف آتا ہے اس فقد اس کی روشن وعیب ثبال ہے آ کے مرحق اور قطب جنوبی ہے ور یہ بنتی آئی ہے اور ای وا شہر قلب ثالی پر دان اور قطب جنوبی پر رات ہوتی جاتی ہے۔ كر موريًّا قط احتواسته تين ميتواب شي توشكل كي طرف آ مرقط مر طان بريج تجالب إدريج تين بي المبيد مين محط سرطاننا سے خط استوار آساہے فين ان چھ مسيول بين قصب شالي " فياب كي روشني ے منور اور تقلب جنوبی اس سے غامب ہوت ہے اور اید می باتی جد مینے جب آتیب اسف کر ہ جنوبی اس سے عائب ہوتا ہے اور الیابی باتی جو مینے بہ آناب نسف کر و جنوبی میں ہوتا ہے اقطب جنوبی تو آغآب کیارو شنی ہے متوراور قطب شکل تاریکی بیس ہو تاہیہ بورای واسطے این وقوں تقلب منولی پر دن اور قطب شمل بر رات ہو آل ہے میں انامادی سے ۴۲ عظیم تنگ آفاب ک ضف كرة على يمن رہنے كے سبب قلب عالى يرون اور قطب جولى يروات يوكى ب والى بورات ر سے چھا میں اور دن بھی جھ ماہ کا ہو وہال روز در کھنے کا کمیا انتظام ہو کا کسی انسان کی ایک حافت روسعت نسیس که است بزاے دن لیمنی چوباہ کاروز ورکھ سکے اور جو ہاو تیب غروب آفالب کا تظار کرے اور بھو کا پیاسارے مشاآ کرین لینڈیٹل جو جادے وہاں اس کے روز و کا انتظام ہو۔

جواب ر قطبین اور گرین لیند و قیره بر روزه و کھنے کے مسئلہ کو قرآن کریم نے بھلا نسیل ویا بھ والمح كركية ولياج بيناني فرات مين. فعن شهد منكم الشهر فليصعه قريمه المائن جو محض باور مضان کویاد ہے وواس میں روز ور مکھے۔ لیس جہاں رمضان کی نوست تل شہیں آنی اور جہاں ر مقال موجود ہی نمیں ہے وہاں روزہ می نمیں ایسے مقامات پر یک حال نماز کا ہے کیو مک خداتھائی قريات بين.. إن الصلوة كانت على المومنين كتابا موفونا. توجال بريوقات تشروبات عبادیت موقتہ بھی نئیں جس طرح چور کا ہاتھ کا نُٹا تر آئی عظم اورا سازم کا عمل در آید تھااور ہاتھ کئے چرر مسلمان محی ہو جاتے اور :و تے تھاور نمازیں بھی جستے تھے اور قر آن کر بم میں و شواور تیم کے دقت دونوں ہا تھول کا دھونا سے کرنا بھی مغروری تھا تھر جمال ہا تھ تن نسی ان کا دھونا کیسا۔

اور پہلے جواب کی شرع ہے ہے کہ ماور مغرف ج کہ دوڑوں کا حمید ہے آمری ہے چنانچے خداتقال بعد انجاب صوم اس کاوفت مثلاثے کے گئے فرماتے ہیں رشیعی وصفیات الذی انول فیہ المقو آف مین دحفات کا ممید دوسے جسمی قرآن کر یم بازل ہو اور ظاہر ہے کہ دحفیان آمری ممید ہے اور جر آمری ممید 4 اون بارہ گھنے اور ۳ منت کا ہو تاہے۔

الفافات الشوط فات العشروط ادرعاءكا فتأاف اويرة كوريم يكاسي

وجہہ تفقر رصد قد فطر :(۱) عیدالغزیں صدق اس داسے مقرر کیا گیا ہے کہ اول تواں کے سب عیدالغطر کے شعار المی شر سے ہوئے کی چیل دوتی ہے دوسرے یہ کہ اسیس دوزہ واروں کے لئے صدرت اوران کے روزہ کی چیل ہے جس طرح کہ نمازیس فرائف کی حمیل کے لئے شتیں مقرد کی تی ایسانی یہ صدق مقرد دول

(۲) اغیاء اور و لتندول اور ذی وسعت لوگوں کے تھر دن میں تواس روز خبید ہو تی ہے تھر سکین

ومفلسوں میں و چہ ناداری کے اس طرح سے شکل صوم موجود ہوئی بہاجہ اخدا تحالی نے ذی و الريت او كون براوج خفات على خلق الله لازم خيرالإك مهاكين كو هيورك يعتر صدقه و وي تاكر وه بحي هيدكري بيمال تك كه نماذ عيد يز حضاه وصح عيمان كو صدق وينالازم تعيم اليا اوراگر سیاکین کترے سے ہوں تو یہ میرق خاص میگہ جھ کرنے کا ایماءوا تاک سیاکین کو بھین ہو جاوے کے ہمارے عقرت کی حفاظت کی جادے گی۔

ہر ذی وسعت مسلمان پر صد قہ فطر ایک صاع جو یا چھوارے یا نصف صاع گندم مقرو ہو ٹیکی وجہ اسانی ملیہ العلخاوا لسال سے صدقہ فعربر ظام ادر آؤاد مرد اور عورت چھوٹے ہوری ہے ہے ایک صاح چھوارے باج بیخ انگریزی فہری میرے ساڈھے تمن میر بنته گندم جس نفرف. پس آجادین که وه ظرف ایک مبارخ کا بو تا ہے اس ظرف کو کھر کر چھوارے یا جواس لئے مغرد فرائے ہیں کہ خالباب مقداد ایک چھوٹے کئے کو ایک دوڈ کے لئے کانی ہوتی ہے اس سے لقبے وسکین کی حاجت پورے طور سے رفع ہو جاتی ہے اور غا نبا کوئی مختص ا کیے۔ صدر کا وسینے سے ضور بھی نسیریا تالور ہو کے اکیا۔ ساماً کی جگاد کنوم کا نسف صا**ن** مقرر کیا گیا ہے کیو کلہ اس وقت میں بہ نبست ہو کے گیبول کی گرانی تھی اس لئے سراماس کو کھا سکتے تھے اور مساکین تھیوں نہ کھاتے ہے۔

الببالعيدين

تقرر عيدالفطر كاراز به قومين كوكي تدكوني ونابيا مروديو تاب بس ين عام طورت خوشی منائی جاتی ہے بہت عدہ لباس پہنا جاتا ہے اور عمدہ کھائے جائے میں چنانجے حدیث شريف يرب بالكل قوم عيد وهذا عبد مالين برقوم كما يك عيد بالبرير الماري عيد ب-(1) يدوه دن ب كريب لوك النيد ودون سے فارخ دو كيت بيل اور ايك طرح كى ذكواتا اواكر تھے ہیں قوائی دن ان کے لئے دو متم کی توشیاں تی ہوجائی ہیں المبی اور متلی۔ طبی ہوشی توان کو اس کے لئے حاصل دو تی ہو ان کو صد قد اس کے لئے حاصل دو تی ہو ہا ہے کہ را زوگی مبادت شاقہ سے فار فی ہوجائے ہیں اور متنازہ ان کو صد قد طل مباتا ہے اور متلی ہو تی ہے کہ خداتھائی نے عبادت مقروضہ کے ادا کرنے کی ان کو تو کی حطا فرمائی اور ان کے اہل وعیال کو اس سال تک باقی رکھنے کا ان پر انعام کیا اس لئے ان خوشیوں کے اظہار کا تھم ہوا۔

تقرر عبيدين كى وجد ابرقوم من بكره ستوراورا المين اورعاد تين بوتى بين الخداان كر ميله القرر عبيد بين كا تقام متدن اور غير متدن قومول عن روائ ب ميله كه ون بقراك باس وما قات من خاص اور نمايال تهديل بو قرب الوريد فظرتى بيز التي تقرال براس وما قات من خاص اور نمايال تهديل بو قرب اوريد فظرتى بيز التي تقرال برائ المراب عن بعدو سنان من وبوس كو بهت و طل بو الرائيا بهت ميل تجادت كى بنياه برقائم بوت بين بناول من ميلا بوتاب تقودت كى بنياه برقائم بوت المين كاول مين ميلا بوتاب تقودت كى بدائي ميلول من ميلا بوتاب بعض من ميلا بوتاب بعض من ميلا بوتاب بعض من ميلا بوتاب بين من ميلا بوتاب بعض من ميلا بوتاب بين من ميلا بوتاب بين من من ميلا بوتاب بين من ميلا بوتاب بين من ميلا بوتاب بين من ميلا بوتاب بين من ميلان كى تبديل بين ميلول كى تبديل بين من ميلان كى تبديل بين من ميلان كى الميار كيلاد بين باور بعن فاص

تعارے نی کر یم عظیم کے جمال ہوئے اسے احسانات ہیں ایک یہ جس ہے کہ آپ نے ان میلوں کی اصلان کر دی ہے چو تک یو ایک انظر تی بات تھی اس لئے ان کو اصل سے ضائع شیم کیا صرف اصلاح کردی اوروویوں ہے کہ آپ نے جمال اور قسم کے رسم وروائ کو اللہ تفائی کی تعلیم ومشقت علی طلق اللہ کے تحت میں لے لیاد بال ان میلوں میں بھی کی بات پرد اگر دی چنانچہ عمید میں آپ نے اول تحجیر کو فازم فیسر ایالور خداتھائی کی تعظیم کے اظہار کے لئے وہ افظ مقر رکیا جس سے بوج کر کوئی نقظ شیم ہے مقات میں آئیر سے واج کر کوئی افظ شیم ہے اور جاسم جمیع سفات کا ملہ ہونے کے خاط سے اللہ سے واج کر اس مقدوم کی جامعیت کو کوئی افظ طاہر شیم کہ سکتا ہے تو تعظیم اوم

الغذ ہے اور مخوق پر شفقت کرنے کئے رمضان کی عید میں صدق فطر کون ڈم تھمر ایا پہل کئے که نمازین این دفت جاین که اول این کواد اگرین اصل سنت یک ہے اور نیم بھش مواقع میں میر صدال خاص جگر جح کرے تاکہ مساکیوں کو یقین ہو جادے کہ جارے مغرق کی مخاطعت کی جادے کی اور عید قربان میں مساکین و غیر ہم کے لئے سید الطعام لمحم مینی کوشت کی مهمانی مقرر قرائی۔۔ چیزیں آنخفرے منگنے نے اسبات کے نئے کی حمیں کہ اللہ تعالی کے جو فرانعی انسان پر ہیں اور جو فرائفن مخلوق کے ہیں ان کو ہو را کر ہیں و نیا ہے کسی سیلہ کو دیکھ لو کہ ان ہیں ان حقوقی ک مفاعمت اور به محمت کی اتی شیری پائی جاتی بیر، جو مید تین بمی بیر،

تقرر عبيد قربان كى وجد : عبادات ك لوقات مقرر عوت بين يا المى تحت بي ك ان وتت میں انبیاء علیم السلام نے جو طاعت د مبادت الی کی ہواور خدانعاتی نے اس کو تیول کر ایا ہوائی وقت کے آنے سے ان کی جال شاری یاد آکر اس عبادت کی طرف رغبت وہ پاس ہے عبد الفتي كاون وودن ہے كه حضرت ايرائيم عليه الصافية والسلام نے اپنے بيئے حضرت استعمل عليہ المسلوة والسلام كو تعتم برور و كار خداتها لى كے حضور ميں اح كر كے ویش كر نے كالواد و قربايا تعالور خدا تعانی نے معزرے اسمعیل علیہ العسلاق العملام کی جان سے بدار چی ایک قنصہ عظیرہ عمایت کیا اس النے اس میدیس قربانی اس معلمت سے مقرد کی گئی کداس میں المت اواجی کے ایک کے مالات لوران کے جان دمال کو خداتھالی کی فرما نبرواری میں خرج کرنے لوران کی غایت ورجہ صبر کرنے کی ید دہائی کر کے نو کوں کو جبر سے دال گی گئی ہے کورٹیز حاجیوں کے ساتھ تشبید اور ان کی عظمت بيالور جس كام يمل وه عجاج معروف جي اس كى طرف دومر ك لوكول كوتر غيب ب-

عیدین میں تماز اور خطیہ مقرم ہونے کی وجد احمدین میں علب ادر تمازاس لئے مقرر ہے کہ مسلمانوں کا کو فی اجاع : کر اپنی اور شعائر دین کی تعظیم اور جلال المی سے استحصار سے مائی نہ ہو تنسیل اس اجمال کی یوں ہے کہ ہر قوم کے لئے ایکدن مخصوص ہوتا ہے کہ اس میں اسية مجل كالكماد الرت مي ادر خوب زيب وزيات كساته ابية شرول يربابر تطع بي بد المکی رسم ہے کہ اس سے کوئی توم فرب و تھم میں فالی شیس سے جب آ مخضرے سیکھے مرید متورہ عمل قشر الف الدينة توان ك بحى وووان اليد مقور ع كرووان على الدوالعب العني كميل كوواكرت تنفع حب آپ نے فرمایا کہ خداتھائی نے جائے ان وٹون کے اور وہ ایم وون ویو بینے جی اور وہ ہوم ا متنی اور بیرم قطر بیں اور ان کے تبدیل کرنے کی یہ ضرور ہے ہوئی کہ لوکوں بیں جوون خوشی کا جو تاہیے مقسوداس ہے کمی تہ کمی دین کے شعار کا اقساریا کی قدیمی کے اکامر کی موافقت یااس منم كى بات يولى بــــاس مــ آخفرت عليه كوخيل دواكد أمران كوكب في اى مالت ير چھوڑویا توانیان ہوک اس میں جابلیت کی کی رسم کی تنظیم یا جابلیت کے اسماف کے کسی طریقہ کی ٹرو تیج ان کو مقسود نہ ہوائی گئے آپ نے جائے اللہ قوم کے ایام حیدین کو مقرد فرمایا کہ ان جس لمت اہرا ہیم حقیف کے شعار کی مقمت ہے ور آپ نے اس دن کے مجل کے ساتھ ذکر خدالور دیگر عبادات کو بھی ملادیاکہ مسلمانوں کا کو گی ابتاع صرف لہود احسب ند ہوباہد ان سے اکٹے ہوئے ے اعلاء کلے اسلام ہولید الحبیر کمنا ہی مسنون کیا گیا چائی حق تعالی فرماتے ہیں و تکبوواللہ على بلغلها كلم يعنى خداته في في يو تم كوبدايت فرمائى بهاس يرا يحي د ال كوبيان كرور

عیدین کے دنوں میں عمدہ غذا کھانے اور نقیس لباس پیننے کی وجہہ: جب کہ عید کاون خداخیاتی کی بیانیاص نبیافت و معمانی کاون ہے تواس میں ضرور بواکہ خداتھاتی کی ب خاص میانت جو کداس نے اسینے وں کے لئے مقر رکی ہے وہ محد داور تغییر طعام سے ہواور اس کی قدر کی جائے لیز اخداد او فتمائے آئی ہے خدا تعالی کی طرف سے حمدہ کمانے پاکے جائیں اور اكل وشرب دلباس يس مد جائز كل وسعت كى جائد كيونك اى يس خداتها في كى ضيافت ودعوت کی تنظیم و تکر میمیانی جاتی ہے اور پر تک یہ ضیافت الی کادن ہے اس لئے موسمن کو جا ہے کہ کھائے میں تو سیج کرے اور خربا کی خبر گیری کرے۔

عیدین کی نمازوں میں زیادہ تھیبرات کنے کی وجہ جھیے الی میں نداتھاتی ک عظمت اور جادل لورا بنائفه مارونزک ماموا بد ننظر مو تایت اوراس میں کیجی شک نسیس که وثب میدین کے د ٹول میں پختر ت اپنے شان و شوکت اور مجل کا نظمار کرتے میں اس کئے اس کے مقاب میں مشروع ہواک خدالد کی کہ بیال بیان کرواورات کو بدائظ رکھو کیونک ای نے تم کواس دن شان و شوکت کی اجازت دی ہے ٹیں یہ الی وکہریائی ای کا استحقاق ہے اور ہر تھیبر میں کانوں پر ہاتھ کیجا، ترک کبرے وترک ماسواکی طرف ایما ہے اور پنی پیزائی اور عضمت ہے جانب ہونے کی تعلیم ہے نیز جمال کمیں جائز فعل کی کمٹرے کا انساد ہوائی کو حدامتدال لانے کے لئے اس کے اضداد سفرہ ہیں میں عیدین میں کہ جس میں سعم، حجل کی کشرے سے کشرے تھیمیرات کاراز کشرے توجہ الماللہ وزک التفات احوا ہے۔

باب الامنح.

تقرر قربانی کی وجه .. قربانی اصل قربان سائے جانب صراح میں تصاب قربان اللصم و ہو حایت ہو الی اللہ تعالی بقال قربت اللہ یعی قربان اس چنے کو کتے ہیں جس کے ساتھ تمالنا غدا تعالى كا قرب وْ حويد البيب بينا في كفت بير الوبت فه قوماناً -

چونکدانسان قربانی ہے قرب الی کا طالب ہوتا ہے اس کے اس تعمل کانام بھی ق الی ہوا۔ (۱) درامل قربانی کیا ہے ایک تھو یون زبان میں تعلیم ہے دیے ہالی اور عالم سب بڑھ تکتے ہیں وہ تعلیم یہ ہے کہ شدائس کے تون در کوشت کا ہو کا تعیم وہ قوطو بطعم و لابطعم ہے ایسایاک ہ ر تعقیم الشان ز تو کمالوں کا تخابی ہے نہ کوشت کے چ جادے کا باعد دہ حمیس تھانا جا بتا ہے کہ تم بھی خدا سے عضور بیں ای طراح قرین ہو جاؤاور رہ بھی تھارا بل قربان ہوتا ہے کہ اسپنبد نے ا پائیتی پاد اجانور قربان کروو۔

(۲) جو توک قربانی کو خواف مقتل کتے ہیں وہ س کیم کہ ایل میں قربانی کارواج ہے اور قوموں

ان عاد اللَّاج أَمَّا ١٠ اللَّه الله الله الله الله الله الله العالمي الله العالمي الله الله الله الله بَعَوْلُ سِيهُمْ فَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّه المانيدة والوسدة وواكل وسدي باساء باكل أحمزها بياتر سداع وواكل -- 302,322 4175

(٣) التي هم ال 14 أيضيّ عن له عدر العالى و وست أنها الساع والدعاء السابي الداخل في المؤلِّل المنا ر الله قرمان فرداع تابية كل أنه أنو ثبت وغير و فيتحل أثبياء الن بيار سه سه ما منت و في تستى شيمار

(٥) اس سند المادو حريز دو قدم الله هر خيال التي كه الحجود إن الاره عند الم بال الله جات في بالده اس سے تھی۔ بوائرہ سے اور اوائٹ تھی اور اصراق سے ایک آئے بات اور جو اللہ ایس

(۵) الب على ويلما أبي ب كروه قاتل بوان ب جاز أنين الجنتين أنه لوق جاندار على وهوه ألى البيدة أمون ف يعجمون ياون المدر الفي جات والمبدو الميتان المستام والله تام و فيصية بين كر او في او كول أو اللي اليطنا قربان أنيا جاتاب مثلاً أنستى بين أو تنام قو مول بي حيد عن كالات و کر ان هارول کی میردوی کام دو تا ہے بعد ایک ایام شن ان و زبادو تا اید دو تی بدر کر و کون لَى آما شَ وَأَرَامَ إِنْ عَالِمَ مُو لِي كُنْدَ كَاهِ مِنْ مُدَرِينِهِ وَيِنَ كُولِا فِي فَي هُو الْحِي فَ هُ

(١) اجتمل بهنده كنور كبهنايوت زورت كرت جي لداراً كما ملك بين تؤودو والله، شين بين أيو كك ب بھروں کا اللہ ہے مگر بہاں کے بغدہ وطو کا دے ار اس کا دورہ دور لیتے جی اور پھر اس سے اوراس فی اولاد سے سخت کام کیتے ہیں تک کہ اسپے کا وی کے لئے اکتیں مارمار کرد، سے کرتے جي به محلي الكيب التم كي الرباق بين بين . - جي به محلي الكيب التم كي الرباق بين بين بين الكيب الكيب الكيب الم

(،)اوٹی ہائی این السر کیلنے اور ووائسر اسپنا اعلی السر کیلئے اور مواملی السر اسپینو باد شاہ کے جہ لے مِن قريك وه تاريب يؤكن في المدنياس أهل في منتله كود القرار كمالوران قريافي بين تعليم وفي كه المل

الرقى <u>كيرة ب</u>ن كوبيا الإر

آر بالی کے جانوروں کا فرق کرتا شان رحم ند ہوئے کی وجید اند تعان کو است وی توٹیل خوادو کو لی دوں ک برے کی مراز تاکل کیمی میں کہ شدا تعانی کا است باعد خد تعالی کو حصر و حید کو سفتا ہیں۔

اب ہند و کہ اس آن ، وہام کو دکیو کر کوئی امد شکا ہند کہ یہ قانوان ڈنٹ ہو عام الور پر جاری ہے یہ کس نظم کی ہذہ پر ہے ہر حمز شمیں پھرا قدت پر ایوان کے ڈاخ کرنے کے قسم کا افرام کیا مطلب ، نقش ہے قسان کے جو کی پر جاتی میں ڈکٹر ہے پر جاتے ہیں کہتی ہے ہائی ہے اگل ہذارت کی کو شش کی جاتی ہے ۔ کیا اس کا ہم نظم ، کھا جاتا ہے جب اے ظلم شمیل کھتے کہ اثر قب کیلئے اخس کا قبل جاتر ہے تو ذرع برا عنز اض کے تعربو سکتی ہے۔

بعد غوركره تو منترت ملك الموت كو وتيمو كيت كييج اغباء وسل بادشوه يئة خريب امير سوداُنر

سب کو ہار کر ہواک کرتے اور و نیاسے نکال دیتے ہیں۔

چر نور کروائر ہم جانوروں کو عیراد منی پر اس کے ذکا نہ کریں کہ داران کری وہ کہا اف ہے تو کیا اند تعالیٰ تو ہیشہ زندار کے گاوران پر ہے رام ہو تا تو اللہ تعالیٰ شاری ور کوشٹ خوار جانوروں کو پیران کر تا بیزا اگر انکوزی کیا جانوں المی ہی ہم و کھتے ہیں کہ ہر چیز ہد ہو حنا جائی ہے اگر ہر ہیں کیسی تکلیف انکولا کن ہوگی ۔ قانون المی ہی ہم و کھتے ہیں کہ ہر چیز ہد ہو حنا جائی ہے اگر ہر ایک ہر کو کے بچ حاکمت سے رکھے جادے تو دیا ہی ہر گوتی ہوں اور دو سری کوئی چیز نہ ہو کر و بھو ہر ارجاتورا سکا چیل کھائے ہیں۔ اس سے بیت گنا ہے کہ اس در جے کورو کنا مو طی الی ہے ای طری اگر ساری گاہوں کی ہر درش کر ہی تو ایک وقت ہی و نیائی ساری ذین تھی اسے چارے کہلئے علاف مرحی الی کیوں ہے۔

فرخ انسان تاجائز ہونے کی وجہ: پھر کوئی کے کہ ذرح انسان ہی جائز ہو مکا ہے اس میں انگلہ نہیں جائز ہو سکا ہے اس می میک نہیں کہ فی عند فرح انسان کیلے ہی مجہ اب اور ہیں جہ ہے کہ شرادت کو سنق انلفظ ہو کر انفیان انسان انسان میں وقت کر انسان سے درج نہ کر انسان سے درج نہ کر انسان سے اوروں کے ہی حقوق ہیں کمی کی پرورش ہے کی کا بچھ اور کس کے بھر ۔ اگر ایسا تھم و ہیں تو مشکلات کا ایک چڑا اسلسمہ بیدا ہوجا ہے اسلیم قتل انسان مشتزم سزا عرقی اورش کی کا تون ہیں سخت محملات کا ایک جزائد منسان کے ساتھ ہیست سے سے مشاق ہو ہو از یا وہ کھول کا موجب ہے۔

ا اس بات ہے ہے۔ یہ اسان موجہ ت بینے پیدا آیا گیا ہے اور موجہ تا ہم بی ہے ایسہ افسار اور یا اس ادا سرے عبت وابٹار انڈ الل وائسار کیلئے تماز کا حکم ہے جو جسمانی رنگ میں انسان کے جرعت و کو خنٹوں اور خضوں کی مالت شن اوالتی ہے بیمان تک کہ ولی مجدو کے مقابل ہے وہی شاز میں جسم کا بھی مجدود کھا کیا ہے تاکہ وہ زاور جسم او تول اس عمادت شار جول د

(٣) جسمی تعدود کارادر افد شین رادن توبیدام مسلم ہے کہ خداجیسا کہ رون کو پیدا کہ ہے۔ الا نے والا ہے البعالان وہ جسم کا ٹھائل ہے اور دو فول پر اس کا حق شاخیت ہے۔ علاووا س کے جسم اور رو ن آیک وومرے كالر قبول السف قبل الحض وقت جم كالتجدورون في من البوروك وولا الله الماس والت رون بھی جمم کے اندر تجدہ کی حالت پیدا کرویق ہے بیو گلہ جمم اور روٹ ووٹول باہم مرایا مقابله کی خرج میں۔ مثلا آیک گفس جب محض تنطف سے اپنے جسم میں بیٹنے کی صورے وہاتا ہے توالیسے او تات اسکو کی ہٹی ہٹی ہتی آجاتی ہے جو کہ روٹ کے انبران سے متعلق ہے ایسانی جب ایک محص النفف ہے اسپتے جسم میں مین آخموں میں روسنے کی صور مصاملاتا مینہ توالینے او قامت حقیقت میں بھی رونا آجاتا ہے جو کہ رون کے ورو اور رقت سے متعلق ہے باس جب بد نامت و چاک عبادت كى دوسرى فقم يس يعنى محبت والحاريس جى اشيس تا تيرات كالجسم اور روح يس باتم تاثر اور تا تی ہے۔ (۲) محبت کے عالم میں انسانی روت پر وفت اپنے محبوب کے گر و مکو متی ہے اور اس کے آستان کو او سرویتی ست بیال ای کے مقابل خان کو جسمانی طور پر محبان صادق کیلئے ایک نموند ویا گیا ہے اور انگی نبیت فرہاد کیا ہے کہ الجھویہ میر آگھ ہے اور یہ ججر اسود میرے آستان کا پھر ينها اور اليها تنكم اس سلينا ويا تأكه انسان جسماني طور پر الحي اسينا واوله منتق اور محبت كو ظاهر كرب

سوع کرنے والے کی کے مقام ہے او سائی اور پر کل سید مناماہ دائی تھا کہا کہ ایک انو منتی ہیں کہ . * ويوخد ابن محبت منزوي الداور احمت الإلى زيانت و در ارو اليية الإن مر المنذوان اليية الإلى اور البذونوان في شخل منا کران نے اور نے آرہ مافقانہ الواف اور بینے میں اور یہ برحیاتی والوار روحاتی کھی اور عمیت کوپیوآنرو بتایت اورای تنحت سه مند شهمها ما گفر شد مروطه اف و تا ب اورشک آمتان

(٣) أكمَّةً أَو كَي البيئة بيره رو كار ك شوق ثني بيات مين الن وقت النا أو منه وريته او في ب كه كي المراح الإن الموق بوراكري توحوات في مكداس كوار كوفي الكاجيز المس الق

(۵) بر المنة اور سلفنت كو بميث أليك وربار كي ضرورت بو في ب اس من مب كو كون على بايم جان پہیان بھی ہواورا کے دوسرے سے مستفیر بھی ہون اور اس خت یہ سطنت کے شعار کی تعظیم بھی کر ہی ایا ہی نہ ہے۔ کو نے کی ضرورے ہے تاکہ ایک اوسرے سے شی بھیل اور ہر ایک ووسر سفے سے ان فوائد کو جامل کر سکیں جو ان کو پہلے ہے۔ حاصل شمیں ہیں اس لئے کہ مقاصد باہمی مصاحبت اور ایک دوسرے کے مطف ہوں جا ماصل ہوا کرتے میں اور جس ہے شعاط این کی عظمت لهي ظاهر جو۔

(1) اند وین کی حالت کویاد کرنے اور ان کے اختیار کرنے کی آماد ک کے لئے کو کی چیز کے سے زیادہ مقيد تشكل شيئت

(٤) چو كله فح يش دور و راز ستر كرنا ياتا بوه قمايت د شوار قبل بيدي شقت سه پورا بوتا ہے اس کئے اس کی تکالیف کا مرواشت کرنا خدا تعالیٰ کی خانص عمیادت ہے جس سے خطاکیں معاف بوجاتي تين

(A) آدی طواف کی وجہ سے ان مقرب ما نکہ انی کے مشابہ جو جاتے میں جو مرش انی سے کرو تحومت بين اور طواف كرت بين-

(٩) يد خيال تركروك طواف كعبر سے مقعود صرف جهم كاطواف يت بلند اس طواف سے مراد

مسيدا كمير كاللواقب بنياه الأمائي سنابي كالبنية بأثرا هره نوافي وأركا فعفر بندا والإبت كاللواف بنداور مناند عب عالم کا ہری میں اس رہادا ہی کا تموند ہے آپونکہ ووو بیار عالم ماطن میں ہے اور آنجو ہے

محسو میں تعمین ہوتا جیسا کہ یا ام طاہر کی میں یہ ان رون کا تھوٹ ہے۔

(۱۰) بور امنو تیاز مندی دواتم نی دو تی سے ایک خلا مندی خادماند شدام می نیاز مندی ایسے آتا اور بالإشاء ك سامت ده مری ایاز مندی ماشقانه عاشق کی معبوب كے ساتھ ليكی اتم کی ایاز مندی كو مناسب ہے کہ ورباری قبال کان کراہ ہے ؟ ب اور و قاد ہے مانک کے وربار میں ماہشر : واور فیام مکام اور مراتا ل کی اطاعت سے کال ہے باتھ راکھ کراہا ہوے کا قرار کرے یہ تھر باتھ ہے کر حکم کا مختلر رہے جمک کر منظیم دے زبین ہر ماتھ دیکھے ہے دیگ فماز کا ہے اور عاشقان نیز بیرما مغرور ہے کہ یا شخی اسینا مجوب کے مباسط منٹق میں ہموک اور پیائی بھی و ٹیسے تھایت ور سے اس افزیز کو ایس ک انسان ماراباب کو جموز کر اس ہے متحداور ایک جسم ہوجاتا ہے بچو دیر کے نئے ترک کر دے الارجمان میکنی طور ن من میا جو کر میرے محبوب کی عنایات اور تا جمات کا مقام ہے وہاں دوڑ تا کور تاسر کے شامہ اور ٹوٹی ہے ہے۔ خبر مہتے پر دانہ واروبرما فدا کمیں و شمنوں کی روک ٹوک کی مبکہ اک یا نے قومیاں پھر جن کے یہ تھائے کا ہے۔

(۱۱) تمام تو موز میں مینوں کارون سے تمران میلوں کا ہونا محض مصاغ و نیوی بر مدینے ۔ بے چانچے کل غراب اور قرام اقوام کے میچے خاص قرمید ہے و کل ہے بھر وہیں تھن کھیل اور غیر المذكن يرسمش ہے منابوعظمت الى سند بكى سر دكار شين بين اجتماع في بدايك اسطاى ميلہ مقرر كيا شیر جو سر روحانیت سے بھر انکواہے۔

دولتمندول پر حج واجب ہونے کی وجہ (۱) مراء کے من میں بیش اور کری صلا امراض کورٹرتی کے وشمن میں کورووروراز کاسفر کرنا ھابالورا کارب کا چھوڑنامر وی کورٹر کی گیا ہر داشت کرنا مختلف بناہ کے ملوم اور فنول اور اقسام غرابب اور عاد ات میرہ افت ہو) مستی اور نقس

پاوری کا فوب استیمان کرتا ہے۔

(۴) نئے کے افعال کیواور زوائی کے سخت و شمن جیں ڈریب دارینٹ کو ٹرک کر ہو غرباء کے ساتھ لگھ اسر کو سول چلنا دینو ارول مستول عما شول کو کیس لیسی جمعت یو حالے کا موجب ہے۔ غرض کیے کیا ہے اسما کیول کا تجربہ کاراور بشیاد ہا تا ہے۔

(۳) بغاد یب نیک ملک کے فوائد کو دوسرے ملک تک پہنچاہتے میں جسمی ما اتسادہ اسے مند لوگ رکھ تکھتے میں دلی عنی العوم غریب لوگ شمین رکھ تکھے۔

احرام میں صرف ہے سلی دوج درول پر کفایت کاراز الراء کے ساتھ جن پرک کے قرض ہے مکن ہے ہد مرور تھاک ان کے توکر چاکر بھی تی کرنے کوجادیں اور پھر ہوگ خرباء میں ہے مفق الی کے مجبود کے دوئے بھی چنجیں۔ اس لخے اسلام نے بغرض کمال اتھاد الل اسلام تجویز فرانے کہ سب سادہ دو چاد روز اچ اکتفاکر کے انہر و قریب یکمال سرے مجھے کرتے ہے الگ بالکل سادہ و منع پر ظاہر ہول تا کہ وکئی یکٹر فی اور اتحاد کا لی در جہ پر بہتے۔

بخیر اسود کو با تھ لگانے اور چوسنے پر اعتراض کا جواب : ہوان کتے ہیں کہ مسلمان بقر کی پرسٹش کرتے ہیں محر آریہ اور سیسائی تائیں کہ عبادت کے کئے ہیں ۔ عبادت میں استی (حمر)اور پرارحہا(مینی وہ)اور آپائٹا (مینی وحیان) شرور ہے۔ بنائیں مسلمان کب اس پھر سے وعالود ان کاوحین اور اسکی است کرتے ہیں۔ کسی اسلامی عبادت میں سمین ہیں اس پھر کاؤ پر س شمی جھ عباد سندیں ہیں قبلہ کا تھی آئر میں ان کی ٹیار سے دو کی اگراسکو ہاتھ انگل جھ مناعد و سرقام ہاتھ کا تھی آئر میں ان کی ٹیار سے دو کی اگراسکو ہاتھ

الگانایچ مناعبادت ہے توسب اوگ بیابی ہوئی عود تول کے ماہد اور زمین کے بچ جادی ہوں گے۔ بات بیہ ہے کہ مقدس مقام میں تقویری زبان کے اند دید گفتگو ہے کہ تبوت کے حمل سر اکونے کا پھر بیان مکہ سے نکاہے بلعد مستح افن سر ہم علیہ العلوّۃ والسلام نے منی باب ۲۳ میں خود کہا ہے۔ کہ یہ تمثیل ہے۔

تجر اسود تصويري زبان كالمولد ب اسر بات ياب كه الأش وحدت ت القسوميري لدين الأرواق قراء - ب الكي حنيد يبتركي الجهد رأق اورهجوني في تقسوم ين القسم الأوراق کے بات تھو وہا باتھ کے آتا ہے اصورہ ان ہے بات اورادہ ابنی را جہاں کا تاہو تاہوں کا تعوام کا اس والے ا به على شرّاء القرّ الله يحتل أكيه بينك كالأواب يشنء يُعلن بالصوار في مُناك في شدّ عند بدورة المحو ۱۰ ایال باید ۸ را این طرح از از افر به زاندگی تقدیری زبان پس منطقه مام نظیمون پس ۱۰ بوم برای القدام كي زبان كي كران او اخترات باند ش الشرات موجوه جن، المنكور منك عمل كي الك جريده الله الله مرار قراي السويري زبان ك متعلق للوكر خاخ الا سرجس بي مراقب هيوانات وأاسته والمجارو في وهي الثال بين جس منه صوم به الات كر ويولين يجيران بهان الامام رواح قبال بھی یہ آنسہ برتی کہاں ان بلادیش جمال تھیم کاروان مودو تا ہے بابا کل قبیس ہو تالیا۔ تراستعمال بَجَاتی ہے یہ والشرائصوری زبان یہ نسبت تھ سینی کے زباد و تو بی زوائر تی ہے۔ اسوا ہے، ياد فاره ال أو عقادا مرحوراً منذ أنسه مراني تح مرول شي الأأريق جيل.

ع شُن وَان مَا يُوان مِن الله مِن المُعَلِمُ وَيَهُمُ اللهَامِ يُعَرِّمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا حوار يول کې چنجين کو ئي شخص پروه اور حيساني فيمه قوسول کواور بھس خواممۍ یو چکر هنځ څخه په اتکا محاوره تقابطر ان کو چنم اس والنظ اما که انگلیرما نبیلندوه فون و پنتن مغون کیمی جنادی پنتم ایوانه ان بالول يرخب فوركرور

اب تميد كاحد كتب مقد مه يهيا اليد بيتين كوئي به نسبت خاتم الانبياء محد و سول الله الملطاقية بيسة زور سے دری تھی۔ ویکھوالو قاء ۴ آباب ۴ اوے اروہ پھر ملے راجھیر ول نے رو کیادہی کونے قاسم ہوااور و کیھوڑیور ۱۸ یا ۱۴ وہ بھر جیے معیاروں نے رو لیا کونے کام ابوا کیا۔ متی باب ۴۶۔ توریت ٣٣ را مه على غرض يه اليك بشارت سے زو أي كتب مقد مهر جي مندر بن سے اس بشارت اور پيشين کوئی کے انکہارہ اتھار کی ایلینا کہ معظمہ کی روی عباد ہے گاہ مثل اوار اتھو ری زبان کے ججر اسو، الوسنة يراء أما أنها تقار محمد إلى منت صدي مال يبض منت ميا يتحر الرائدكي مبارت كاوشك أوسنة بر منصوب قعالوه حرب سے وائے استدنیز شقالوران سنتا باتھ ملائے کو باقد تیمار ماندیش جدمی حرب ے پہلے پہ فتر واقعہ بری عور ان مار معظمہ کی مشد میں مسجد پر ر معاقفاک اس شریش وہ کو نے کا پھر غلام الوكار فت إن أما جات كاكه أبوت اور رماات في تخليم الثنائ بورمنتخكم شارت بوكه الجياء اور ساون کی وجوو ذکی جود ہے تیاد ہو کی ہے۔ اس پتھر ہے بچر رکی ہو ٹی اور اس کو نے کئے پتھر کی ہے شان دیو کی کہ ان کی دیعت رحمان کی برجت بور انگی اطاعت رحمان کی اطاعت ہے حضر ہے، سالت ماب عَنْ ﴿ فِي اللَّهُ وَمِن ارشاه فرمايا بِ (وَ يَحُمُو مِعْلُومًا) آخَصَرت عَنْ فرمات مِن معلى ومثل الانبياء كمثل قصراحس بنيانه وترك منه موضع اللنهة الي ان قال فكنت انا سيدوت موضع اللبية وفي وواية فانا تلك اللبنة. قرير - أيثي بير ي توردوس _ شيول كي شال اس محل کی ہے کہ وہ بہت خوصور ت ہمایا کیااور ایک اینٹ کی مبکد اس میں خالی رسمی گئی۔ سو

صفاو مروه کے در میان سعی کرنے کاراز: (۱) سفاد مرودے در میان جو کہ خانہ کعیہ کا جو ک ہے۔ معی کر فی اٹنی ہے کہ جیسے غلام اسینے بادشاہ کے محل کے جو ک میں بار بار آتا جاتا ہوائی خیال ہے کہ خدمت میں اپناغلوس ظاہر آرے تاک گلا رحمت ہے سر فراز ہو۔ (۴)اس میں بید رازے کہ جیسے کوئی ہا شاہ کے پاس واخل ہو اور چرہ ہے لگے اور نہ جائزامو کہ باوشاہ میر ہے بارے میں کیا علم کرے گا۔ منظور قرمازگایا منظور توور بارے پڑوک میں باربار اُ تاجات اس امیدے ک اوال وخدر تم نه کرے کا آوا و مربی بار میں رقم کرے کا ای طرح سمی و ازاکہ تاہے -

> کفت پیٹیس کی چول کو ٹی ادے 📗 عاقبت زال درروں آید سر ے عاشبت الواليد وياءها ووا

2.30 14.7 15.5

الماقيد بيعني قاتم روت س

راوال الشخي عرائز الأكسان الشخي المراكز الشائل

چەلىن ئولىت ھىلىكىنى جىرەز قال 💎 ھاقىت ھىرە ئىدراك بوك

(٣) مفاومر وو کے در میان اسی کرنے میں پر راز بھی ہے کہ حضر شدای میل علیہ السلوق والسام کی والدوہ اجدہ حضر شدای میل علیہ السلوق والسام کی والدوہ اجدہ حضر تا باجرہ کو جب شخت پر جنائی او کی تو صفاو مروہ میں انسول نے تیزر فقار کی سنستانٹہ وی کیا جس افرین ایس فی شغر آو می جلد کی جدی قدم افعانا ہے اور خدا اقوائی نے ایک فکر کو دو طریقوں سے دفع کیا ایک تو آب دمز م عدارت اس میل والدو اور ایک فر ان آباد ہونے کا المام والا کیا اس فیت کا شخراد را کی ترامت کویاد کریں تاکہ اگی قوت بھی مفوب بروادوں پر ضرور کی ہواکہ اس فیت کا شخراد را کی ترامت کویاد کریں تاکہ اگی قوت بھی مفوب ہو کر خدات ان فر قرب ان کو رہنمائی کر لے اور اس کیلے کو گیا ہت اس سے زیاد و بھر تسمیں ہے کہ اس وئی احتمال کی خاص خاص کا مقبل کرتا ہو اور ایسے موقعہ پر ایک حالت کا اقتل کرتا ہو جانے الی اور ایسے موقعہ پر ایک حالت کا اقتل کرتا ہو جانے الی بالا کیا تا اور ایسے موقعہ پر ایک حالت کا اقتل کرتا ہو جانے الی بالا کیا تا تا ہو کہا ہے در جانے الی بالا کیا تا ہو کہا ہے۔

مج کیلئے خصوصیت مکہ کی وجہ : ج کیلئے ایسے مقام میں جع جو بنا دائم ہو اجہاں خداخیالی کے نشان دو آیات بیات موجود ہوں کہ وہ کم میں بیت اللہ ہج سب جگسوں سے زیادہ فج کے تقال ہے۔ اس پر مدائن ات ای موجود ہیں۔ جنانی :(۱) حضر ہا ایم علیہ السنؤة والسلام نے آئیل ہے۔ اس پر مدائن ات ای موجود ہیں۔ جنانی :(۱) حضر ہے خدائے تھماوروی سے اسکی ہیاد تو تم کی ورخول کی شروت اکثر اس میں ایسے تو کول کی بادگار تھی جنگی مجت اور میں ہے تو تو ہے ہے تو بات بر سے خت ہے ہوئی میں ایسے تو کول کی بادگار تھی جنگی مجت اور کو شش ہے سے خت سے بر تی کا دیا ہے استیمال موالا اور خال کی بادگار تھی جنگی مجت اور اس میں میں ایسے تو میں ہوا۔ اس معظم مکان نے اس میں ہوئی ہوا۔ اس معظم مکان نے مسئلہ تو حید کی جائید کی اور شرک کا استیمال کیا تو کی خال اور حوالات الملوکی اور خال بات خوال کی ورخال خال موالات کی دور کی دختر کئی شراب خواری اور تھران کی استیمال کیا تو کی خال میں عام دفتان نے چھوزا۔ خالق مسئل

وكا على شفيه بسيالية أزاد كماصير وجمعت والخوات أنه روش وهي منت والمتفقال وحزام كوريد أنياب

کعب کی طرف درخ کر کے نماذ پڑھنے کی وجہ :(۱) قرآن نو اس ہمیہ سے لکاہ فرانا ہے :روما حصنا القبلة التی محت علیها الا لنعلم من بنیع الوسول مس ینفلب علی عقب ترجہ ارادر نمیں کیا قاہم نے وہ قبلہ ہمس ہے قرقہ کراس لئے کہ خابر او جادے کہ اون رمول کے تائے ہے اس سے ہوکہ کھرجاتا ہے آئی ایزوں ہے۔

ا 9) یہ بہت صاف امر ہے اور حقیقت شمال ما قل کے ازدیک بنام بھی کل امتراٹ شمال اس بودی کو تمام و نیا کے شداولہ عباد ہے کو خالص کرنا منظور تفاد والیے واضح اور ممتاز مسلک قائم کرنا اخرور اس سے وابسے واکد ووا پی امت کے ربع ظاہر کو بھی ایک سبت کی طرف بھیرے جس بھی قوالے دومانی کی تحریک ہوں

(۳) من بھی انقاق واتھا تو کی کافا کہ و ہے اس لئے سب کو تھم ہوا کہ ایک ول ہو کہ معبود انقیقی کی عباوت کر بھی انقاق واتھا تو کہ معبود انقیقی کی عباوت کر بھی انقاق کو توجید سے ہز ۔۔ واسفا نے تھیں کیا اور آخری نماز بھی اس اس کی لولاد جس سے ایک زیر وسٹ کا لی نمی عمل شریعت کیکر فتا ہر ہوا جس نے ایک زیر وسٹ کا لی نمی عمل شریعت کیکر فتا ہر ہوا جس نے اس کی تعلق میں جب او حرکو رش کر سے بھی ہے تمام تصور سے آگھوں بھی بھر جانے بھی اور معملے عالم کی تمام خدمات ورجا نفشانیاں جو اس نے اعلی میں اور معملے عالم کی تمام خدمات ورجا نفشانیاں جو اس نے اعلی میں اور معملے عالم کی تمام خدمات ورجا نفشانیاں جو اس نے اعلیٰ جس

(٣) خان کعبہ اوا سلام والے ایت اللہ است میں اور بائل طاہر ہے کہ کوئی محض کسی کے مکان کو

بہا تا ہے قراس کا مطلب مکان والا ہوا کر تاہیے کی تخت تشین باد شاہ لوریز رگ کے آواب و نیاز اس

کے تخت کے آواب میں بوائر تے۔

(۵) ان می اظهار کی تعست می ند کور ب کدید کائل ند بدب یہ توحید کا آفاب ای پاک زمین سے نمودار ہوااس استبال ہے وہ خداوندی مُمّت حال رکھی گی ورند انس اسلام کا عقید و توبیہ ہے کہ خدا تعالی کی ڈاٹ مکائنا ور جسند کی قید سے منزہ ہے اور عضر کیاد کوئی صفات ہے اعلی اور مبرا ہے کو کی جست نمیں جس میں، و مقید ہو کو کی خاص مکان نہیں جس جس جی در بنا ہوا ی مطلب کی طرف قر آن شریف اشار دکر تا ہے اور معترض کے اعتراض کو پہلے ہی اپنے محیط ہے رو کر دیا ہے۔ ویڈ المشرق والمعرب فابتما تولو أفقمً وجه الله. ترجم ال قدائقكا شرق، مغرب بـ مو جمل طرف مند کرد ۱۱ حربی توج ہے ایٹر ک ۔ (۲) ایک اور طیف بات قابل آ کر ہے کہ آخاز نماز بین جسب که مسلمان دویتله کو اوو تا یک توبیه آیت پڑ حمتا ہے۔ انبی و جبهت و جبهی نلذی فیطر بالمسموات والاوض حنيفا وما اناحن المشوكين. ترجر : ـ ثل غا يُنارخُ كياس فداك ا تعالیٰ کے طرف جس نے منائے آ بہان اور زھن ایک طرف کا ہو کر لور بیں شیس وول شریک

کر نے اللہ سوباد جو داس تھر من کے مسمانوں پر کعید ہر سٹی کا شید کھیے ہو سکی ہے۔ (4) اس میں یہ مجی ر ز ہے کہ جماعت کے انتظام میں طفلیت ہواور تمام دینا کے الل اسلام ایک

ميقات پر احرام باند ھنے اور لبیک کہنے کا بھید : مونیت کی اس یہ ہے کہ کمہ میں اليل حالت جي آناج ہے كر سر إر خاك بھر كابورور بدن بي ميل وكيل اور نفس والت كى هالت میں شارع علیہ الصلوۃ والسلام کو بھی مطلوب ہے بس مغرور ہواک مک سے پہلے وحرام پاند میس مگر ا کر ان بات کا تھم دیاجا تاکہ اسیائے سینا شہروں سے احرام باندھ کر آیا کریں تو خاہر ہے کہ اس میں تمن قدروفت تھی کیونکہ بھن شر کنہ ہے ایک مہینہ کی مسابقت پر دانتج بین اور بھن اس ہے تھی زياد ودور بل ليذاخر ورى جواك احرام بالدعة كيك فدات أرويد مقامات أورز أرويية جاوي ك ان مقابات كاهد تاخير شركر على اور شروري كه مقابات ظاهر الدر مشهور دول اور كو في مخص ان مقامات بين الأنت شد جور

ر ہالیک کا بھید سومیقات پراحرام اور لیک کہتے ہے یہ جائے کے لیک کے یہ معنی میں کہ خدا تعالیٰ کی بکار پر جواب عرض کر دیا ہوں کہ میں حاضر ہول اس وقت پیدا میر بھی کرے کہ یہ جواب مقبول عواور خوف ورجا کے در میان متر دورے اور این تاب وطاقت سے ملیحہ وجو جادے اور اللہ تعالیٰ کے معمل و کرم پر تکمیر ر تکھائی لئے کہ لیک کسنے کاوقت کی چکاشروں ہے اوروو نظ و کہ جگہ اور وہ پکار جمکا سے جواب دیتا ہے۔ وہ تان اواس نے فرمایاوا ذن فی الناس مالحج ترجمہ کے مختق پکار لو کوں کو چے کیوا سطے۔

عر فات میں تھسر نے کاراز : (۱) عرفات کے و توف میں بیراز کہ ایک زمان اور ایک مکان میں مسلمانوں کا بعج ہونالور انکا خداتھائی کی طرف راغب ہونالور اٹکا خشوع و تحضوع کے ساتھ اس سے دعا کرنا ہے ہر کات الی کے نازل ہونے کو دروجانیت کے انتشار میں اثر مظیم رکھتا ہے میں وجہ ہے کہ شیطان اس روز تمام روزوں ہے زیاد وزلت لور خواری کی حالت میں ہو تاہے اور نیز ا جنگات میں مسلمانوں کی شان و شو کت معلوم ہو تی ہے اور اس یوم کی اور اس مقام کی خصوصیت تمام انبیاء علیمم السلام سے بد ستور منقول چکی آئی ہے چنا نیچہ مصرے آد ثم اوران کے مابعد انبیاء ہے اسکی نسبت روایات منقول بین۔ (۲) عرفات پر شمیر نے بین جب او کون کااڑ دیام اور آوازون کا بند ہونالور نبالوں کا مخلف ہونالور شعائر پر آمدور شت کرنے میں ہر فرقہ کا اسپے اسپے امامول کے قد م بقدم چلنا تظریزے تو بیاد کر کے ای طرح میدان قیامت میں بھی تمام امتیں اپنے انہیاء کے ساتھ اکتھی ہول گیاور ہر امت اپنے تی کی ہیر دی کرے گیاوران کی شفاحت کی طمع کرے گیاور

یس میداننا شمیانان کی تجوزیت ور مدم آبولیت کے باب میں جیزانا دیے کی بود جا اوی اس کا خیال کرے تو بیا ہے کہ اپنے دل کے لئے انساراہ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوٹ ہوئے کو لازم کروے تاکہ اہل فارح اور سر موم فرق کے سرتھ اس کا حشر ہواور اس خِلے میں مید کے قبول ہو نے کی قبل ٹوٹن رکھے کیونکہ یہ میدان شریف ہے اوراس میں دھت کی خاائل پر نازل ہو تی ہے اور یہ میدان جال الوٹاد کے کر وہ سے بھی خالی شیس رہتہ اور صاحبین نے گروہ بھی اس میدان میں مشرور جامنس ہوئے ہیں جب ان ہو تھوں کی ہمتیں تمع ہو کر خدا نے آ کے انکساروزاری کرتے ہیں اور الله تعالٰ کی طرف ہاتھ بھیلائے ہیں اور ان کی گروشیں اس کی طرف جنک جاتی ہیں اور لیمع ہمت کے ساتھ علب، حمت کے لئے آبان کی طرف انکاہ کرتے ہیں تو گھر۔ کمانیانہ کرو کہ ووائی امید میں عمر اسر میں نوران کی کو نشش دیار جاد ہے باعد ان بروہ رحمت زئرں ہو تی ہے کہ سب کو ڈھا ت ۔۔ اس وا سطے بھٹس ہورک کھتے ہیں کہ بہت ہوا گئاہ ہے کہ آدمی عرفات میں موجود ہو کریے گھان کرے کہ القدائق فی نے میر کی سنخریت شیس کی اور جج کارازاور غایت مقعود کئی یک ہے کہ جمنوں کا 'جَمَاعُ : و تا ہے اور لید ان داوتاد شہروں کے اطراف ہے ' تشی ہوتے ہیں ان کے قرب سے جمع بہت میں سارالگنا ہے تو شعد رحمت اس کے جذب کا طریق اس کے رزر اور کوئی شیں ہے کہ بهتیں مشی ہو سالوں کیک وقت میں آئیہ زمین ہیں ۔ ب قلوب ایک دوسرے کیا مرد کریں۔ (٣) ۴ رفات كەمپەلنا يىل جانا يەخرورى قىلىڭ ئەپ جىل نەكۇنى چىرى تەكۇنى يىر تەندىكونى درخت

صرف القدائعا في كي ويق ہے اور اس سے و عالمہ منیٰ میں اتر فے کا راز :(١) من کے زئے کے اندر یہ راز ہے کہ منی ایام جالمیت ک باز رونیا میں ہے عکاظ مجد اور ہ تی امجاز و خیر ہ کی طرح آئیے۔ عظیم الشان بازار تفااور ہازار انسون نے اس واسطے مقرر کیا تھا کہ نج میں کثرت ہے دورود راز ملکو**ں کی ضفت انتھی ہو آ**ل مقی اور اس

تجارت کے حق میں اس ہے زودہ کوئی منامب اور بہتر مورت نہیں تھی کہ اسے اجتزاع برا**س کا**

وقت مقر رکیا جائے اور وہ سر تی بات یہ حتی کہ ملہ کے اندراس انبو والع کے رہنے کی مخوائش بھی نسیں شی ابندا اس بر الشم نے واب مئی دیسے پر فضاہ مشاہ و دواجس انز نے میں انتفق نہ وتے تو یہ کا وفت ہو تی نیز مبال آئٹ ہو ہر انساب و نمیر ویر قافر بھی ارت ھے۔ کو ش یہ معمال ان و گول کے الملام أو مجلي البيئة اجتمالًا مخليم أبي حاجب مصلحت الكهار شوكبيته مسلمين وشهريت ومحكمت إسلام کے تھی اس نے حضور ﷺ نے اس اجماع کو تؤباتی رکھا اور جائے ان سے اخر امض وابیتہ کے عصا کُٹر میرکو قائم کر کے اس کی اسلال قرماہ کی اور ایک یہ بھی دازے کہ ایک ہی مقام وسی میں اواك المنصر او كريناول شيالات كرينيس اور آليس مي تفارف پيداكرين.

متعر الحرام میں تھمر نے کی وجہ مشر الحرام میں اصر نے کاان لیے علم دیا ایا کہ یمال الل جاہلیت یا ہم نقافر اور غمود کے لئے قیام کرتے تھے اس کے بدیلے میں کثرت سے و کر الحی کر سیڈ کا تھم دیا گیا تھا کہ ان کی اس عاد بتہ کا انسداد ہو اور اٹنی جگہ کی توجید بیان کرنا گویان کو امیر بر اهیفته کره ہے کہ ریکھیں تم خدا تعالیٰ کی یاد زیادہ کرتے جو یاال جالمیت کی طرح اپنے -تماخر کا -97 Zu 8 / 300/2

ر کی جمار کاراز : (۱۶ کری جمار کرنے میں وی راز ہے جو قاص حدیث میں وارو مواہے کہ رقی بھار خداتعالیٰ کاؤ کر کرنے کے لئے مقرر کیا گیاہا اور ڈکر کی دوخشمیں میں ایک فتم توب کہ جس سے خدا آن لی کے وین کی تابعد اول کا املان منظور ہو لور اس قتم کے ذکر ہیں تو گوں کی کٹر سے زیادہ مشروری ہے نفس ڈکر کی کئر ہے مشروری فیص رمی جہار کیٹنی کنگریال کھیلٹا ای تھیل ے ہے ای کے اس میں کثرت ہے ذکر کرئے کا حکم نمیں دیا کیا جمع کا حکم دیا کیا باقی کنگریوں کا رونا مویہ امر تعمین ذکر کے نئے ہے میں وجہ ہے کہ ہر کنگری پھینگئے کے ساتھ الله اسحبر کہنا مثم وط ب- میدوانود و ترزیری دوایت حفرت عائش کے روایت کرتے میں کو آ تحضرت ﷺ نے قرمایا انماجعل الطواف بالبيت والسعي ببن الصفا والمروة ورمى الجمار لاقادة دكر افة کالغیوہ ترجب یہ چنی طواف العید اور سی درمیان صفاعور مراہ کے اور یقم کا کچینگنا فقاہ کر اند قائم رکھنے کے واسطے مقرر کیا گیے ہے اور واسری مقسم فرکر کی ووہ میں سے خود انسوخ انس کا متصود مود دی خود کثرے تاکر کی مشروں ہے جیسے بہت سے او کاریں۔

(۱) ری جمار لینی مختریاں جینے میں یہ قسد کرے کہ غلامی اور دیر کی خاہر کرے کے لیام کی اطاعت کرتا ہوں اور صرف تقیل از شاد کے لئے انتقابوں مدون اس کے کہا اس تقل میں چھ المقل وتغس كالمظامور

(۲) حفزت لہراہم نئیے اسلام کی مشاہرے کا قصد کرے کہ اس مقام پر آپ کو شیعان مردوہ نظام ہوا تھا تاکہ آپ کی ج میں پھو شہر ذال دے یا کس معصیت میں جٹلا کرے تو آپ کو اللہ اتعالیٰ نے علم فرمایا قباکہ اس ہے ؛ ف کرنے کولوراس کی امید منقطع کرنے کے لئے اس کو آنگریاں مارہ اس پر اگر کوئی کے کہ حضرے اورانیم علیہ السلام پر توشیعلان ملا ہر ہوا تھااور آپ نے اس کو ویکھا تعناس کے اس کو مارا نقابہ کو تو شیطان و کھائی شیں و بنا تھا پھر مخکریاں مائے سے کیا غرض ہے ؟ ق اس کاجواب ہے ہے کہ بیاشیہ شیطان کی طرف ہے ہائی نے بیاشر تمہادے در ماہیں ڈالا ہے تاکہ تمہارالاراہ در می جماد کا ست بیز جادے اور تمہارے خیال میں آوے کہ یہ تعلی ابیاہے جس میں کچھ و کدہ جمیں ہے ایک کیل کی میں مورت ہے اس میں کول مشغول ہوتے ہو لیس خوب کوسٹش اور مضبوطی کے ساتھ شیطان کوالیل کرنے کی نیت سے کنگریاں مار کراہے دل سے اس کور فع کرواور جان او کر ہر بیند کنگریاں چھر ہرمارتے ہیں کیکن واقع میں شیغان کے مند پر مارتے ہیں ادر اس کی چھے یہ کیونکداس کی الت ای جس ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اپنے عظم کی جو آور کی کریں جس کی تھیل میں نغس اور عقل کو پُنو ھانسیں میرف اس کی تحقیم کھو تا ہے۔

لبکن محسر میں تیز <u>جینے</u> کاراز ابلن محسر میں موادی کے تیز کرتے کا یہ سب ہے کہ وہ وصیب فیل کے بلاک ہونے کا سب ہے لہذا جس محض کو خداتھاں اور اس کی عقلت کا خوف

معلوم وواتا يتبدوه فينسب أمحى سنداء الرئصا تزاب امرجو كالدائها غوف كالمعلوم أزوا أبيه بالفتي امراقها اس نے تہ خط سے ﷺ نے دیسے ظاہر کی شخل ہے اور تھی تو فس پورہ انا ہے امران کو آگاہ

حرم کے جانورول کا شکارٹ کرنے کے مصلحت ۱۱۱عرم نے جانوروں کانہ جانا البدائب بهيها كونى فتنحس المبيئة محجومية مث كالجيدات جائوا الساكوبة الاواتك والكركوشت كلمايا لمرتاجو

١١ أخد الله الله الله المراحة عن بيادازي كه جريج الله الله خاص هر ذكي تتخليم وه في ب پهائي کوري کی په چنجيم بها که اک پيل کور هؤ سه آم ش نه ایا جات امر درامس په تنظیم باد شاہوں کی حداور ان کے شم پناہوں سے ماخوذ ہے جہا کو گی قوم النا کی شر ماہر دارہ و گی ہے اور الن في الله عند مور مختليم كرتي ب قوان كر مطبع زوت ميں بيابات شروري روقي ب كرووا ب او پر اس بات کو مقم رکز لیتی ہیں کہ ان کی حدود کے اندر زواد خت و چاریا ہے و تھیں و ہیں ان سے ام أيحراهم عمل تداكر ين كاور دريت ثم ايف يس آيا بالذفكل ملك حميي و حمي الله محاومه ترجمہ المسائن برباد شاوک لخباز دوتی ہے مرحد اقبالی کی بازاس کے تارم ہیں۔

حاجی کی سواری کی عیر تیں موادی جس وقت سامنے آوے اس وقت اپنول میں ندا ٹھالی کی افست کا شکر آروک اس نے ہماری سواری کے لئے بیدیایوں کواور مناصر بھٹی آب وجوالور آتش، فيبر و جن ہے، بل اورائعة ب يلتے جي مسخر كياكہ جم كو تكليف نه واور جار كي مشقت مجكى جو عاد ہے اور بہیاد کرد کہ و او آخر ہے کی سوار کی تھی ایک دن ای طرح مراسنے آباد ہے گی کیتن جناز د کی تیاری دو کیاس پر موار ہو کروار آفرے کا کویٹا کرنامیزے کا۔اہم من کی کاسفر آفرے کے سفر کی طرت بلذااس يرحرور أظر كراينا جائي كي حواري يرمز الرعاس قابل وأرسز أتحرت کی حواری کا توشہ ہو سکے کیونک سفر آخرے آدی ہے بہت بی قریب ہے کیا معلوم کہ حوت قریب ہواور اون کی مواری سے وشتر ہی تادیت آخرے پر سوار ہو جائے اور تاہد کی سواری بھیٹا ہوگی اور سامان سفر کا میا ہو جانا مشتر کے امر ہے تو مشکوک سفر میں احتیاط کر نااور تو شد اور مواری سے مدد لین اور تشکی سفر سے مانٹل رہنا کہ زیباہ

حمار قب جاور ہائے احرام احرام کی دہ جادروئے ترید نے وقت اپنے کئی کو اور س میں اپنے چٹے کو یاد کرو کیونکہ احرام کی جادر اور جماد کو ٹاس وقت باند موسے جیکہ خانہ کید ہے۔ ترویکہ چئے کے بورکیا جب کہ یہ سر پورائہ ہواور خداتھائی سے کفن کینے ہوئے الما قات ہو تا چن ہے کیونکہ خداتھائی جل شانہ کی زیارت ہی موسف کے بعد جو اس صورت کے شرود گی کہ و ٹیا کے لیاس کہ نخالف نہاس ہو کہ کہ احرام کا کیڑا کئی ہے کہتے ہیکہ سٹلہ ہے۔

اسر ار میقات و تکالیف نگ بنگل ش داخل ہو کہ میقات تک کھانیوں کے دیکھنے ش وہ مول دامول پر کردجو اوٹ کیا عضرہ نیا ہے انگل کر میقات تک ہوں گے اس کے ہرا کید حال کو اس کی ہر کیفیت سے مناسب ہے مثارہ ہر ٹول کی دہشت سے مثارہ نکیر سے سال کے دہشت یاد کرناچا ہے اور دائل کے در ندوں سے قبر کے سانپ چھوادر کیڑول کا دھیان کروادرا ہے تم ریاد اورا قادب کے میحدہ موسے سے قبر کی وحشت اور مختی اور تنافی کو سوچا۔

الفائم اسلام تقل کی نظر شر می الفائم اسلام تقل کی نظر شر ااتم آتی ہے ادراس کے کم کے لئے صدق دینا جا ہے اور ایسای نافن کوائے کے باب میں ہے م تنصیل اس اجمال کن بول ہے۔ کہ ان حرکات کو عاشقانہ نیازہ صفحی فلٹنل کے ہر خواف شار کیا جاتا ہے کو تلمہ خوشیو ملتااور سلے ہوئے ہا ہے پہتنا اور سر منذوانا اور ناخن کو انا زیب وزیدت کے ا- ماب اور حظوظ نفسا في وخو و قرائل كي صور تين بين اوريه تمام حركات ما شقانه نياز كے بر خلاف اور معثوق بھٹی کی نظر میں حالت احرام ہیشہ یہ ہیں۔ لہذاان کالغاز حرکات کے تدارک کے لئے کفارات مقرر ہوئے۔

> م^وقتی رومال او را عشق و ^عر ترک فولی محناند خوب ز فيسيعاذال زنغس نودمختن خدا ہر کہ ترک خود کنرباء خدا الیک ترک نکس کے آسان وہ م ول ازخود شدل بکساله و ست آل عالی نمبر بے بس بلند میر وصلش شود ملاید ذہیر

زیب وزیرنت و آرائشی لور نکس و تا موس کے سامان واسباب طاست مشتق و فریفتگی و مسکر سے نقیعش و خله اورا کیف مشم کی نفستند انتخلف مروال جس ان مب کو جالت احرام هج بینی کو به محبوب میس ممشت کرنے کے وقت نزک کرنا منامب ہو اور کتب صادق و عاشق خانص کو وہ آولب و طریقے اختیار آ ریے ضروری تھیرے جو کہ کویہ محبوب میں وسٹینے کے وقت معشوق حقیق کی نظر التفات و توجہ ر حمت کے جانب ہول۔ چنانچہ ایک عاشق صادق کاٹرانہ ای مالت در تک کو ظاہر کر تاہیہ س تشده نام عزت و نو زوانان رستم م یار آموز و تکربایا قاک آنتیم ول مراو بم از کیف و حال ریش انداخهم وزیخ د صل نکار حملها انتختم

یحالت احرام اپنی عورت ہے جماع کرنے ہے گج فاسد بولے کی وجہ ندیے کے تمام لذا تذویر فوبات میں بھاڑے یو حد کر کوئی چیز نمیں ہے مکر ج میں ماری مذات کو چھوڑ ٹا یا ہے کیونکہ جج کی تمام صور تھی اسکے پر خلاف ہوتی ہیں۔ مج عمل عاشقانہ ھر زود شع

ا منتیار کی جاتی ہے جس میں یہ کا ہر اور تاہے کہ معموّق مقیقی و تحبیب بدی کے سوائے تمام الذات ومر تحویات کو بین سے ترک کرد بالیس جو محض باو دو اوس د موساند کے جماع کیسے مذیبہ ترین تعلی کا الريخاب عالمة احرام نج كريب اواسين و توب بين جمونا محمر تاب للذااسكاح، فاسد جوجاتا ہے کیوننده داعاشقان صادق کے زمرہ ٹی شار نمیں ہو تابیعیہ خائن 🗝

جر كديبيا كى كندور داهدوست داجران حروان شدونام والاست

وراصل بات یہ ہے کہ بعض عبادات میں طاب اشیاء بھی حرام ہو جاتی تیں کیو مکہ ووان عبادات کیلیجے تنس ومفسد ہوئی جن جیسے کلام کرنایا کھانا ہبنامنع نسین ہے مکر نماز میں حرام ہے ابیا ت ا بن عورت ہے مباشرے کر ہایا کھانا ہینا متع قمیں ہے تمر عالت دوؤہ یہ افعال ترام ہیں۔ کیو تمہ یہ الفعال ان عبادات كيلية إلى تعمل بين لبن البياني في كيلية بعض محظودات بين جمن سنة في فاسد جوجاتا ہے اور بچ ان سے میں ہے فاسد ہو تاہے کہ این امور کی او نسر کی افعال بچ کے عند میں اگر مج عیں اليام امور جائز: وت توافعال في أبك كميل سابوتا.

جِيلَ ' کوے 'سانب ' چوہے ' بھیو نیئے بھھو' سگ دیوانہ کو حرم میں مار ڈالنا جائز ہوئے کیوجہ ایا جانور مودی و خرور مال اور عاشقان الی کو گزاند ہتنے نے والے اور کویہ محبوب سے مائع ہوتے ہیں نیڈا محبوب حقیق خداد نر تعالیٰ کی نظر میں ای دجہ ہے مبغوض وممقوت تھیرے کہ اس نے عاشقوں کواریکے کوچہ ستدمائع ہوئے ہیں اور یہ امر اسکونالیتند ہے لیس جوامر محبرب حقیقی نظر میں مینوش ہو بالضرور اینے عاشقوں اور محبوں کی تھر میں ایمی مینوش ہوگا۔ یک وجہ ہے کہ اُگر ان جانوروں کو حرم میں مارڈانے قواس پر کوئی تاوان انتظامہ لے میں و نیا لازم خمیں ہو جہ بینے کار تواپ و سوائق رضا محبوب ہے۔

بحالت احرام حج سب وهيم و جنگ وبهدال منع ہونے کیوجہ : جان سنز یہ عاشقان اوکوچہ کم والنا محبوب ہوتے ہیں۔ بین جو محض عاشقان ای کو سب وشتم کرے اور ان سے

پر کات جی : بخ کے برکات میں ہے ایک ہے تعلیم ہے جو ایک ارکان ہے ماصل : و تی ہے کہ اسمیں انسان کو عملی صورت میں اعتبار سادگی و ترک تطاب اور کہا کو چھوڑ نے کا سبق دیاجا ہے۔
تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ جی کے سادے ارکان کہر اور پوائی کے برے و شمن جیں۔ وور در از کا سفر افقیار کرنا پرتا ہے۔ احمیاب واقارب چھوٹ جاتے جیں۔ نفس پروری اور سستی و کسل کا استیمال ہوجاتا ہے۔ سب ہے بری ہیات ہے کہ ج ارباسال سے انسان کیلئے خدا تھائی کا لیک پاک معام و جاتا ہے جس کا ابقاء بذرید اوائے جج جو جاتا ہے جس کا ابقاء بذرید اوائے جج جو جاتا ہے جس کا ابقاء بذرید اوائے جو جاتا ہے جس کی اس طری سے اس جی ابقاء حمد کی بھی تعلیم ہے۔

كماب النكاح بسم الله الرحن الرحيم

مقاصد لگاح ، خداته لی قر آن کریم کے پاروا میش فرماتے ہیں ۔۔ حلق لکھ من انفسسکھ ازواجا لتسكنوا البها وجعل بينكم موده ورحمة. ترجم نـ الحي فداتمال نے تمارے کئے تم میں سے جوڑے منانے تاک تم النا ہے آرم پکڑواور تم میں وہ تق وٹر می ریکند کی اور فرمایا نساؤ کم حوث لکم مین تمادی عورتی (تمادی الديداء في ايم الديكا المديك کے بیں اور فر بایا حافظات للفیب لیکی شماری یویاں شماری عدم موجود کی بی (تساوے بال و عزات وداین کی) حفاظت کر نیوال میں۔ (۱) فی فی آرام اور سکون کمیلئے ہما فی منی ہے اور محکسار اور بزارول افکار می آرام کا موجب ہے افسان میں ضبی طور پروہ سی اور محیت کر یا فطری امرے اور و و ستی اور مهت کینے بل بی تجیب و غریب چنے ہے۔ عورت نازک بدانا اور منسیف الخلفت ہے اور پئوں کو جفنے اور تھر کا انتظام رکھنے میں ذہروار اور ایک مقیم الشان بازوہ بی ایکے متعلق رحم سے کام لوهدا تعالى ئے اسكور حم كيليئ بلايت اتلى خفلتوں اور غطر لى كنز در بوں ہر چیتم يو شي كرو۔ (٣) آه ميول بين فقدر تي طور پر شهوت كايلاه ب فقدرت نے اسكا كل في في كو مايا ہے۔ خدا تعالى فرہا تا ہے کہ عورت تھیتی ہے اور تا یو سے کے قابل ہے جس طرح کمید کا علاج معالی ضرور ہوا کر نا ہے اورای میں خاص قر من ہو آکرئی ہے۔ ای طرح عورت میں تھی خاص خاص افراض جی جس ہے محیم پر ناجاہے۔

(m)عمرت تک ونا موت ادر مال او ناد کی محافظ اور معتم ہے۔

(*) نیز قرآن تم نیف سے تاہدے : و تاہے کہ شاہ ی مغت پر بیزگار کیہ مغظ صحت و مغظ نسل کیلئے بموتی ہے ۔ چنائچ خداتوائی فرنا تا ہے ویسستعفف اللین لا پیجلون شکاستا سینی بعضیهم اللہ من فصله تریمہ نار مینی جولوگ فکاح کی طاقت تاریخی (جوکہ پر بیزگار دسے کا اصل ذریعہ

ہے) توان کو جاہے کہ اور تغییر وال سے طلب مفت کریں۔ چنانچہ طاری اور مسلم کی حدیث میں آ تخضرت عظی فرمائے ہیں کہ جو اکار کرنے یہ فارونہ بواس کے لئے ہر بیز گار رہنے کی یہ تدیر ہے کہ وہروزہ رکھا کرے نور فرانیا ہے تو جوانوں کے گروہ تو کوئی تم میں سے نکاح کی توے رکھتا ہو تو چاہیے کہ نگا*ن کرے کو تک ٹکان* آئھوں کو خوب <u>نجا</u>کر دینا ہے بور شرم کے اعصا کو زناد نمیر ہ ے جاتا ہے۔ورشدوزور کھوک وہ فسی کرویتاہے۔

شرح اسکی ہے ہے کہ جو تواہش مر و کے دل بٹس عودت کی طرف یاعورت کے دل بٹس مرو کی طر ف ہے وہ نقاضائے فطرت انسانی ہے اور اس خواہش کو تکان کے ذریجہ ہے یو داکر ہا انسان کے ول میں کی حمیت اور یاکیز گی کے خیالات کو بیدا کرنا ہے۔ اور اسکانا جائز تعلقات ہے بورا کرنا انسان کو دایا کی کی طرف بود تا ہے اور ایکے ول میں بہ خیالات پیرا کرویۃ ہے۔ پس کارح کو یا کیزگی کی الحرف لیجائے اور اسے بنیائی سے دور رکھنے کا آیک ڈریج ہے۔ اور یہ جمایا ور کھنا جاہیے کہ یہ فطری تواہش جو مرد اور عورت کے ول جس ایک دوسرے کیلئے موجود ہے اسکو کند کیا ہاک خواہش ک نام ہے مفسوب کرنا سخت تعلقی ہے کیونکہ وس خواہش کو فطرت افسان بیں پیرا کرنے والا خود خداتهانی ہے اور اس فے اپنی مصلحت اور عکمت سے بعض اخراض کیئے اس خواہش کو اتسان کے نفس میں مرکوز فرمایہ ہے ہیں اسکابر ااستعمال لیمنی ناجا تر فھریفوں ہے اسکام را کر نابیشک ونسان کو عليا كي اوريد ل محطر ف إينائ والاب والغرض لكان كابوا مقصد وق ب مسكوات هوالي ف قرآن کر ہم میں وکر فرمایا ہے کہ ہر ہیز کاری ہی کی غرض ہے نکاح کردادراد لاد صالح طلب کرتے کے کے دماکرہ جیماکہ ارشاد ہے محصین غیر مسافحین، کین چاہے کہ تمارا فکار اس نیت ے ہوکہ تم تقوی اور پر بیج گاری کے عکمہ ش واخل ہو جاؤ۔ ایسانہ ہوکہ حیوانات کی طرح محق شلقه زُكالنائ تمهارا مصب بواور فرماية ابتعوا هاكنب الله لكم يعني في في في في قررت من اولاد كا قصد کروجس کو اللہ تعالی نے تمارے نئے مقدر فرمایا ہے نیز نکاح کرنے ہے انسان باید ہو جاتا ہے مستعدیٰ کے سرتھ کانے کی فکر کرتا ہے اور مغاکام کرنے سے ڈرتا وہتا ہے۔ محبت 'حیا'

قربانبر داری اس میں باقی باقی ہے وہ تماریت الفایت اے ساتھ باندی اس اور ایر اے در ہے اتار امرض سے خارجنا ہے۔

بيرام مفيد صحنة الطمينان نعش أواحت رمان المرود افزاء أكفايت أميز الرقى زندكي درين كالبيب البيالة الفلاق قد تبي نظاوت السامرية غور كرواك تواسوسر سر فوالعوديات العمودياد ك التدان کیلیجان سے بھڑ کوئی صورت کیس میسا او طمن کی تھی جز سے اور ملک و قوم ملیخ اللی ترین خدوت اللہ سے ہے۔ دسار میال سے میتا ہے اور صد ماام انس سے محمقو خار کھنے کیلئے ہے آئید حکمی نسخہ سے ر أَكُر بِهِ قَانُونِ الْحِيهِ بِينِي أَوْمِ مِنْ مَا فَذَتُ مِواتِهِ أَنْ مِنْ أَنْ مِنَا اسْمَانِ مُو فَي مَان مُدَاء فَي بِاغْ مُدَاس الوسركا شان باقي ربتار

وجوه تحدو أروواج (() مخد وجوه تعده (دوان سب سامتدم هناه تعوي يمن بريه فار ر ہنالور ہد تیا ہے بچنا ہے۔ ''قوئ آیل۔ الی پر رکی پینے سے کہ اسکو قیار ہر افسان کو اور سب باتوں سند عقدم رکھنا جا ہیں۔ قدرت نے بعض آوازول کو معمون آدمیوں کی است زیارہ قوی کعموت ماج ے اور ایسے آو میول کیلئے ایک عورت کائی شیں ہو نکتی اور آئر انکووو سر ایا تبسر لیاج اقد انکاح کرنے ہے روکا میلاے کا تواسکا تھے۔ یہ ہو گا کہ وو تعق کی کو چھوڈ کر یہ کارٹی میں میٹلا ہو جا کیں گے۔ نہ نا آیک اسک ہد کاری ہے جو انسان کے وال ہے ہر آئید یا گیز کی ضارت کا خزال دور کر ویٹی ہے اور اس میں ایک خطریا کے ذہر بیدا کر ویتی ہے اس لئے کن اوگول کینئے ہو تو کیا مشہوت میں مغرور کو ٹی الیاساج ہونا جاہے جس ہے دورزہ میں سیاد کاری تیل پڑنے سے پیچار جی ۔ باتی رہا یہ امر کے توی الشہوت آدمیوں کوایک سے زیادہ عورت کی ماجت پڑے کی بیاظم من تخمس ہے۔

(۴) عورت ہروفت اس قابل شمر، ہوتی کہ خاو نداس ہے جستر جو سکے کیونکہ اول تو یازی طور پر ہر ایک مورے پر ہر ایک مینے بمی پکھ دن ایسے آتے ہیں بھی ایم مبش جن مما مرہ کو اس ہے بر بیز کرنا جائے : وہم ہے اہام حمل محرت کینے اپنے ہوئے جی خصوصاً: مکے چکھلے مہینے جن میں

هورت کوا سینة اور اسینة جنمن کی مهمت کیفیاشه ور ی ب که دو هر و گی مهمیت سے پر بیز کرے اور بیر مهورت کی ماد خلب رفتل سے کی جہد مشل عمل ہو تاہیے اتا کی باقد مدے تلب مورت کو مر د کی سحبت ہے ہیز گرہ لازی ہے اب ان تمام او قات میں طورت کیلئے تو یہ قدرتی موافع واقع ہو ا جائے ہیں گر خاوند کیلئے کو لی اهر مانع شمیں دو تا تواب آئر کئی هر و کو خلبہ شموت کا ان او قات دو تو ج اقعداد از دوان الرکاکیا مان ہے ایم اس ام کو تعلیم کرتے ہیں کہ کنٹرے سے ایسے مراد ہیں جوان ، قَتُونِ مِن دوسر بي عورت كرين كيانج لهي لَقُوني كو قائم ركد كينة جين ليكن مها تمه بي أهميه كينة اً و تيار جين اور کو ني مختل منداس سنة انڪار شين أبر مڪنا که و جياجين قوي اُنشهوات آوي گهي موجو و جیں اور اس قوت کا زیاد و دو تا کسی صور ت بیں اسکے لئے باحث الزام شمیں ہے بیر آمران الیام یا اس حشم کے اور و تقامت میں دوم پر ہی خور ہے ہے ذکائ کی امیاز ہے نہ و کی جائے تو پھر اس خواہش کے تقاضاً کرنے کیلئے وہ ضرور نا جا نز ذرائع استعمال کریں گے۔

(۳) گرم مکون میں مور تیں آئیے تو یاہ س سال کی عمر میں شاہ ی کے قابل دو جاتی ہیں اس لئے ان مما تک میں شادی کا زمانہ خمر سکہ کا قال ہے سیجین کا زمانہ ہو تا ہیں۔ شس سال کی عمر میں دوہوڑ محی ہو عِالَ جِن اس لئن مثمَّل اور خوجه ورتی دونول ایک، قت النَّف اندر فنع دو تمن جب خوجه ورتی کابید خلاصا ہو تاہے کے خورت حکومت کرے اسوقت مثل اور تجرب کانہ :و نااس دعوب کامانع ہو تاہیے اور جب عش اور تج به حاصل دو تاہیے توخوصو رتی نمیں رہتی۔ اس لئے عور توں کو اور می طور پر ا کید محکومی کی حالت میں رہنا ہوتا ہے کیونکہ معقل اور تجربے پر هائیدے وقت وہ حکومت پیدانہیں أ ريحتي جوجوالي اورخو ميسور تي يش كريحتي تقى يُس جرحال ثين محررت وبان حال السينة ما كالي جونے كا ا قرار کرتی ہے کیونک م و کوان وہ وصفول کے آئٹ کرٹ کی ضرورے قدر تی طور پر ہے اور کوئی آ بیا حور ت ان دود صفول کی جامع شعی۔ اس لئے مرا اس ضرورت کودو عور لوگ کے جمع کرتے ے بور ٹی فر تا ہے جن میں ہے ایک میں ہے آیک شر اسن ہو اور ایک میں جج بد تاکہ دونوں ے ججوز ہے اس طرح جھع ہوا لیک وں کے تھی کو نوٹش کرے اوو مری اس کی خدمت کر ہے

معرب المعربية من المراقب المر

(۳) ہر مکت ہیں مردوں کی آہت اور تول کے قوئی برحد ہے سے جدی متاثر ہوئے ہیں۔ ہیں جہال مرد کے قوئی اکل محفوظ ہوں جیسا کہ اور کا طالات میں اوسٹ جی اور حدت ہوئا ہے ہو جنگی ہو دوسری خورت سے نکاح کرنا شروری تھا۔ ہیں جو تافون تعدو زود ج سے روکا جیسا کہ پہلے کی وقت بھی خورت سے نکاح کرنا شروری تھا۔ ہیں جو تافون تعدو زود ج سے روکا ہے وہ مردول کو جن کے قوئی خوش تشمق سے بوحائے کی مرتک محفوظ رچی ہے راویتا تا ہے کہ وہ ان جو شما ہے۔

﴿ هِ ﴾ لَهُ كُورِهِ إِنا مَرُورِياتِ وَمَرُووالِ فِي مِن مَمْ خُودِ عُورِيْنِ لُوبِعِنِ والنَّهِ أَن يمي کہ اگر اینے نے بیاد او تکملی ندر تکی جائے کہ وہ اپنے مردوں سے نکاح کر لیں جن کے گسروں میں کیلی طور تین موجود جیں قوارکا تیجہ بدکاری دو در آیک ہی امریر فور کرد کہ کس طوری ہر سال دینے کے کسی نے تھی حصہ شن یا تھوں مر وول کی جاتیں اڑا انہوں میں تلقب جو باتی ہیں سالا تک عور تھی۔ بالک محفوظ رہتی میں۔اور اپنے واقعات میتنی جنٹوں ٹی مر دوں کی جانوں کا تکف ہونا میبٹہ ہوئے ر بیجے جیں اور جب تک دنیا بس محملف قویمی آباد جیں ایسے واقعات بھیشہ پیدا ہوتے رہیں گے اور بیشه اس سے مروول کی تعداد میں کی دو کر عور توں کی تعداد یورو باتی تواکید ای امر سے اگر پ کھی فرٹس کرلیں کہ طور قرب کی تعداد کی ہے ابھائی کئی قوم میں بھیشہ کی خمیں ری جام اس ہے قو الخار نبیل دو سکماک بک مات تک مردون کیان کی کا شر شرور رویکاند اب به عور تین جو مردون کی بقد او سے زیادہ ہوں گیان نے گئے کیا سوچا کیا ہے تحد دازدوان کی محافحت کی صور مند پھی انکا کیاہ لی بوگا۔ کیا انگو یکی زواب نمیں ہے گا کہ جس کے ول شن مرد کیا طرف و نو انش پیراہو جو القدرات نے قطر ساز اولی میں راتھی ہے وہ مائز طرایقول سے اسے بچارا مرے موج اور کھے وک تقدد ازدوان کی راہ کو بند کر کے ابنا کو کو تو توں کو بوائی طراح اثرا کیو بنا کے بہت سے بنا وہو

شمیں یوجن کے سے فاق کے قدائع شمیر دہے کیا بکی جواب نہ ویا پائے انام مانعین تعداد پر ا فسوس ہے کہ انبیانے تعلق معول کن نمایت میں انسانی طرور یات پر اکید بھا کہتے بھی فور فیس کرتے وہ خیمی سوچنے کہ تعد وزاروان کے سوائے اور کو ٹیا اس او شیس جوان منسر ریاہے کو میں کر سکے۔ (۱) گذشته سره م شاری بین اهن محاجین نے صرف اکال اداملہ کے سر دون و کور توں کی تعد اور تظم کی تھی تو معنوم ہوانتھاک عور تول کی تعداد مردوں سے ایادہ ہے جو کہ قدر تی ھور پر تحدد ازوواج پر کیک نفیا دلیس ہے جسکو شک ہو وہ میحد و سلحد امر دول و عور نول کی تصدیر کو سر کار گ کا تفرانت مروم شاری بعد میں ما حظہ کرے تو عور تول کی تعداد مردوں سے زیادہ شامت ہوگ۔ ا تھے ساتھ ہی ہم ان امر کی طرف بھی توجہ دااتے ہیں کہ بورپ ش جسکو ہے ہما انہوں کو تقدولڈ زواج کی ضرورت ہے۔ سنز الدومبرَ مرمجما جاتاہے مور توں کی تعداد مروون ہے کم لقررزیا دیسے۔ چنانجے پر طانبے کا رامیں لا مُون کُ جنّب سے پہلے درونا کو انتخر بزار تین سو پیجا ک عور عمل الذي تحميل جن كيليخ اليك دوي والناج توعد د كي روانية كوئي مرد مهير تعميل بو مكنّا فيرنس عنی <u>ه و دار</u> و کامر و مرتباری شن عور تولها کی تصور مروول سے جار ایک مخیس بنر از مرت مونو به زیاد ه تھی۔ بر مئی شمایۃ 19ء کی مردم ثاری میں ہر بزار مرد کیلئے آیٹ بزار اتھیں مور تھی موجود تھیں۔ کو پاکل آباد کی میں آخد الا کھ ستای ہزار ہو سواز تالیس حور تھی اٹک تھی میں سے شاد ک کرینے دانا کوئی مرونہ تھا۔ موٹیان میں <u>اعقا</u>ء کی مروم خاری میں ایک زکھ ب^{ائیس} بزار آٹھ موستر عور تعمالورمہیاہیے تین <u>وقائل</u>اء میں جھ لا تھا چوالیس بڑار سات سوچھیانوے عور تیں مردول ہے دياده جي ـ

اب ہم موال کرتے ہیں کہ اس بات ہر فخر کر لیڈ تا آسان ہے کہ ہم تعداداز دون کو پر اسمجھتے ہیں محر ریامتاه با جادے کہ النا تم از کم جانیس او تک مور قول کیلئے کون سا قانون تجویزا کیا گیا ہے کیونکہ ا یک دو گ کے فاعدے کی رو ہے انگری دیب میں تو غاز ند شمیل ٹن تیجنے ، حاد اسوال ہے ہے کہ جو قرامین امان کی مروریات کیلئے تجویز کے جاتے ہیں وہ اندنوں کی ضروریت کے معامل بھی

ا و نے جا جیں فرخیس وہ قانون ہو آحد د ازودان کی مما نعت کر تا ہے ان جالیس اا تھو عور توں کو یہ کت ے كدووائي قطر من كے خلاف جليس اورا كے داور، يس مر دون كيليم مجى خواہش بداند بوكيكن ي توما ممکن امرے جیس کہ خود تربہ شکایت کر رہا ہے لیس تھے۔ یہ او کا کہ جائز طریق سے رو کے جائے ہے باعث وہ ناجائز طریق استعمال کریں گی۔ اس طرح پر النا میں زنا کی کٹڑے ہوگی اور یہ ا تعدد ازواج کی مخالفت کا بھیجہ ہے اور یہ امر کہ زنا تھیلے کا خیال می خیال نسیں باعد امر واقع ہے جمعیها

کہ بزار بادلد الحرام پیول کی تعداد ہے تامت ہورہاہے جو بر سال پیدا ہو کے تیں۔ (٤) فكان كے افراض بي ايك يہ جى ہے كہ مرد خورت ايك دوسرے كيليے طور ر يُق كے ہول الجراأكر كوئي وجدائي بيرابو جادات كمدجس كے حب سے عورت مرا كيلتے لعور رقي كے نار سے ا آن ہے سکودہ خوشی عاصل نہ او تک جوالیے رئیں سے اوراجائے ۔ توان صور تول میں بھی مرو کو دوسر الكاح كرف كى اجازت بوتاجا بيد- مثلاً أكر مورت كوكو في الدي دراري الاتن بوجائ جواسكو بیٹ کیلئے ایوے بوے و تفول کیلئے ؟ قابل کروے یعنی اس امر کے قابل ندر ہے وے کہ خاوید اس سے تعلقات زمان وشو کی رتھ سکے تو کوئی وجہ نسیں کہ کیوں نکاح کی اصل غرض کو مرد وہ سریدے نکان کے ذو بعید ہے مجارات کرے جیسا کہ انسانی زندگی کے حالات کاوائر ہو سی ہے دیسا اق ان ضروریات کادائر و بھی وسٹی ہے جو بھٹ وقت مر د کودوسر افکاح کرنے کیلئے مجدور کرویتی ہے ہم ہتنے ہیں کہ الی مغرور بات اکثر پیدا نہیں ہو تیں حمر جب دالعی دوخرور تیں پیدا ہو جا کیں اور یہ شرور بی ہے کہ ہر انسان کے طبقہ بی وہ کم ویش پیدا ہوتی رہیں تو سوائے قعد واز دواج کے اور کوئی ذرجیہ اٹنے بورز ہونے کا نسی۔ بس اس علاج کو رو ٹنایسار یون کا بوعدنا ہے ای طرح قعد د ازدواج آکثر عالات میں طنا قول کی کی کاذر بعیہ ہو سکتا ہے۔

(٨) قدرت نے مورت کوور ماران دین میں او مرو کیلئم اعث کشش بی اور مرود خورت کے تعلق میں من فریفتگی اور مشش کے موجبات کی موجود گی ایک نمایت ضروری ام ہے اور صرف ا کی صورت میں فکان بادر کمت ، و سکتا ہے کہ اپنے سامان کشش مورث میں موجود ہوں اور اگر عجرت میں اپنے سامان سوچورٹ ہوئی۔ یا سی طریق سے جائے رئیں توم و کا عورت ہے وہ تعلق شمیں ہو سکتا گئیں الیکی صورت میں اگر خاوند کو دوسر می شاد می نی اجازیت نہ وی جائے تو یا تو وہ کو شش کرے گاکہ ممی طرح اس مورت ہے تبات دا صل کرے اور یہ اگر ممکن نہ ہو تؤیہ کار می میں مبتلا ہو گااور نا ہا از تعلق بیدا کرے گا کیونکہ حورت کی رفاقت ہے اے وہ تو تی جامعل نہ ہو یکے جبرگا حصول فطرے انسانی جائتی ہے تو نامیاراس خوشی کے حصول کیلئے وہ اور ذریعے حاش کر پگاان صور توں کیلئے تعد دازواج ہی ایک ملاج ہے اورای ڈریعہ ہے ایک گھر اناخو شحال ہو سکتا ہے (٩) تعدد ازواج ، کے رو کئے ہے بعش او قات نکان کی تبییر ی فرض پینی ہانہ نسل انسانی صاصل نہیں ہو نکتی۔ مثلاً اگر مورت بانجھ ہو اور اسکا محتم یا قابل علاج ہو تو تعدد ازواج کی ممانعت کی صورت تیں قطع نسل اوزم آئے گا۔ بیدهماری مور تول میں یائی جاتی ہےاور سوائے تعدد از دان الار کوئی راو نیس جس سے بید کی پوری او سکے۔ اٹکی صورت اس مورت کو طلاق و بیتے کی کوئی وجہ موجود شیں اور ممکن ہے کہ عورت امر و میں ایک بحبت بھی ہو کہ وہ ایک دو ہر ہے ہے جدانہ ہو سکتے ہوں۔ اس بقاء نسل کاذر بید صرف یں ہے کہ ایک صور توں میں مر و کو نکاح کائی کی اجازے و کی جائے۔ علاوہ اڑیں اور بھی بہت وجو و میں جو تعد دا ذواج کی ضرورت کو ثامت کرتے ہیں اور ان سب كو تضييل سيان كرئ كى يهال الخوائش تيس ب،

اصل سبب تعدد ازوان کاید کاریوب سے پیناہیے جو لوگ حثوں میں آمدد ازوان سکے مخالف ہیں وہ اندروئی خواس سبب تعدد ازوان کاید کاریوب سے پیناہیے جو لوگ حثوں میں آمدد ازوان کا مظالعہ قرباد میں۔ جس قوم نے زبان سے پاک تعدد ازوان کا انکار کیا ہے دو مملی طور پر ناپاک تعدد ازوان لیمن زناکاری میں گر فرارہ و کے بین آگی خواہشوں کی وسعت اور وست درازی نے ایک عورت پر قناعت نہ کر دیاہے کہ فطرت میں تعدد اور شوع کی آرزو ضرور ہے خدا تعالیٰ کے قانون کا بیہ مختصابو تا جائے ہوگئے ہوگئے ہوئے ایشوں اور اندروئی میا نوں پر مطلع اور حاوی ہوگر ایک تر تیب اور طرز پرواقع ہوگ مختلف جذبات وائی طبائع کو ایمی میا نوں پر مطلع اور حاوی ہوگر ایک تر تیب اور طرز پرواقع ہوگ مختلف جذبات وائی طبائع کو ایمی آلذو کی اور طمارت کے دائرہ میں محدود رکھے۔

مر و كيلين تعدو از وان جيار تك محدود جوئے كى دجه الم اكسين يار عورات متكوند عدود جوئے كى دج خد تو لى كى كال تكست التمام تحت استخت يہ تن ہے ہم تبل از إلى كھا بيك جن كه موا كو قوتم اور لا تقول با نسبت عورت كے زيادہ عضاكى تي جہ اس اللہ كا عور قول ہے الك زمان على تكاح كر سَمَا ہے تعدد اذواج كى مسلوت اكان كى علت عالى ہے معلوم ہو كئ ہے موفاح كى علت عالى جيساكہ ہم جان كر چكے جيں۔ سب سے اول دائم تعزيد هذت و قوالد ہے اور چر كذ تمام بعنى آدم كى قوے كياس شيس جوتى اس لئے غدائے ان كى علاقوں و تو قول سك مناسب الك سے اسباب قرائم سے جي سوجن الحق من كو جين و قو قال شوت زيادہ دو اكل حق غلت عقت تبلے جر سال جي بيار عود تين قوت اعدے الكے پاس جونا جا جي اور ايك آدا ہوں كيلئے ہے حدد جين قانون قدرت كے مطابق ہے۔

کیلی عورت جنکلوہ نشع نمٹل سے تیمن ماہ کذر ہیلے جیں تعلقات زنان اشول کے لئے تیار ہو جائے ق - الراج من الموضع المرك وحدم اليا توسعه ومصال في من صيادو في -

أني بير تعداد بر أليك قوى الشبه ت اتسان كيليم كافي لور عين قانون قد دائد و قفرت شي حطال ہے اور اس پر کوئی اعمۃ اعل شمیں دو سکتا۔ خداتی ٹی ہے جو قرآن کر بھر میں دووو تین تین چار جار خف فربایا ہے اس میں یہ اشار وے کہ بھش آو جیوں کیلئے ہر سال میں دو عور تمیں می کافی ہو عَتَى جِينَ أَيُو تَنَاهِ بعض مُورِت مَنَ مُولادِ شيس بوتي ياد من من تميز تاب اور بعض كے لينے سال جس تين بي كاني ۾ علي جي اور هش ٽوجيار کي مقرور سنديز ٽي ہے۔

عاملہ کے ساتھ منع معبت کی وجہ ایک تواندیشر اسقاط حمل ہے۔ دوسرے اس حمل ہے جوانواہ جو کیا کے اخلاق واطوار میں والدین کے شوانی جوش مر کوز ہو از بداخلوتی پیدا کریں کے ۔ کیو تکہ جوش شموت کا اثر جنمین بر پالھرور پڑتا ہے اور وہ طبع میں فط کی ہو بیاتا ہے اور کو طبق قاعده کی دوسته اس بات پر اعتراض ہو مکتاب که دودھ باانوانی ہے سجت کرنی نیز کیلئے معرب کیکن اظباء نے اس امر کی اصلات بعض اوو یہ کئے ساتھو بتائی ہے۔ انڈ ایر امر خادج شار ہا۔

اب دیکی بیات کہ جارے زیادہ آبول نہ جائز ہو اتو تھور کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ ہے نے ور ٹھا کہ ایک خاص حدود یاں کرنے لی وہ تی ورندائر حد مقر رنہ ہوتی تولوگ عدائتھ ال ہے نگل کر صد با تک دوبیال کرنے کی توب پہنچاہے اور ایسا کرئے ہے ان دوبیوں پر اور خودا پئی جانوں یر تھم اور ہے احتدالیاں کرتے لور منہ ورت جارے رقع ہو گئی تھی اسلنے زائد کو ناجا تز قرار دیا۔ خلاصه وچوه آهده ازواج : (۱) تقوی (۲) دنظ التوی (۳) موافقت میں اور طلاق کا بھی موقع نبي (٤٠) عقم (١٥) كثرت نؤلد منات بعش بلاد بور غاندانوں بين (٣) يونشيل معماليُّ أور سیای ضروریات مورت غالبا پچائے۔ ان کے بحد قابل نسل نمیں رائی حلااف مروول کے کہ دو نوے پر ان تک ہمارے ملک میں اس قابل ہیں(۸)مشاہدہ کٹر ت ذیا جمن بلاد میں تعد وازواج جانز منیل النابلادین اینر ورت صحبت می ورت مندر جدیارا سباب بی جو تعدد ازدان کی ضرورت کی مندر میدادا سباب بی جو تعدد ازدان کی ضرورت کو سال کرت بین -

نبی علیہ العلوٰۃ والسلام کابہ نسبت اپنی امت کے زیادہ میں بال کرنے کیوجہ۔
(۱) بسیاک آپ بعنی آدم کے مرددل کیلے رسول تھے ایسان مور نوں کے بھی رسول تھے نیدا شروری قائد کچھ مور تیں آخضرت مینے کی دائی محبت میں روکر آخضرت مینی کے سیم یا کردوسری مور نول کو تعلیم و تبنیخ اسلام کریں سوای فرض کیلئے آخضرت میں کئے تیہ نسبت اپنی امت کے زیادہ میں یاں کی ہیں۔

(٣) آپ کیا ایسر نی دروحانی توت به نسبت اورون کے بہت یوحی بول سخی آپ موم وصال عن روز دیر روزور کھ لیا کرتے تھے تکر امت کواس ہے متع فرمایالو گوں سانے آپ ہے عرض کیا کہ آپ توصوم ومدل رکھتے ہیں تو فرویا تم میں جھ سا کون آدی ہے ابیت عند رہی ہو بطعمتی ویستقینی. ترجمہ نامانینی کل اسپیغ دودگار کے یاس شہبات ہو تا ہول ہوہ کچھے کھلا تایا تاہے۔ (٣) آنخضرت ﷺ کے نکاموں کے متعلق ہوئی خلافتنی میسائیوں وقیمرہ میں ہے کیونکہ آپ کے نکا حول کی اصلی فرمش یا تو محش بیمدر دی وزم م تعانی مختلف توسوں کو ایک کر ہا درا کے علاوہ ایسی متعدد مکئی معمائے اور دینی اخراش تھیں محر حادیث مخالفین کی منا تفسائی خوبھی متاتے ہیں۔ (قعوفبالله) تاریخ شاہہ ہے کہ جس وقت آ مخضرت عَلیہ نے ۵ میر س کی نمر بیں نکاح کیا تو آپ عفت اور پر ہیز گاری بیں تمام عرب ہیں مشہور تھے بھر اسکے بعد ۲۵ سال تک یعنی جب تک حضرت خدیجہ رمتی اللہ تعالیٰ عنداز ندور ہیں۔ آپ نے دوسر کی جائی ہے ٹکاح شیس کیا۔ حالا لکہ عرب میں تعدد ازواج کی رسم ملا قید حمل شرط کے سروج سمی بس ان لوگوں کا جو کہ ما حق خیک افعال میں یہ افراض حلاش کرتے ہیں یہ فرض ہے کہ وواسکا حب تھی حلاش کریں کیونکہ آ نخفرت ﷺ نے ۵۵ مال کی تو تک جب آپ ہ زمے پوئیکے تھے لیک سے زیادہ ہ تی ہے

كان عيس بيان الفيافي خواجش محمد مقت الكيد محص سرول بيا عابه بالتلق عيس توروج الأكار قت عوالله خواجه الأوالي الأراش الاست

ين أنه إلى الله أني مع وقت آب منه أيد الي في إلى القلام أياك النهاء وقت أن مثل من الأجهار آپ نوب امان آپ مند بر ای اور احلا چوره بی قائم آپ بودنامر داره و اینتر جی اور فرجه ورت ے خوص مرت مور تھی آپ ہے تکان مرن کیلئے حاض کرتے ہیں تو آپ نے ہتر بھی بر ماہان کی۔ اس سے کی کو انگار قیمی ہوا سکتا کہ اضافی خوجیشوں نے لانے کاوقت ہوائی کاوقت ہے اور جو لک آب شان داند ل مُهند أبي عند قريده شنول أو جي اقراري رأب الدان وتت خداديد! بِأَيَا كَمَا مَفْتُ كَا تَمُونَ رَقِهَاسُ مِنْ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ فَعَالَى فُوائِنْ لَ وَإِمَا أَرِ فَ أَنْ لِيكَ آبِ فَ شاديال لين آپ کَ ذات معمل مآب پر خت بهتان سار (۲) آخف سائٹ کے اندانی نباند اور آخری زمان میں براعدادی تغییر و تھے مو یکا تعالیٰ انی سابوں میں جب کلہ میں آب سے تبلیغ شرور کی ' تؤاگر چہ کفار کی طر فعہ ہے مسلمانوں کو طر ن طرن ہے و کھا امراؤ بیٹی بیٹیجی تھیں کرر شہ وار می کے تعلق منقطع نہیں ہو نیف تھے نصوصال ہے ہوائی جوائی مزے وہ جابت تھے وہ نسبتا کفار کے معلول سے محقوظ عصاد الن سے تعاقبات بھی رکھتے تنے چنائی خود آ مخضر مت سینے کی آیک لڑگی الکیا کافہ سے میانی ہونی تھی اور معفر ہے او افرائی لاکی ما نشاکی منتقی تھی ایک کافرائے لائے جير ين مظلم سے دو في تقيء تر مظلم نے بدير اچ انكار كر دياك اس تعلق سے خوف ہے كو الأكا ے وین میں جلاجات کا رائے بعد ہی معزت یا انشراکا تکائی آ تخضرت کی ہے ہوا۔ اُنر پہ انتدا میں اپنے تعقاب تھے کم آہت آہت ہو تعلقات منقطع ہو بنے شے اور کی مسلمان مورت کا تفار ے باتھ پڑ جانا کے سے بلاکت کا موجب تھا کچر آپ کی جوٹ سے رہے سے تھاقات بھی کٹ ك الله مسلمان الأكيول والده وهور تول كيلية خد ورى تعاكد مسلمان الدخاو تداول.

الناواتهات ويد نظر ركار أرام أو أتحضرت منطقة كالون أود يكناب الراسة كل والكارشين کہ سوائے منز سے ماکشے کے آپی ساری دویاں دوہ تور ٹیل تھیں انکو ہم الک الگ جما تول پر

تنتیم کرتے ہیں۔

ا متصدور آپ کا نکارتا ام الموسیون زینب دے جمل سے دواا کو زیدن دارے نے دو با افعالی طلاق وید کی تھی استکہ ہور آ خشرے کینچھ کے نکارت میں آئیں۔ استکے در امرامو مین زینب دے فزیر سے نکارتا دواجو ام المساکن کے نام سے مضور تھیں آنکا فاد نداحد کی بانک میں شمید دو کہا تھ۔ آپ خود مجی تکات ہے وہ تیمن ماہ بعد ہی حضور تنگیجہ کے رور وفوے ہو کئیں ام انسو مثین میموندر مهی الله اقبالي عنها لهي مهاجرات بين سنة تحين اورده وجوئيات كيعد أتخضرت عَلَيْظُ كَ الأن مين آئیں اب اس فہر ست ہے معلوم ہو تائے کہ رہے جس قدر عور تھی آئی ازواج مفام اپنے میں شاش وہ نیں دوسب کی سب ایکیا تھیں جواہداء ہی میں مسلمان دو کی تھیں اور آثر کفار کے ہاتھ ہے طمرح طرح کے دکھ اٹنا نہ جلاوطنی افتایار کر نے دوسر بے ملکوں میں انہوں نے بتاہ لی بوروہ سب کی سب قریش کے شریف خاندانوں ہے خمیں۔ایک طرف نووہ اپنے کر بار کو چھوڑ چکی خمیں۔ اور اپنی جائداد اور آسائش کو قربان کرے صرف دین کی خاطر جلاد طنی قبول کی تھی۔ اب وہ سر می مصیبت یہ آیزی کے ان کے خاو ند جو محت ومشلت کرے انگو کھائے تھے دو بھی مرکئے یا جنگوں ين شهيد جو تنظ ان جنعي كي حالت بين اتي خلايف كا اندازه كون أنه مكتاب كيا جائز فعاكمه ال مور تول کو کفار کیلم قے وائوں محکیمہ یا جاتا تاکہ وہ طرح طرح کے واقعہ دیکر ان کو مار ڈاشتے یا کیا ورست ففاک انگویٹیے خبر کیری کے چھوڑ دیاجاتا تاکہ وہ خت حال ہو کر بناہ ہو جا کیں نسیں تبین۔ اسلام ہے تمیں جانتا کہ ان او کول کو جنہوں نے شاہب اور وین کی خاطر طرح طرح کے دکھ ا الحات عقر بول: الت اور مم ميري كي حالت من تباد او ئے كيلئے چھوڑ دیا جا تایا خود اپنے ہاتھوں ے و شمنول کے عوالہ کر دیا جاتا تا کہ جو نظلم جاجی ان پر کریں اس دبھی کی حالت پر رہم کھاکہ ہی ر سول کر لیم ﷺ نے اکھوا بی ازواج مظمر اے ہوئے کا شرف عشا تاکہ جس عزت کو انسوں نے گهر پارچھوز کردین کی غاطر چھوڑا تھااس ہے بھی دوچند عزت انکواس دیاہیں و پیلوے ام المو انین جو برید اور ام المو انین صفیه رستی الله عنماان خور آبال ش سے تھی جو قوم کے سر داروں کی اڑ کیاں تھیں اور جنگوں میں تر فار ہو کر مسلمانوں کے قیند میں آگیں ان میں سے

مال نغیمت میں دو ثابت من تعین کے حصر میں آئیں ثابت نے بہت سارہ پیدر ہاکرنے کے معاوضہ میں ابنات مانگا ہے دے نہ سکتی تغین چنانچہ آپ رسول اللہ ﷺ کے پاس آئیں اور سار الصد

سائل الذ اراك كافركن ي تحيي جوازان ين ماراكيا

م مخضرت ﷺ کے روبر دبیان کیاادر یہ بھی بیان کیا کہ میں اپنے قرم کے سر دار کی اثر کی ہول یار پس آ تخضرت ﷺ نے مناسب نہ سمجھا کہ وہ اپنی قوم بیں وائیں جائے تاکہ کو فی اور فساونہ وہ اور خود رہ پیر دے کر آپ نے ال سے نکال کر لیا کیوں کہ عربال کی غیر ت یہ مرداشت نہ کر شکی تھی ک ا کیدر کیس کی از کی ہو کر کسی کم ورجہ کے آوال کے فکائ میں جادے۔

ام الومنين صفيد فيبرك لزائل بشر باتع آئی تغيس بسلء ديد سدّ آنخفرت عَلِيَةٌ سے عرض كياك قیدی مور ٹول ٹل سے آیک بھے وی جائے جس پر آپ کے اس سند کما جے جاہے لیو۔ اسول ے منیہ کو چنا۔ محراد کول نے آنخفرت ﷺ سے عرض کیا کہ دوایک مردار کی از ک ہے اور مناسب شیں کہ آیکے سواوہ کسی دومرے کے قبلنہ ہیں آئے یا نکاح کرے۔ اس پر آپ نے ان ے نکاح کیا۔

ان آخری دونوں تکا حول سے صاف اللہ او تا ہے کہ ان عمل آ تخضرت اللہ کی خرص یہ متی کہ بيك تعلق منده كل كى كل قوم نساد مندرك جاد سدادراى طرح بروه قويس جنكي عمرين جنگول تن گذرتی بین ایک ہوجائیں برام کہ اس ذریعہ سے آپ نے پوری پوری کامیافی عاصل کی ایسا بدی اور صاف ہے کہ جس کے میان کرنے کی ماجت تھیں۔

تکاح میں تعیمین صر کاراز : (۱) تاح میں بابت معین موتی که مرسترر کیا جائے تاکد خاد تد کواس نظم و تعلق کے توڑ نے میں مال کے نشعان کا خطرہ لگارے لور بلاا کی مفرور ہے کے جس کے بغیر اسکو جارہ نہ ہواس پر جرات نہ کرسکتے اپن میر سے مغرر کرنے میں ایک حتم کی یا کداری ہے۔ (۲) تکان کی عظمت بغیر مل کے جو کہ شرم گاہ کابدار ہوتا ہے خاہر نہیں ہو آ کے نکہ لوگوں کو جس قدرمال کی حرص ہے اور کسی چیز کی شیمی ہے ہذا ای کے سرف کرتے سے آیک چنز کامهم بالشان ہونا معلوم ہو مکتا ہے اور اسکے مہم بالشان ہوئے ہے ادلیا کی آتھ میں اس محض کوایے لخت جگر کے مالک ہوتے ہوئے دیکھتے سے فعنڈ کی او سکتی ہیں۔

(٣) المرائد مي عد كان وزايش المياز وجاتات إذا أي خد التحاق في الاستان بسعوما عو الكيد محصين غير مصافحين الزور المدرجا ليبتاون أنبا فمارني افت ل الخالمت ارتواسك العاور صرف متى لكالخاوال يدوي

ين اجب كروم ماك يل ي أنفر يد الله في أوب من المد متوريا في رالمان سيعلين وليمه كي وجه . وزير ينتي نظال ف بعد جه مام يو تول أورو في المنابي بياتي بيدا تنظ اتقرار ين بهند كل مستحيل بيرا-

(1) ان سے نکال کی اور اس بات کی اشا مت اور شم ہے دو کی ہے کہ جو ی ہے و خوال فرنا جا ہتا ہے بيه الثاحث خبر دري ب تاكه أسب ثين أي ألوه بم كريث كي لتي كنجائش: بواور تكال دزنامي تآييز به می الرائے نائل معلوم ہو جاوب اور لو کول نے سامے اس فورے نے ساتھ جا از تعلق مجھتی جو جاوے (٣) اس مورے سے قور النظ كئيے كے ساتھ تعلاقي اور سن المؤكد إياجاتا ہے كو كلد ا یک سلسال کا شری کر ناور لوگول کا اس کیلے بی کرناس بات کی دلیل ہے کہ خاوتد کے فرویک وہ کی گی و قعت اور عزت ہے اور میان وہ کی سائن اس حتم کے امور القت قائم ارت میں فاص آنرا گے اول اچھاٹے میں ضرور تی ہوتے ہیں۔

(٣) ايک جديد نعت کا عاصل ہو نااظهار شکرہ ہمر در خوشی کا سبب ہے اور مال کے خرجاً کرنے پر آدی کواماد و کرتا ہے اور اس خوابش کی پیم وئی آئر نے ستہ مخاوت کی عادت و خصلت پیدا ہو تی ہے لور خلل کی عادت جاتی رہتی ہے اسکے، علاوہ بہت ہے فوائد جیں سوچونک سیاست مدینہ ومنزلید و تمذیب نسل واحمان کے متعلق کائی فوائد اور مصالے ولیر میں مود با ہیں اس لئے آئخضرے عَنْ إِلَى اللَّهِ عَرْف رَفْت الور حرص ولا في الورخود بهي اسكو محل مي الاستا اور أسخضرت عليه نے واپی کی اتھی کو فی حد متحرر ضیس کی انگر او سلادر جد کی حد بحری ہے اور آپ نے هنغرے صفیہا کے ولیر بین لوگول کو ملیده کطانیا تصاور آپ نے بھٹس اپنی دہ یوان کاولیمہ دو مدجو سے بھی کیا ہے اور خرمایا ادکام اسلام منتقل کو کتار ہیں۔ افدا دعی احداکہ الی الولیدیة فلینا تھا۔ آرائیں ۔ ایمنی جب تم میں ہے کئی کوولیمہ کی مسئون وعوت بنها بلايا جائة تو جياا أوب-

نکاح میں تقرر مواہ واعلان کی وجہ نہ سب انبیاء وائد اس بات پر مثلق میں کہ نکاح کو شہرے و بیجائے تاکہ حاضرین کے ماسنے اس میں اور زنامیں تمیز ہو جاوے ۔ لیڈ آگواہ بھی مقرر جوے اور مزیر شہرت کیلئے متاسب ہے کہ واہمہ کی جائے اور لوموں کو اس میں وعوت وی جاہے ارکا گلمار کیا ہے وے کہ دوسرے او گول کو بھی نیمر ہوجادے اور بعد میں کو کی حمرانی پیدائے ہو۔ مد تعیمین عقیقہ اور جے کاسر منڈانے کی وجہ: اہل عرب بی اولاد کا عنیقہ کیا کرتے تھے۔ عقیقہ میں ہوے می مسلحین تھیں جنکار ہوئا معلمت بلید اور ید دید اور تعنب کی طرف فغاس کے آ تخضرت عَنْظُ نے اس کور قرار رکھا خود تھی اس پر عمل کیالور اورول کو بھی اسکی تر عمیب دی۔ (۱) کھیلہ ان مسلخوں کے ایک ہو ہے کہ مختیقہ شی اوادہ کے نسب کی اشاعت ہوتی ہو۔

(۲)از پھر ہے وہ کے معنی اس بھی یائے جاتے ہیں۔

(m) انگلدائی یہ ہے کہ تصادیٰ میں جب کس کے جہ پیدا ہو تا تھا تو زویا تی ہے د ٹکا کرتے تھے اور اسکو غودیة کہتے تھے بیٹی تبیمہ لورا اٹکا قول تھا کہ اسکے سب ہے دہ جے تعرانی ہو جاتا ہے اس کی مٹاکلت کے طور پرانشریاک نے قرطا ہے صنعة الله و من احسن من الله صبخة التي مناسب معلوم ہوا کہ ملت مغیفہ لیخن و بین محدی چی ایسے ایس فقل سے مقابلہ جی کوئی ایسا فعل پایا جاوے جس فقل ہے اس قرز ند کا منبھی اور ملت اور ایسی والمتمع بی کا نازج ہونا معموم ہو۔ موجس قدراندال منفرت الداجيم والممعيل عليم الصلؤة والسلام كي ساتحد مختل من اوراكل اولاد من يليا آتے تھے ان میں سب سے زیادہ مشبور حضرت اور دہیم علیہ العلوّة والسلام کا اپنے بینے جھرت اسمعیل علیہ الصلوّة والسلام کے زح کرنے ہر آبادہ جو نافرہ چمر خواتعالیٰ کا اس کے فدر بیس اوج عظیم کے ساتھ انعام کرناہ اوران دوتول کے شرائع میں سے زیادہ مشہور کی ہے جس کے اندر

ر منذا والدرة لي أفرة الاست والدان والون من ان ك ما تحد مشاويت بيدا ألرة ملت منظي يراكوه ورعان دائن بالت من اخلال وبعاده الاسب كو الن فرز تعرب ما تعر الن هنه كادر تاه الياليا.

سالؤين روز لعينين عقيقه اورنام ركض كالعبب المنية مين ساؤين روزني تخصيص ا ان الله ہے کہ اور ہے، اقبیقا میں بالد فاصلہ ہو ہاشہ ور فات میں فائد میں انہا اس زید وہیا کی تھے کیے تی میں اول مصروف رہے ہیں نہیں ایسے وقت میں یہ مناسب ٹمیں ہے کہ ان کو مقیقہ کا تقلم وے آلے ان کا خفل اور زیاد و کیا جائے اور ٹیا بہت ہے 'و گوں کوا ہی و ات جزے و ستیاب شمیں دو ينكته بلعد حادث أريف كى عاجب ووفى سندائر يبط على روز وقيق مسنون كياجات تواوكول كووفت ہولیڈ اسات روز کا فاصلہ ایک کافی اور معتدب مدت ہے اور ساتویں روز عام رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ ا آن سے پہلے اڑ کے کا نام رکھنے کی جاموجت ہے، وہ رہے میں بھی صلت جاہیے جاکہ خوب غوره قدير كريكها مجعلنام و كلماجاوي راييان جوكه فإنت في مب كون فراب نام مقرو كروير ی کے سر کے بالول کے ہر اہر جاندی تصدق کرنے کا راز: آتھے سے نے معرب فاطر کو معنرے مسل کے متعلق فر بایا کہ اے فاطر اس کے سر کے بالوں کو متذوادہ اور بھوڑن استکے بالول کے جاندی فیر ات تروہ جاندی کے فیر ات کرنے میں ہے سبب ہے کہ جہ کا حالت جينيت يعقل او كر طفليت في طرف آنا فدا تعد الله عند به تواس ير شكر واجب بهاور بهر این شفر بیات که استکید اداش واز ایا جادات او جنوب بال اینید که نشان کابتیا تعدا نگاه در مواه عقیدے کے نشان کے استقبال کی نشانی ہے اس لنے وابیب مواکد استخدید کے میں جواندی جاوے او ، جاند فی فی خصوصیت یہ ہے کہ سونا کرال ہے جو اہم او کے اور سمی کود ستیاب تعین ہو تا اور بي ين كم قيت بيت أين جائد في الوسطات.

لا کے کا عقیقہ دو جرے سے اور لاکی کا عقیقہ ایک سے ہونے کیوجہ: آ تخصرت عَلَيْكُ فَرَاتَ مِن عَن العلام شاتان وعن الجاوية شاة. تردم لـ هِيْ الرَّبُّ أَن عورت کے نکاح میں اجازت ولی کی حکمت : آخضرت تلکی فرائے ہیں لانکاح الاہولی، ترجمہ: یعنی ول اجازت ولی کی حکمت : آخضرت تلکی فرائے ہیں لانکاح الاہولی، ترجمہ: یعنی ولی کے بغیر نکال شیں ہوتا اسکی دجہ ہے کہ نکال میں عور توں کو تھم کرنا میں ہے کو نکہ وہ ناصلت المعنی ہوتی ہیں اور اسکے مخرد تعنی ہوتے ہیں اسکے بمالو قات مصلحت محلمت محلمت محلمت محلم ف انکور اہری نہ ہوسکے گ ۔ (۲) دو مرک وید ہے ہے کہ نا ناباوہ صب کی عام ہے ہی محمد مداور اس میں توس کی عام ہے ہیں ضروری ہوتک وراس میں توس کی عام ہے ہیں ضروری ہوتک وی اس میں توس کی عام ہے ہیں ضروری ہوتک وی اس میں توس کی عام ہے ہیں اسروری ہوتک دور اس میں توس کی عام ہے ہیں

(٣) او گول کا عام طراتی ہے ہے کہ مرد مور تول پر حاکم ہوتے ہیں اور تمام مد واست انمی کے متعلق ہوتا ہیں اور تمام مد واست انکی کے متعلق ہوتا ہے اور سارے خرج مردوں ہیں کے متعلق ہو اکرتے ہیں اور عور تمیں ان کی مقید ہوتی ہیں۔ چانچ خدا تعالیٰ فراج ہے: الرجال قو امون علی الساء بعد فضل اللہ بعضهم علی بعض ، ترجر : یہ لینی مرد عور تول پر توہم ہیں اس لئے کہ خدائے بعض کو بعض پر نعیلت دی ہے۔ (۳) تکاح کے اعدود کی کر طامقر رہوئے ہیں اونیاء کی اور مت ہے اور عور تول

الوالينا الكال الحووظ والرئين من من من التي المنها المسارية اليالي بيات الاراس من الوالياء في الكالفت الدرائل ب قدر أن بيد (٥) يان والته الهات من بدك الكال كوزنا مكدما تعد شهرت مداهما وه اور شرات کی ایج صورت بیا ہے کہ حورت کے ادانیاہ اکان میں موجود دون البت کی صورت مثل ولی کا ہو نا منتحب اور نمی معود ت میں شرط ہے تنعیباں کیے فقہ کا فن ہے۔

مرد پر بھش اہل قرابت عور تول کے حرام ہوئے کیوجہ : ١١٤ علامت مزاج کا یہ اقتضاء ہے کہ آوی کواس مورت کی جانب ر غبت نہ ہو جس سندوہ تو دیدا :وا ہے یااس ہے وہ عور ت پیدا ہو کی ہے یاوہ دونول ایسے ہیں جیسے ایک باغ کی دوشا تھیں کیمنی بھائی بھائی بھی ۔ (٣) بسب الكارب خود اليكي قر المن والى مواريت سند أكان كر اياكري توكوني فخفس عور توك كي طر ف ہے ان انتخار ب ہے حقوق زو جیسے کا مطالبہ کر نے والا نہ جو تاباہ جو دیکہ عور تول کو اس بات کی بخت ضرورت ہے کہ کوئی مختص انکی طرف ہے حقوق زوجیت کا مطالبہ کرنے دالا ہو اور ایسا ار جاملا جس میں بیاد و توں و صف یائے جاہ یں بعنی ر غبت نہ جو تالور سمی کا اس ہے مطالبہ نہ کر سکٹا طبی طور پر مر داور استکه مال "کان" بیشن_{دی}" نیو میگی" خاله "بشنگی انها تنگی میں واقع والب میس بید سب حرام ہو تھی۔ (۴) ای طرن رضاعت بھی موجب حرمت ہے کیونکہ دودھ بلانے والی مورت مثل مال کے جو جاتی ہے اس لینے کہ وہ اخلاط بدل کے ابتماع اور اسکی صورت قائم ہونے کا سب ہوتی ہے۔ کس وہ تھی ٹی انحقیقت مال کے بعد مان ہے اور دوو ہدیا ہے والی کی اولاو بھی مجمل مجمل مجول کے بعد اسکے نہن کھائی ہیں۔ نہی اسکامالک ہو جانالور اسکوا چی۔ زومیہ مالینالور اسکے ساتھ جماع

كرة الكابات ببض عقطرت عليمه تفرت كرقى ب (۴) ای طرح دو پروں کا جمع کرنا ترام ہے کیو تک ان میں سو کن ہے کا حسد منجر بالعدادے ہوگا جس ت تلكي هم وكالوريه ام خداتها في كومنظور شيل بكر ابل قرارت من قطع رقم جواور على یز االقیاس اس قشم کی قرانت داری قریبی عوارت کا آپئن میں ایک جمنس کے نکان میں ہونا حرام

جوار چنانچ آختم شده تیکنگهٔ قریب میں ، لا یجمع بین المعرفة و عمتها و لا بین المعرفة و خا احمار پنځ تراکیب مورت اور اسکی پیوینچی کوجهٔ کرواورته ایک کورت اور اسکی فال کوجج کرور

سال الدی این طرح مصابر مند با حدث حرست ہے اسطانا کہ آمر او کور میں اس فتم کا دستور جاری ہو کہ اللہ کا کا کا مقدر جاری ہو کہ اللہ کا این طرح مصابر مند با حدث حرست ہے اسطانا کہ آمر او کور میں اس فتم کا دستور جاری ہو کہ اللہ کو اپنی بدیدتی مال کو اپنی بدیدتی مال کو اپنی بدیدتی کی طرف کی طرف مسلم یا بسود ہے فیا تھو اللہ میں مشکل عبر اللہ میں مشکل عبر اللہ میں کا مشکل میا کہ مشکل عبر اللہ میں مشکل عبر اللہ خواج مشکل کیا کہ میں مشکل عبر اللہ میں مشکل عبر اللہ میں مشکل کیا کہ مشکل کیا کہ میں مشکل کیا کہ مشکل کیا کہ میں ا

بار مغلوبال مشوقات غوى

بارامم شوكه تاغالسه شوي

الجاب الطلاق

تحکمت جو از طلاقی زن اواضی او که طاق مرفی عظایت بس کے معنی اردوزیان میں کو لئے باچھوڑ و سینے کے جی اور اصطارت شرایعت اسلام بی مرد کا اپنی عمارت کو اسپنے اکا ٹ سے طارق کر مایا ہے۔ جبکا مطلب تنصیل ڈیل سے فاقی معلوم ہوگا۔

واضح ہوکہ مسلمانوں جی نکارہ ایک معاہدہ ہے جس جی سرد کی طرف سے اسلام اور مر اور تعمد بان و نفقہ و حسن معاشرت شرط ہے اور مورت کی طرف سے سفت اور یا کدا مٹی اور تیک جلتی لار فرمانبرداری کے عہدو شراک ضرور یہ جی ایساری یہ معاہدد بھی شرطوں کے نویج کے بعد کال کتے ہوجاتا ہے صرف یہ فرق ہے کہ اگر سرو کی طرف سے شرائطا نوٹ جا میں تو ا اورت خوا خود نکان توزینے کی مجاز شعمی باعد ما آم دنت کے ذریعہ سے تکان کو نوز نکتی ہے جیسا کہ ولی کے زریعے سے کا ح کر اعلق ہے اور یہ کی انقیار اس کی اطر تی شنا کاری ور نفسان حقل ٹیاوید ے بے لیکن مرد جیساک اپنے اعتبارے معاہدہ نکائ کاباندہ مکتاب ایمای عورت کی طرف ہے شر الطاثو نے کے دنت طلاق دیے تیں آھی خود مختارہے سویہ قانون فطر تی قانون سے جو مفقریب غہ کور ہو تا ہے مناسبت اور مطابقت رکھتا ہے کویاک اس فطری قانون کی تلمی تصویر ہے کیونگ فعرتی قانون ہے اس بات کو تعلیم کر ایا ہے کہ جرائید معامدہ شرائط قرار : و کے فات وہ نے سے الل تع موجاتا ہے اور آئر فریق تائی جع سے ماقع مو تو وہ اس فریق پر تھم کرر ہے جو فقدان شرائد کی و یہ سے مخطح عبد کا عن و کھنا ہے موجب بم موجی کہ اگائے کیا بیزے قرائج اس کے اور کو لُ عقیقت معلوم منبعی موفق که ایک یاک معاجده کاشرانکائے بچے د وانسانوں کازند کی بمر کرنا ہاہ ر جو مخص شرائط فنکی کامر محمیہ دووہ عدائت کاروے ساجا دیا تھ مقال ہے محروم رہنے کے "اکل ہو جاتا ہے اور ای مخر و می کاتام دو مرے انتظال بیس ضول ہے ڈیل جس مطلقہ کی حرکا ہے ہے مختل طابق وبندوح کوئی بدائر بیتجاید وسرے لفظوں میں بول کسہ مکتے میں کہ ایک مورت کسی کی

منکو کہ ہو کر نکات کے معابد و کو اس بیلید جانی ہے قرز دے تودواس مضو کی طرح ہے ہو گندو ہو امیالور سزائیایاان دانت کی هر آنایس کو کیڑے نے کمانیالار دواسینہ شدید درویت ہر دفت تمام بدائة كو امتانا اور وكاو ويتاب تواب حقيقت عن ودوانت وانت شميل ببالورنه وومتعفن عضو حقیقت میں محفو ہے اور سانا آئی۔ ی ٹیل ہے کہ اس کو اکھاڑ ویا جانا ہے ور کا ہند ویا ہا ہے اور مجینک ویا جاوے سے سب کار روائل قانون الدرت کے موافق سے عورت کا من سے انہا تعلق شمیں ہے جیے اپ ہا تھ اور یاؤں کا نیکن تاہم اگر کس کا ہاتھ پیاؤٹ کس آفٹ میں جنایہ وجا ہے کہ اطباء اور ڈاکٹروں کی رائے اس پرانقاق کر لے کہ زنر گی ان کے کاٹ اپنے میں ہے تو بھلاتم میں ہے کو کی ہے کہ ایک جان کے بچائے کے گئے اس کے کاٹ ویبے پر راضی نہ ہو ہش اگر بہا تق کسی کی حنکو ہدا بٹی پر مکنی اور کسی شمرارے ہے اس پر مبال الدے توجوامیا مفسوے کہ جنو ممیاہے وہر سز حمیا ہے اور اب و اس کا تضو نسیں ہے اس کو کاٹ دے اور گھرے باہر چھیجھ ہے ایسانہ ہو کر اس کا ذہر اس کے مارے بدن میں گئے جہ ہے اور تھنے بلاک کر دے گھر گر اس کا نے ہو سے اور ز ہر لیے جسم کو کوئی ہر ندہ ایوار ندہ کھائے او س کواس سے کیا کام کیونکہ وہ جسم تو س دلت ہے

تيراجهم نهين رباجكه إس خاس كو كاث كريمينك ويا-وہ ہداہتیں جن کی پاہندی کے بعد ہراکی مخض طلاق دینے کا مجاز ہو سكن بهدقال الله تعالى والتي تحافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن كنان اطعنكم فلايتقوا عليهن سبيلأ ان الله كان غليأ كبيرا فال حقتم شقاق بينها فابعثوا حكماً من اهله وحكماً من اهلها الديريد اصلاحاً يوفق الله بينهما ان الله محان عليمة عبراً لا جمه ...اين جن توريّان كي طرف ـــــا موافقت ــــــ أخرطا براو بائیں بی تم ان کو تھیجت کر داور خوابگا ہوں میں مناسے جدا ہواور ان کو مارو جنی جیسی جسی سورت اور مسلحت ہیں آدے ہیں اگر وہ تساری عبعدار ہو جائیں تو تم ہی ان کے طلاق نے

ردادینے کی راہ ست بھالو وظک خداتی الی صاحب طوصاحب کیریا ہے اور پھر آثر میاں دو گا گا فیا اللہ ہے کہ اور میاں دو گا گا فیا اللہ ہے کا اللہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہوگئے اللہ تکا فی ما اللہ ہے والا ہے۔ سمجورت کے اللہ ہوا اللہ ہم معلوم کرنا ہے جہائی جس مورت کو کمل از جماع حقیقی بھی طابق کے اس کے لئے کو گی عدمت مقرر شیم ہے جنائی جس مورت کو کمل از جماع حقیقی طابق کے اس کے لئے کو گی عدمت مقرر شیم ہے خدا تھا گی فیا تاہے باالیہا اللہ ما ما علیہ اللہ اللہ معلومین و صوحو ہن سواحاً جمیلا اللہ نصور میں فیا کہ علیہ میں من عدہ تعددونها فیمندو ہی وصوحو ہن سواحاً جمیلا ترجہ نہ ہے کہ اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کو میں کرتے ہے کہا گائی ویہ و تو تمارے کے آئی مور قول ہے کا کہ سرک کمنی ہوری کراؤ ہی من کو گئی ہوت شیم ہے جس کی کمنی ہوری کراؤ ہی من کو گھیال ویکرا تھی طرح ہے۔ کہا کہ کہال ویکرا تھی طرح ہے۔ کہا کہ کہال ویکرا تھی طرح ہے۔ و فیست کروں

 ترجعہ نے واضح ہو کہ فاوند کا موگ تائی مدت کے ہے اور یہ موگ عدت کے منتقداؤں اور اس کے معتقداؤں اور اس کے معلمات علی سے ہے کیونکہ عورت کو اپنے خاوند کی زندگی عیں اپنی زیات و تجل و تعطر کی ضراور من پزتی ہے کہ اپنے فاوند کی مجبوب و مر غرب رہے اور الن وہ نول علی حسن من شرسہ ہو گئی جب نے اور ان وہ نول علی حسن من شرسہ ہو گئی جب نے اور ان وہ نول علی حسن من شرسہ ہو تا وید کا ہم منتقد کی اس معرب کے ایس معرب کی عدت عمل رہے اور وہ سرے شویر کے پاس معرب ہینچے خاوند کا تمام منتقلی ہے کہ حورت کو ان ام مورے من کیا جادے جو عور تنی اپنے خاوند کی فرون کے لئے کیا کرتی ہیں منتقلی ہے کہ حورت کو اس ان کی فرون ہو گئی ہیں ہیں اس میں اس کی فرون ہو گئی ہو کی دوروں کی گئی کرتی ہیں گئی ہو گئی ہ

عدت طلاق آیک حیض سے زیادہ ہونے کیوجہ اسوال جب کہ رحم کے خالی بامان ہونے کاعلم آیک علی حیض سے معلوم ہو سکتا تھا تؤپھر طویل عدت کے مقرر ہونے کی کیادجہ؟

جواب ۔ اس کی وجہ ان مصالح الی سے معلوم ہو تحق ہے جن کے لیے ہیں مشروع کی گئے ہے عدست سک مشروع ہونے میں چند مسلمتیں ہیں جس کی تقصیل ذیل ہیں ہے۔

(۱) رحم کے خالی ہونے کا علم حاصل کرنا تا کہ دو محصون کا نففہ ال جائے سے اختیارا نسب ہو کر باعث فسادت ہو عدم تقرر عدت کا دید سے ایسے فساد اور نگاز ہوتے جن کو شریعے و منکست المی مانع ہے۔

(۲) طلاق دینے والے کے لئے امیاز باز مقرر کرنے کی دجہ یہ ہے کہ مروطلاق دینے ہے نادم ہو

آمر عود ت کی هر قب د جوری کورنظار

(۳) تقرر مدت کی و پر فاوند کے حق ادا کر زائد رخاوند کے فوت اور بات سے تا است کا انسان کا انساز ہے۔ اور بیاس زینت ور آرا بھی کے قرک سرت سے دوت بنیاس سے دائنج دواک حدت تھٹس مرات رحم کا علم حاصل کرتے ہے گئے میں ہوتی بعد ہے اس تھی حدت کے بعض مصاف و محمقول میں سے بنیاتی اور اعمال بھی جی جوالی کیفن کی حدث میں حاصل تھے، او شیقیں۔

ا قسام عدیت (۱) مامل کی وضع عمل تک (۲) مدیت دو دسم می شویر جار ماده ب دن (۳) عدیت وظف تین طور (۴) عدیت آبیر صفیره جمل کو نیاده هم کے سیسیانگم همری کے سیب حیثی ند آج دو تین و دیجہ

عدت مده کی دوسری عد تول سے مختلف ہو نے کی وجد سرت مداہ و ک جارا اور وی دن مقرر ہے خواہد خول کیا ہویانہ کیا ہو بھی ایک کروہ کا خیال یہ ہے کہ عدمت کا حکم محف ا بیا عت کے بنے ہے اس میں مقتل کو دعق شیں ہے تھر بیات اس وجہ ہے، طس ہے آسرانیا ہوتا توبید مباوت محصد ہوئی جا یا نک عدت محض عبادت نہیں ہے کیونک حدیث چھوٹی اور پری ورعاقشہ الهرو یواند عورمسلمہ ووسیہ سب کے حق میں رومی ہے اور پیرسب مکلف منیں میں نیزاس میں است کی ضرورت نمیں اور مجادت میں تیت ضرار کی ہے اپس لا محانیات میں مصالح شرور ہیں اوراک کے ساتھو ہی جب اس میں اخا عت الربہ کا قصد ہو بھر طالعمان معنی عبادت ہے بھی خال جس مو بعنل مصالح تو نکس عدم ہی ہیں جن کا حاصل رہ بت حقوق زوج اول داولاد ورعایت حق شوہر عانی تفصیل عنظ ہے آئی ہے بھی پہلے خاوند کی رعایت تواس میں انیک ہے ہے دونوں میں جو تعلق فکاح کا تھا اس کواجیز مرفور و قعت باتی رہے اور دوم ہری رعابت سے ہے کہ اس میں دوائی حقوق اور معابدہ مصاحبت کی کئی قدر وفاوار کی کا اظهار ہے اور تیسر کی ہیا ہے کہ اس سے خلام ہو شکے تور نسب میں بھی اشتیاہ نسیں ہو تا اور حل خاو ند کی حرست دعز ہے گا اس کی و خات کے بعد خامل گناظ ہونا

ا بارت معلوم او مكمّا ہے كراكي ميا اصلوقاوالعالم في مزائدہ فراستاك حقوق كي وجالت آپ کی ، فاحد شاہد آید کی مور قول مصافر ہو گول پر مدام شامشنانکا ٹی آمرنا ترام ہو آمیا مدام آپ تی تر مت سندان میں یہ بھی خلامت ہے کہ آپ کی دیادالی عور تیں آخر متدیش بھی آپ وں از دان اعظم النا او تک اس کئے تھی آپ کے بعد اسی کوان سے نکال آرنا صال نہیں تھیر ال مار دوسروں کے لئے خمیں ہے کیونکہ نہ اس لقرر کمی شوہر کا امترام ہے اور نہ یہ جن ان کے جن میں المعنوم ہے لیں اگر اس طالت میں خاوند کے مریثے سے عورت کو دو سر انکاح کرنا حرام ہو تا تواس كو تخت مغر د ا؛ فكّ بهو تامير بال نكان قالي تؤ طال جوا تحر يُزِّيه احكام هاؤه احترام شوير مشروبْ بوء بیا ہے اور زمان جا البت میں این احترام کی شوہر اور فزنت مقد فکاتے میں بہت ممالف کر نے ہے مال محمر الك مورات دو مرا الكان له كرتي لوران كرات بهر الكليم كي عبار موتي تحمي لوران مي من محمي ا ﴿ نَ قَمَاسَ لِمَنْ فِدَاتِعَالَمَاسَ مِاللَّهُ كُوا فِي شريعَتْ حَقَدُ كَوْرَ بِيدِ مِنْ جُوكَ مُحَقَّى نَفِيتِ ورحمت و مسلمت، تکست پر جی ہے تخفیف کرویاور نبائ اس کے چار سینے اور اس مناکی مدے مقرر کی جو سرام خلمت ومصلحت ير من بنب كيونكد اس بدت من رحم بين جد كابو: إنه بونا معنوم ہو سکائے کیونکہ جالیس دن تک رقم ٹس نطقہ ہوتا ہے بھر جالیس دن تک او (خون) کیا بھٹی ہو تی ہے چراس کے بعد یو لیس دن جس ہے تیار ہو تا ہے اور مدیز پارے جار میں ہوتے ہیں چراس لدے کے بعد چو تھے طہر میں روٹ پھو کی جاتی ہے جس کا انداز ووس وان ہے کہ اگر حمل اور و ا حركت ب خابر بو محدادر به معلمت هات كي الراهات خاص كي جراللم عن شادي في الاه کی عدیت جار مینے لور وس وال اس کے مقرر کی ہے کہ جار مینے کے ٹھی چنے وقت ہیں اور اس مدت کے اندر جمین میں جان برنی ہے اور حرکت کرنے لگیاہے اور دس دوزان پر لور ڈیادہ کے گئے تاک وہ حرکت بورے طور پر فا ہر ، و جاوے اور نیز ہے دے حمل مقاد کی نصف ہے جس میں حمل نے رہے طور پر ایسا ظاہر ہو جا ہے کہ ہر محقی رکھے کر جان سکتے ہے اور مطلقہ کی عدمت جمل ہے کے تحموی ہوئے کا عالما نسیں کیا گیا ہو اس کی عدت میش ہے مقرر کی گئے اوراس بدو کی جار مینے ویں

سن ہے اتھے اللہ فی بار مرافح اللہ ہے کہ اعلاق میں قاشق والد منتقل کا انداز اللہ وہوا تا ہے اور انسپ می *** ہے اور آرائی کا مانٹ کی محمل ہے کہ اور کا اور کے اما تھا جد ہے اگار اور <u>نے کا علم</u> ، با باہ ہے بائس کا علم اس کئے ساتھ کا گئی ہے اور شاہ ندائس کو اجین سمجھے اور دیو و <u>کے واقعی بلی</u> شاہ تد سودیوه خلیس جو جانور موسر و مختص این کایاطنی هال در قریب ایبا محوم خس کر سکتا چس طریق فاو لد پہنچان ملکیا تھا بین طرامہ کی ہو گار میں ان مدت ایس متم رکن جاوے جس کے معلوم الرائے جِس قريب وجهيد سب برايد جول اورووجيد ب محمود ان دوينياً كي هذه الناور ان منظر في ق ت مدت مطاقہ شن بے شیرت ایا بیاہ ہے کہ جاپ میاں تعلق کا تھاہر ویکن طور پر معقوم او تا تعمیل ہے، باتھ تحفن المراد فابي والإستاني واليك تنفل سناكلي معلوم ووالكالم بيانيا المراقب براياك مرف فرام المتد ر آنم متله و شمیل به آمرین و است رخم کنی مدرت به احض لشرم فی متناصد ش به میتبهای مدرت مين متعده هلاتين جن اوروويب معلوم زو نكتي جن أيه أبيد وواحقاتي معلوم زول جواس عن محوظ مِن بِيَا نَحِيهِ عِدِ تِ مِن الْلِيهِ فَوَ هُواتَعِنِ كَا مُنْ عَناهِ ، ووات ب عَلَم في الله منه اور اس في طالب ر شاہب اور دومر الطابق و بیندوالے خاوتھ كا حق ہے اور یہ حق اس كے رادو بل اور في الدائے ملك ليك المبا زبات أفير إيا قواه رجعت سے والكال جديد ب أيم الحق أوج كات اور ميا حق ال كالمستقاق القت و سنونت فاواند پر ب موقف مور ساعدت میں اوا در پرو تھا حق میں کا ہے یہ حق جی سے شوت نسب کی احتیار کے لئے ہے تاکہ اس کاشپ دوسرے کے ساتھ وال جائے۔ یا تجان ان اوس ے تفالد كاب اوروويه ب ك وواينا ياني دوس ك كي تيتن كو ديكر منا لي ند كرت اور شارع عليه السلام ئے برایک کے معامب خاص خاص احکام آئی مرتب فرمائے چنائجے رسایت اتن خاوندیش میدام قرار پیلے کے زوجہ کو سے باہم شاجات اور شاخا ندان کو باہر انکا نے اور نیز میں تھیم ایلے ہے کہ سدے کے اندر آگر زوجہ سے طاق ویتے والار ابھی طاق میں رجو ٹ گرے توزوجہ مال شاہو اور ر مب كاحق خاوند ير نفق وسفونت كالمدين كران بيد الورحق بين كالبيات كـ اس ك نسب كالثيوت بو جاوے اور دوا ہے باپ سے ملک بواور دو سرے سے ملک نے بوادر دوسرے خاتا کا کی ہے ہے کہ

وہم سن درات را تم کا طرح الله الله الله عورت سے دخول کرے ساوار تم میں پہلے محض کا ہوا واوروس طرب سے اختا او شب ہو جاوے ایس مطلقہ کے لئے تین ایش مقر رکز بالان حقوق کے شور کی رمایت و سمیل کے لیے ہے کہ این میں بعض حقوق ایک جیش میں حاصل شیں ہو سکتے رمارت طابق میں جو حقوق بیان کے ال میں ایس ایس و فات میں مشترک ہی ہیں بین تجہ تال سے معلوم ہو کئے میں ایس اس تقریر سے اس و مدوی میں ایفاء ہو کیا جو شروع مرق مرق کے قریب

رائی قاکد تغییل فتریب آتی ہے۔ قرمت نکاح متعد کی وجہ (۱) سند کی رسم جاری ہوئے سے نسب کا ظلاملا ہو تاور اس با جات در بادی ازم آتی ہے کیونکہ اس مدت معدے گذرتے ہی وہ حد فراند فراند کے جند سے

مارین ہو جاتی ہے اور تورت کو اپنا اختیار ہو تا ہے اب معلوم سمیں کہ وہ جب عامد ہو گی تو کیا رے گی اور عدت کا انتظام نکان صحیح ہو شریعت میں معتبر ہے اس میں اجل اوام آتا ہے کیو مک کشر نکان کرنے والوں کی خواہش غالباشوت شریکا کا پورا کر نامو تا ہے۔

ر مان و المساع کی اجریت و مناطبیعت انسانی سے با کل انسان باہر ہو جا تا ہے اور بے حیا کی ہے اس

و قلب سیم بالکل پیند نمیس کر تاباتی به جودان قبائے کے ابتدائیں چند سے اس کی امیاز سے دو ہو ہی سے بحد اضغرار اور نکاح پر کاورٹ ہو سکتے ہے تھا جیسامیة کی مختصر میں اجازت ہو جاتی ہے مجر ان آبائع کے سبب جیشہ کے لئے مقسوش ہو گیا۔

بي عبدالمر ير بي عشر عمدت الوجع بن عبره المجهلي ال اب عالم الذات الكم في إسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لقال يابها الناس التي كنت اذنت لكم في الاستمناع من النساء ان الله قدحوم ذلك الي يوم القيمه فمن كان عنده منهن شني

ليخل سبيلها ولاناخذوامها البمتوحن شيئا صحيح مسلم مجانووي سأداها

ا الام العرب المشرك كالتراش (69) حسد وه مع الرجمة الداليخ المختفر منذ المنطقة المساع كالي المساع المساع كل يملع الجازات و مي عَمَى السِاحَة القان في منه النهاء والإمت تُف مراه ، من يه بني بش شكر إنهان عور تول يش ے کوئی توریت ہو قوال کو بھوڑ و سداور ہو رتبر تم سال اور یا ان بھی سے پانو میتدار ۔ مسلم حدثنا مالك بن استمعيل قال حدثنا ابن اله ستمع الدهري يقول اخبرني الحسن بن محمد بن على واخره عبدانه من ابيه ان عليه قال لابن عباس ان النبي الله للهي عن المتعة وعن لحوم الحمر الاهليه زمل خبير يحاري وعن سفيان نهي عن التكاح المعتعة . فتع الياوى ترجمه الماميخي فعرات كل دخي الله عند سفاك عباس كوفراؤك أبي عنيد بلصلوة والسلام في معمد اخسالور خوارني سيم كوشت منت فيم التي المام مين منع فرماي اور مغيان منت موایت ہے کہ نکال معمد محنول نہ چکاہے۔

منعنة النساء كي ترويدير وجداتي وبيل : هرشه ينه اللي بملامانس شريف قوم كامير آدي ا بي جُل موسيج كه أكر شر عامعون النساء جائز بعد كار تواب ب توجير فكان من اور اس ش يه فرق کیوں ہے کہ ڈکاخ کی نسبت کرنے ہیں اپنی بیلٹے ایمن کی طرف نو دار طیم آئی تمرکیایوے شریف مجاس میں بیا کمہ بھتے ہیں کہ ہماری ماریاد وطلق الداور بھوں نے سے مصر کتے ہیں وجدائی رنگ میں یہ انجواب ولیل ہے اور یفین تو یہ ہے کہ جیسے از وان ویزو تن میں صریح مراز کے میاز کہا تول کرتے ہیں اس طرح اپنی ا قارب عور توں کے معجد کے متعلق اس مبار کہاد کور داشت ند کر عیس یہ تو مقتلی و کیل تھی اور نعتی تو یہ بیان ہو چکیں اور اور بھی تعلی جاتی ہیں۔ عن علی بن ابھی طالب ان النبي همدي الله عليه وسلم نهي عن متعة النساء ﴿ جمد : لَيْنَي عَلَى الرَّفَعَيُّ ٢٠٠١ إِنَّ النَّب ے کہ نجا آرم ﷺ نے کا فرایا مور قول ہے متعہ کر انز فری والے کی صحیح کی سیج کی اور فرست متند ۾ سحاب کرام کا نقاق تي لينة معتر جائن هيائ قديم مکي دوايات اورعاد جد کے باعث جندره: مجوزرب تحرجب بن كوشر كي هم كي احلاج ميكي و تجويز منه سيد مبورع كيالور هند

کی جرست تمام منفیا اور شاخیر اور در او با اور منابل اور دار مدیث اور صوفید ارام بین منفق منیه سید. مستغورات اور مر دول کے لئے اسلامی پروہ کے وجوہ ایر دوئ متعلق اسام نے مروعود ہے کیلئے اپنے ایسے اصول عائے ہیں جن کی بیندی سے ان کی عفیت و ان سے بر ان نہ آ ئادروبدى كے ارتكاب سے محقوظ لار معنون رہي چائي الله تعالى قرم ج بے دفل للموسين يغضوامن الصارهم ويحفظرافودحهم ذلك ازكي لهم اناالله خبير بما يمنعون وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن تروجهن ولا يبدين زينتهن الاما ظهرمتها والبضرين يخمرهن على جيوبهن الي قوله تعالى ولا يضربن بارحلهن لتعلم مايخمين من زينتهن وتوموالي الله جميعا ابه المؤمنون لطكم تفلحون ولا تقويو الزما انه كال فاحشة ومناء مبيلاء وليستعفف الدين لا يجدون نكاحأ ورهبانيه ابتد عوها ماكتمناهاعليهم اللي قوله تعالى فمار عوهاحق وعايتها بالرجم الاليخااياندادمردولكر کہ دے کہ آنکھول کونا محرم محرر تول کے دیکھنے ہے جائے رکھیں ایسی ایسی کور تول کو تھلے طور نہ و کیمیں جو شموت کا محل ہو سکتی ہوں اور ایسے موقع پر قکاہ کو بست رتھیں اور اپنی ستر کی جگہ کو جس طرح ممکن وہ حیادیں (امیابی کانوں کو نامحر مول سے جادیں بعنی میگانے کے کانے جانے لور خوش الحانی کی آوازیں نہ سنیں کے حسن کے قصیت سنیں ہیں، وہمری نصوں میں ہے) میں طریق تظر اورول کے پاک دستے کے لئے عمر احریق ہے ایسای ایماندار عور توں کو کہدے کہ وہ بھی اپنی آ تھوں کونا محرم مردول کے دیجتے ہے جائی (نیزان کی پر شوات آوازیں نہ منس میسادوسر ک نصوص میں ہے)اسپے ستر کی قبلہ کو یروہ میں رتھیں اور اسپے : بینت کے اعضاو کو کسی فیر محرم پر ند کولیں اور اپنی اور منی کو اسفران مرابر لیں کہ کر بیان سے ہو کر سرابر آج سے لیمن مرابال اور دونول کان اور سر اور کنیشیان مب جاور کے بروہ شن رہیں اور اپنے پیرون کو زشن بر (; ہے الیول کی ملر ج کشاہ میں (بیدہ قدیر ہے کہ جس کی باعد کی فوکر ہے جائےتی ہے)اور (دوسر الحریق عج

کے بنے رہے کہ) تعدالتی کی کھر قب رپورٹ کرولا اور اس سے و مائے والاک نموٹر سند بیاد سالار اخبر شوں ہے محات دے اڑھ کے قمر رب مت جاوالیعنی ایک تقم بنواں ہے، ور دو جن ہے ہے خیاب انبھی دیں بٹن پیدا ہو امکیا ہے اور النار اول اکو اختیار نہ آئی و اُسن ہے اس کنام کے وقوق ڈاٹھ بیٹ ہوڑ ہ آ مرنا نمایت درجه کن ہے دیائی ہے زنا کی راہ م حامر ٹیا ہے شنگ منول مقدود سے را تی ہے وہ تمهار في اخرو في منزل كيين حفت خطر ناك بها اور بهي كو نكات ميسران أن يا جايج كه وه البيغ تنيل دومرے مریقوں سے بچاوے مشکر روز وہر کے باکم کھاوے یا باتی صافتوں سے آن أنا انام سے اور النالوكون نے بر مر بن بھى أكالے تھے كہ دو بيشہ عمر و نكاح وقيم و سندر سندر زر رہ يا خوج (الخفاف) من مجمع فالور سي طريق سے حمول ف ربيانيت الفقيار في نكر الم سف النام يا يا علم فرنس نسیں کیا در پھرہ مان بہ عنول کو بھی ہور ہے ھور پر نیادنہ سکے خداند ن کے قبل کے عموم میں ہے مغمون کی بہدار علم نعیں کہ اوک نوبے بنی۔ بیاس بات کی حرف الثارہ ہے کہ بیار خدا کا تھم ہو جاور سب لوگ اس ہے عمل کرتے ہوتے تو س سورت میں بہنے ، آوم کی قطع فیل ہو کر مجمی کاو نیاکا نیاز مید بیو بیکتا بور نیز اگر این طرح به مفت ماصل کردا دو که مفه مروی کو کانت ویا مادے بہ در میرہ واک مدیع مح اعتراض ہے جس نے دو حضورنا بالوری تواب کا تمام مدار تواس ہوت مر ہے کہ قبت موجود ہواور بھر شان خدا تعالیٰ کا خوف کر کے مساحت کی ٹیدائی قوت کے جذوب کا مقابہ کر کے اور اجازت کی جگہ اس کے مناقع ہے فائدہ افعاً مر روعور کا تواب حاصل کرے لور جس میں جے کی طرح وہ قوت ہی شیمیار کیا اس کو ڈاپ کیا ہے گا لیاج کو مفت کا ثواب مل سکت ہے ان آباے میں مع دیگر نسوص کے خدا آبائی نے فلق الاسان چی حفات ماصل کرنے کے لئے صرف الل تعليم على نسيس فرمانً باعد انسان كويات والمن رہنے كيليخ كالى ملان محق بتاء ہے ليخی ہيا ک پیلی منگھوں کو نامحر م پر تنظر ذالے ہے جا ماکونوں کا نامجر موں ن آونز شننے ہے جانا نامحر مول کے قصع نہ سنتا درائی تمام تقریبوں ہے جن میں کہ اس تعلیمہ کا اندیشہ وہ سینہ تین جہانا اوراً مر نکان نے موسکے توروز در کھناہ نمیے ور اعلی تعلیم ان سب تدبیر ون کے ساتھ جو تھر آننا شریف نے

روان فریان زیرا سر ف اسلام می ہے خاص ہے اور اس جگہ ایک نمتہ باور نصفے نے لا کی ہے اور وہ ے کے اور نکہ انسان کی وہ طبیعی حالت جو شموت واقعیٰ ہے جس ہے انسان اپنے کسی کال تغیر کے سک نہیں ہو سکنا کا کیا ہے کہ اس نے جذبات تھل اور اور فیج انر ہوشی بار نے ہے رو نہیں پیکتے یا أكر وزاهى روائطي تاجم مخت تحظرون ماريز جاتي إل الطبيحة والقبال بدني بمين بداتعليم نسيل وي كه جم نا محرم خور توک کوبیا تنطف دکیجہ تولیا کریں وران کی تمام زیموں پر نظر بھی ڈال میں اور ان کے تمام ناز خدار نا چناہ غیر و بھی مشاہدہ تر لیس کئین یاک نظر ہے و یکھیں اور نہ نم کو یہ تھلیم و کی ہے کہ ہم الناميكاند جوان مور والكافا الجاة من أيل أوران كالمسن ك قصر بحى سناكرين يكن ياك خيال مد ختیں بات ہمیں جا کیدے کہ ہم : عرام عور قول کو کور ان کی ڈیٹ کی فیکہ کو ہر گزند : تیمیس نہاک انظر سے اور ٹایاک نظر سے ورات کی خوش اٹھائی کی آواز میں اور ان کے مسن کے قصے تد سنیں نہ باک خیال سے اور نہ تاک خیال ہے ہا تد جمیں جا ہے کہ ان کے سفتے اور و کینے ہی ہے اکس تفر سے ر تھیں جیساکہ ہم وفریت تاکہ نھو کرنے کھاویں کیونک مشرور ہے کہ بیاہ قیری کیا تھم واب ہے کسی وفت لمحوَّر بين تِينَ أَكِيل موجِو لكه خداتها في جنائت كه جارئ آنكهين اورول اور بعاري خطرات سب یاک رجی ایسنے اس نے بیا ملی درجہ کی تعلیم فرمائی ادراسیس کیا شک ہے کہ ہے فیدی ضرور عملناه کا اوجب ہوجاتی ہے اگر ہم ہو کے گئے کے آگے ترسفر مردہ ناب رکھندیں اور بھر اسپدر تھیں کہ اس کتے کے دل بھی خیال تک الزبرہ ڈورن کا نہ آوے تو ہم اسپتے اس خیال بھی تلقی پر جیں مو خدانے جا با نقبانی قول کو پوشیدہ کاروا کو ساکا موقع تھی نہ لے اور ایک تو کی تقریب بیش نہ تو ہے جس سنديه خطرات جهنش كرسكيل اور برائيك پرييز گارجوا پينادل كوپاک رنمانها بنائيا اسكونسيل جاہے کہ حوالوں کی عرب جس عرف جاہے ہے محالی نظر افعا کر دکھے ایا کرے بند اس کیلے می تند فی فرند کی میں عمل بھیم کی عادے ڈالٹاخیروری ہے اور یہ مباد کے مدوت ہے جس ہے اس کیا یہ خبی حاست کیے بھارتی خلق کے رقب میں آجائے کی اور اسکی تندنی شرورے میں فرق طبی پڑے عجا بھی و ، خلق ہے جس کو آ حسان اور مفت کئے جس

الیقل میں عورت ہے حرمت جماع کی وجہ خدانمان آ اُن رید میں آراہا ہے ويسلونك عن المحيض ُقل هو اهي فاعتر لو النساء في المحيض و لا تفريع هي حتى بطهر کہ تاریحہ 🔒 مثان ہو ہیجتا ہیں تھو سے علم انیش کا او انہوہ دیایا ہی ہے ساتم انیش میں مور تواں سته کناره کردهاه و صبت نه کردان سه دیسه تک و پاک نه بولیس روب که خداتهانی حیش کو تایا کی والذي فريانات تواري مالت مي حبت كرف سه شديد شرر الأفينة كالوي والد ساليذا خداتها في الما النظر على مقال من المنح في ملاطب أن روات جو النظم عالت النظر عن المورث من المال أكراب اسلو وندرجه فالإليام اض االتق جونے کا اقبال ہے۔ تبرب لیمنی خارش الامروی اسوزش فیمن ا جنتن به زریان جندامهای اینجنی زوجه بهداره تا بیشان کوجندام دو جاتات اور خورت کو مندر جه فریل لا ماریات از الل او جاتی میں اس کو اکٹر جیش ہے لیے خون جاری او جاتا ہے اور میں وال میجنی رخم باہر کو نگ آن ہے بھن محورات کیلئے اکثر او قائت کیا تعل گر جائے کاباعث جمل و پیر امور کے ہواسب یہ آتھی اور تاہید پڑو تکہ حالت حیقل بیس جمارت کر ہے ہے نہ کور وبالاام انس اور بھی دیگر عوار مش بیع ا و بات میں اعلیٰ خدا تعالیٰ نے اپنے دیموں پر رقم کر کے حالت کیش میں بھان کرنے ہے مگا

وجہ حر مت جماع حافظ و حکمت الباطنت و طی مستخاصہ حافظ ہے۔ اور اسلام ہونا اور متخاف سے جائز ہونا آباد ہوا کیا دواول نجاست کی حتم سے جی اسمیں وجہ یہ ہیں کہ یہ امر شارع کی امل حکمت بین ہے ہے کہ اس نے وہ تول ہونوں بین فرق ظام شروع کیونکہ جیش کی نجاست یہ نہیت استخافہ کے زیادہ ترقوی ہے استخافہ کا خوان شر مگاہ گیا ایک رک سے جارتی ہوتا ہے بیش شر مگاہ ہے ہمیان خون استخافہ کا ایسا ہے جیسا کہ ناک سے تکسیر جارتی ہوئی ہے اس خوان کا اعلام مشر ہے اور اس کا بدر و بادلیل صحت ہے طلاف جیش کے اگر جیش کا خون دید ہو جادے توجہ المقيقات فكمو مبهيا برارغلي وكربايا مراثل بإسامته وياليالودوب محامن ثبها بسائح والول الوقول تال قرق اللهر الرواي بعيدا والوالنيقات تال المهالك المهاى تيها القاضات المعمق أياسة وسارتهما أرام ليترج بهران بالمؤانية ج الصيوة ومن استحاصة فقال لا انتفاذلت عراق وليس بالحيصة فالرهاك تصلي مع مدانمه وعمل بله عري وليس عدد حيص.

طار آن کا تعمین کنگ محد وو دیو کیفی وجه الله ق او سرف نین من محدود مات میا با را ہے کے وواکنٹر مند کی شروعے کی ہے اور میمون معالی میں قمر کرنہ اور الوچینافار المجھز صروری ہے الو گئن تک محمد بود اولیٹ تنزین این چارو تنج کا بنیا کیو کندان کے تو گون کو طلاق کا مصاحب او بات ہو تا مصوم کیں او تاجیت کی مو مورت کے ملت سے لگنا عام و کمیں چیم کیتے مرامی کچر والیہ ۔۔ ہ و جاتا ہے امر دوست میں آبر جا میں مشکور ہوئی ہے اور آبیم میں طلاق کے عدد اکاس کا تھ جا رہ آبد جا ان انهاء کے معنی کے محتق ارے کیلے ہے اس کے کہ شمریقیر در رہے تعانی کے قال سے معن ورست ہوتا تو یہ بھندا ہر دھت کے ہوتا کیونگ مطلق سے نظائی کرنا یہ بھی ایک کتم کی ردھت ال ہے ور مورے میک فاوند کے کہ انہی اور اس کے قبلہ میں وراس کے اقارب کے بات ہے اس وفت کی احمال ہے کہ ارواز احمی رائے پر کالب رہے وروولا خطر اراس والے اور بالد کر ہے جمل کی غرفی اس عور بند کے سامنے بے بوک میان اگریں اور جب النامت یا بھی جہ ابو جا سے اور زمان کی مراوی و کر لی فاعز و جگوات امراک اینے جوند می اس مختص ہے راحش ہوجوا ہے تھے ہے اپنہ مندي في الواقع رضامنه في بيالوريخة من ذكال شوهر عاني لك اشتر عاليما ال أو مفارقت كالط تِكُما قال إلى من هروري مسلمت ترسويع هلاق دينة كوب من تفاضل كالمال كوت الز بوائے کا بقائب ویات لار کا ان افتا الایس مطقہ ادارہ کا ان تختی کی آنموں تیں عزمت دیا ہے اور النابات كالاثرة بياك تمن طارق يروي أتفحي وليري كراكم أملات بوهير والت المرجد التعالية ے واقی کے اپنے نئس وال موری کے متعلق کیا کہ تھن کرنے پر راحقیاد قرام کرے

طلاق رجعی کادو تک محدوہ دو نے کی وجہ اللہ بالبیت جس قدریا ہے تھے الماقی م يلي جواح الرابي لرات تحيالا، للمام البيال عن عود مناج أمن قدر تلكم قبالبلذ أأبيت لرايد عازل هونی الطلاقی موتان کافران عارق دوبر بنیاش کناما راتوع در کاک با گار آیم ی طابق ہے آبان کے دید تو اوٹنے وہ مورت پر شاخوہ کی اور فاوٹد سے اکارٹ کر کے بیٹے تے سنده و حايال خيس او على أنخضر من المنظاف الن عكان الله سواته سميت كرات كو محل شرط ے وہ ب سے اعلیٰ أرب الله تكان توجيش كى آبادى كى فرض سے ارب كر الله تا ألروبان التي طاباتي تو بياه سا تو شوم الول سنة تكان بيا لا مبت

تین طلاق و بنے اور پھر لکاح ٹائی کے بعد پہلے مرو پر اس عورت کے حلال ہو کے کی وجہ یہ وال صفر مدان قیم رامته الله شال مدیر پروارو ہوا تھا اس پر جو يَوْابِ الْهُولِ لِنَّا أَيْنِ كَابِ اعلام المعوقعين عن رب العالممين تكرام في قربايا بِ تِم اس كا رِّ بُنوابُلُورِ فَنْصَ بِمِالَ لَكُودِ فِي الْمِيادِ وَهُو هُذَا الْمُ

تمن طابق کے بعد م و پر افور ہے کے عرام ہوئے امروہ و سے تکان کے بعد ایکر پہلے مروم جائز ہونے کی تنگوت کو وی جاتا ہے جس کو اسرار شراعت قدر مصالح کلید آلمیہ ہے والفیت ہو پیک والعظیم ہو کہ اس امر میں شریعتیں اسب معمائے ہر زمان اور ہر است کے لئے مخلف رہی میں شراعت تقرات نے طابق کے بعد رہے تک مورے دوس نے فاوند سے نکان نہ کرے پہلے مراہ کار جو پا اس كا ساتحة جائزه كما تقاور جب ووروس في تحل سنافات كريني في المحض كواس مورث ے کی صورت فیں رچول جائزنہ تھا اس ام میں جو مغرت و مسلحت انگیائے مُعام ہے کیو تک جب عرد مبائے کا کہ آئر بٹل نے اور ت کو طلاق دیدی توان کو گھر اپنا انتقیار دو جائے گا اور اس کے لئے وو را انظاع کر ہاتھی جارز ہو جانگا اور ڈیر ہے۔ اس کے دو را انگاح کر لیا تا تھے پر جمیٹ کے لئے ہے

میں۔ مورے قرام ہوجانے ن قائن امور خاصہ کے تصورے مروکا عورے سے تعلق و تمسک پیٹ ہو تا تقعاد رخورت کی جدائی کو تا کوار جانبا تعاشر بیت تؤرات حسب حال مز نن است و دسو کناناز کی جو کی التحق کیو کلیہ مقد داور خصہ قدران نے اصرار کریان جس بہت تھانچرشر بھٹ انجیلی آئی تواس نے بھات کے بعد طلاق کا درواز وہائل بھر نرویا جب مرو کسی عورت سے نکات کر لیٹا تو اس کیلیج عور ہے کو علماق دینا ہر گز جائزند تھا بھر ہر ایعت محدید آسان سے نازل ہوئی جرک سب شریعیوں سے اکس المنشل دعملی اور پلاته ترب اورانسانول کے مصابح معاش ومعاد کے زیادہ مناسب اور عشل کے زیادہ موافق ہے خدا تعالیٰ نے اس است کاوین کامل اور ان پر اٹنی نعمت بوری کی اور طبیعات بھی ہے اس امت کیلئے بھٹن وہ چیزیں حلال تھم الگ ہیں جو کسی امت کیلئے علال شیں ہوئی تھیں چانچے مر و کے النے جائز ہوآ کہ حسب منہ ورت جار حورات تک ہے نکائے کر سکے بھر اکر مر ، وحورت میں نہ ہے تو سمرہ کواچاذہ بند دی کہ اس کو طااق دے کر لور خورت سے نگان کر لے کیونک جب کہ پہلی خور ہیں موافق طبح نہ جو یا کو لی اس ہے نسادہ اقع ہو اور دواس ہے انٹ آئے توشر بھے اسمار سے ایک عورت کو مر دیکے باتھ اور باول اور کرون کی نے ٹیجہ رہا کر اسمیس جکڑ نالور اس کی کمر توڑ نے والا ہو جو سانا نسیس تجویز کیااور شداش دیوش مرد کے ساتھ الی طورے کور کھ کراس کا دوزی ساتا جاہا ہے هٔ اتابه در مرایخ مرد کلو هم به دین عالم است ده زخ او نهذا خدا تعانی نے ایکی عورے کی میدائی مشروع قرمائی بوروہ جدائی بھی اس فرین مشروع قرمائی ک مرد عودت کوائی طفاق دے بھر حورت تین ضریا تین ماہ تک اس اس مرو کے رجوع کا انتظار

کرے تاکہ اگر محورت معرهم جائے اور شرارت ہے باز آجائے اور سر دکوائل عجورت کی خواہش ہو جائے لیننی فدائے مصرف القلوب تورت کی طرف مرد کے ول کو راف کردے لؤم و کو عورے کی طرف رجوع ممکن ہو سکے بود مرو کے لئے دجوع ممکن ہوسکے اور مرو کے بیچے دجوح كرف كادروازه مفقر أرس تاكه مرد خورت ب رجوع كرسكاورجس امركو فعدو يطاني جوش نے اس کے ہاتھ سے نکالدیا تھااس کو ل سے اور جو نکہ ایک طاق کے بعد پھر کھی جائیں کی طبعی

عليات اور ڪيتاني چنجيز ايوباز والعام و تنسن خواجهه ور سر کي خال په پشدند کورو به ايد اندر اشرول رة النهائيل عور مصابد بلدكي ها في بن أتحلي و الماجة الجعراء الوراخر الى خاشاء وجيرا مر المجيد كواما ووشا کرے جس سے اینکے ماہ تد کو خصہ آوے وہ اس کے بینے جدائی کابا مشد نہ اور م واقعی طور بندگی جداني محموس كريث حوريت كوطاق عدويت يانور جرب من خرب أنيه من طابق في قومت آيت تواب یہ وہ خارق بیند کہ جینے بعد خدا کا بیا تھم ہے کہ اس مراہ کارچوں اس مورات مطلقہ مخاہ ہے منیں او مکتراس لئے جائین کو کما جاتا ہے کہ کیمی ورووسری طابق تنگ تمیزر راوٹ آئیں تیں عمکن قبال شیمری طلاق کے عدر جو یانہ ہو <u>سکے م</u>ی تو این قانون کے مقرر ہونے ہے وہ دانوں سد حربها کمیں گئے کیونکل جب مرہ کو یہ تصور ہو گاک ٹیسر کیا طابق اسٹ در میان اور اس کی ہو گ کے در میان باکل بیدانی النے وال ہے تو و طارق و ہے ہے اور است کا ایو کار دہب اسوار بروے ک اللم مو کاکہ اب تیسری طرق کے بعد ہے اورت اتھ پر بدون مخص کانی کے شرقی معروف و مشہور تکارج لورا اس کی طابق و عدیت کے طال ند او کیلے کی اور پیمر دومر ہے متحص کے نکات ہے محور میہ کا ٹو ٹنامجی بیٹیٹی شیں اور دوسرے نکاٹ کے دحد بھی جینک دوسر افوونداس کے ماتھ و خول ند کر پیلے اور الشكر بعد ما تو دوم الطاويم مرجائ بإدوائ أونه ضاء خود شرق ويوب ودوه عورت عدت بعي مگزارے تب تک دواس کی غرف رجوئ نہ کر سکے گا تواس، قت مرد اواس رجوں کی تا میدی کے خیال سے اور ان کے محسوس کرئے ہے ایک دور اندائی پیدا ہو بائے کی از روہ خدا تھائی کے ناہوند ترین معامات یعنی طلاق کے واقع کرنے ہے بازرے گاای حربے ہیں عورت کوائی مدم دجوج کی و قلیت ہو گی تواس کے اخلاق بھی درست رہیں گئے امراس ہے ان کی آئیں بھی اصلان ہو نکے کی اور اس فکاح تانی کے متعلق تی علیہ السلام ہے اس طرات " کید فرمانی کے مونکاٹ مرام کے سے ہو ایس گرووسر المحض اس عورت سے اپنے یا اباعدای طور پر رکھنے کے ارازہ سے نکان نہ کرے ماعہ فاص طالبہ بن کے بلتے کرے تو آنخصرے ملکے کے اس تھی پر لعنت فرانی ہے اور جب پیلا 'فخس ہی قشم کے طالہ کے نے کمی کور شامند کرے تواس پر بھی ایمنت فرمانی ہے۔ علی این

عباس وضي الله عنه تعل وسول الله تتكنَّف المحلل والمحمل له بالرجم كالله والمراجع المنافعة عنه علمال كرينة والمشاماء طوال فرامنة المشاج احتت فرماني تؤثر الي طوال ووسج زوخوه البيت سهب بيداءه بهائين كه جس طرب يسلمه خاو نديث نقاته محررت كو طلاق وي تحجيا ي طرب وسر يمجي طلاق وساء إ م جائے تو کورٹ کارچو ٹابھہ مدعد ہے بیٹے فاوندگی حرف باد ارابہت در مست ہے۔ فارڈ کی بخت ر کاوٹول کے بعد میسے فاو کو کی طرف رجوع مشروع ہوئے کاوجہ بیان غرکورے کا ہروہ ہرے کہ اسمیس وزید ومنظمت اسر شان کی اور شکر نعیت الی کا اور اس نکاح کا دوام اور عدم قبل طحوظ ہے کے تک جب خاوند کو تورے کی جدائی ہے اس کے وصل ٹائی تک اتنی رکاوٹیں ورمیان ہیں جاش ہوئے ان متعبور دول کن تورو تہر می طاق تک نوب تعین پیچائے کا بان فشارع حوصها علیہ حني ننكح روحا عيرد عفويهاله ولعن المحلل والمحلل له لمينا قضتها ماقصدافه مسحانه امن عقوبة وكان من ساء عده العقرائة ان طول مدة تحريسها عليه فكان ذلك ابلغ فيما قصده الشارع من العقوبة فانه اذااعلم انها لانحن له حتى تعتد بثلا ثة فروشم يتزوحها اعرنكاح وغبة مقصودا لاتحليل موجبة للغة ويعاونها وتعدمن فراقة ثنتة فروء احرطان عليه الانتطاروعيل صبره ما مسلك عن الطلاق الثلاث وهذا واقع على دفق الحكمة والمصلحة والفاعير فكان النريص الثلاثة قروع في الرجعة نظر الووح ومواعاة لمصلحته المالم برقع الثالثة المحرمة لهاعليه وهوما كال تربعتها عقوبة له وزحرالم ادنع الطلاق المحرم لمااحل الله ثداراكدت هذه العقومة بتحويمها عليه الابعداروج واصابة وترمص

ا پیزاء کی مدت چار اہ مقرر ہونے کی وجیہ :خداتعالی قرماتا ہے۔للذین بؤلون من نساء هم تربص اربعة أشهر فان فاوافان الله غفوروجيم وأن عزم االطلاق فان الله سميع عليه تربر .. جاوك إلى وول من جداء في الخ فتم كما ليت بي الناك الله ہے۔ مینے کا انتظار ہے واک اس جورہاہ کے حرصہ کے اندر اسپے ارازہ سے باز آجاہ میں (عور رجو ت

كركين) توخدا تعالى عفود و حبيم بياند خلاق ديني پاند اداده كرلين (اى طرح سند كدرج ن خدکریں) تو(یادر تھیں کہ)خداشتے اور مانتے والا ہے۔

ا بلاء کے معنی حتم کھانے کے جی اہل جا بلیت اس بات کا طف بھی حتم کھایا کرتے تھے

ک آبی تا یون ہے کہمی یا لیک مدے و داز تک جدار ہیں ہے اسمیں عور توں پر نمایت تھنم لور منر و تعالمة اخدا تعالى في حار مينية بين زياده مدت ابيناء كي منسورة فرماد كي اوراس ايلاء كي بدت جار مينية مقرر بونے میں بہت راز میں ازافتیلہ چندور ج ذیل میں

(۱)اس مت کے معین کرنٹی بیاد جہ ہے کہ آئی مدت میں خواد مخواہ نفس کو جماڑ کا شوق پیدا ہو تا ے اور اگر انسان ماؤنے نہ ہو تواہ تھے چھوڑنے سے مقر رو پہنچاہیے۔

(٣) يدت مال كاليك تحت حديث تورنسف سي كم كالنباط تحث كيما ته مواكرتاب اور نسف كورت كثيرو تاركيام اب-

(٣) أكر ایداء كي هات زياد و دو تي تو مرد الا برداد دو كر عورت كے نالنا د نفقه كو نال ديتا اور بيا امر مورے کے لئے بخت معترے کہ وہ کمانیا ہے کھائی اور کمانیات پہنتی اور کمان رہی۔

(۴) ممکن ہے کہ اس ایلاء ہے سرونے عورت ہے جماع کر امایو جس ہے احمال حمل ہو مکتاہے اندریں صورت رات رقم جار مادیس باعمل دجوہ معلوم ہو سکتی ہے یک وجہ ہے کہ متوفی عشازد جها کی مدے بیاد باہ دس دلن مقرر ہوئی ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوائے پیش اس مدے چی با کمل ہ جہ اور بیدے خورے ہر کسی کو شناخت حمل ہو سکتی ہے بھر اگر معلوم ہوالور سر در جوع بھی شہ کرے لا المجرعدت منع فمل تكسيب

۵) نندا نقاتی نے جو کہ دانائے راز نمال و آشکاراے ایلاکی مدت جار ماہ متحر ر کرنے پی میر راز کھا ہے کہ بالعوم فطر تی طور شدر ست جوان عورت کو جارہ ہ سے زیادہ اسینے مرد کیا جدائی مرال ونا کوار گزرتی ہے اور وہ خالیّا: میں مدت تک مگر اینے سمر د کاوصال جاہتی ہے چاتیے۔ «منزے جلال الدين سيوطى رحمة الله تاريخ الخلفاء مين لكهنے هيں .اخرج ابن جريح قال

احبرني من اصدقه ان عمر بينهما هونطوف سمع امر الاتقول شعراء

وارضى أن لاحليل الاعبه

تطاول هذا الليل وحبوهجاب

الزعوع مزاهفة لسرايرجواب

فلرلا خداء الله لاشني منفه

فقال عمر ومالك قالت اغويت زوجي عند اشهر وقد اشتقت اليه قال اودت سوء ا قالت معاذ الله قال فاملكي عليك تقسك فانما هوالمويد اليه فبعث اليه تم دخل على حفصة فقال الى سائلك عن امر قد اهمتي فاخر جيه عني كم تشتاق المرأة الى ووجها . المقصد والمها واستعيب قال فاد الله لا يستعي من المعن المارت بلغا

ثلاثة اشهر والافارنعة اشهر فكتب عمران لاتحبسن الجيوش قوق اربعنة الشهر ، ترجه : را بعن ان جرس كتے تين كه يجھ خروى اس مخص نے جس كى بات كو يمل كئ جا تناہوں کہ حضرت عمر رضی اللہ تی تی عند آیک دات مدینہ متودہ کی گلیوں بھی اپنی خلافت کے زبانه چی بیان خاهر رعیت گشته کرد ہے تھے کہ لیک عودت کوشعر فرٹیا پڑھتے ہنا جس کا ترجمہ میا ے کہ رات دراز ہوگئی اور اس کے اطراف خت تاریک دسیاہ ہو گئے اور جھے اس شیال نے بیدار ا کردیات کے بیراکوئی دوست شیس ہے کہ جس کے ساتھ کھیلوں آگر فدائے ہے حمل وب ماندکا ڈر نہ ہو ؟ تو میر کیا اس بے ریائی کی خر فین ہاڈ تی جا تیں۔ ٹی معفرے عمرے اس عورے کو آوازوے کر کھا تو کیا جا اتن ہے اس مور منہ نے کہا کہ آپ نے میرے خلاند کو کی ہوے غزاد م م مجاہے اور اب مجھے اپنے شاہ ند کے ملنے کاا شتیاق ہے حضرت عمرؓ نے فرہ یا گیا توبہ خیال رکھتی ہے اس عور ت ئے مانداکی بناہ میراخیال به نسیں ہے ہیں عصرت عمر نے اس کو فر بایاک تواہیے آپ کو منبعاد مکو ا کھی تیرے خوند کو بلائے کے سے قاصد روان کیا بنائے گا بھر معنوت عمر فیافی حصر کے ہاک محک اور تھھ ہے کہاکہ علی تھے ہے ایک بات ہو چھٹا میابتا ہوں جس کا بھے براا ہتر م واستام ہے اس کو عل کر دو۔ لور دوریہ ہے کہ مختی مرت کے بعد عورت کو اپنے فاونمر کے وصال کا عوق پیواہو تاہیے معرَّحَتُ نے اپناسر نیجے کر لیالوہ شر ہائمئیں معنرت عمر نے فرمایا کہ عَدالْعَالَی بی بات ہے نمیں

شره تا بنتي سحسه سنة السينة و تحورت تكن صيغة كالود فيم زياد و سند زياده جياد صيغ في مدت تك كالشار و الیا شیق مرو کو جائے کہ تین ورٹ جارماد تف شدور این طورے سے مطابی محتری محتری الفکرون ے اقبر وال کے نام قط کلو اور روال سے اور تاکید ل آیا اس میای کو جیار ماہ سے زیاد و انگر میں مداند ر ُحاجِاتُ لِعِينَ ۾ سيائي هـ ۾ جِارهاد کُ. هد گه ۾ آڪڻ ۾ تصب کامام عَمرنا فَدَ فر اوليد و فات انبیاء کے بعد ان کی عور تول ہے اور و تکو نکاح حرام ہونے کی وجہ: انبیاء همهم السلام کی اروات طیب کو بعد مرک تھی قریب قریب ویلی تعلق اسپیشا جسام ہے ربتا ہے جو تھیل از مر کے تھا رکن دجہ ہے کہ ان نے اجہام مثل اجہام احیاء کے پھولنے بھٹنے نمیں چنانچے محادیث میں موجود ہے اور یکی مجہ ہے کہ انکی ازوائ مثل ازوائ امیاء اوروں سے تکان کرئے کا اختیار آمیں پر تحقیمی اور یکی وجہ ہے کہ اٹے اموال کو مثنی امیاء ان کے وارث تحقیم حمیم کر تکھتے ادرائي،وج بت مديث لاتورث أومعارش أيت يوصيكم الله اور أيت لاتنكحوا ازواحه مامن بعده امداأو آيت والذين يتوفون منكم وبذرون ازواجأ شمن كر كختر كوكر أيت يو صبيكم الله الدرايت والمفين يتوهون ك مصداق ده جن كي اردائ كوال ك لدان ك بما تحدود تعلق ندر بادوج عالت ميات شي قبار پيئائي للرجال مصيب ممانوك الموالد ال مين اغظ قرّاب اور ايت واللذين يتوهوك ثلن افظ تولّى اس كا شاج ہے على بثراً آيت والميخت الدين الوتركو امن خلفهم ذرية ضعافا بثل افتاتركو قريد مضمون حروش بها أيونك بيسي مضمون توتی جس کے محی انوی قبش کے ہیں جب بھی چہاں ہو تا ہے جب کد کوئی چیز اعلال فی جائے اور ب بات يمال الى وقت مي موسكى ب كر دب رول كوبدن س الكال باير أليا جائ كو تك الذين كا مصداق آیت و اللذین بیتو فون ش وی ہے اور نیز ووٹ ہو تو جسم ہو گالور ظاہر ہے کہ جسم مورو تونی و تنت مرک شعبی ہورتا کیونکہ وو کہیں نگاؤ شیس جاتا اسلنے بھی کمزایزے گاکہ ایسے نو گوں کی روح کو ایسے بھیم ہے وہ علاقے کمیں رہتا جو وقت حیات تھا ایسے ہی مضمون قر لا بھی کر افآر ان

میت او در داموان ب حق میں جب بھی سمج جو سکتا ہے جب کے اس خاکد دان سنتی او جو در رہ م على والبيعة على الله يعلى المبيا التي منصور بيادية أن أوود تعلق قدر بياه رق و آوا الساكن بلند مثل بغدا وان وست وبدية أذ قات او الدوائية ف الموال من مجبور مين مي وجهات المنته والسال الواني والمواليم متورال في ملك على منظ كوان المنتوب من بيرفي ق سياله تيديون ے اجسام مقید ہو جاتے ہیں غران قید خانہ کی جسم خاکی ہو تاہے اٹسانے وہ چسیاد درویۃ وہی آلمبور العال القليل ہے جوا ارائا ہے اور آفاک و آپ کے پہلاؤ کے مشاہر ہوتا ہے ایک طراح ماہ جاتات چے تیراغ پر کسی فر ف نے رکھ ہے کے وقت اس نے ٹور کا ایمین اور یو جاتا ہے اور کی صور تناهيد انبياء بليهمالهام ل موت كي تجديوا آناڤر ق بكر خلته بين موائب بعش مواقع تهام اعضاه مين سندوع مختي لي جاتي ساور قام توائ روحاني كومثل قوت سادي و توشيام وابية البيع مواتي المستحقي لينته بين الدوان وجداً أنه تميير مناسب ندعن بزاء تؤرفته رفته بألك المتحق کر باہر کرہ ہے جیں اورارہ اٹ انبیاء کو ہدین کے ساتھ ملاق بدستور رہتا ہے گر اخر اف وجہ انب ے من آتی ہے اس کے حیات جسمائی کو انبیت سابق ای الر یا قوت او باتی ہے جینہ الر ف لڈ کور کے رکھ ہے: کے بعد ج ان کے شعلہ میں تورانیت بندہ جاتی ہداد مکت میں ایدا ہو جاتا ہے عِليهِ فَرَضَ كُرُوكَ جِرَاغُ ثَمَانَ لَنَا لِهِدِ كُلِّي بُونَ كُورُو بَهِرِ حَالَ ارْوَانَ الْبِياءَ أَلَا أَ ابدان کے ساتھ تعلق رہتا ہے باعد کیفیت حیات میں ہوجہ اجتماع اربھی توت آجاتی ہے اور مثل جِيرًا عُهِ وَظَلَّمَتُ لَمْ فَ مَنْ يَعِيرًا حيات و موت دو ٽول جَمَّتِع وَو عِنْكَ مِن

الغريش بقائية حيات انبياء شروري ب يي وجه سه كه انبياء مليهم السلام كي ازواج كو اکاٹ ٹانی کی اجازت شمیں اور ان وج ہے ایکے اموال میں میر اٹ کا جاری ہو نامقر ر نسیں ہوالور نية اس تحكم مين عظمت انبياء تهي منظور ہے اور انفظار ك كوا يك حديث ميں سنسوب الي الانبياء التي ہے گرولا کل حیات کے قرید ہے دومشا کلنہ و کوازا ہے۔

عورت كيليئة ايك سنة أياد وخاو تدكر في سن مما تحت كي وجه ١١٧٠ مورت ١١٠٠ سه الله عن المن عند الكند و المن يدام مند الله عن المراوع المواقع بد الكند الاناماء الربات عند ق ما الشند التي في الشار عليه من في أنشل الرابيب الجرائب الدينوم وما ما تكل المنتز في المناو الجاويد ا فتحال قفرات مادت الله معمد تناشي الحال قوا الله جدالته يشر فعاده علام المدخلية البلد اي وقت مسد ولغرورت وودوم سايعه الأرثار ووجرا لتحقيق مذكور مبياس متازيا مطلب لألث يْن قور سورت قولد فرزندوصد توقر زند نويارهارو قبين برينين به احترب أتسم كريت البينيارو أنوبر أون بينه جابه كاور متحدوف زنمر زول قوه جرائتما فساؤ ورسند الوثت ونقاويته فلل وتهوريته علين فلق والديد عند قرق قرت وهات مودن ممكن مين جواليد الالع البيناول أو تعجما يمن في و بها آساه می مجیت آغله او میده در می وقت رای که آیید شده مسال سندا تنام ورند دو کارتشاه درون ك قبل مندر فيَّ الفائدين منه فانجراس وجدات فداجات أنيا فكزة يا يور فر ش برطور الرا الطّام میں خراق نظام حالم تھی۔ بان اُسر ایک مرد ہواور متحدد حور تیں دول کو جیسے ایک کسال متحدو مھیتوں بور زمینوں میں تھم ریزی کر شکتا ہے۔ ایسے الیانیہ سرو بھی متصدد مور تول سے پہلے ہتوا عنا ب در کار ایند استان اور لولی فران شیل عور تول ک رکن سه چندال فساد کا اندیشه شیل للملِّ و اللَّهُ إِلَى كَالَهُ أَمْرِ حَوْفَ شَعِيلٍ ..

بالدي کئي جو تے ہيں اپنے کل خوالد بلانا اور عور تھل کئي کئي ہوتی ہيں بالحک عور تھی موافق قوامد الى اسلام عملوك اور تمكوم اور قاد ندمالك اور ماهم مو تاسيد اور ندوندكي غرف سنة شيرة بيدكا ت مو سکتار کیل عدم الملک شہرا کی بات رینل عدم الملک ہوا کر ہے تو خدا کا مالک موہ ہمی خاہت النمين بو سَلَا بِعِيدِ أَنْ يَا مِيدِ سِنَهُ مُعَلِّينَ مِو العِدِ نُبُوتِ لِلْكَ جَمَا إِبَانَ مِو يَكَا أَق طر مَنْ قوت الْمِسِينَ والالت کرتا ہے جیسے خدا کے ملک کا منتقی نہ ہونا اسکے ملک کی قوت پر دیالت کرتا ہے اور اسوب ے شوہر کو دربار ڈیا بحیت نصاب مشاہدہ نام ہے ہر چند خدا کے ملک کے سامنے شوہر کیا ملک ء الے نام ہے اور پھر ایکے ساتھ خدا کی ملک ممتنع الانشکاک اور شوہر کی ملک یا جہ ثبوت طلاق ممکن الزوال تمر پہر کل جس قدر خدا کی ملک ہے۔ شوہر کی ملک مشاب سے اسفدر اور کسی کی ملک احشابہ نمیں۔ الدحل شوہر ک خلب ش باز کلام نمیں ہے۔ اسکی ملک ادروایہ کی ملک ہے قوی سے دہ حاکم سے اور عورت محکوم ہور ہا ہر ہے کہ محکو مول کا تعدد واورائن کی کنٹر سے موجب کرت سے وہ یاد شاوزیارہ معزز سمجی مباتا ہے۔ جس کی رحیت زیادہ ہو اور احکام کی کثرت سوجب والت ہے اور طریقہ نوحکام کی کثرت کا نہیں اباں یہ صورت ہوتی ہے کہ پنچے ہے لوہر تک جننے مکام ہوں ان سب کا یا کشر کا یابھٹ کا تھی م ہو حوام رعیت کو دیکھئے وہ سب کے تھکو م ہوتے ہیں اور کسی کے ماکم نسیں ابوتے ان سب سے بڑھ کر کوئی ڈلیل شیں اور ادکام ماقعت حکام بالاو ست کے تو محکوم ہوتے ہیں اور رعمیت کے حاکم دور میت ہے معزز اور حکام بالا دست سے ڈکیل ہوتے ہیں اس طرح دور تک ملیے چلوباد شاہ سب کا حاتم ہو تا ہے اور تملی کا تکوم نسیں ہو تا اس سے مزعہ کر کوئی معززی شمیں ہو تااس صورت میں اگر کئی عورت کے متعدد خاویم ہون تو یہ اٹکی صورت ہو گی جیے فرض کر دایک مخص تور حیت ہوادرای ہے بارش واور ہے کم کثیر سب جاننے ہیں کہ یول شیس ہو آلر تااہ رسر و کیلئے بہت کی خور تیں ہو ناکو کی عیب کیبات نہیں کیو نکہ مرو مخد وم ہے اور طور ت فادم ایک مخدوم کیلئے بہت فادم ہو کتے جی محرایک قادم بہت سے مخدومول کیلئے نسی ہوسکیا۔ (س) محورے کے اندر خدرتعال نے فطر ڈانگ شرم وحیا کاوسٹ ایسا پیدا کیاہے کہ وہ غیر م ووں

کے سامنے آنے مجھکتی ہے مور مند جب مرد سے کو کیات کر نے نش ہے توٹر م کے مارے بدیار ا پی آنگلیس جھکا کی ہے۔ اس ہے فعاہر ہے کہ فاحش مور وال کے مواہتے بنگی فرطرے قوت حیا بإنكل ضائع ورمعدوم ہو جاتی ہے ہوتی سب مور تمیںا بن نمجے ل حاست میں مردوں ہے حیااور خاب کرتی میں۔ ہاوہ حیاج خدا تعانی نے انکی قطرت میں پیدا کر رکھ ہے تاہت کر تاہے کہ وہ ایک ہی ٹاوند کیلئے جیں کیونکہ کی مردوں ہے تعلق رکھے میں یہ حیاء رہ نہیں علق جیابازاری الور توليا میں مشاہرہ ہے۔

(۳) تجربہ اور مشاہر مشاہد ہے کہ ایک مر و عند الضرورة کئی جو رو کر لے تو بھی سب کے ساتھ نہاہ سکتا ہے تھر ایک مورت وہ خاد نہ وں کی ل لی بو کر نہمی تیاہ شہیں ہو سکتی اس سے خاہر ہے کہ ایک مر وکیفتے کی جورویں ہو علیٰ ہیں تمرا یک فورے کیلئے کی خاد ند نسیں ہو عکتے۔

(۵) دینامیں عور توں کی تعداد مرووں ہے اکثر زیادہ رہتی ہے اور یہ مرسر ت ویل ہے اس بات کی که ایک مرد کیلیجه کاچوروین بوشختی چین شمرا تنظیر مکس فقرمت کی مرسنی شین

(۲) م و کو پرورد کارینے عورت کی نسبت قری اور زمر دست بیدا کیا ہے اور عورت کو نازک اور ضعیف الاعضاء لبذال ہے خاہرے کے قوی کی زیرہ ستوں کواپیج ماتحت رکھ مکتا ہے۔ نہ ہر تقس (4) قدر تی تعلق کی طرف قور کریں تو ایک عورت کے اُٹر موغاہ تمریمی ہوں تا بم ایک حمل میں اوا کیا۔ دوسیجے سے زیاد و جن نسیں سکتی۔ تمرا کیک مر دیکے جائے جمھ رجورہ میں ہونیا وہ سب توالد کوچ دا کر کئے کاو سطہ ہو مکتی ہیں۔

بہشت میں مر دول کیلئے زیاد ہ عور تیں ملنے کاراز اور عور تول کیلئے ایک سے ز باوہ خاد ند ند ہوئے کی وجہہ : (۱) نوم بن راحت کے سامان اور اعزاز اگرام کے اسباب تو دیئے جانے ہیں پر رنج و کلفت کے مامالنا اور تحقیر و تو ہین کے اسباب العام ہیں شمیں و پیج جاتے یہ چیز میں سز اکیلیے ہوئی میں بھٹ میں جہ جاتہ ہو گاہلوہ انعام و جزا ہو گا اگر و ہارہ ایک مر د کو

متعدد عورتین ملیس توانوازه ایرام بحی بیدان داهت د آرام بحی ب نورایک عورت کو متعدد خاد ند ملین قوراهت وآرام توکیمه زیادونه وکا غاص کران سورت بین بیب که سروکی قوت سب مور تول کی خواہش کے براہر میرسان جائے جیسے اس اسلام کی روایات اس پر شاہد جیں۔ پر جائے الحزازوا كرام لني فحقيم ونذ كمل وغوثين بموكي الكراكيك هورت كينئه كني غاوند قرار ديبية جائبة الو یوں کمو کہ حاکم متعدد ہوں گے۔ اور جا کم متعدد ہوئے تو جتنے جا کم زیادہ ہول کے اتنی ہی گلوم میں ذات زیادہ ہو گی سویہ تحقیراور تدلین اور توہین خورے کے تن میں اگر جائز ہوتی توہ نیا میں آسی یہ ہب میں شایہ اسکیا اجازت ہوئی۔ بہشت میں جو جائے عزت و آرام ہے یہ صورت مجتمع ہر گز منتن الوقوع شيريد بالأكرائيك خاواته بيصار في ضرورت مصارت وكي يالفات من كي البخرين وفت شاید لاهاری میداهم ان کیمنے تجویز کیا جاتا تحر روایت محجد ال اسلام اس پر شاید بین که ایک مرد کو بہشت ہیں اتن قوت ہو گیا کہ الی الا تصال تمیں تمیں مور تول کے باس جا مکھ اور جس طرح دب العالمين سنة دنيا ئے نندر مرود مورت کی حالت اور فطرت میں افتان ف کيا ہے لين مروحه کم ہے اور عورت محکوم مرو مخدوم ہے اور عورت خادم مرو کایا سازر ہے اور عورت کازیر۔ ای طرح جنت میں بھی آگی حالتوں میں اختلاف ہو گا۔

عورت کیلئے کیوں ایک ہی خاو ند خصر ایا گیا اسکی ایک اور وجد : عدا خال نے مردول کور سالت و ہوت دخارفت وبادش کا ونمارت میں عور توں پر فضیلت دی ہے مراول کو محور تول پر حاکم بنایا تاک وہ محور توں کے مصال و بھیووی میں کو شاں رمیں نور ایجے اسور معاش کینے میلئے بھرنے رہیں ور خطر ناک مقامات تیں ورد ہوں بور جنگل اور میلاؤں کو ھے کریں اور ا بنی جانوں کو محورات کیلئے محت ورجھ تات ہیں ڈالیس پس خدا تعالی نے سر روں کو دوطا فیزیں وی میں بو عود وّل کو شیں دیں جب تم مر دون کا منت وستعت میں غور کرو تھے جو کہ خور توں کے مصرحُ وبهتري مَن من منا في ريخ مِي تو تم ير صاف ميان وو جائے گاگه عورات کي محنت م وول کا

حصر محتت و مطاقت و تحلی میں زیدہ وزئے ہیں ور پیام اندازتیاں کے حال معمت اور النگی راحمت پر قابل ے بھی جب کے مرم میں استقدر و بجرہ ایک شدیجی آبائی سند سائٹ فات ہو ج سے کہ ان کان ایک به أصول مي دره الشبت في طاقت لقى زيادور عن في بهادرود عن حور قال بو اتني راه المكال بياه الاب ک مورت پر استدر دوجی تعین فالب کئے آتا ان ہے تاہیں نہ تابند به موان و انہوں ہے یہ ماشت کی طاقت تعین انتخیٰ اس سے خدا اتعالیٰ نے مهرت کی تھھ اب ویر اثبت نے مطابق ہر ایک مورت أنيطيخا ليك اللاخلان خاوند أجويز فرمايا

ستاب الرق يسم الأدالرحن الرحيم

اسلامی غلامی کی قلا سفی اور سلام سے پیلے غلامی کی حالت ، المحمد مذالذی خلق الناس بوعين الا الى و الا عالى ليتخذ بعضهم بعضا سجريا والصلوة و السلام على رسوله محمد المصطفر واحمد المحتبي الذي حفته اعدل الناس ليكون لهم اسوة حسنة وشفيعة وعلى اله واصحابه هدا طريق الحق رحماة الاسلام المائد التي ہوک جن او گوں نے نلامی کے خلاف فکھا ہے انہوں نے اسکی اس قدر مسنج کی ہے اور اسکوسر تایا تودول منه استدر خالی اور معظ ات سے اس قدر پر تاب کر کے والعائے کی کو شش کی ہے کہ جو جھس ٹھٹنے ول ہے اور چوش ہے قالی ہو آرائی مضمون ہ_ے تھٹم اٹھانا ہے (جسکا یہ مقصد ہو کہ ج شي كي الله تنك بينج اور بدي ير اموفت الهي هنت النجيز أينيغ تيار دو ذبكه وونيكا اياس أياعز الكل اور یکی کی اسونت کھی تعریف کر ہے کے لیے الدہ تو جب کہ شام دیائی منٹی گوہر استجھ رہی ہوا اس مخلص کا فرخل ہو گا کہ ابتداء ہی شہران علظ حتمی کو دور کرے کہ الدی کا روان سرامیر خواور الفنول تغاجس ہے کوئی فائد در تعامیعہ مراسر تقصال ہی تقصان قبارا یلنے بیاں آتی اس ناط فنمی کو عور کر تا ہول اپنی شئے حق میں ہے کہ اٹھائی موسوا کی اپنی تدریقی آئی عمل ایکی حالتوں سے جو

گڑر کی ہے کہ ان حااہت نے ما تہت خام بنائے میں نہ صرف وہ حق بی بر تھے بین ضروری تھا کہ البياء والات اللي لازي كاروان مو تا تووينا من بهت سنة دوان الب تمدا لينه بيطير آت جي كرجمن یر غور کرد تووہ دل پر ایک دیشت می پیدا کرت ہیں گھر تاہم بہت ہے اغراض قرقی کیلیجان کا ب ری رہنا ضروری ہے جس دوت ایک نتج یا ہے جر تیمیان ہے ہوا ہے جہدواں کو جن ہر برار ما نسان ملک کے چیدہ اور بھادر نو ہوان موجوہ ہوتے ہیں ایک دم غرق کر کے سمندر کی تب میں پھیاد بتا ہے یا کے این سے شریر کو ارباری کر کے ہے شاریعے گناہ عور تول اور پچوں کو جاد کر ویناہے تو مجھی ا سکی آنکو شده ایک آنرو بھی نمیس آج محر ہر حالت شد پ کمتا جائزنہ ہوگا کہ ووایک سخت دل طالم اور ہے رحم انسان ہے وہ اوگ جواپی رحم ولی کے سبب ایک انسان کے عمل کوم واشت نسیں کر یجے اور ایکے واقعات کو من کر کانپ انتہ جیں۔ وی دومرے موقعوں پر ہزار باانسانوں کو اپنے ہاتھ سے تقل کر کے یا اپنی آتھوں کے سامنے قتل ہوئے ویکھ کر مجھی لرزہ شیں کھاتے بلعد بسا ا کات خوش ہوئے ہیں جنگوں کا ہونا انسائی 'سوسا کئی کی ضروریات میں ہے رہا ہے اور اب کے یں حال ہے۔ جوں جول انسانی مذشتہ تار نے کامطالعہ کیاجا ہے یہ معلوم ہو گا کہ از ایمال انسان کی للتد ان بڑتی میں اسکی موجود وسالت سے بوجہ کر ضرور قیار بھیا ہیں اور اسٹی بیٹٹوں کے لواز مہیں ہے الا غلام جي به بعد در حقيقت غادي كاروان المهاني ترتي جي أيك عقيم سر حله تما كيونكه اس روان کے ساتھ وہ بے رخی جاتی رہی جسکی روہے کل کے کل امیر جو کی دوسر ن قوم کے ساتھ جنگ یں ہاتھ گئے ہوں تق کئے جائے تھے۔ چنانچہ ایک عیمانی مصنف لکھنتا ہے۔ تکراسیات کو بھی تک او موں نے اچھی طرح نسیں تجھا کہ تھیلی تدنی تاریجی ترتی مثل جگ ایک شروری قرض کو ا واکر نیوالی تھی۔اول اس لحاظ ہے کہ جنگ کااصل مقسود یہ تفاکہ متغرق قویم ایک ہو جا کمیں اور اس فانذے یہ ضروری تھا کہ خالفیں میں ہے جولوگ پکڑ لئے جائیں ووائیہ ما حتی کی حالت میں ر کے جائیں ڈکر دوبارہ اس توم کو ہر اٹھائے کی طاقت نہ ہولور جال جنگ کا اصلی مقصد حاصل ہو ور مراس لحاظ ہے کہ یہ مسلم امر ہے کہ ابتداء بین انسانی موسا کی بین محنت اور مشقت کے کا مول

ے گریز یہ جاتا مداور عموما آرام مجھی زود روتی ہے کئی دہا ایک توم کے واقعہ اسے مخالفوال ئے ور میان آمر رہیں نے قیدوسان مجبوری نے بھی کامینہ کریں کے اعطنے مغروری ہوا کہ مناکو نا مہاہ اران ہے نام ایا ہو ہے۔ اس وہ مراہ اور کے متحق اس قدر کمہ دینا کا فی سے کہ وہیا گی انحق قوم میں بھی خود مزوار راو تی ہے منت اوا انتہار شیر کیا تھ بھی ہر ایک مکسہ میں جسکا جمعی طلم ے کی نظر آتا ہے کہ زیرہ مثول نے مگور کر کے زیرہ ستولیا کو کام پر لکایا ہے اور ان ہے محلت شاق کے کام لیے جمہ اور آخر دیسے یہ ہے اتلے ہے جمہور فی جلی آئی تو بھران قوم کی علامت بھیاہ ہو واخل ہو کیا۔ ام لیس کے قاط ہے آزار آوی ارزہ جنگ پیشہ بنتے اور غلام محسّد کا کام کرنے والے الوگ عظے اور یہ دولوں کرو والک دورہ سے کیلئے بطار معدان تھے فور ایک کاوچوں دو مرے کیلئے ضروری تماادر بول بنیج ستایا۔ اور چنگزے کے دوروٹول ایک ووس سے نے معادان او کر انسانی موسائني کي ترتي ڪوررائع تھے۔

اسل م میں غلامول سے سلوک : به ایک امر داقع ہے جبکی تعدیق روز مر دواقعات ہے ہوری ہے کہ مسلمانوں میں مالک اور مملوک کا تعلق مغرب بیں آت ور فوکر کے تعلق سے ید ر چر بہج سے جو لوگ صاحب مرا تند باصاحب ثروت ہیں وہ غریب لو گون کو حقارت کی فظر ہے و کھتے ہیں تکرید تحقیران مغرف اقوام میں سب سے درحی ہوئی ہے بھنوا الدابات پر فخر ہے کہ ہم خلاق کے روائے سے قزاد ہو بھے بیں راس بھی شک نیس کہ خلاق کے نام کو انہوں نے دور کر دیا ہے تمر اس کی تقیقت میں کوئی تید ہی واقع نسیں ہوئی ایک مہذب مفرقی جب آیک غیر قوم کے آہ می کو ماز مرکمت ہے توواے ایک و مٹی ہے محی بدتر سمجھ کر سلوک کرتا ہے خصوصالی حالت یس جب مارز مرکا کام او فی درجه کا مواور جهال شک مختی نمر سلوک کا موال ہے کو فی مختص اقبیاز شہیل کر سکتا کہ صاحب کا سلوک اپنے ٹوکر سے اچھاے یا قدیمی نانہ جس ایک روی کا تعنق اپنے غلام ے اچھ فانشاید ہی کوئی موسم کر مالیسا کر رہے ہو گاہ ب یہ آواز تمارے کانوں میں نے پڑتی ہو کہ ایک

غريب بألبيا قلي كوآ قالب بدياد كرسرف ببطئة بلاك مروباك البالب يمرقه مبتدكه تخب لرودا الخوآني القحی اس جامت مثل میں تعمیل انجمنا کہ رومی وقلب کو وہ کو آمازا تقبیار دسینے غلام پر جامعتی آن جو اب الیک میڈرپ میسانی کوالپینالوکورز حاصل کمیں وکو آئی ہوسٹوی اواس تا تھاجواپ کسی کی جائی اور الكيال وينام ملمولي طورير اوينا تو لو في بات على تعين المهترب مغرض اتواه أنو نلاق ك مو توف کرنے پراس وقت تک کخر خیس کر وجائے جب تک کہ مقیقت غلاق کیٹن کو کرون پر کلم اورا کے س تھا بد سلوک ہے وہ نجات جا سل نہ کر میں اگر غلامی مو توف کر بے میں ہوئی تو طن پر تھی کہ جو تظلم ویک مانک مملوک سے خد مت لینے بیش کر شکیا ہے وکوروکا جادے اور النانو کول کو جوک تفاوم ا کمانے ہیں آگی ذکیل حالت سے زکال کر دو سرے انسانوں کی غربؓ اگو سمجھ جا ہے تو ہیں د موے ے کیے مکما بھول کر بیورے میں ہے انھی تک کلائی کا روائع دور نمیں بوطور انھی تک دور فقعہ عاصل میں کیا جواسلام اس ہے تیرہ سوری ملے حاصل نر روکات کیا ہے تی قیمی ہے کہ وہ ویک ولی ملاز مول کو جن ہے وہ خدمت کا کام لیتے جیں وحشیوں ہے اچھ نہیں سمجھتے۔ پھر اتن بات ے کیافرق ہو جائے گاکہ و دا ڈکانام غلام نہیں بند خاد مرکھتے ہیں آتا اور خاد م کے سکے تعاقبات کو المجھنے میں ورب ابھی اسلام ۔ میاد جود تیرہ صدیاں گزار جائے کے بہت ہیجیے ہے جوذ کت قدیم ا توام میں غلام کے نام سے تکی او کی تھی اور جو ذائعہ آج بھی خریب اور تم حیثہیت آو میواں کی ک جاتی ہے اسلام نے اسکو غادی کے نام سے قطعادوں کر دیااور نہ صرف کفظوں میں بی بعد ممنی حور پر ا سے جڑے کاٹ دیا۔ اسلام کے خلمور ہے آتا اور خادم یا مالک اور مملوک کے تعفقات سیجے براوران العلقات ہے بدل گئے۔ آ تااسینے غزم کی محملت کے کا مول میں شر کیے۔ او سے نگا۔ اور غلام ا ہے آ تا کی وجاہت اور عزت میں شر کید ہوتا بیار سے صرف الٹیں آ قاؤں کی مالت نہ تھی جو سومیا کی کے در ممالٰ ہائتے ور مدیمی تھے باعد معززے معززاور دولتندے دولتند آنو ڈل کا بھی می حال قیاسب سے پہلے ہمیں قر آن شر ابلہ کی قلیم پر غور کرناچاہیے کہ وو غلامول کے ساتھ کیما سلوک جاہتا ہے۔ اس بارے میں مندر جہ ذیل آبت قرآن کرنم کی وارد ہے۔ و اعبدی الله

ولا بشركو به شيًّا وبالوالدين احسابا وبذي القرمي والبتمي والممساكين والحارزي القربى والتجار الجنب والصاحب بالحبب وابن السبيل وما ملكث إيسابكم انا الله لا بحد من كان محتالا فحورا الاشرور أون الأيت ١٣١١

منتن الشاقل في البادات الروادرات ما تعل أي تين أو شريف مت تحمه اوادر احمال مرومان وبال اما تحر اور قرامت والول اور يتيم وإلى اور التاجول لور قرامت والسلاع والول اور التثمي بزو ميول لور یاں ہے تنجعے داجاں اور مسافرہ ان اور نوافز کی تلاء موں کے سراتھے اور تسارے قبلہ میں ویں۔ انقہ تحال النالو كون كوده ست شيس كة تاجواتها عن المجني دومه ول بيسة حقوق كي بروادنه كرين اوروا ألى ماریت نیمزین (انتخاد وسر ول) کو حقیر مسجعین) اس آیت شریف میں ووقتم کے احوام ایک ہی جگہ آنے رے وان کے کے جی جنی اللہ تعالیٰ کی عبور ستداور اسکی تفاوتی ہے۔ کی اور دوسرے حصہ میں مص اواک ان کے ساتھ انسان کو بھی کرنی جاہیے مخصوص ار کے وان کئے گئے ہیں۔ تاک التي خرف زياد و توجه او الناء و قول ا د كام كو أيك بن جك بالن أرف سر يا مقعمووب كه جيسالله تحالی کی حیاد سے کر عادر اسکا کو کی شمر کیسات قصر النا استام استے کیلینے مشروری ہے وہیا ہی مخلوق کے ما تھ میں کرنا شروری ہے ہو تک این وہ شاہت کے تصاری اجزاء ہیں کیفیا تھا تھا فی ہے سیا تھاتی يبدأار نالوراسكي تفوق عيد أنكي نرعه

یری جمال البیل ماد مول شد ساتھ سلوک ار یا کے متعلق ایک افظ بھی کہتی شیں قر آن کر نیما ہے ابیاضر وری قرار و بتاہے جیساوالدین سے قبلی ار نا آپونک آیک سے می الفاظ میں وہ ٹول اوکام بیان کئے گئے جی ہے اس قدر صاف علم غلاموں سے نیل کرنے کا ہے جس سے کو ٹی و شمن اسلام بھی انکار شیں کر سکیا۔

چنانچ باء نے اپنی اُکشنری آف اسلام میں اس بات کو جملیم کیا ہے چنانچ وہ لکھتا ہے کہ " بربائل میان ام ہے کہ قرآن شرایف اوراحادیث میں تلاموں کے ساتھ مینگی کرنے کی ہوے زور کے ما تھ تاکید کی گئے۔"

ا منطح مدادہ ویل اخوت کا سلسفہ جو اسلام نے قائم کیادہ جائے خود ایک ازر و ست تناک ایک سلوک کا تھا۔ آزاد مور توں اور ناز موں کے در میان اور آزاد مرو ور وغریوں کے درمیان مکاٹ جائز قرار دینے محنے ایک مشرک آزاد عورت اور مسلمان لوٹری شن نکان کے وقت تر ڈیٹالونڈ می کو وی گنی اورا کیا۔ مشرک مرو اور مسلمان غلام شما ترجیح نلام کوونی گئی بات بات پر غلاموں کے آزاد سکرنے کا تھم وہام اور اے بعض کن ہول کا کفارہ قرارہ میریہ سمجھایا کمیا کہ غلاموں کے ساتھ میل کر نالور انگو آزاد کر ہاانفہ تعالی کے تزویک بہت ڈی محبوب فعل ہے لونڈ کی آگر نکاٹ کے بعد گفت کی مر تکب ہو تواس کی سزا آزاد عودت سے نسف رکھی تنی ہے۔ غلاموں کے شکان کرنے کا خاص غور ير تحكم دياكي چانج قربليا و الكحو الايامي منكم والصالحين من عبادكم وامالكم ان یکونوا فقوا یفتهم الله من فصله (النور دکوئ ۴ آیت ۳۲) زجد اور تم می سے این ک ازوان تسین اینے فکاح کروراور نیز تمہارے غلامول اور لو غربوں میں ہے جو نیک خصہ ہوں اپنے بھی نکاح کرواگر یہ لوگ مخاج ہوں گے تو ابتہ تعان اپنے فضل سے اشیں تمنی کرویگا۔ تجس از املام جویدیال عرب بھی اوٹری ملامول کے معاملہ بھی تھیں ان سب کودور کر 'نہا جھلہ ا کئے ا یک به بدر سم بھی تھی کہ یونڈاول ہے یہ کاری کر اگر اس مال ہے خاکدہ اتھاتے۔ جس کی خاص طور پر ممانعت قر آن شریف میں کی مخی ہے۔ یہ بیں قرآن شریف کے امکام ان ٹیل سب سے ملے بیامر و یکناچاہیے کہ ان احکام ہے آخضرت تنگ کے اقبال اور آپ کے تبعین نے کیا سمجا اور بن بر کو تکر عمل کیا ہی غرض کے لئے احادیث میں آنخضرت منطقہ کے اقوال اور آپ کے محل کو سے سے مملے ویکھنا جائے اجادیث پر فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جسمقدر زور ہمارے نی کر ہم ﷺ نے غلا موں کے ساتھ حسن سلوک کرنے پر دبالور پھرخود بھی اس حسن سلوک کا تمونہ و کھایا ہے اس سے اگر موازنہ کیا جائے تو ہی کمنا پڑے گا کہ کسی دوسر سے مصنع نے آپ کے بالقابل بکر بھی شیں کیا سب ہے پہلے ٹیں سیجے مخاری کی احادیث کو بیان کر تاہوں اور ٹیم دو سر ی متغرق انعاد بث كوبه

رسول المد و المستقطة فرات ميں۔ ان اعوانکو عولکم جملهم الله تحت ابدیکم فیس کان اعواد تحت یدہ فلیصلہ حد یاکن و فیلیسه مدا یالیس و لا تکلفوا هم ما یعلیهم نان کلفت هم ما یعلیهم فاعینو هم الیش یہ تسارے ہمائی تسارے تا میکار میں اللہ نے اللہ تسارے ہمائی تسارے تا میکار میں اللہ نے اللہ تسارے ہمائی تسارے کے بیچے ہوا ہے اللہ نے اللہ تسارے ہمائی تسارے ہمائی ہمائی استحال استحال استحال ہمائی ہ

بناؤک اور کونسانشانول کاہمرود پیدا ہواہے یہ کون معلم ہے میں نے اپنے کا مل اخوت آتا اور غلام بین بیدای موجو صرف الفاظ تک ال محدود شین بلند عمل رنگ بین ب که ولک اور مملوک کانک ایبای نباس اورانک می خوراک دو نجر کن شیں بنعہ غلاموں کے حالت جسے ہی ا قابل دشک معلوم ہوتی ہے جب ہم آپ کے آیک محال کے یہ جارے الغاظام ہے جس ہو المغین نفسي بيده لولا الجهاد في مبيل الله والحج وترامي لا جلبت ان اموت وانا مملوك. حتم ہے اس ذائنہ یاک کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ آسرانٹ کی راہ میں جہاد اور حج اور این ماں کی خد مت نہ ہوتی تو میں پسند کر تا کہ غلامی کی حالت میں بی مر دنریہ بجر غذ موں اور لوغہ یوں کے ساتھ حسن سلوک میرف اسی حد تک محدود نہیں رکھا گیر کہ ان ہے کام لیا جائے اور ایکے ما تھ نیکی کی جائے بلند اکل عمدہ پرورش کیلئے بھی جذب رسالت مآب ملید العسنؤة والسلام نے خاص طور پر ارشاد فرہ ہا ہے۔ چہ نیجہ لونڈیوں کے متعنق ہیہ جابت فرمائی فال النہی ﷺ ايمارجل كانت له جارية فادبها فاحسن تعليمها واعتقها وتزوجهافله اجران قرالم ئی کر بھا ﷺ نے جس تھیں کے ہاس او ندی ہو میکر دوا تکی تا دیب کرے لیمنی اسے املی در جہ کے نیک اخلاق کی تربیعہ دے اورا مکو نمایت عمرہ تعلیم دے مجرا مکے بعد اے آزاد کرے اوراس ہے ا ٹکا*ٹ کرے ایکے لئے دوہر تا جر*ہے۔ ال حديث إلى المعالم عودت الموسات الموسات الموسات التوسائية الكروان أو توجه و التوجهان اله بي أمه المرتب الموسائية الموسائية المرتب أو أثراء عودت التوسائية الموسائية الموسائية

ا ہے تا مول کوائل کواٹ ایس سے کھاوڑھ تم خوا کھائے ہوا، روو لیا ان پہناؤ۔

جو تم خود پہنے ہو دورانگواپیا کام فرنے کون دو ہوان اُل طاقت سے بوجہ کر ہو جو تحض اپنے تقام کو بلا وجہ ارتا ہے باا محکمت پر مارتا ہے اسکا کفار ویہ ہے کہ دواسے آزاد کرے۔ جو تحضی اپنے نظام ہے ایکی کرتا ہے دو جنت میں داخل شمیں ہو گاجو تحضی ماں اور بینے میں جدائی پید اگر تا ہدا لیے تی او غری کونچ کر)اللہ تعالی قیامت کے دانات استال کا دوستوں سے جدا کرے۔

ان تمام احادیث سے نمایت صاف اور یقی شاہ سے ان بات کی المتی ہے کہ لد ہوب اسلام میں غلام کو غلام سمجھا تی نمیس کیا باتھ اسکے کام کو الگ پھوڑ کر جو اس سے سپرہ کیا گیا ہے وہ ہر طریق سے اسپنے مالک کے برابر سمجھا کیا ہے تیرہ سال گزر بچکے ہیں جب پہلے ایک سبچے ہورہ بعضی نوع انسان نے یہ ہو اپنیش جاری کیس از سے فیاری کیس باتھ ان پر عمل کیا اور کرایا گر آئی باوجود تیرو سوسال گذر جانے کے اور باوجودی سے بات ہمدروی کے وعواں کے کسی شخص میں اس قدر اخلاقی جرائت بھی نمیس جو ال ہم ایتوں پر عمل کرنا تو ور کنار دیار تو کروں کے متعلق اس

اب میں چند اور صدیثیں نقل کر تا ہول تاکہ ناظرین کو معلوم ہو کہ بمارے تی کر ہم ماللے نے

س قدر تاکید غلاموں اور اولڈ ہول کے ساتھ جسن سلوک کے متعلق کی ہے۔ ایک روایت میں آياب كدم شالموت يمن آب ك مندش بيا افادا تح . التصلوة و ما ملكت ايسانكم جم كا مطلب ہیا ہے کہ وہ چیزوں کا خاص طور پر خیال رکھو کیٹنی نماز اور غلامون اوراو نڈیوں کے ساتھ همن سلوک۔اس حدیث ہے کہی صفائی کے ساتھ شاہ ہوتا ہے کہ آپ کے دل ہی انسانوں کے مما تھ لور خصوصاً اس جماعت کے ساتھ جسکوہ تیا کی سب تو موں لے ایس سمجمالوراب تک ذ لیل مجھے رہے ہیں(یعنی تلام) کیها کی ہمدروی کا جوش تفاادر نس قدران کی بہتر ی کا فکر آپ کو القاك الني وقت من بهي كل لفظ أكب من سي فظ أب كياجا ج تحد

ا کیے مخص کا ذکر ہے کہ ایک وفعہ آسکے پاس آبااور آپ سے ج نیماکہ میں کتنی مرتبہ اپنے غلام کو معاف کیا کروں آپ نے مت پھیم لیا اور کوئی جواب استئے سوال کا نہ دیا وہ رو سری دفعہ اور پھر تیسری د فعد سامنے آیالوریمی سوال میر ایالور آ مخضرت منطقة ای طرح ابغے جواب دینے کے مند پھیر ایا پڑھ تھی مر تبہ جب اس نے موال کیا تو آپ نے قربایا۔ اعف عی عبدك صبعين مو فقی كل بوم. ليني تومِر روز متر ووفعه البينه نلام كومعاف كيا أرب

میں ہوچھتا ہوں کہ کیا آئ ان اقوام میں جو مہذب کمان کی جی ایک آد می بھی ایسا ہے جو ا بینے خدمتگار کو باوجود اسکے قصور کے ستر وفعہ معاف کر سکے گر اسلام بیس غلامول کے متعلق واقعی ایسا مملدر آید ہوا آپ کاول بیر بھی گوارانہ کر سکیا تھا کہ غلام کو غلام پیارا جائے کیونکہ اس نام مِي حقارت يا كي حِالَى تحمي اور آب پيندنه كرت شيخ كه كن تحمي فيجي فيجيم ان كي جائے چنانج امام ظادي لحيد الرحمة تريد مديث روايت كرب لا يقل احدكم عبدي واهتى وليقل فتاي و فعالي و غلامي. جاہيے كه تم يه نه كوك ميراغلام يامير كالوندُ ك بنك ول كوكه ميرا فايا فاتا يا اے میرے نوجوان(پہ لفظ فق ہرا کیے جوان مر داور جوان مورت پر و کے جاتے ہیں الفظ خلام تھی عربل ثین عبد اور امنة کئے ہے اس لئے روکا کہ یہ الفاظ عموماً اولا بجان اور خادِ مون پر جھی ہوئے جاتے تھے اور و والفاظ جن کے یو لئے کی جرایت کی ہے وہ عام بیں آذاد مر دول اور عور تول پر بھی ہوئے

جاتے میں اور اس کی کی اور توجید تھی۔ ب۔ استکے بعد میں بیدبان کرول کا کہ ان جرایات پر محل بھی کیا جاتا تھایا نسیں اور اگر کیا جاتا تھا تو کمی مد تک تھر کہل اسکے کہ چیں عمل کی نظیم میں پیش کرول ایک نئید کاازالد مفروری معلوم ہوتا ہے کہ اگر غلاموں کو اس فقدر حقوق دیئے مجھے تھے اور ائی اس قدر رعایت ضروری تھی جیسا کہ مدیثات سے بینہ لکتا ہے تو تھر مالک ادر مملوک میں فرق عى كيا تفار اسكاجواب خود آنخضرت ملكية كي حديث عن موجود ب نوريد مديث بعي سيح حارى يمن تركورب، چانج قرايا. كلكم واع وكلكم مستول عن رهيته فالا ميوا لذي على التاس راع وهو مستول عنهم والرجل راع عني أهل بيته وهو مستول عنهم والموأة واعيته على بيته بصهارولده وهو مسئوله عنهم والعبد واع علي مال سيده وهو مسنول عند لین تم میں سے ہر آیک ماکم ہے اور اس سے اپنی رعیت کے متعلق موال کیا جائے گا۔ بس امیر جولو گوں پر مقرر حاکم ہے اور اس ہے بن لو گوں کے متعلق یو جھا جائے گالور عورت ا ہے خاو ند کے گھریر اور اسکی اور اور پر حاتم ہے اور اے لان کے متعلق ہو جما مائے گااور غلام اپنے آ تا کے ال پر ماکم ہے اور اس ہے اس کے متعلق ہو جماجائے گائی مدیث کی دوسے ہر کیک مختص کے سپر د جدا جداکام ہے۔ اور ایک رنگ جس ایک محتمل حاکم ہے اور دوسرے رنگ میں وہ می حکوم بنداسان م الي مسادات كى تعليم مين ويتاجس سے چھو تول بدول كالقياد بھى الله جائے اور ديائے کا دجار ہد ہو جا کیں باعد آیک اسک افوت قائم کر ناہے کہ کام بھی سب سے الگ اگٹ رہیں اور سوسا کی میں دوے بھی ہون اور چھوٹے بھی۔ مگرا سکے ساتھ می ان بھی افسان اور بھر بھائی ہونے کی حبیّت سے ایک مساوات بھی ہونے کام مقرد کرنے سے اسلام کی پاک تعیم کامیر مثلاب کد آتا غلام کے کام کو ذکیل مجھ کراہے ہاتھ تہ لگانے وے اور اَ قاکا کام غلام کی عزت ہے ہو ہ کر سمجھا باوے بلندیہ بھی تھم ہے کہ شرورت کے وقت آتا غلام کے کام بھی اسکی مدد کرے اورجو فوائد آ کا اٹھاتا ہے غلام کوان سے محروم ندر کھاجے البتہ فرق دونوں میں بیر کھاہے کہ آ ٹاکوچاہیے کہ وواینے غلام ہے تکی کرے اور احمان مرتے اور غلام کا فرش ہے کہ وواینے آ قاک سیجے ول سے

فرمائي واري كرب ودايية البية الخوشه كالحول كواكاليس بياتي الموريس ووسروي بين به اب مثل چند مثالین این اند ۲ موارار مدر سے آئی مین شد ف معلم بی سے بلعد جربات میں خود الک پاک نموز بھی تھے۔ یک وجہ متی کے آگئی تعلیم کادوز پر دست اثر آ کیکے سحابہ دور مسلمانول پر وول عشر سائس نے آپ کے واقعات خاد موں الله منا تھ ملکی مرائے کے میان نے ہیں۔ چنانج ده فرمات میں کہ میں وی سال تک آ مخضرے عظی لی خد سے آر تاریاس عرصہ میں کہمی آپ في الله أواف تك تين أياد جب من في أو في كام كيا لو يحصر شين أماك بي كام تم في كول كيا اور اگر اُو ٹی کام شین کیا توبیہ نیس کہا کہ یہ کیوں نیس کیالور آپکاسلوک قنام دیا ہے وہ ھا کر اچھا تفار حفزت ما نشر فر ماتی میں کد آ مخضرت ملک نے ایکی کی خادم یا کی عورت کو شہر مادار آپ ك صاوق محت اور تخلص محى آ كے كش قدم يرى جلتے تھے۔ ايك وفعد كاؤكر برك آپ في الله بنك من سند الك المير اليك سحافي الوالبشم رمتى الله اتعالى عند كوابلود علام ك ويالور انکو اقیبےت کی کہ اس سے تیک سنوک کر نا۔ ابوالجشم اس غلام کو لے کر گھر کے نور اپنی فی بی کو کما کہ آ تخضرت عظی نے جھے یہ فاام ویا ہے۔ اور ساتھ الل یہ ومیت کی ہے کہ اس سے حسن سلوگ أربان في منه كماكد اس نفيحت يرتم بوراكيو كلر عمل كريكة وويه سوائة المنظه كد غلام كو آزاد كرو چتا تیے او انتھم نے وہ خلام ای وقت اُزاد کر دیا۔ زنہان نے اپنے ایک غلام کو ایک وغری کے ساتھ بلیا اور اسکی ناک کاف واق غادم آ تخضرت ﷺ کے پاس کیا آپ نے ہو رُمانک کس نے تے اپ حال کیاہے غام 2 کمان بائ نے چنانچ ای وقت زنبائ کو طلب کیا گیااس نے جو دیکھا تھا بیان کیا۔ آ تخضرت ﷺ نے غلام کو قرمایاک جاتو آزاد ہے پھر غلام نے کمایار سول اللہ میں کس کا مولی كماؤة ل كا _ (ليعتي مير اسعادان اور مدد كار كون جو كا) آب نے فرمايا خدا اور اسكر رسول كا مولى _ بنانی ای وعدو کے مطابق آب جب تک جیتے رہے اسکی مدد کرتے رہے آب کی وفات کے احد دو حفر ت الويز كياس آيالورواقعه آيكويادوالواس يرحفرت الويز في المنظمة ووحفرت مراك یاں حاضر ہوا آپ نے ہو تھا تو کمال جانا چاہتاہے مرض کیا مصریس۔اس پر حضرت حمر نے حاتم

معر سعانام فلم لليوه بإلى المعرست والروجين وين الراسية ما البينات العديدة ما ياسه عدوق الريسي س

الوامنعود الصاري في مات جي أن الشراب و فعد النية فلام الإعارة وفقاً له عامين التي ب ا پیچ چیچے ہے ہے آواز کل ابو اسعود باور آھو کہ انس لقدر طاقتور عالم قبوان پر ہواک ہے زیروہ طا قور ما م عداتم يرب او معود فرمات بين كه جب بين في يني بجر ارو يلما تواً الخضر من ويلي تھے تیں نے مومل کیایار مول اللہ بیں نے ای وقت اسکو خدا اینے آزاد کر دیا آپ نے فریا کے آر تم اے آزاون کرتے تو تم آگ میں یا تھے۔

حفرت اوج او فاک متعلق روایت ہے کہ آپ نے ایک روز ویکھا کہ ایک آوی موار ب اور اسكافلام است ينتي يتي تعاك رباب آب في مايات اب يجي شااو كو لا يه تسار ا بهمانی ہے اور اسکی روح بھی تساری روح کی طرح ہے۔

کتے میں میں نے اور زالوں کھاک دوالیہ عمد والیاس چنے ہوئے میں میں اس لے یو چھا تو قرماع کہ الیاء فعہ میں نے الیا آدمی کو اس ہے مراد کوئی غلام ہے ' پچو پر اٹھلا کہا۔ اس لے میری شکایت کی کریم ﷺ کے پاس کی آپ نے بھے مخاطب کرے فریدیا کہ تم نے اسکومار د لا فی اور پیمر قرمایا که تهمارے نادم اور نو کر جاکر تهمارے بھاٹی بیں لپس جس محص کا بھائی اسٹ ہاتھ کے بیٹیج ہوا ہے جائے کر اپنے کھائے ہے اسے کھاؤادا اپنے لہائل سے کیا ایرنادے تم اسية غلامول كوابية كام نه دوجوان بي طاقت سنة زياده جواور أكرود توتيم المينكي كريث مين خود عدوويه حضرت عثمان رحتی الله تعالی عند کے متعلق روایت سے کہ آب نے آبک فاام کی نافر مانی کی دجہ ہے۔ اس کا کان مر در الور پھر اپنے انعل ہے توب کی لور اس غلام کما کہ تو بھی اس طریق میر اکان مروز به نکراس نے انکار کیا آپ نے اصرار کیا تواس نے آہتہ آہتہ کان مروز ناشروح کیا آب نے کہا: ور سے مروز کیونک میں قیامت کادن مراار وائٹ قبیل کر مکیا۔ غلام نے جواب ويات ميرت أكايس ال يد تؤارة بالىوان يديل أكار جوول

الشاب إن العابون عالم المستأله اليب فحد النظرا بيسالام من تعميز كو الأرث وحرب ا آئی اید ماهد تا ۱۰ ی انون مدا ما که اثر مداید به مدایدا برد مراکع فسده ۱۰ مدایج د آب میک فرعاية أس سنة بينجي والتعييم وفي تشريا المسافرة والمواد المؤتي أينطان وساجا المرافون والبطيئة أزاد سياسا الكلام الربواكية المراجكة محال ومناسبات ساميسه مسيئة بالشياس للمعالمة المنافراك مع بندا بديث بي منظم أنفس منذ عن الله المن المراه والمراها و تحل المنطاك و فوق والداد أَ تَخْفَرُ مِنْ مَنْظُنَا كُولُ وَمِ عَلَى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ ال ع میں۔ آخر آپ بہت ماراش ہو ۔ آلہ جو کام رہ سے پیارے مجبوب اور آ قالے ایو ہے میں است منسوخ فرون پرجب فوج بی رو اقل کاورت آیا تو تب از مدے ما انوا ما تو ایمال روان رو ساور ور سار تھے ۔ انموں نے م ش فی کر اے علیف مل اند یا آپ تھی علا 12 ہو جس کا اور یا گھے ا جازت و این که میں بھی پیدل چلوں کو آپ نے شانہ مانا دریاتیا و یہ تک تھیجت کر ہے تو سنداسی -2 50 Lb

جب هفته بتدائم و بيله مهمو في في كالراد و نميا أو اول مسلما كاليفام و نكرا كيد. نه حت حاكم سندے پاس جھی جرفامہ وار مہاد ڈکو قرار دیارہ میٹی تھے اور مہتی اس زمانہ میں بھار ملاموں کے قرہ قت ہوئے تھے۔ جب یہ ہماعت عالم مصرے مائٹ آلی آن نے کہا کہ اس میشی کو باہ كال دوانسول من أماك كي توجه ام وارب اور بوجه يده الايكر مداند التك جميان وياب مقوقتی حیران دواہور ہو چیا ترنے ائیں جبٹی کو اپنا سردار کیونکر ہوائیا۔ انسول نے کہا سر دار کی والاسندار ميان قوميت يارتك پر شيمن بالد فعنبات پر به سويه بهم سب شراسته افعنل بيد حضرت عمر رحتی اللہ تحاق بعل فیصر باو شاہ کا سلوک جو اپنے غلاموں سے تھاوہ نظام مرتا ہے کہ ابتدانی اسادی سوسا کی ش خارموں بل ایا اعیات حجی اور دواواک اس اخراج پر اسپاند بیارے میں يَنْ أَنْ الْفُتُولِ بِهِ عَمَا لَهِ مِنْ تَصْدِيبِ "هُمْ سَالُةِ حِيدُ فِي آمِيرِ الْمُهُ سَمِّنَ لُو لَلها وَآبِ فَي الْفِر روان ہو کئے آپ نے ساتھ آنانا اور تھی تھا۔ اگر حواری پینے اون دسر فیدائید ہی تھا سلے طلیعہ اور کا امہار کی باری اس پر چڑھے اور جس فی باری نہ ہوتی او پیدال جم اورون جد جب آپ جمیدہ ہے۔ فاسے سے تقریب سینچے تو القاقائد املی باری سالری کی آئی آپ انڈ ایڈ سے ہوئے اور شام تعاام مو دوار انہا اور آپ چیدل جم او بھا کتے تھے اور شاہر تھے میں آپکی طرف کی جو لی تقیس او جمیدو نے اس بات سے قرآ ایر کا دویر اقو مشین کو اسطال پیدل بھا آلیا ہو او کچہ کر رو شکم ان ابانی پر دالڈ ن جو اور میاوا جنگ در آپلے ہے ہو میں کی تام کا جائے ہیں آپ کی الحرف کی دوئی جس اس سور سے میں ہے سامید

حطرت فراس بالمندك أن أو فضب ش آسالا وفر بالأك تحوست بسل تصاليت ك ے شیل کمار ہم سب او کون سند زیا وہ ایل اور حقیر اور سب سے شون سے تھوا کے اساام کے ذریعے جسیں ہزائی فور ہوت، کی اور اگر جم ان دانیوں سے ہو کہ اسلام نے جسیں حکمالی ہیں الك يكل أو الإنت الأاش أو ين ك قريم خدا يمين والكل أرب كان المن الي الي المالية الم ار اسلام کے تعلیم وی سنیہ کر تم اپنی حزات ای پی سمجھوا کد اپنے غدا موں اواسپیزیر ایر ر محوانر بم اس معادات من إلى ذات تصف لليس ك- توايعر خدامين ذليل كراء كاركية كارا عنى مالى وه راه کو جم چھواریں گے۔ تک چاہتا ہو ایا آیا آغ کھی د ٹیانٹ کو ٹی ایسا فال کے موجود ہے پالو ٹی چھو ٹی ے چھوٹی ریاست کا معمر ان ایسام زور ہے یا کوئی مختص ہو کسی ہزے صدور پر ممتاز ہو ایسا ہے کہ وو الکی اخلاقی جرات و کھا جگے جو محضرت عمراً نے و کھائی یا تیک سلم کے کاوہ نموز و کھا جگے جو انیک ور باوشاہ اسلام نے و کھالیہ کیا معز ہے افران سے نادافقہ بھے کہ ایک نے فتح ہوے ہوئے للك برر حب كا قائم ركلنانس قدر منروري ب الشين ودخوب مجحقة تضبعت الهياد والناسق المات کو تجھتے تھے اپیاکوئی نہ سجھتا تھا قراملام کے اعکام کی تجی مظمے اسٹے ول بڑی تھی وہ صدق ول ے جائے تھے کہ ہر ایک عزائد اور شاکن اشیل راہوں پر چلنے سے کی کوراً راحد کے زمانہ یس مسلمانوں نے غلاموں اور نو کروں کے مہاتھ اس طریق کے ہر تاؤ کو چھوڑ ویا تو یا وہ ہی بات ہے چو حفتر ت عمرٌ نے کئی تھی۔ انسول نے اسلالی را ہول کو چھوڑ کر اور را ہوں سے عزے علاش ن

لیں وہ مزت کو تھوٹی اب ہی جو مسلمان فیر مسلمان اقوام کے فتش قدم پر بھل کرد تاہیں معزز جنا جاج میں اور اسلام کی راجوں کو حقارت کی تظریب و کیفت میں اشتیں کی بات یادر سمتی جا ہے

مکر ہاوجود ان ممکی تلطیوں کے بنن میں پھیلے مسلمان بڑے اندام مردو زمانہ ہے تی کر یم عظیفے کی تعلیم پر کارہ تہ ہوئے ہے دور جائزے یہ اس قابل خورے کہ آپ کی ٹیک تعلیم ایک اتکے خونوں کے اندرری گئی تھی پایوں کبوکہ آئی قوت قدی انبی ان پر مالیہ آئی تھی کہ اس یہ ہمی مسلماتول کاسٹوک اسنے نو کروں اور غاہ مول سے غیر اقوام کے سلوک کی تبست بدر جمائیلز رہاہے اور یہ شکر کامقام ہے کہ ہمیںا اسکا ثبوت دینے کیا کوئی ضرورت نہیں خود بیسا ئیول نے اسکو شکیم كر ليا ہے۔ لين القب ليلہ كے أگريزي ترجمہ كے نوٹوں بيں الكستا ہے۔ اور بيدہ محض ہے جونہ تول مصر میں رہااور مسلمانوں کی حالت کو خور کی گفر سے ویکٹارہا۔ وہ کتا ہے کے ''مسلمانوں میں غلامول كرساته موانيك سلوك كياجاتا يه".

دوسرے ممالک کی سبت و لکھتا ہے کہ " بن سیاحوں نے دوسرے اسلامی ممالک بن سفر کیا ہے انکی شاوت فلامول کیما تھ مسلمانول کے حسن سلوک کے متعلق بہت ہی قابل الممینان ہے" اور پھر لکھتا ہے کہ قر آن شریف اور احادیث ہیں جو جائیں 'تنا مول کے ساتھ حسن سلوک کے متعلق ہیں ممومانان سب ہر یاان کے زیادہ حصہ پر مسلمان لوگ عمل کرتے ہیں جس سے صاف معلوم ہو تاہے کہ اسلام کی تعلیم غاہموں کے ساتھ حسن سلوک کے متعلق عیسائیوں کے گال کے طمانچہ کی تعلیم کی طرح شمیں کہ سر اسچے سر اسچے ہر ارپاکاغذ سیاہ کریں اور جب اسکو دیکھیں تو ا لیک تھی ممل و نیامیں انظر نہ آئے۔ یہ توالیک فیر مصصب جیسانی ہے محریاد ری بایو کو تھی ہے امر مثلیم کر چیزاہے جیسا کہ وہ لکھتاہے کہ '' مسلمانوں کا ممالک میں غلاموں کے ساتھ سلوگ جست اجھاے عمقابلہ اس ملوک کے جو امریکہ میں کیا جاتا ہے جہاں غلاموں کارواج عیسائی اقوام کے نے رہا"ایہای انسائیکو پذیا ہلیکا میں ایک جیسائی مضمون نوٹیس مسلمانوں کے درمیان فادی کے رواج پر لکھتا ہے "مشر تی اسلامی ممالک کی غلامی عمو باکھیے ہیں مز دوروں کی طرح کام کرنے کی علاقی شیم بدعد کلم کے کاروبار کے ''تعلق سے خلام کو خاتھ ان کے انبید مجم کی طورق 'مجھا ہا تا ہے۔ اور ایسکے مما تھے محبت اور زرگی سے سلوک کیا جا تا ہے قر آن نثر ایش خاد موال کے ساتھ اور ان کے معادی اور ان اور معربیاتی سے سلوک کرنے کی رون پڑو کھا ہے اور خلام آزاد کرنے کی قر فیب ویزائے۔

ا اب ای اطابی کلیم اور ن و تفات تنظی کو تنگ کرسته سد معدی این میدند در از ناظر میں ہے یہ موال کر تا ہوا۔ آنہ یہ کا ٹی شکے دوائ کو املام سارہ نے تیمن دیا کیا ہے ایک نشاق ہے ک اس لفظائے معمولی مفعوم گیارہ ہے جوہ نیا تمجھا جاتا ہے اس کو نذا کی اسہ شکیل تمیں بعد جہاں شاہ ک آجکل کی ٹوکر کی کے ساتھ وربانیا جاتا ہے بھی مجھتا ہوئی کہ اس وقت و نیایش جس قدراو کہ بادم کے جام ہے موجوم جی ووالیک احمادی نفاوم یہ و شک کریں گے اور وہ اس فاد کی کی حالت ہے اس المال كي جمالت كويد رجها بيع البحق ك- الاف ك معمول مفهوم ف رو ب أو يد الماجي بالمستون ک ایک مد تک تھی اسلام نے نفالی وا جازے وی کیونگ ہر ایل بید قرزوان سے پیرا ہو آل آس اسلام أن تعليم في الن بدي كو جزيت كات ديا جواسية أقائب والديب الله المام أيول كما بات كار اوربيه مساوات اور خاندان کے ایک تمہ کی ظرح ہونا صرف اغظاظ انتخاشے ہے ہیں۔ کمٹی تھی سید یہ دانوں یا تھی اس سے خلاجر ہو تی تیں کہ جو کمانا کا تکا کھا ہے ویکی خلام کھا ہے تھوا باس ولک پہنے وی مملوک پیٹے جمال وور بندای جکه غلام رب طاحت سے زیادہ کام ندوینا بھی تھی ہے سے تفاطب ند کر نالور شامارنا اس سے ہور کر کو تھی اصلاح کی و نیا ڈو اہشند ہو نگتی تھی نے زمانہ افظ پر ست ہے اور جائے مغز کے تھیلے پر خوش ہو جاتا ہے نام کو تو غلاق مو قوف کر دی گئی گھر افسوس ہے کہ غلاقی کی حقیقت اٹھی تک مہذب ممالک میں اس طرح موجود ہے عنقریب دنیاد کیے لیے گی کہ جب تک خاد مول کے ساتھ وو ر فتی اور شکی کا طریق شدہ تاجا بیگاجس کی تھیم تیرہ سوسال ہونے ایک انسانوں کے بیچے ہدرہ اور خدا کے پر گذید ویس سب سے بڑے یہ گذیروئے دی تھی تب تک غلای ک ' و قوفی سرق افظ مو تو ٹی ہے۔ اور حقیقتہ اس سے وواصلات نہیں :ونی چوو نیا کی اخلاقی ترقی کیلئے ضروری ہے اسلام ہی کی تعلیم وہ مملی تعلیم ہے جس مرونیا جل سکتی ہے اور جس پر انسان انسانوں کیلئے مفید اور خداخوانی کا سجایت وہن سکتا

المصالح المخليه لاحكام التخليه

الماس الدول

مهم القدائر عمن الرحيم : الجمد والصلى طي راء إلا الفريم

وجه حلت این سلم زاما معد احس افتاس کا منتافس به که بن مهم خدف قیاس به کو کل وه معدوم اشیاه پر دو تی به اور معدوم المیاه کی بن خارف قیاس، مشل به آخضرت می فی فرات وی لا به بع مالیس عندك لیخ اس بی کی قریده فروند نداری مهروند و در دو

چواڑ اچارہ کی حکمت : جو لوگ اجارہ کو ظاف آیاں گئت جی انکا کمان ہے کہ اجارہ ایک معدد م چیز کی خرید ہے کیونک منافع عقد اجارہ کے وقت معدد م زوقت جیں۔ لیکن جواب سے ک شر میت نے محل منافع کے وجود کو جائے وجود منافع کے قرار دیا ہے لوگول کی ضرور سے پر تظر کرے ہیں در کا صورۃ معدوم ہیں۔ محر معنی موجود جیں بسیدا بھی ہم سلم بیں تکھ سیکے ہیں۔

خمرو مروارو خنز رِومت کی خرید و فروخت واجرت زناد اجرت کا بهن جرام ہوئے کی وجہہ : اشیاء کی حرست کا مدار چند امور پر ہو تاہے ازائملد ایک بیے کہ بعض اشیاء عادت کے امتیارے معصیت پر مشتل ہون پالوگوں کو ان اشیاء ہے اس متم کاؤ کدوہ تمتیج ما ممل کرنا مقعود جوده ایک فتم کی معصیت دخمناه جو مثلاً خمرورت و طنبور و غیره روجه بیرے که این چیز و گل ج كاطريق جارى كرف اورائك مناف جن النامع من كالخابر كرة اورلوكول كوان معاصى يرآباد ، كر نالور و غميت د لا نااور تزديك كريايها جاتا ہے لہذا مصلحت آكى كا نقاضا بولكہ ان جيزوں كا بيع وشراء کر نااور انگاگھروں میں رکھنا فرام کیا جائے کیو نکہ اس میں ان میں حق کو دور کرنااور لوگول کو اس بات کی طرف منوب کر باب که ودان چیزول سے بر بیزداجتناب کر بیدای وجہ سے آنخضرت ﷺ نے قربایہ ان افلہ ورسولہ حرام بہم المخصور المبتلة والخنزير والاصنام تریمہ : مینی خدانتیاتی اور ایکے ماسول نے شراب اور مروار اور خوک اور ہوں کا خریدہ فروخت 2 ام کیاہے اور تھر فرمایا۔ ان اخد افاحرہ شیئا حرم شعنہ الحقیٰ فدائعائی جب جس چنز کو قرام ا کرتا ہے تو اسکی **تیت کو بھی** حرام کر جارہے۔

'جن جب آیک چیزے نقع اتفائے کا طریق مقرد ہے۔ مثلاً شراب صرف پینے کیلئے کورمت صرف یہ متن کیلیے مانے جاتے ہیں اور اسلیے طوا تعانی سے اسکو حرام کیا ہے۔ بی مقلت آلہے کا متعضا ہوا کہ انگی بیچ کو بھی حرام کیا ہونوے اور نیز آپ نے قرمانی میں البھی حبیث کیٹی اجرت زما کی خبیث ے اور آنخضرت علی کے این کی ایر ہے ہے مقع فربایا۔ لور مغنید کے ممب ہے بھی خی فربائی۔

وجہ یہ ہے کہ جس مال کے معاصل کرنے میں محاو کی آمیزش ہو تی ہے اس مال سے بدورجہ کفح

عاصل کروہ ام ہے۔ ایک تو بیال ال مال ہے جرام کر شاار ال ہے افغال نے ماصل مرسفہ عیل معسیت سے باز ، فوا سے اور اس اتم ف وہ وات ف و ستور جاری ارف میں قساد کا جاری ا کر جانور او اور او اور ان مورد اور و ۱۰۰ میروند میران و چران بر ایسان کورون ای می محداد و خیال میران قطر ای طور پر بدبات عالی دو فی سند که شهری سه بهدا دو تا به قرماد و اطلی شار اس شمن کیلے ایک اوجود تھے جی اور تاہے جاں اس اپنے اور اس عمل کی خیات مذہ اعلی نے علم بھی اس شمنا اور اس اجرت کے الدوار ایت از حاتی ہے۔ بور لوگوں کے اُنٹوس جی بھی اس مورت فہدیہ کااتر دو تاہیا ایوا مط آ تحضرت عَلَيْقَةَ فِي شَرِّ اللهِ مَدَيِدِ مِن اسْ مَنْ تَجِوزَ فِي وَالْمِينَانِي فَيْ وَالْفِي وَالْ والسالورسا جاني السالوريس كياس المواتات مساير الانت أن جاوراس أن الياب ك معصيت كي مدو كرناه داس كالجيام اللهر وكون كواس كي شرف متوجه لري تحي معصيت ادر أيكن یس فسادریا لرنا ہے اور ایک بدویہ ہے کہ تجاست کے ساتھ اختلاط کرئے بیس مشکام وارو تون ہ کو یر اور پاخانہ و غیرہ کے ساتھ طاہست کرئے جل نسایت قباعت اور خداتھانی کی عافر تی ہے اور اس کے سب سے شیاطین کے ساتھ مشاہد پیدا ہوتی ہے اور پالیارہ او کول کو خدا تعالی بیشد فرماتا ہے اور یونک کی قدر خاصف کے بنے میں جارہ شیل ہے اسلے کر بالکل اس باب کے مدوو ترینے بیل او گول پر تمایت و قت وہ شواری ہوتی ہے لید الی قدر منروری ہواک ان عامیات پیرول میں سے جس لی ضرورت شدید واقع ہوتی ہے جیسے کھاد اس کی بیٹے کی تو اچانت وید ک جور الما تأكه توكول كالحراج نه وولور باقى كو منع فرويا جاوات كيونك السابي الحاكا حريق فيمل بيسي -262717

ستاب الاكل والشرب

وچوه حر مت څنز مير : (١) ان بات کاکس کونلم شيل که په جانور اول در جه کانجاست خوار پ فيرت والاث باب اسك حرام و من ك وجه فلابر باك اليند لميداد ربد جانورك كوشت كالرُّ

بدن الاردول إلى هي هيدي ما على الانجه بيربات الانت العراق المعام ي ما نقراو بالانتقال الانتقال الدن ل رواري پرخش ورجه کارنيد. ۲ در از کار ايا اثلث شد د ايت به کاان چې د کاه ۱۳ تا د بيود د يوان المجيول كالملام منتابيك أترب المعافلة الرائب والرابوفواة والمتعادلات مؤال تحت وال الرواية مصالورواي في أوروها تاست والدرب برايام المسم بهراية التي برائاء التي النواق سدار وجد على من أوادو ترقيقي مب لذا منها الني بالوراة أو شن ما ساست شرايات الماميات أن خراوي الآخي مناوت ومن آياتك بالكرما تحوياتكي مشاروت والتي ووالهاوري أن الدريسة بروه إد ميا يول اورافنان سالى ساخار الفاف مقائلة كويوا مرسلام

(٣) فيزير يكن أو سراب من في حوف وهناه الله منه المصوصة المان كالمتعاريجين. ال الني خوراك بينا والأوشية إلى أباحت بين بيرا او تابيد وتراره وشير حلة ويوالي تجامت كماناب

(٣) مما صبر في ن الادوي فساء كوشت متم أسادرا بني فرمت شكرتي ووجودة في تح مي كرات ووسط للاجر فرمات مين أراس جانوه كالوشط الطاحة المال بأباع خوافيد بيرو اللحة ميناك كوشت خوك مولد خلط خيفا سنده مورث ترخل شديه وصدمن ع من دواه النيل واو جال النظامل، فساد عقل وزوال مروت، فيهرت والبيت وبالعث فنش وست وأسَعْر بسداز فرق فيه وسلاي أفراق خور ندو قبل از ظهور نور اسلام كوشت قز لوربازار بال فره ختند داهد ازال در له بهها اسلام حرام وجع آل محتولٌ ومو توف أرويه بهيار كثيف وبد البهيدا ست.

يَّةِ السَّاكُوشِيِّ كَعَالَةَ مِنْ وَلَهَانَ إِنَّ فُورَا مُودُوقُ المِرَافِقُ تَعَلَّمُ أَوْرَ مُوسِكُّ بين

جمله در ندول اور شکاری پر ندول کے حرام ہوئے کی وجہ: سارے د. نمے جانور جنگی سر شت و فظرت میں بابول ہے تھیلنا اور صوارت ہے زخم بائےانا اور جن میں اخت دلی ب سب عمام لهموات من تال ميدي وجدب كدا أخضرت من المنت من مين سيد ميز مينا منابلات من

فرباه ب- او با كل احد البني أبياهيم ينه أو اللي أو في السان هما تا بهد الني النبو لوفي شيس فها تا يا و جدح مت نکام ہے کہ النا جائوروں کے امائے ہے انسان میں در تدکی پیدا ہو جاتی ہے کیو نکد انکی اللبيعت المنتد ال سنة خارجٌ مه في بينه إوراك وانول مين رتم شمين به حادي واست جرية هجادي مع لد الله كفات على أتخضرت وللل في من فر بالمائية الريض جافوران كو أب في فان عن تجبير فربايا کے کھائے ہے ان بی جب شملت کھانیوائے ایس بھی پیدا ہو جاتی ہیں۔ عن ابھی هريره رضي الله تعالى عنه ان رسول الله ﷺ حرم بوم خيير كل ذي ناب من السماع . وعن جابرٌ حرم رسول الله علي خيير الحم الا نسبة ولحوم البغال وكل ذي ناب من السباع و ذي مخلب من الطيو ﴿ ثِمْرَ _ التِّيلُ فَعَرْ سَالُهِ مِن يُدَّبِ رَانِيتَ بَ كَ تَيْمِر ت وال أبي عليه الصلوة والسلام منة بر أيك في ناب ور تدسه كو ترام فر بايالور عاير ، حتى الله تعالى عند ے روایت ہے کہ آئیشر ت عَلِی نے تیبر نے ون الل کد سے اور تیج ون نے کوشت اور بر ا يك ذك ناب كو يعيق ور تدب جافورون اور وليون واسك ير تدول كوحرام قربايا

شير - بحيريا- ريجه كيدار اومزى نعاله بازرشا بين- جيل- باشاد غيره سب حرام ہیں کیونک ہے سب ذی تاب اور در ندے جانور ہیں۔

وجیہ حرمت مر وارو خوان !(١)م دار کا حرام فلم انا مین خست الی ہے کیونک جاتور کے بدن کویاک کرٹے والاروٹ ہے جب دون اس ہے جداجو جائے تواشی عفونت کو وور کرنے والا شعين وبهاتيذاه وعنونت التطح ساري بدانا كوفاسد كرويل بهاد بهت برسم وادريدة اوريد تاشيرجو جا تدہید۔ چنائی جو لوگ مطلق سے مَر - ار خوار ہوت جی انگی صورت و عظل واضائق ایسے تھی ہوتے میں کہ کویا اٹکام ان بھی اٹسانیت سے خاری اور تاہیرہ الت اکسی فسادت کلبی انکی قطرت و ببلت

(٢) مروار ك الدرايك فعل ماك زم الواتات جركا متي السان كيليم الإما نهي اوج

يناني جنگي هر دار خوار قويش بين انگي زبان اور حقل مو في اور جعد ي بو تي ہے۔

(۳) خوت کے اندر اس فتم کا ذہر ہوتا ہے جس سے اعساب کو سنتے اور فائے اور اسٹر فاء ہوجاتا ہے۔

(ص) خون کا کھانا ور ندول کے اخلاق کی غرف انگل کرتے ہے اور مزان میں جمعہ وجہی پید کر تاہے جیسے کہ بھارول اور مروار خواروں میں جو کہ خون کھانے کے معتادین میں بیداخلاق خاہر جی مدانتی نشائے حکمت المی سے بیرچزیں حرام کی تشکیر۔

(۵) فنزیره مروار خون کی حرمت کی د چه خداتعالیٰ نے بیابان قرمانی ہے کہ بیامتدی چتے ہیں جیںا کھے کھانے ہے انسان کا ظاہر وہا لمن گند وین جاتا ہے اور ایسای غیر انتد کے نام مرحمی چیز کے ذیح کرے اور اسے کیا ہے کا مال ہے کہ وہ سب ہے دس ہونے کا چنا نجے خدانعانی فروہ به، ترجمه ، تعنی هال نمیں ہے مرہ راور خوان جاری اور گوشت خوک کا کمانا کیو نکہ یہ چزیں محمّدی میں (ان کے کمانے سے مخدے اخاق شدے افعال ظاہر ہوتے ہیں)اور ایسای فیر اللہ کے چم پر ڈرخ کی جو کی چیز کا کھانا ہی حلال شیں ہے کیو تکہ ایسے جانوہ کے کھانے سے انسان فاسدویہ کارنن جاتا ہے الغرض مردار کا کھانان کے شریعت ایس منع ہے کہ مروار کھانیوائے کو ابھی اپنے دیگ بیں اوا تا ہے اور میز طاہر ہے کہ صحت کے لئے بھی معز ہے اور جن جانوروں کا خوان ا ندر بی اندر رہتا ہے جیسے گا کھو تا ہوایا نا تھی ہے مارا ہوا یہ تمام جانور در مقیقت مروار کے تھم على بني ميں كيام رودكا نوان اندور ہے ہے اپني عنونت ہے تمام كوشے كو خراب كرے كالور نيز خون کے کیڑے جو حال کی تحقیقات ہے تھی نامت ہوئے ہیں مرکز ایک زہر ناک عنونت بدن میں پھیلادیں کے ای لئے تمام ملل میں مروار جانور میں مل حقہ کا تواس بات پر اس کے مقال ہواکہ حظیر اۃالقد س سے ان المت الول کونس بات کی تعلیم وتلقی ہو کی کہ سے چیزیں عبیث میں اور بغراب بعطبہ کا اس واسطے کا تحاق ہے کہ ان کے علم میں اکثر مر دار چیز وں میں تہریط اثر ہوتا ہے

مردار جانور کے بدن میں م نے وقت اخلاط سمیہ تھیل ہے تھی جانے میں جان وانسانی سز وج سے منافات ہو گی ہے۔ چراس بات کی شرہ رت ہو ٹی کہ م وار جانور او فیر مر وارے میدانیا جو ہے آس کا انتہاط الحكام شريمية في تقصيل سنة كياكيا جن أي وجه آيك آتي أي بي بندان مر فيول بين حرمت مذاوحه فيهر الل كتاب التي وقت وَنَّ جانور برا التي نيم الله ك عام وَنَّ الله به التي (النبيه) لهينة دم لحج المختوير مااهل به لغيراهة . ك آثار ش يا نقادت ب ك مردار كالربد جسم يراه رخول كالر بدروع پر اور گوشت خوک کا اثر بداختاق و ماه ات براور نداه بن باسم خیر الله کا اثر بدا عقاوات بر

کوے کے بعض اقسام میل رسانی رہی ہوے کی وجہ حرمت: میوانات کی طبیعت میں آو میول کولیڈاو پنالور انکلیف پہنچانا اور ان ہے کی پیز کا ایک لیٹا ہے اور یہ ان پر اوٹ کرتے کی غراض ہے فرصت کے منظر رہے جی اور ان اُن اُن اُلیانی الهام کے قبول كرافي كاماد و ب اسلندو مب حرام بين او راحاديث تبويه بس ان أن تلميل آلي بيدي تانيد حضرت عائشه صديقة" في أتحضرت على ته بالفاظ ذيل دوايت فرمال بيد قال وسول القايش، خمس فواسق يقتلن في الحوام الفارة والمقرب والغراب والحدي والكلب العقور رواه المتر مذی _ ترجم را معنی یا فی جانور جو که فاسل جی ان کو حرم می بھی آئی کیاجادے جوبا۔ چھو۔ کوا۔ جیل۔ دیوانہ کیا۔

یونک حرم کے جانوروں کے مارے اور شکار کرے میں کی تھی۔ اندا آ تخفرے علی کے ان عِانوروں کو انکی شدت سر کشی و حصیات کے باعث حرم میں بھی مارة النے کا تھم قربایا کیو لک باغی وسر کش کو حرم میں بھی امن شمیں مل سکنا بیس آنتیضرے تنافظ نے ان جانوروں کو فامق فرما کر ان کی حرمت کی وجہ میان فر مائی ہے لیمنی جو کو ٹی ان جانوروں کو کھائے گا۔ اس میں فسق کے او صاف پیدا ہو جا کیں گے دوسر انن جانورول کو فائش کہتے ہیں! سامر کی طرف ایمافر مایاکہ ان جانوروں کو

جس قدر کوئی یا توسائے اور اگل برورش کرے اسکو بالا خر ضررہ میں مجے اور حق وحمد تربیت کو نوز ویں گے۔ اور اس اس کی وجہ کر آپ نے کیوں ان جانوروں کو ترام نہ کھالور فاسٹ فرمایا ہے ہے کہ اگر آپ به فرمادیت که به جانور ترام میں تو پیرائی دجہ حرمت کیلئے جسکا آپ به فرمادیت که به جانور حرام بین تو پھر انگیاء بدحر مت کینے جسکا آبکوسیان کرنا مطلوب تھا دوبارہ کلام دو ہر لنام نا ناند ا ا يك ألى إد على خرمت اوروب مرمت بيان فراو ك اوتبت جوامع المكلم آ تخضرت عَلِيَّكُ كَلَّ

اب ان جافروں کی وجد حرمت ظاہر ہے کہ جو کوئی انکا کوشت کھادے وہ اس کے وصف کے ساتھ متعف ہوجائے اوران جانوروں کے اوصاف کاند موم ہونا فاہرے ممراس سے بر کوامراد نسیم - اقدیس اسی تعمیل تکسی ہے۔

وجه حرمت حشرات الارض بزاريا وغيره: ١٥ حيوانات بنكي سرشته ونعرت مي ذات اور کز ہول میں جمیار ہنایا جاتا ہے مثلاً جہاہ رد مگر مشرات الادش، قیر ہ جواس تھم کے جانور بیں دوسب حرام بیں اور اگل وجہ حرصت ہے ہے کہ اٹھا کھانے والا اٹنی جانوروں کے اوصاف اور حصلتیں تعل کر تا ہے۔ دوسری وجہ حرصت ان جانورون کی ہے ہے کہ تمام حشر امت الارض بھی کی ماہ ہ ہو تاہے اکئے کھائے سے انسال بلاک ہو تاہے۔

وجد حرصت مكت اور في كى : كادرى دون درند بانوري اور حام يزول كو كمات مِس کمایا متباد لوصاف ند مور کے شیفان ہوتا ہے چنانیہ اسکو آنخفرت ﷺ نے شیفان فریایا ا ہے اس کے کھائے والے کو بھی شیطان ادرور ندو جنامیز ، ہے وہ اوصاف اوسے ہیں کہ ک خبیث ترین وزیکل ترین دخسیس ترین، حرایس ترین میوانات ہے ہے ایکی بهت اسکے پیٹ ہے آے نیں گزر آل۔ اسکی شدت فرص یں ہے ایک بات ہے کہ دب وہ چانا ہے توشدے وس کی وجہ سے ناک زشن پر رکھ کر زشن کو سو تھٹا جاتا ہے۔ اور اپنے جسم کے سارے اعتمام کو جموز

كربيشا بي دركو موقلة لورجب أسكى طرف يتم بيجيجو توده فرماح هن مفسد كادينه سندا سوكانيا ہے۔ الغراض یے جانور برا حریص وزئیل وولی ہمت ہوتا ہے گئدے مروار کویہ آب تازے حموشت کے زیادہ پہند کرتا ہے اور تجاست کو یہ نسوت حلوا کے ہوئی ر نبیت سے کھ تاہے اور جب تحمی ایسے م وار پر پنچے جو صد ہاکتوں کو ذروہر ابر کھانے شمیں ویتااور سخی ید خلتی بیس ہے کیا۔ امر بھی جیب ہے کہ جب دو کمی خستہ حال اور پہنے پرانے کپڑواں دائے محص کو دیکتا ہے تواسکو بھر کتا وراس پر حملہ آور ہو تاہے ویا س کو حقیر سمجھتاہے جو کہ خاصہ سے کمبر کالورجب کسی وجہ اورا جھے لباس والسية الاروعب فاك آوى كود يكما ب تواسكا مطيع دوجاء ب كوياد سك المنقاد بون س عار نعیں کر تا تو اہل جاء کی شخصیص بہ شعبہ ہے تملق کا۔

پٹر اجب کتے کے اپنے اوصاف نہ موسہ میں توجو تخفی اسکو کھا تا وہ بھی ان بن اوصاف ہے متسف او تار فیذا رہ جانور حرام تمبرایا آبااور جو نکہ ''مایالئے شن اسکے ساتھ زیادہ تلبس ہو تاہے جیسا کہ مشابد ہے اسفے بلاغاص ضرورت کی صور توں میں ارکا یالنا بھی ممنوع قرار دیا گیا کہ اسکی صفات خبیشہ اس تخص میں اٹر کریں گی۔ اور چو نکہ النا مغانت خبیثہ ہے لمہ نکہ کو تغرت ہے تواس مخص ے ملا تکہ بعد اعتبار کرتے ہیں جذبی ووایسے گھر ہیں بھی نہیں آتے جمال کر ہو تا ہے اور ساست ے ملا گلہ اس ہے متعنیٰ ہیں۔

وجہ حرمت گر گٹ کی اور اسکے مارنے کی ٹاکید شدید کاراز: بی علیہ العلاۃ واسلام نے گرممت سے مارینے کا تھم صادر فرمایالور فرمایا کہ حضر سے اور ایم سید الصلوّة والسازم کی مبلک پرید چھونک او تا تقال میلی وجہ بیا ہے کہ بعض حیوان مند کی سر شت، و خاقات میں میر ہاد ور اخل ہے کے بمن سے ہدام انعالی قبیحہ و دیوئٹ شیطانیے صادر ہو آئی رہتی ہے اور وہ حیوانات شیطان کے قریب تر ہوتے ہیں اور سوسہ کے اعتبارے اس کے تانی ہوتے ہیں۔

ادر رسول کر یم منظ نے معلوم کر ایا تفاکر کر من بھی ان بی جوان میں سے ہے ادر

السباب برآپ نے آگاہ فرمایا کہ دو حملہ سنانہ الیم منیہ العسوّة دا سرم کی آگ کو پہو گھر تھا۔ شیھان ے وسور کے سبب سے ایکا پر کام مقتنات طبع سے تمارا کر پیدا منکے بھو نکتے ہے آگ جس کی آپھر الزند ہو تا قلد کو کے سے حمل کرنے میں آپ نے ووجہ سے دخمین والاقید ایک توبیاک اس میں انوٹ نسانی کی اینے انوکا نم فارٹ ہے کو پاس میں نشکر انبیطائی کا توزنالور اینکہ و سورے کا دور کرنا ہے۔ ا دوسر کیا، جا اسکے کوشت کا معنم ہونا۔ چنانچہ مخز ن الدویہ میں گرمن کے متعلق لکھناہے کی ایسے

را نمی گزود چول جحز وکشیده است و معالجه شمار دو گوشت آن مهم خاهل است و مارش می گروداز خور دان آنها تے وہ مح فو آو ہمیشہ نظم با فقاب وار دور ایام گریا چم ہ آن سرخ میکر دور معالمہ آ سابلید و چشم بالنے آن تخبی جہامت حرائت ہوند برائے آنگ صید خود داہم سمر ف کہ ماشد بابید و پول مسيداد غمل واحتال آن سنت نزد ليداد آيد سر عمت زبان خو درادري آرود آل دامي مبايد واز دورك ي پیندر فتا آن، صیدی تنده مشرات تی مانند بزاریاد مقرب داصیدی کند دیخورد. اس به محال جانور کی حرصت کی ایک و بر ساف فاہر ہے کہ اسکا کوشت تا آئی و مسلک ہو تا ہے۔

انوہ چ**ےگاوڑ کی** وجیہ حرمست : ہم قبل ازیں کھ بیٹے ہیں کہ خذاکا اثریدان کے علاوہ دمائی ا خلاقی واطوار پر بھی ہوتا ہیں۔ اس پر غدو کیٹی انو کی حماقت اور رہ قولی وفرفت ٹامٹ شدہ امر ہائد ضرب انش ہے مینانیے جب کوئی حماقت وجہ قوئی کا کام کرتا ہے تو اس کو کہتے ہیں او تو نے ایساکام ا کیول کیا۔ صاحب خزن لکھتا ہے کہ خورون گوشت آل مورث جھیاد ہو قوٹی ور جمیع امورامت الیخیان جانور کا گوشت کمانے ہے انسان میں کندہ بنی، تمالت وہ قوتی پیدا ہوتی ہے۔ اس جانور کی ح مت کی وجہ مخاہر ہے کہ جو کو ٹی اسٹو کھا تا اسکو انوجنا جاتا کی حال جیگاو ڈیکا ہے کہ اس جاتور کی فطری کو رہیںتنے وحمالت وزالت جی انگ مشہور ومعروف ہے کہ منرب انٹنل ہو **گئ**ے جتا تھ ہ ب کوئی ظاہر وہاہر کل کو شہل مانٹا تو اسکو کھا کرتے ہیں شیرے ہست کہ روز رو شن راشب قرنر کی د جائے کئی پرگاوڑ رہے کہ روڑ روشن کو رات قرار دیتا ہے ڈیں جو کو ٹی اس جانور کو کھا تا اسکی

خفا ألّ بينيسي أن أتحدثك ورى بيدانيو في البذاا ال جانور فالحانا بحى حرام جوار

گلد ہے اور قیم کی حرمت کی وجہہ : ووجوانات ہو نجاستوں اور مایا بیوں میں اپنی زندگی ام الريت جي اور ان شن ريت جي اور و تا الحات جي جمال خف که ان بند بدن همي ان مي تھر ہے رہتے ہیں مثلاً کدھا جو علاووائل تھیں نجاست کے نمافت ویو قوتی والت میں بھی ضرب المثل ت بينا ني جو كو في مع قوفي و تماقت كا كام كرج بي تو اسلو كد من كا فطاب مثاب يُتر اكر ايسي جِافُورُ كَا أُوشِتَ أَمَاتُ فَوَالِهُمْ وراسُ مِينَ وَالتِ الور عمالات ويو قولُ ويه تَسِيرُ فِي أَفا ثر آ جائة الوريية جانور مزان ٹوئ انسان کے تخالف ہے فیڈا الیب کے القیارے کھی اسٹو کھانانہ جاہیے۔ نیز رسول الله عَيْثُ مِنْ مِن إِيدًا لِين جِأْور كَ أَمَاكَ أورا - كادور حيث ت من في الماس جو مجاست كما "ا ت الملي و يه ألى خام توه يه جب جانور ب العشاء في الإست أو جدّ بأر ليالور ووا شكه الإزاء یں پیمِل کی توار کا علم بھی مثل نجاست یااس جانور کے مثل دو کیاجو نجاست ہیں اپنی زندگی تهر

وجه بيد انش جانور ان واشياء حرام : (١) موال يب كه بعل جانورون اور بعض اشياء ئے کھانے ہے انسان کو متع کیا گیا ہے اور انگوائی پر حرام ٹھیر او کیا ہے تو پھر خداتھائی نے انگو كون بيوالياج-دولس كام أت يبار

جراب فداتُوا لي فرما ؟ بــــ هو الذي خلق لكم ما في الاو ض جميعاً يحيني تسارا يرورو كاروه ہے جس نے پیدا کی ہیں تمارے لئے تمام وہ چنے ہیں جو زیمن میں ہیں۔ اس ہے واضح ہوا کہ اگر ایک چنے کا استعمال آئیں وجہ ہے جرام ہے تؤوہ سری وجہ سے طال ہے۔ ویکھو گدھے کا کھانا حرام ہے مگراس پر مواری کر نالوراس پر یو جوازہ نا طال ہے۔ایسانی تمام در ندہ جائوروں کا کھانا حرام ہے مگر ا کے چیزوں کی ہو ستین رہ کر پہننا طال ہے ایسائی اور حرام جانور وال اور اشیائے محر مہ کے متحلق تبجه لوك من وجه انكااستعال حرام بهاور من وجه حاال بياور جس جانور سي محكم كا

الندن حدل نه وه الن سند فعد منت به التعد لالي لؤجو مكماً بيد يسحى النظمة بيدا أريخ ثان الكيد خصت ب عادوه انتخال ماستعمال كرائ بيواكر في من يا جمي تقمت براك يا مح مات خدات في ب الله يتألي أأنخ بت تخليج أ بالتري الإلكل ملك حصى والناحسي اعدتعالي محاومة ترجعه استوكه أيك بالشاء كي باره في سيام خداتها في في بازا ينص محرمات بين وال البياش الدوارة

خلاصه وجود حرمت حيوانات واشياء محرمه: تنام و جانور دو نرام ينذ نيز جي اخي

وجؤه لزمت ذيل بين

(1) شباشت و گندگی

(+)ور ند کی بھٹی ایت جانورون کے لیائے ہے انسان ور ندوغنی من جاتا ہے۔

(۴۰) شیطانی امورے مشابہت۔

(4) ميت بعض جانورو ينزيز برام واروز في كاه جدت فرام بير.

(٥) بداخلاقی مینی بین بینوروں کے کمائے سے انسان بداخلاق من جاتا ہے۔

(1) بدا مقادی کے آغار پدا: ویات بیں۔ بیسے مااهل بد لغیراند کا آماہ

وجيد حرمت چين على الخوان الدوويدين للهائ الم آن وزغ است اليكن مسيح آل است أر يري آن راسام اير ص ميلد ي راوز غ ي نامند كه بفاري چلياسه ي نامند خورون آن مورث سل وامراض دویداست۔اس سے فرست کی وجد نظاہر بلاکت ہے۔

حرمت میں ندیوحہ غیر اہل کتاب وندیوح بنام غیراللہ ومروار کے بمر أبير جو ثے كى وجيد لذكور هياان وريه هغر بت نان قيم رحمة الله عليہ نے كينو سوال وجو اب فكيے جي جم ان کار بر خلصاً يرال در ن أرو ين جير.

ه الله وحد الله الله المواجع المراجعة كالريد الركان يواجه عنه ولواء الركام الوليال عند أد . ب د م والناني و الوادية حام جاتات المحال الروايات المحام جاتاب المراتي اللي تناب ء مائل بدعم العديدة في من ولا جذب التين به تأثم عن من الراع الأبيانور في الع تحم الو

لذا ب (۱) بيروت كلومية كرم وادي حروت كاميها بيدين ام الوشني فون منا جذب بع منه أو هُ أَدَا وَإِيهِ مِنْ مِنْ مُ مِنْ مُ وَارْقُلُ مِنْ كَانِي مِنْ كَانِي مِنْ رَبِّ فَيْنِ جِذْبِ الْواق في من ت ح مت مران ہو تی تو اس موال کو اقلام ہو تی گر دیب کہ مراہ باقد من حرمت نے متعدد ا المهاب ومن توأل اليد عبب من وه مله مناورا مهاب ورمت في ألى شين وو مُعَلَّى أن الله الله جب معدوم کا کا فی آور سبب خلیف اور چانگرستان براه جا تا ہے جس سدم دو چانور کو جرام کما جا تا ہے۔

الديها الإسادروجود مقابة يشمار الوشحة جها بأن صرف ويواث فلابر فرادسك مساقهم ثمريت ے رہ کر انکار اور مکمآ ہے شراح ملت کے لوگ دیا۔ کمی اور کی اس کا بیٹم مختر ریان الحور فعول کے آ الدوق النادوم اليول عن أو عد كارو قت الله فوري تحيير بياست كارازاد الي الله عليه وال کے ہوئے جانور کی حرمت کی دجہ)

عوال بالراقي بيت اسلاميات وونول التم يه مروو جانورون عن رارى شيس ي بما الأكار الكي موت نے مختلف اسباب این الویاش بعت نے وا مختلف اور متند، باتوں او جمع البالوروہ متماش اور المشابه المور كوالك الك كرويؤ كاو قل في أفرة الرحقيقت غايري وحمي طورير اليب هم كالب قوتيم أبيا وبدية الدائم بعث المامية في أن كل بعض صور تول من جوان أوم والرووسة منه خاري كيالام عمل صور تول ہے جیوان کو مروار قرار دیا مالا تک لوٹی وید فرش کی شیس کئی ال میں دو متماثل اله مراء الك الك أروبا فيهم ال قديون على غير الهم الله كولورية كوانيك فقم مين ووخل أنيا تواس مين وو منشاد چیزوں کو تیج کر دیا۔!

جواب شراجت نے والول میں از وی نے افوی نام اٹن پر اور کی شمیل رتھی باعد النے اسم شراقی ایس الرابراتي را كي بت أيس مر واراكا أن بن ثان به تسيست اللت ف عام بينداور شارع عابيد العام التوقي ے موں بال مجھی نقل ہے اور مجھی عموم ہے اور مجھی تحصوص ہے تھر ف کرتے جیاب اور وال ام ف بھی ایبانی ایا دیتے ہیں جہ ہے بات شرحہ م ف شر معرضیں ہے باقی فرمت علی اگھ ا النفية المسال تصهر لواكمها منه كما فيه القبائي المنه جهم مرا ليليديان فرام في جين - تعمي اور ليليدي جو كه موجب حرمت دوتي يد اسنوجي بهي تهي شارع عليه الساءم ظام فرمانات اور مهي يوشيدور للتذب اور جو چ شید و عواس پر ایک هارمت رکھ و ی ہے جو اسکی خیافت پر والاست کر ہے ، یکن مر وار میں ق جذب خان مب ظام ١٠١٥ - ١٠١٥ م الهرم قدار تارك شبيد كالأباه عديش اوراه جانور فير الله الله المساحة من أبياً ما وه البيانية مومه جاثور من الحجالة في شيده خباث اور پليدي مير الث ا را باقی ہے جو کہ موجب جم مت لمانا ہے۔ اور النفی تحقی ہوئے کے سیبیا لیک علامت النظ ، جود پر قائم کروی ہے لیکنی علی اسم اللہ اسکال کے عربتادران سب عقی کی طرف علی آنا کی اللہ ا اشدره منى فرمايات ليبني جهن جانورول بير خداتها في كانام يوقت في شين ليا جام الكوخداتها في فسق قربا تا ہے اور فسق پلیدی مند پئن جمال پلیدی ہو وہاں جمہ ست شعرور او حق ہو جاتی ہے و لا فاکعلو ا مالم يذكر اسم الله عليه واله الصق (العام ٨)

الوشيخ اسكل بياست أنه ان بين وكوشك شين بنه كه خداتها في كاياك نام فدوحه كوياً مه أكر تاب اوروَن كرفعه الساراورة إن جانورت شيطات عدور كروينا اورمناه يناب برب فالقاف كانام فروح برند لياجات تووي " في المناور فروي بالوري عن شيطان مران أرجات الداور شیطان کی خبائت مبانور ش تاشیر کرتی ہے کیونک شیطان جانور کیا۔ خون کے قائم مقام وہ جاتا ہے الور خوان الله الأعال و الابت إيناني أنتخضر من الله في قرمات بين الدالشيطان يجري من بعي الدم تحصیری الله م میخی شیطان بدنی آدم ش النظ رک دریشه اور خوان کے جاری اور خوان مقاموں میں چلنا ہے اوروہ سب پلیمزیوں ۔ ہے ہوں کرے لیس جیب ذرح کرنے والا خدا تعالیٰ کانام لیٹا

ہے تو شیطان خون کے ساتھ علی خارث ہو جاتا ہے اور فدید حدیا کی ہو بنائی ہے اور اگر انشریا ک کام مدالیا جو دے تو دو چلیدی خاری شمیل ہوئی اور جب خدالتھاں کے دہشن کینی شیطان اور انوال کا نام فدھ حدیم لیا جائے کے قدائدی میں چلیدی زیادہ ہوجائی ہے۔

رہا ہے کہ جب واقع مجو می وغیرہ ہوگوافلہ بھا کے نام سے ذرج کرے انگی حرصت کا سبب ہیا ہے کہ وَمَ كُوْمَةُ مِنَامَ عَبَادِتِ الحِي بِ اللَّ يَعَدَ العَالَى فِي رَوْنُونِ وَجَعْ كِيرِ بِ جِنَانِي فَرا مَا لرمك وانحرار قلزان صلاتي ونسكي ومحياي ومعاتي للدرب العلمين والبدن جعلنا هالكم من شعائر الله لكه فيها خير فاذكرواسم الله عليها فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها واطمه للقانع والمغر كذالك سخرنا مالكم لعلكم تشكرون لن ينال الله تحومها و لا دمانها و نكن يعاله التقوى مسكم. خداتعالُ نے بتارياً _ بم نے ان جانوروں كوان او كول کو مخرکیالور طال کھر لیاکہ ان پر خدائے تھالی کانام لے کر ان کو ڈیٹ کریں کیو نکہ خدائے تعالیٰ کو ا توانسان سے اتھوی منظور ہے جس سے مراہ خدائے تعالٰ کے تھم کی فرمانیرواری کرے اسکا قرب جابنالور ونت الرح مواتورول مير خدا كالام ليزاه به ورجب وقت وزح حيوا وسدير خداسك تعالى كا ہ مرنہ لینے ہے کھانا منع بور : بہتد ہے کیو کہ اس مکروہ تھی ہے ان غیر ح جانوروں میں پیدی کالٹر بھو جاتا ہے اور اس طرح اگر غربوح مے ضرائے تھائی کے موائے کمی اور کا نام نیا جادے تو وہ تدبوح مردار کی طرح ہو جاتا ہے جیہاا بھی قریب میان ہوائی جب کہ شمیہ ترک کرنے اور خدائے تعالی کے سوے کی اور نام لینے ہے ندبورج حرام ہو جاتا ہے تو جسکو خدائے تعالیٰ کا دعمُن ذرج أ مُرے جو نایاک ترین محکو قات ہے اسکاندیو نے جانوریا ماولی حرام ہو کا کیو نکہ فرخ کر نیوالے کا تعلی ہ ر دواور سنگ خباشت بالصرور خدوج می مؤثر مو فی ہے۔

جب کہ غیر مذاور کا خون گوشت میں جذب ہو کر گوشت ہی من جاتا ہے تو پیراسکی حرمت کی کیاوجہ ہے :اکی حین کر آ یعد مرگ خون کوشت

(۲) اگر جائور کے بدان کا اسو کمی اور طرف ہے نکالا جاوہے آو جائور و پر بیس مرتا اور اسکو تکھیف بہت ہوتی ہے اور حلق ہے ف^{ی ا}رینے سے مبلدی سر جاتا ہے۔

جبیول نے بہاں مقرر ہے کہ اس تب کے مواد کو قے کراکر کا لخے ہیں۔

(٣) مانس كي آندور فت كاري راه به يورمانس محدرون بهايند مروب الرمر كب روسا عني خون کو سی راہ ہے آگالنامناسب ہے۔

(سم أرون لور خول غذا سے بدون و سے میں اور ننذ نامی داد سے جاتی ہے لینڈ اروح بے خون کو جدا کر نے اک منامسیہ راویس ہے۔۔

وجہ حلت مچھلی ویڈی بغیر ڈسٹے : (۱) مجنی اس دیا ہے ان میں کی جاتی کہ اسکہ بان کا اصلی ماد دیاتی ہے اور پانی الطبق بیاک اور پاک کرنے والا ہے اس شیصے کہ تجاست یوٹی پی اثر شیم کر ٹی اولیان آئی جانور کی روٹ جدا ہو نے سے اس میں تجاست اٹرند کرے کی اور حاصت نیٹ کی تہ

ر نا اور لذی این سبیه سنندن تمین لی جاتی که وه خوان حیاری شین رحتی اور تشکیق انتخاره رستاندن ے بلادانط تون کے مثنی آفتش رون ویازادرور فت اور دیگر بندوات ہے ہے اور احظ را ہے۔ آمنق کا جدا ہو ہ موجب انجاست آبھی ہو جا رو تا۔ اس جدائی ہے آبان بڈیپ آبٹیں ہوالہ رااں عليه بين أمرية المام دري جانور وراثهم الشاعر ضامته الساجر والمواثق المناجي ويومسانا في فبإنت الور للذائع فيس، معتر ہوئے کے حام میں ران ان کچھی الذی ہے کے مدا اتّی دیدر نہی خیافت سے يأت، و مالم بين ما التي والصفيان وو لون أبيعا لما شنا المثناء موارية أبي عبيه المسلوجة العلام قريات جيء الحلت لنا مبتناك ودمان اما المبتنان المعوت والجرا دوالدمان الكبد و الطحال الرَّجْمَة الشَّحِيُّ المراب الشَّاء و ميت المروه فوان طابل الله كُنْتُ لَكِين ووجه ال المت مرااد أوّ جُھل اور گذی جیں اور دو خوتوں ہے مراہ جگر اور تھی دیں۔اور جگر اور تھی دو مشہ میں کئر ہے وہ قول خون کے مشابہ ہوئے ہیں۔ نیڈ ا آنخشر میں مقطعہ نے اس شید کو رقع کر دوجہ ان سے پیدا ہو تا تھا تیمز گھیٹی میں مثل کڈی کے وام معقول بھی خون دوال شیس ہو جاند االسے لے کئے تھی ڈیم کریا مشروب م

شتر اور گاؤ اور گاؤ میش اور تھیو اور بحری اور دنبہ کی حلت کی وجہ: (۱) یہ سارے بیانور ورامل مزان انسانی کے موافق اور ستمرے وسینٹری اگر ایج ہوتے ہیں اس کئے حایل تھیرائے تھے میں اور ان چانوروں کو خداتھائی نے بکٹریہ الائعیم فریلا ہے اور اس توافق واحتدال سے سبب و تیامی زیادہ تراشیں جانورول کا گوشت بسیر آو م استعمال کرتے ہیں قطرت انسانیاس امرکی مقتضی ہے کہ جیسا کہ جینے آدم کی خوراک کا پھیے حصہ نباتات ہے جو تا ہے ایسانگ کے حصد اسکا حیوانات سے موااور اسکی خوراک کیلئے حیوانات تھی وہ متم رہوئے مناسب تھے جو ا من من اج کے موافق ہول لنذ اخد اتعالیٰ نے ایمای کیا۔

جبکہ اٹسان جامع جابل دیمال ہے توائل فوراک ہیں جمال و جابل دونوں کا دونا مناسب اٹھا۔

ا الكام الماليام معمل كي تلك يش وحل موم المذال الماليان كي غوراك كيني ومواقع ومعمر روات جن شال الماليان الماليان الم ووصفات موجوو مين ر ہر ن گور خر ، تحر گوش بھیتہ مرغ کی حلت کی وجہہ : ووجانور ہو بھی ہیں، ہے ہیں اور ه جمع المانعام کے مشاعہ بڑے۔ یہ طفال بین کیونکو من بین دیموہ اوا نعام کے پاک و اسم ہے ہے ہے الوصاف موجوه جيراه رووم ان وزيان بنه موافق لور مطاق جي مثلا بران گور تر شخه سر رغي فير ويه اليارة قد أي عليه الصنوة والمنام أو أي فينس من جدر مريو ك كور فركا كوشت بحيا تو أتخضرت الله على الشوقيول في الرائم ال في ما ال

وجيه حلت مرغ ومريفاني و تنجشك و كبوتر وما نند آن : ان پرندون كا كوشت مزاخ الهاني كما موافق ومفيد بسهدا لدول فحمر بسار

كبيشت أيس حلت شر اب كي وجهه : موال شر اب يوه نيايس ممنومات اور محرمات ست وه کیو تحر بهبشت شریاروانو جائے گی۔

الدواب (١) خداتها في فراء ب را سيسلقني شراب كوال وايا في فراد الكيز شراول منتا بالو مناسبت تميل ب يناتج أ أن الريم من بسيشقى شراب في سفت يول قرما في ب و سقهم وجهيج شواباً طهووا - أردب "لل وأب بمشت مين والملن ناول كن خدالك كوياك شراب طهود بال كالداو فوه في إلى و والدول الكال عوريهاك أرو كال

الارسيشتني شراب _ شخل به التي قبلني جدو كاس من معين لا يصدعون عنها ولا يترفون الى قوله تعابى لا يسمعون فيها لغوا ولا تائيما الا قبلا سلاماً سلاماً ﴿ رُبُّكُمْ ا عاصل ہدیے کہ ووشر اب صافی کے پیائے جو آب زابال کی طرب مصفی ہوں سے بھشیوں کو ہ ہے جائیں کے دوشر اب ان مب جبول سے پاک جو کی کہ دروسر پیم آکرے پائٹہو تکی اور بد مستی اس ہے عاد تی ہواور بہشت میں کوئی افواور دیوہ دیات شخے میں شمی آئے گی اور نہ کوئی گناو کی بات تن بات گید بات و شرف اللهم المام به ور حمت اور عبت کی نشافی بے منتے ہیں آیکا ۔ شرن

النفي مياستية كها التراسين وويا تكل ووقي تين أليك كشروه مراء وراوران وونول يمسوهم ألفوه ميا الشرعية ألى 196 بسيادر عبرة ألى شكل تدريق إنه الاستدال المستعدد المراكد الأرقيد الراجعة بالعديش وه لوب كالبيمة بنا البياء كالبيها أبرا قنام من سائك منسوع كالبيل أمراق ومروال كالبيمة في يواتات مرجعيك باین وجه که نوی مروق بایم متناه جی الیک تی می تاجید به دولون تعین دو منتس اوران و جدید به بِالْيَ لَامِرُ ٱلْكِيالَةِ الرَّرِيعِينَ مِن إِن مِن مِن اللهِ اللهِ اللهِ من شيخ والمدَّلَالِمَّ، توجو عي تسين عظية خواد مخوار کی آمنان سے کا یہ کہ کئے کے اور چیز کی خاصیت ہے اور مدمر کی اور چیز کی خاصیت یہ اگر شراب میں وہ چرن ، ہے جسی خاصیت کشاہ بعد قدرت الی کی جستی ہے جھان اراسلوجدا آر ر بین لآتی این صورت کین ثم اب قتلا بذات اور مروری بر خااور به قلب با الل ب ازا كيدوش اب دول او كي

فراض بیاہے کہ علت جرامت الله اب کی آنام القاران خوامت کے فزو کیا۔ یکی قشاہے اور اللهااما! ملى قرامت كيا جين قائل جي دب كله اس يمن أشده و أورثه اب مراكه بن جاك الهر أخد لا ربية توهو فيم المسكل بينية شراع الل أمين كريت الوحر في آن وحد ريث و فقد عن محي يكي وجه ند کورے بالجملہ وجہ از مت وہ نشرے اور جو لکہ ووا نیب جدی چن کے ساتھ اقائم ہشاور اس وجہ ے اسٹا جدا ہو ہ مسن توہر سورے بدانی فقلہ وسر ورحی شراب ٹن ہائی رہ جائے گالور فلام ہے کہ شر اب کو جو کوئی پیچا ہے وورد جہامہ ورپیچا ہے۔ یو جہادوہ ٹی تھیں پیچا مو کارم اللہ ایک لنہ سے کا شواجی ب جوماه ومر ورب الد أشركي كي ب جوه بيد مما فت تحقي بيئا نجير لفعط لا لعو فيها و لا تانيهم ال یر شاہم ہے بھرو تائیس نشر کی بنے وال کا اس میں ہے ممانعت تی آر نشر کے وقت مام انداد تدی اوا العمل او غنة مويد الدين الداول والتك الل بالعدام أن الكام الاكام ما قط الد بالت يل العضت على ج أولي فر الفني والدبات في وست فارخ البال ووكار وبالهاأ الله البالية والمان والمان والمان والباعث في یر تن میں مکھی پڑنے ہے اسکواس میں غوطہ دے کر نکالنے کی وجہہ : جی مایہ الصاوية المناه أوست إلى الناوع الله من مند حدكم وللعمسة بوليعم حدقات في الجدحا حبه شفاء وفني الاحرفاء أأبت بالبداء أمادات الدائران للن سمل المسالة همي الواس لان معها ورايكه المعاولة والمعالية المنظمة المياسية المن شيمة المراه من المناس يعام التي المسابر

الداليلة والبصائل بيران أوساله والتحال بيرا ومتدم التي ساحم بالاستال تِ آفسيل الراهال في يا به به خداقه بي اليام المراحي اليون و قرير و به ياينديدا اليات والبيت أخواه قات موار معني والوافزاويد الناويات والبيت السنار الشاعر آن والم الله افعه في هر ف الدركر التي ب يك وجريت كمد اهلاء جانوره ساقي وم خوات من مثل ويت جل الار علمي أنه الولاية هجراب خداره إرامه إن وه في هما هية النظل و مثلي عالى و التي في الما المعلى المواحدة الدامة العام الله الله المتحال التي يك المستحقيد الكي يتي المياه الداكم المست بالمار كه أك في تل المر وألها ب قوال على قريق عاد والتي وألها بيد وبنا في مانب في الراب عامّ ياق ا ماتنيه، ك مه الكن وه الاستالية على الدري أوروان كان الانتهام له أنه بالوروان على زور الأووا النا للن شيق لها ولده و تقول بي تورة لدوه رو تصد

پائی اور ہر تن میں سانس لینا و پھو انتا منع ہوئے کی وجہ : عن ابی هویرہ خال وسول الله التعليم اذا شرب احدكم فلا يتنصن في الإناء فاذا ارادان يعود فليخ الاناء هم ليعد ان كان بويد. خان احر شاهلي بره بخف سترفول إن كر دب تم بش سراء في صحي عِالْيَ بِينِيِّ كُلُمَ تُولِدُ مِن مَا مُن مَا يَعْ مَا المِر يُجْرِجَبِ مَا أَسُ لِمُنالِها مِنْ أَفِ مَن مت بناليو م اور پھر جب ہے کاارادہ کرے تو اس ان ونہ ہے لگاہے۔ دوم کی حدیث میں این عمیا اس آ تحضرے عَنْ يَدُون مِن لَهِ يَكُنَ الرَّسُولَ اللَّهِ يَنْ الرَّسُولَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ المُسْرِابِ مِنْ رسول الريم عَنْ ياني بين نه يجو تكت تحيد

ادرانیانی ایکساد و بدیث شراعتم تانن ام آرادی شرومهی وسول الله میش ان

يمهج في الأناء. شَنْ أي عليه السلوجة العام في تن عن جو تنت عن أو الإناء. س أن فاي في تال مناويا في كان بعو المنااسطة التي بواك سائس قدم أند عد الدات أعربهم أنا عيام. بياني مين سرائس ميا بيره ب بياني نائس وجه الكامية ب الإن متعطار عنار المند سنديا في مقاتر به وجانات بالاعاتد و ت با آت جي اوران طرق ت وي حوال الدريخ بات جي ان من ت عدوث ام اش عظرہ شہد انسان کے اعدد آمدود فت منائس کی گویالمی مشین ہے تنظے ذراید سے گشدے اور متعفیٰ ملاے میرہ مہاہر نکلتے جی اور تازہ ہوائی کے اندر آئی ہتی ہے اور اینکے ذرایہ ہے انسان کی سمت قائم، بتی ہے۔ الفر خی اندر کے گندے اور متعفن عارات اور مادے جو سائس کے ذریعہ ے باہر آئے کی انگو کھانے چنے والی جن وں میں سائس کے در بیا ہے ڈالٹامنوں جو اک اس سے ام اش پیراجوت جی۔

ا نسان کیلئے گو شت کھانا کیول جائز ہوا : انسان کو مثل ٹیر ، پیٹاہ ہمیز یاد غیر ہ کچنے ں کا معا دونان جانب مثیر ہے کہ اسکی غذا اصلی کوشت ہے اور اٹل محمل کے زور کیے بیات کم از ا جازت تمين اور خابر ب كه والسان كو يعتني جزيره ي كن بين- أثفه كان فيته و يكف يض يضع أيطيع وي اس لیے ان سے صاف میاں ہے کہ ہے دیکھنے تھے گی اجازت ہے اپنے کی گاہوں کو بھی شیال قرما لیجنا بال بیات مسلم ہے کہ سارے زیوادت کیال نیمن ہر اس کے کو شت میں جدا تا تی ہے۔ بهذا جس جانور كاكوشت مفيد ہو كاو بن جانز ہو گا۔ جس جانور كاكوشت معنز ہو گابھ رضر ورت نا جائز ہو گا کیو لگ۔ خداو ند کر مج سکدام و گئی واجازت و مما نمت آوی کے نقع و نقصال کے لفاظ ہے ہے۔ ا ہے تھے، فتصان کے لخظ ہے شعمار ایک سود اور شیر و قیم وور تدے یا جہ ہو اخلاقی کے فکل ممانعت ہو گئا اورانکا کھانانسان پر حرام ہو کیا۔ تاکہ اٹنے کھانے ۔ مزان میں یہ خلقی شرپیدا ہو جائے جیسے گرم غذاہے کر می اور مروے مروی پیدا دو تی ہوا ہو تی ہے ایسے می ایوا نامت کیا کھائے سے ا نظر مزان کے موافق انسان میں اخلاق پیدا ہوئے ہیں۔

سوشت ترکاریاں کھائے ہے انسان کے روحانی اخلاق کیے پیدا ہوئے میں ، ہم کل ازیں لکھ بچھ بیر اور میں تا تو دوبار وبار دلات میں کہ نشاکاانٹر جمع یہ دیمان ہو ت ے میں انٹراٹا حراث ہو۔ آرم نگزا ہے گزی اور سروے سروی کا پیماہ و نامسلم ہے ہی حرب اهمية فاحت سك كعداب المسافى الوصاف كالتخير والتهدال مواتان ببتات مدام للان جيشه تركار بإل الورافظ ' کیموجود غیر و کامانے سے انسان میں تری و علم و علم و حم کے او معاف پیدا ہوئے میں اور کو شت کھائے سے اس میں شج مت وجہ رہت ہ قبت فمنبیا کو تحریک دو تی ہے جو نکہ انسان جائے جال و جمال ہے سفولا کئے ہے بھول اور 'و شت رونوں مشمر کی غذائیں طلال ہو کمیں آگر انسان ہے تو ت عضيها وأفل مفقوديم جائئة أوالسائي صفت سامح ومهروجائه اورا ليكه ببهت سندامور فسلل يؤسي و جا تیں کمیں گری کی مفرورے : و تی ہے اور کمیں سروی کی حاجے ایکنی کٹا اوپ مفیر او تی بین عرب ا کانے شیرین سے عادت نہ آری ہوئی ہے۔ جمال آٹٹا فولیہ کے ساتھ مطالجہ کر ہو وہاں شم میں اشیام کا متعال کری سراسر تقصال و افیر مغیر دوگار میمی فصے و غضب سے ای کام نظا ہے اور دری سے بھوی ہے اور کا ہے ترقی ورخی و معلم سے معاملہ سنور تاہت اور فصہ و فضب سے تحراب مو تا ہے۔ ای طرح اغزیہ کو مجمو واور مرج جیسی تیزاور نہم جیسی کیج اشیاء اور اند جیسی شیریں جیزوں کا انہاں کیلئے پیرا 🛪 ناس جا ب مٹیر ہے کہ انہان کو مدم ایک می چیز کا استمال کر ہامھ ہے ۔ کا ہے گئے اور کا ب شریب اگا ب غد و مود جات و منز کی اور کا ہے کوشت اگا ہے و عم اور گا ہے غضب کاہر تاؤ ۔ کرے اور اس طریق ہے ۔ ہرائے تام : و عنی ہے۔

ا نسان میں **توت عضیہ و حلم و غیر ہ کی تھست :**انسان کی فطرت پر نظر ^مرے معلوم روی ہے کہ امکو مخلف قوئ اس غرض ہے دیئے گئے ہیں تاکہ وہ مختف و تنوسا میں حسب فاضاعے تحل اور موقع قون کو استدال کرے کا انسان میں مختلہ اور طلقوں کے ایک علق بحری کی

عَمَر ت سے مثلیہ ہے۔ اور وہ مراغلق تن ان منت سے مثابہ عدر کمٹر ہے۔ بیں عدائعا فی انسان ا ہے یہ چاہتا ہے کہ دو بھری منٹ کے کس شر بھری ان بوے اور شے سٹنے کے کس میں دوشیر ان جائے اور خدا تھا تی بر کز تمیں چاہت کے دوم و شتام انسل میں جری علی مار ہے مور ن میاک ہر جگہ وہ اشیر می بناد به به اور جیسا که دوریه نسمی جابتا که جروفت انسان موتری دست یا جروفت جاگشای دست یا ہر دم کھا تا ہی رہے پہیشہ کھانے سے مند ہد ، کھے اس طرق ہونہ مجمی تعمیں جاہتا کہ انسان اپنی الدروني توقول بش سنة مرف اليك قوت برزورة الدين بوروسري توتي جوهدا تعاني كي طرف ے اسکو مل ہے۔ توان خدائے اس میں ایک قوت خضب در خواہش انتقام کی بھی رکھی ہے۔ بس کیا مناسب ہے کہ ایک خداواد توے کو توسد ہے زیاد واستعمال کیا جائے اور دوسری توت کو ایے یں ہے کاٹ کر بھینک ویابوے اسکو خدام اعتراض آ تاہے۔ کویاس نے بھن فرنس انسان کوائری ہ بی جیں جواستعمال کے ارکل نہیں۔ کیونکہ یہ مختلف قو تھما اس نے توانسان میں پیدا کی جیں۔ نیں یاد رے کہ انسان میں کوئی بھی قوت ہر کی تعیم ہے بلعہ انگی یہ استعمال ہر کی ہے۔ قر آن شریف ش قدالغالي قرما تاسيد جنواء سينة مصها فمعن علمي واصلح فاجره على الله ليخي أكركوكي شمیس دیکھ بینچادے مشاؤد انت نوز دے یا تکھ چھوڑد نے توانیکی سزال کا دربدی ہے جو اس <u>نے کیا۔</u> النیکن اگر تم الیکی مسورے میں ممناہ معاف کروہ کہ اس معانی کا کوئی نیک تھیجہ بہیرا ہواور اس سے کوئی اصلاح ہو ہے۔ بیٹی مثلاً مجرم سیندہ اس مادت سے باز آجائے تواس صورت میں معاف کرہا تی بهز ساوران معاف كرن كاخدات أجر طي كار

اس آیت میں دونوں پہلوؤں کی رہا ہت رکھی تنی ہے اور مفولور انقام کو مصلحت وقت ے واقعت کر دیا گیا ہے سو یکی محیمانہ مسلک ہے جس پر نظام عالم کا بل رہاہے۔ رہا ہے محل اور وفت ہے گرم در مرودونوں کا استعال کرنا یک تفخندی ہے جیہ کہ تم و تیجیج ہو کہ ہم ایک ہی قتم کی نغرا پر بیشہ زور منیں ڈال مجھے ہیں حسب موقع کرم اور سر د نغرائیں بدلنے وہ جے ہیں اور جازے لار کری کے و تنوں بیل کیؤے بھی منامب حال بدیا نے رہتے ہیں۔ لیں اس عمر بازماری اخلاقی حالت مھی مسب موقع تبدیلی کو جائیں ہے انیک د تت خلا و کھل نے کا مقدم ہو تا ہے دیاں او بی اورور گذرہے کا م چھو تا بہتے اور دوسر سے وقت فرمی ور تو انتہا کا موقع ہوتا ہے وہاں را سب رکھارہ انفساری سمجھا جاتا ہے قرمش ہر آیک وقت اور ہرآ یک متمام آیک سات کو جا ہتا ہے بنی جو مختص ریعایت مصالح او قات شکس کر تاوہ حیوان ہے نہ افسان اور وہ و فشی ہے نہ مہذب قمر آئی تعنیم یہ نسمی آنہ کسی مجہ شر کا مقابلہ نہ کیا ہے ہے اور شر میرون اور طافعوں کو سز ا نہ دی جائے باتھ ہے تھیجم ہے کہ ویکھنا چاہیے کہ وہ کل اور موقع کمناہ بھٹے کا ہے و سز او سے کا لیس بحرم کے جی میں اور نیز عامر خارتی کے حق میں جو بکھ ٹی اواقع بہتر وووی صورت و تقیار کی جائے بھٹ وقت ایک بھر م آناہ بھٹے سے مور کھی: لیے اور جاتا ہے بھی خد اتعالیٰ فرماتا ہے کہ اند عول کی هر ح صرف من و مختنے میں بزسرا اوسیے میں مان جوامر محل ور موقع کے مناسب جوہ توں کرو۔ نو فنت فرع جانور پر تکمیر پڑھنے کاراز :ہر تاجم کے لئے لیک موڑ ج ہے اور ایک تابل " قَالَبِ كَى مَا تَعِيرِ مِن مَنِيدِ مَنْ وَمِنْ جَاءَ مِنْ أَنْ مِنْ شَوْهُ مِنْ شَالِينَ أَجِولَى هِي توان وولون صور قول میں آفقاب اور آئے۔ اور آئے۔ اور آئے۔ اور آئے۔ متاثر اور قابل آگر او مر آفراب نہ ہو یہ غورانیت جو آئینہ بیل آب تی ہے اور یہ سوزش جو آئیٹی شیشہ بیل بیدانیو جا لیاہے ظاہر نہ کرے اور آگر زهر "نینه اور آنشی شیشه زیبوجه بھی نه نورانیت لور به موزش خابر ند ہو۔ای طرح تحمیم و فیمر و ذکرانند موثر جس مور حیویات معینه قابل اور متاثر اگر موثر کیا جانب الکیا خان بویا بجائے ز آمراللہ پکھاور ہو جب بھی حلت متعبور نسیں لار اُنہ قابل کی ہے تب بانکل خالی جو یاسوانے معینہ کے اور کوئی حیوران او تب کھی ملت متصور شیس اب تعمیر کے موٹر ہونے کی دجہ سمجھو کہ جب عکمت المی نے افران کے لیے فاق حیوالات کوجوز ند کی میں اس کے مثل جس مباح کرویالا ، ان حیوانات مے ا من کو قدر مند وها فرما فی تو دارد سر به اکه الناحجوزات کی جان نکائے کے دختہ اس فقت سے مانگل نہ ہوااور غافل نہ ہو ۔۔ فی کی سورے ہے کہ خد تو لی کانام ان م ذکر اس یں۔ چنانجے اللہ تعالی

قرباتا بـ ليذكرو السم الله على ماروقهم من بيهمة الانعام ـ ترجع أين تدائعان كانام لين اس چيز پر جو خدافعاني سفان کو معاقرما کی جاريايون مين سے دشر شاس کی بد ہے کہ تلہ ' پيل وقیرہ دہاتات کا بینے آوم کے لئے ہونا تو قاہر تھاکون شیں جانٹاکہ یہ چے ہیں ندہو تھی تو بینے آہ م کوزندگی محال تھی استو نے لائٹ کا بدنی آہ م کے لئے ہون اس وجہ سے مخلی تھاکہ مثل بدنی آدم کے دست دیا و چھم و کوش و نیم واعضاء و تولی ان کے حل میں بھی آلات انتقاع بیرا بھر میسے علد بکل، فیره نهانات بدنی آدم سک کام آنے چی ایسے ی حیانات جم منک بدنی آدم نظر آنے میں البتہ نیا نات میں پیدا کرنے کے سوالور ا جازت کی ضرورت ہے ورت اپنے او ذرح جو اللی ورجہ کی ایذا ہے کیونکہ کتل ہے لاریب اٹل ورجہ کا ظلم ہو گالور کیوں نہ ہو ہماری تمماری ملک مرائے نام مک سے جب ہندی مملوکات میں قصرف ہے اجازت علم سمجھا جادے تو خداتعالیٰ کی مملوکات و کلو قات میں تعرف ہے اجازت قلم کیوں نہ ہوگا اسکتے اس کی اجازت کی ضرورت پڑی۔حمر ہر کس وہ کس جانتاہے کہ مالک کی اجازت اس وقت متصور ہے جب تصرف کرنیوالا مالک کو مالک المجملة جوالور أكر تمي اور كوسوائ مالك كے مالك سمجھ بيٹھ تو جائے اجازت بھتم فير مالك ممانعت مرور ہے ملی بدالقیاس انعام کی توقع ای وقت ہو تھتی ہے جب کہ حقوق مامحیت اس کوادا کے جائیں اور اگر باغر من 'مالک کے حقوق کمی اور کواوا کئے جائیں تواس وقت افعام کی جگر الٹا مستحق سز اہو گا اسلتے بحر من رفع اشتباء زے کے وقت ماہمیت اور وجازت کا اعلان منر ور ہو گا یک وجہ معلوم ہو آن ہے کہ اہل اسلام اور ائل کتاب کے ندیب علی وقت ورا اسم اشد کا کمنا ضرور کا سیجھے ہیں۔ بالجمله ومتت ذمخ خدا كالام ليناموا فق منتل ضروري ہے۔

غیر اللہ کے نام پر فرح کئے ہوئے جاثور کی حرصت کیوجہ : اوپر کی تغریب علمت ہے کہ فقد کا کھنا خدا کی اجازت پر بٹل ہوگا تو یہ تھرے تؤ پھر اعلان اجازے خداہ ندی خروری ہے تاکہ یہ وہم صورت حال انگے نہ پیرا ہوکہ وہ خدا کی ذات کا عملی مشکل جاروں ا جازت خدا کے سمدہ میں اسکوکات میں خاطر خواہ تصرف کر سکتاہے جس سے اسکا ظالم ہونااور خدا کی تحقیر مکلک ہے پھر اس پر ش امارن عمل ہے تھی فائد د ہوگا کہ خدا کا نام من کر حیوانات کو ہوجہ ا متعاد خدا کی النجیت اور این مملو کیت کی جان دین ممل دو جائے۔

النف خداوند عالم ، لک ، نمنک ب اور حیوانات اسکی متاخ - اسطے الناکا حال ہو: اگر وفت ذخ خداکانام لینے پر موقوف ر کھاجائے اور غیر خدا کے نام پر ذخ کئے ہوئے جانور کواکر حرام ا کما جائے توجاہے کیو نکہ مالک کو یہ کرال نہیں ہو تاکہ اسکی اجازت ہے ، سکی مملوکات بھی تصرف کیا جائے گھر ہے اجازت تصرف مجمعی کو ارا نمیں ہو تالاراکر اجازت کے موائے یہ بھی بیش آجائے کہ تھرف کر فوالا اس بی کو کسی اور کے نام کھنا بھر اور ای کے نام سے اس بی تھرف کرے تو محوارا ایونا کباالنی سز اے تعلومت اسکے لیئے تھے ہیز کی جائے کی اوروہ پیزائی ہے وہین کی جائے کی لیک وجه معلوم مولّ ہے کہ اہل اسلام اینے وفظ کو جس پر تیر خداکانام وقت و ح لیاج و سے یا تیر خداکا سمجه کریرائے نام خدا کے نام پر ذرح کیا جائے حرام کھتے جیںائ تقریرے تووقت ذح خدا کے نام لینے کی ضرور مصاور غیر خدا کے نام نینے کی خرالی موجہ ہوگیا۔

حرمت شراب و قمار بازی کی وجهه: چونکد تو کول کی معاش اور خاتی تدایر اور سیاست یدن لیٹنی شہروں کا انتظام بغیر عمل و تمیز کے تکمل نمیں ہو سکتی اور شراب خوری کی عادت ہے تمام انسانی انتفارات میں انول پر جاتی ہے اس سے جنگ وجدان لوروائی رمجشمی پیداموتی میں اور علياقع انسان ميں جو يہبودہ خواہشيں ہيں وہ لھی عقلوں کو مغلوب کر ليتی ہيں پيمران ميں ايسے اليبرة اكل كاميلان موجاتا نے اور تمام تماير كودو تلف كرو ہے جي أكر الي اليم حركات كى روك ٹوک نے کی جائے قولوگ بلاک ہو جاتی ای روک ٹوک کے لئے شراب کو حرام کیا گیا۔ شراب یں بہت ی خراجہ ں کا اند بیٹر ہے جن سے خداتھائی کی ناخر تی ہوئی ہے شراب کی وجہ سے خداکی جانب خالص توجہ حمیں ہو سکتی تم ان اور خانہ داری کے انتظامات سب در ہم پر ہم ہو جاتے ہیں

السنة شدرة ف شراب أو أجامات يش والنس أيزام إناتي خداتها في فرماتا ب شراب عباك اور خيطال تا تعلى خيرجس عن عنعل المقبيطان الرسك قدائث الركون من تأليد ك ما تحد حرام الياب فسهت آليه كالين التقايم الدائل ويتاب اورياخات كيداد اروياجات تاك توكون ك ما من ان و ان محمل ہو جائے اور اس سے خود مؤوان کے داول کو اس فی طرف سے تشید گی ووجائے اور اس کی حرمت کے اور کئی وجوہ میں جب قسادوں نے جائے میں چنائی شداتھائی أرائات المايريد الشيطان انا يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمروالميسو ويصدوكم عن ذكر الله وعن اصلواة فهل انتم منتهو نارتر بعد شيطان بإبتاب كرة اسل تم میں و شمنی اور بھٹی شراب بورجوے ہے اور رو کے تم کو خدا کیایادے اور نمازے پھر اب تم پاز لبحي آؤ ك نبى طب العملوالة السمام فرمات بين_هااسكم كشيرة فقلبله حواه_يعنى بمونيز بهت نشہ آور ہووہ تھوڑی بھی ترام ہے قمار بازی لیٹنی جو اس لئے جرام ہے کہ اس سے بال ناحق ضائع ہو تا ہے بور جھکڑے بیدا ہوئے اور تداہیں مطلوبہ متر وک ہو جاتی میں اور معاونت جس پر کہ تمر ٹی : ندگی کا دار دیدار ہے اس ہے انسان اعتر امل کر تاہے اگر جارے اس بیان کی اقعد میں نہ جو تو پھر نور کروک کیس تم نے جوار بیال کوان پائول ہے خالی اور آسودہ حال ندو یکھا ہو گااپیا ہی شراب <u>ہے</u> والے كاحال ہان كے مضاره فساد و تشمار جي اور جس كمريا قوم وطل بيل شراب كى كثرت بوكى وہاں مصائب کی کثرت ہو گی بھی دجہ ہے کہ ممالک بورپ میں کثرت شراب نوشی کے باعث مصائب جرم کی بھی نو ماقیوماتر تی ہور ہی ہے دورت جاؤ اور پ میں بھیم دیک چھوٹا ساطک ہے جس کی لَهِ ي 1/3 3 هين عن الله منس ب ليكن الك الكونوبرار شراب خاف عك بي مودوي يعني ہر منتعین شخصوں کے لئے جن میں مور تیں اور از نے ابنی شامل میں ایک شراب خاندہے گذشتہ خسف صدى يش تيم كي آبادى يش في صدى يجائ كي ترقى جوكي ليكن شراب خاند في صدووسو ا تعادن زیاده : و خاتل مجمم ایک سال ش ۵۵ کیلن نثر اب پینے بیں اور جمو می مقدار دو کروژو س ا ا که عالیس بزار پوینز شراب میں صرف کرتے ہیں بینی روزانہ ستاون بزار چھ سوچونڈ کی شراب

شَى يَهِ وَلِي سِينَ أَسِ 1/3 3 إِنْ هَاهِ رَقَى قَالِمَ اللَّ بِعَدُرُونِ فِلْمَا اللَّهُ عَلَيْهِ الدَّهِ عل خوری وار اف کا تیج یه بها که اقعال بزرانم بهت ما حمی دو فی ب فیر مول مثل فی سدی ای خود منتی و بے جی ۲ کے قید خان رہیجے جی 9 کے قتم و فاق میں سر او کے جی اور فائ فی صد کی مجموع اور ياكل جِن حقيقت مِن اسلام ينه شراب كوحرام أنه ب نوع انساني بر فيه معمولي احمان الباب اسلام میں مشکرات کی ممانعت صاف طور میں تائی ہے کہ اس پاک ندیب کو شموائیت ہے 'س قدر نفرے ہے ہم اس جگہ یہ موال شیل کرتے کہ اگر خلاف اسلام کو کی مد دیب نضیا ہے۔ کی راہ شیمی بناتا تو کیوں اس میں شراب جیسی بری چنز کی کوئی ممانعت شیں۔ کیونکہ یہ مضمون اس وقت زیر معت شيس تكريم يو جيت بين كد أكر شراب شهواني خيالات كواجهاد فيدول ب بعيدماك كلء تياسليم كردى بي توكيا كي غرجب كاش اب سي من كرنالدرش اب خارى أو تلعاروات إنال المراق منتینی اور تقطعی شماد ت شعیل ہے کہ وہ شموانی خیااات ہے۔ چیز اندالالور استبازی اور رہ نے وہ اس ن یا کیزگی کی ظرف بلاٹے والا ہے۔ آئر اسلام ایک تفسانی نئر زب تفایہ اور اسکی فر ش بھی تھی کہ شہوائی خواہشات کو بوراکر نے کے ذریعے ہتاہ ہے اورائلی راہ گلول دیج ہے تو پھر اس نے شراب کو 'یول منع کیالور شراب خوری کو کیوں جزے کا ہے۔

جمیں اور بھی تبجب ہو تاہے جب ہم بعض نام کے مسلمانوں کو یہ گئتے ہوئے شنتے ہیں کہ اسلام کے اسول ایک اید انی سوسائی کیلئے تجویز کئے گئے تھے جس کامطلب دوسرے افظوں میں ب ب ک کویا مید اصول ایک و حتی قوم کیلئے تجویز کئے گئے تھے اور آنکل منذب اقوام کے لئے وہ موزوں نہیں بھر حال ان مندیوں ہے جو آ جکل شراب خوری ہے تباہ ہور ہے جیں یہ و حشی قوم تیا انجھی ری افسوس ہے کہ لوگ افغات کی ماہ پر شائ پیدا نمیں کرتے باعد جو ایک خیال ول میں تاہد میا ہے اس کی چیروی آر مے جی کوئی یا کیزگی اس یا کیزگی کے برایر نسیں جس کی اسلام نے تعلیم وی ے مکر اس حققی یا کیزگی کو نشانیت کهاجاتاہے حالاتک اس شموانیت کو جس کی طرف شراب خوری انسانوں کو لے جار ہی ہے یا کیزگی کے نام سے موسوم کیا جاتاہے شراب ہی وہ چنے ہے جو

ا مان ب السائي جذبات وابوش عن وتي با عاش اب خوري بي علت لوا مارم في جزار عالت المراشرة أبارا والعرافي وشابات المساقدة الرويات التحل تلده لياش أتتبقى أورات سباقي المساكره وزماك وت قريب آلا جا تات أنه وب و إلى آلكمين ال تؤريب و فيصف النائح في جاري في الاروب ا عدام المعالية في ومعطوم وولها ت آب أيجو على ألك كاكه وويا عالَى الناو كولها ت المواليات ے انجاب و اسلام عمالاتے۔

حر مت مود كي وجد موه في اليدائية الوقول صورت يا بهاكه متر والل منا وقتا قرش ليزب ا اس سے رود دیا اینز کو اوا آنہ ہے ہے اور ام اور یا الل ہے کیونکہ تمام مقر و تسول کا یہ قاعد و ہے کہ اس الشمراة فر طراع ماجت اورير ايتاني في وجهت المالة لينة جهل تين مسبعة عدواس كاليفاء فه لوسة ے وہ چند سے چند ہوتا چانا جاتا ہے کہ اس سے خاناسی کھی حملن کلی شیر اور اس میں جملزوں اور عام خصومتوں کا کمان طالب ہے اور دہے کہ مال کے بوط نے کا اس طریقہ جو چائے گا تواس ل، بہ ہے تھیتیاں اور تنام سنعتیں متر و ک۔ دو ہا میں گیا اسلنے وس پیشر کو فرام ٹھیر ایا کیا۔ عن اس مسعود قال لعن رسول ﷺ اكل الربرا وموكله وشاهديه وكاتبه (مسلم وترتدى رُّ ایف) تربیعہ _ کینی این مسعود رسنی اللہ عزر رموی میں کدر سول ندا تھے ہے میان کینے والے عور و پینے والے اور موو کا معاہد و لکینے والے اور سود کے گوا دول مب پر احت قرمائی ہے اور خدا عَىٰ أَ ۚ كَانَ لَا يَحْ مُن قُرَاءً تِ ـ بِاللَّهِمَا الَّذِينَ الْمُنْوِ النَّقُوااللَّهُ وَفَرُواما بقى من الربوات كنتم مومنين قان لم تفعلو فاذبو ابحرب من الله ورسوله ترجد ــ المان والوذره التد ے اور چھوڑ دوجو سودرہ کیاہے اگر تم مع من ہو پھر اگر تم ایسا شیس کرتے اور سود کینے اور دیے ے باز نمیں آتے ہو تو تم کو خدااور اسکے رسول کی طرف سے اعلان جنگ ہے اوروسیے کی ممانعت السلة بندار أبر مود وسيط والساعي فديون اليني مودير قرض كوفي ندست تؤخير مود خوار يعي كوفي ند رہے وہ اس فیچی مرسم کی بڑا تھی ہو جائے بیس اس امتیار خاص ہے یہ زیرہ واز کناوال او کول تا ہے جو

حود کے دیسیجے کے معاہدہ نے قرائل کیلئے اور ڈیجر موہ کمانے والے او کور سے قرائل پیلنے ہیں جمل تر موں کا بیٹر مود تو رک کا نفرہ وہزا تحر و کیل و مصرود ہو آ منیں۔ اٹھالے اٹ کے توم سووے کے جید محمر انگی کمیس سععت نمیں ہے جس ملک جس جانے ہیں ایسے ام باب میں در جائے ہیں کہ یا گیل ہو ا 'راکمو گلنا پز تاہے امکی جز رکن ہے کہ یہ صور غوار قوم ہے وہ بوک تھجھے میں کہ ایک پینے ہے چمزگار النمیں ہو مکنا توابیتے ہوا شاہوں کیا ہوئی چفیان کھاتے میں اور پھر النمیں تھم ہو تا ہے کہ اس مک سے نکل ماؤر

نیز مود خواروں سکے اخلیق بہت ہرہے ہوتے ہیں۔ ایک محض حکایت کرتے ہے کہ میں نے کیک القیم کمینے آیے سود خوار سے مقدر ش کی تووہ کہنے لگا کہ یا چکی دویے بھی دیدوں کا حمر میر سے یا س ر بينج فو موير س ميل مودور مود 1/4 وكان وموالا التعملونين وكيك معطمت تقي ووقعي تحض مود يت جاہ ہو لی۔ پہلے کے مباغات ہے اہم مرک ٹوٹوں کے بداریش شخط بھر رہ بنگ کرنے کے کہ قابل نہ ر بہنا اور آخروہ وقت کیا کہ بیا سلع مند ہرباد ہو گئی بھٹس نا کارٹوگ کئے ہیں کہ سووے نیر کام شمیں جل مَننا طالہ تکہ بارہ سویر س کابارہ سویر می ٹین نے اسلے کہا کہ تنے ہو میں صدی ٹین^{ہ م} سرانوں نے سود لینزوینا شروع کردیا۔ تجربہ ہتا تا ہے کہ بغیر سود نے سب کام چس نے جی در بھل میں در بھی مود کی اور بھی میں جو فقہ شے نہ کور میں آئی تحریم کی مدے ڈراغامنش ہے کیٹن اس کا سجھنا '''کل ہے جو فقتہ کی آساد پ میں مذا ور ہے۔

حرمت سود پر دلاش تویة قرآن شریف کیا ده آیت چن میں سود کی ممانعت کا ذکر ہے : روسری آیہ میں میں مود خوری کی حرمت اس سے بھی زیاد ری زور الفاظ مُن بيان كَ كُل بِ مِن شَهِد بها اللَّذِينِ عَنْوَ النَّقُورَ اللَّهُ وَوْرَ وَامَّا يَفْنَى مِن الرَّبُوا ال كنتم مومنين قان ثم تفطوا فأ ذ نوابحوب من الله ورسوله وان بيتم فذكم رلوس اموالكم لا تظلمون ولا تطلمون . وان كان ذو عسرة فنظرة الى مبسرة وان تصد فوا خیرالکیوان کنتم تعلمون (بقرد) بین اے سمانوں آئر تم بمان کے ہوتوانند تعالیٰ ہے فرواور جوسود نو کوں کے فرمد و تی ہے اسکو پھوڑ دواور آجرا بیا نہیں کرو کے قوائلہ اور سکے رسول ے نزنے کیلئے ہوشیار ہوا وراگر توبہ کرتے ہو توا بن اصل رقم تم کو پیچی ہے نہ تم کی کا نقصان ا كرداورند كوني تهدار نقصال كريداورة كركوني تفك دست تهداد امقروض ووتر قرافي تلك كي مهست ووراً كر معجمو تو تميارے حل ميں يا اور ذياد ويمتر بيك اسكو خوري معاف كروا_

کھانا کھانے سے پہلے ہاتھ وحونے کی وجہ : کماناکھانے سے پہلے ہاتھ وحوزاس نے متروع ہے کہ اس نعل ہے انسان جملہ امراض متعدید ہے حفوظ انصوٰن ریتا ہے کو نکہ اجرام موزیہ جو کہ مورے امراض متعریبذ ہوتے ہیں دوہاتھ وحولے ہے اثر جائے ہیں اور انسان کے الدرشين واخل بويتيه

ستناب البحايات والحدوو

بسمالة الرحمن الرحيم التحمدة ونصلي على رموله الكريم

العابعة: والمنح بوك خداتمال في تحصن في توم كي خاطرياً والرودا من زند كي المركزة كيلية يم ا پسے توانین اور احکام مقرر فرمائے جو بی آدم کے چیل نظر رہنے ہے وہ ایک ووسرے پر ظلم و تحدی شہر سکیس اور جو کو گیا ہی توالیوں کا تعلق کرے اسکی سز وہ کیا کے مشاہدہ سے باتھوں کیلئے

زان محصن وغیر محصن کی سزامیں فرق کیاوجہ : عمن کی سه شماری اور غیر محمن کی مدارے لگاناہے ورمحصناوہ ہے جس میں یہ صفات ہوں۔ آزاد مسلمان عاقل بالغ۔اس نے مس عورت ہے ممجے نگان کیے ہواس ہے جمہتر بھی ہوا ہواوروہ فورت بھی انہیں صفات ہے موصوف ہوادر رجم میں ان شرائد کا ہوہ اسلے مقرر ہوا کہ رجم سزائے شدید ہے اور ان صفات میں قعمت حزید ہے چنانچہ ظاہر ہے تو جنائل فقم میٹی دولی تعموں کے ساتھ جرم کالہ ٹکاپ مخومت شدیوہ کا نہ ہوئے سے وہ مقومت خلیف ہوئی اور وہ درے لگناہ۔ (من الہدا پر سخصہ)
چوری کی سر الٹس چور کے ہاتھ کا شے اور ڈیا کی سر الٹس شر مرگاہ نہ کا لئے کی وجہ : چوری کی سر الٹس چور کے ہاتھ کا شے اور ڈیا کی سر الٹس شر مرگاہ نہ کا لئے کی وجہ : چوری سر الٹس شر مرگاہ نہ کا شے کی عصت و مسلحت پر بنی ہے۔ کیونکہ خدا تھائی کی تھت اور اسکی رحت اور سکی نگوت کی مسلحت میں جائز نہیں ہے۔ کہ ہر بحر سکاوی عضو کا ناجائے جس سے اس نے کتاہ کیا ہو کیونکہ اس طرح ہر ایک برائی بر نیائی مسلحت کے کان کا لئے تاہ کیا ہو کہ تھ اس طرح ہر ایک ہوئے اس طرح کی اس طرح کی ایک کان کا لئے جاتے ور ہر بد زبائی سر ایس طرح کی ایم کا نے جاتے ۔ اور اس طرح کی سرائی مرز ایس جو ناج ہوئی اور اس طرح اس طرح کی اس طرح کی اس طرح کی ایم کی در ایس طرح اس جو ناج ہوئی اور اس کی اور اسکے انسان میں مدم لیانا سراج براہی موتا ہے اور اسکے انسان میں مدم لیانا سراج ہوتا ہے اور ناسی انسان عملیہ اور اسکے انسان عمید واس اس مرز کی سرائی کے وہائے سرائی مقامت عالیہ اور اسکے انسان عمید واس اس مرز کی سرائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل کے وہائے شنی اور اسکی صفاحت عالیہ اور اسکے انسان عمید واس اس مرز کی سرائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل میں مقامت عالیہ اور اسکے انسان عمید واس اس مرز کی سرائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل کی دورائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل حمید واس اسکیل کی دورائیل حمید واس اس مرز کی سرائیل کی دورائیل حمید واس اسکیل کی دورائیل حمید واس کی دورائیل حمید واس اس میں دورائیل حمید واس کی دورائیل کی دورائیل

بيل جنة أيوقك حدمقر رائرنا محض امن تن أبيلنا تهيمن بيدورنه أبرا ك امر كاراده دو تا تو يوم أنو قتل کر ہائی لازم ہو تا حد مقر را کر نے ہے مقصور خود م انتہا کو اناہ نے کؤ اناہ نے کو گار مرااہ پالور تمنحنده كيليخ جرات والامطورية مهروه مراي أومي أيف في موات جرات بالأي مورتين والحي كدا جرم عذاب و مه است افعائل قویه فی هر فسه ریون گزید اور به اتنی که حد بی مه است انسان و عَدَابِ آخَرَ سَادِ آجِادِ سناور مصالَ بِلني أوم لو مجهواً وجهي أحدويه على سنار أحياد من اورب معمارُ أنهن احضاء لو مفتحتي شمل مطلق من ألو مفتحتي بين ليم بيدبات كه بياي رأيطة تنظ بيرايعان أجويز کیا اوال شن ایک اور بات ہے۔ وویہ کہ چور پور کی نوشیرہ طور ن اس سے بیسیاک میں قد کا افظ اس برا الاحت كرتاب بيناني كن في كل فلان تحض قلال تفض ي علم ف يورن ب و أيلات جب كه ده الموخفية أظريت و يُلِيّان واورت جابتا او كه المولوني معلوم لريه مرجوري كالرقوالا یوشید واور خا اُف ریتا ہے کہ مباد ااس ہے کو اُن انف دو او ماخوذ دو جائے اور دہب و اُنواق چیز افحاتا ے تواہیے آبکو چھڑائے کیلئے بھا تھا تا تقلیار کر تاہے اور اس بھا گئے ہیں قوت با تھوں اور باؤل ہے ہوتی ہے کیونکہ دولوں ہاتھ انسان کیلٹے ایسے ہیں کہ جیسا پر ندہ کیلئے اڑے کے دوباز و ہوتے ہیں۔ اور پاؤاں کا و علی بھنا گئے ٹیل خاہر ہے لیس ''چور کا ہاتھو کا نے کی سر ااس کی ہازو نے قوت کو کو تاہ کرتے اور دوبارہ بچوری کرے تواسکو ہا سانی پئڑئے کیلئے ہے۔ جب پہلی وقعہ چوری کرے تواسکا ا یک بازه کا تا جائے تا کہ اسکی دوڑو صوب میں کمز ور بیء اقع جو جائے بھر ووسر ک دفعہ چور تی کرے تو ا ۔ کاالیک یاؤں قطع کیا جادے تاکہ اے بھاگئے میں زیادہ کمٹرور کی جو جادے اور کو کی بھی اسکو بھاگئے نہ وے۔ اور اس کے بعد تیسر کی چو تھی بار میں چور ک کرنا اس کاناور ہے اسطر ن کھر تہلغ سروامیں تجوية فيس كياكيا- أكرناه زااليهاكرے محبوس كياجادے تاك اوك النظرة كات أرامي كي-اور ذانی کی شر مگاہ سز ایس اس لئے شیمی آملے کی جاتی کہ زانی تؤسارے بدن کے ساتھ زع کر تاہیے اور تمام ہدات ہے لذت لیٹالور قضائے شہوت کر تاہے اور زناکا تھل اُکٹر زامیے کی مرحنی ور شاہر بھی ہو تاہے دوائں امرے نمیں ڈرٹاچس ہے چور ڈرٹا ہے بیجی طلب کرنے اور ڈھو تذتے ہے۔ اس

سلفزنایش فیر محسن کے مارے بدان کو درے لگا ہے اور محسن کو تمام یون سے منگسار کرنے کی سزاوی جاتی ہے۔ یاتی ہے کہ اس بھی سنکساری تجویز ہی۔ جوتی صرف دروں پر کفایت کی جاتی تو ائن کی دجہ ہے ہے کہ چونکہ زی ہے شب لجائے ہیں اور نسب لجائے سے تعارف وشاخت اور وین کے زئدہ کرنے کی امداد باطل ہو جاتی ہے اور اس بیں ہلا کت کشت و تابی تسل انسانی بازم آتی ہے ہیں زوا کھڑامور میں کئل ہے 'مٹا بہت رکھتا ہے ابدا اسکی بھن مور توں میں تصاص ہے تو تجاہ المتباركي تن تاكه اميالقل كرنے ہے اورلوف رك جائيں اورو نياميں امن واصباح ہو كيونكه اصلاح ے انسان میادات الی کی عرف رغبت کرتے ہیں اور عبادات الی نعیائے اخروی ما مسل کرنے کا

نیز ذاتی کی شر مگاہ کو آملی کرنے میں اسکو آئندہ نس سے بحروم محمران لازم آنا ہے اور یہ امر خدا تعاثی کی محمت و مسلحت کے ہر خلاف ہے کیونکمہ خداتعانی جاہتا ہے کہ لوگوں کی اوار و وذريت اكل موارت ہے پيٹر سے پيدا ہو اور قطع شر مگادے قطع نسل لازم آتا ہے لہذا ہے امر المشروع ندجوا

نیز زانی کی شر مگاہ تھے کرنے میں ہے ستری بھی ہے اور یہ اوپر بیان ہو چکاہے کہ سارے بدان سے جرم زناکا مر تھب ہوتا ہے تا چر سادے جم کو چھوڈ کر ایک عضو کو سزادینا خلاف عدم تقطید اعدل اس امر کامتنتھی ہو آکہ ذلل کے سادے جسم کو سراہ بجائے۔

شراب خوری زنالواطست سرقد میس کفاره مغرر ند ہونے کی دجہ: حغرت این تم رحمة الله عليه كلحة جل. ما كان من المعاصى محرم الجنس كالطلم والقواحش فان انشارع لم يشرع له كفارة لهذا الا كفارة في الزنا وشرب النحمر وقذف المحصنات والسرقة وليس ذلك تخفيفا من مرتكبها بل لان الكفارة لا نعمل ني هذا الجنس من المعاصي واتما عملها فيما كان مباحاتي الاصل وحوم لعارض

كالوطلي في الصيام والاحوام أزادر إلا أناوا ام ل جنس ب روس مثا الخنماورامور فااث ا نج لے شارع نے کو کی کفارہ مقر ، ومشر و شعیل فر مایوان کے زناشر اب خور تی محمد ہور لوگ کو تنهمت انکائے لور پڑوری ٹر نے میں اولی کفارہ مشروع شیس دواندران تعابیوں کا کفارہ مشروع ت وه ذاك سنّه ارتزلاب كرسنة والول منه تخفيف شين منه باعد أن بين ألفاره اسلنة مشروراً شين يوا ک ان جنس کے کتابوں میں کفارواٹر شیس کرتا کفاروکا ٹروباں ہے کہ جوام دراصل مہان جولور سنسی عار بنتی سوب ہے حرام ہو جاوے مثلاً عادر مضان وعالت احرام میں جماع کرنے ہے کفارہ لازم آتا ہے مکر اور عنوان صدر کے گناہ فی نفسہ کہار اور ہڑے تخت گناہ جی اس لئے ان مین مترا تی ہے کفارہ شیں۔

حالت حیض میں عورت ہے جماع کرنے میں کفار داور عورت کی وہر میں جماع كرئے ہے عدم كفاره كاراز :عن ابن مسعودٌ عن رسول الله صلى الله عليه والدوسلم في الذي ياتي امراة وهي حائض قال بتصدق بديار اوبنصف ديناو -7جم اس تخص کے حق میں جوائی مورت سے حالت حیض میں جماع نرے نبی ملیہ الصلاۃ والسلام نے فرمایاک ایک و پناریا آو صادینار الور کفار وصعد قد دیدے (انان ماحیہ) ہم مجل ازیں اور لکھ عظم ہیں ک وہ امور جو ‹ دامل مبائ میں گر کئی مار منی امر ہے حرام ہو جاہ یں ان کا ارتکاب ایک عار منی عالت میں موجب كفاروب موحالت جيش يس جماع كاحرام جونا عارض جيش سے بيادات یس کفارہ مقرر ہوائور یہ امر موافق ہی ہے ہاور دیر میں عورت ہے بھان کرنے میں کفارہ اس الئے مقرر نمیں ہوا کہ بیامر بھی میان نمیں ہوا۔ پس کفادات میں شاریا کا یکی طریق ہے کہ جوا مور مباح میں اور محمی عار منتی امر ہے حرام ہو جائیں ان بین کفارات شیس اور جو امر بدام حرام ہیں الناجی حدود و تعزیرات جی اور بیام نمایت مطابق مکت و مصلحت کے ہے۔

محتل میں دو گواہ اور زنا ہیں جار گواہ مطلوب ہونے کی وجہ عمل ہیں در کواہ پر

أنتكاأر واور زنا مي جاراً واو بانعيا خمايت خلوت ومسلمت الحي ير من به يو كار شارع كالمقسود فضامت وحد زنا میں احتیاط کرنا ہے سو قبل میں تووہ احتیاط یہ دوٹی کہ اگر قبل میں جار کوار مندوسیہ جوت آہ خوشریزیاں بھر سے جو جس اور لوگ محل جس شیارہ کی جو سے اور آگھ مشتولوں کے جا اس تقعاص سے فی اور مالو الو الاور فی دایا صف وہ کے اور ان این موا متی دارو فی کد وہ ایس جود کو او مطلوب او نے میں ا سام رواریان پر دویا تی ہے ایس زانا کے متعلق اپنے جار کوار مطلوب او نے ور هل زناه چیخم دیددانند از ایت خور سندیان ترین جس شد احتال و تمان تال و تمان کا ترانید و دایدا می وقرار زناجي جاربارے محاقر اربي التي تمين ليا كيا أيونك الميس ليجي ال امر واپر روبي آل بيس ميان ہے جس کا اظہار کر داخلہ اتعالی کو اخت دلیاند ہے بیانا تھے اس امر شمنی موقع کی مومنوں میں اند وت أنه كا الله كالشاك التي ويوا أثرت ثال منزاب المخاودا قر أن مجير ثان إمان في الدين شراب کاا کیک قطرہ چنے ہے وجوب حداور کئی میریول پینے و گندگی کھانے سے عدم وچوب کی وجد (۱) ہوام شریت اسلامیاں خودوں سے اور مطابق عقول سلیمہ اور موافق مصاع عامد ك ير أناء خداتها في في انسان في طبيعت مين بول چينه والندكي كهاف ے جہلی وطبعی نفر ہے ، نراہت رہی ہے اور یہ حجی نفرے میں انسان کوالیتیں امور پر اقدام کر نے ے روکتے جس کائی دوائی ہے لید اس میں مدنی ضرورت نہ : د نی اور شراب چنے کے سے طبیعتوں کے زیادہ تر خواہشند ہوئے ہے۔ان کے لئے گئے سے اکا مقرر کرنا مناسب ہوا تاکہ کم اور بیش ہر مقداد کے شراب بینے ہے نو ک رک جا گیں کی دجہ ہے کہ تھوڑی می شراب پینے ہے بھی آگر جہ وه نشر آور ند ہو حد مقرر : دو کی کیو نگ تھوراساشر اب پیٹابست کی طرف دا می ہے۔ (٢) ثثر اب پينے سے جو فساد ونسر ، ازم ومتعدق ہوتے جی دولال پینے وگند کی کھا ہے کی به نسبت کئی چند زیادہ ہے لیکن یول پینے یا کند کی تھانے کی مصرت ای تخص تک محدود رہتی ہے جو پیج یا کھا تا ہے اور وہ بھی آئی شدید شیں جس قدر شر اب میں یوجہ زوال مقل شدید ہے۔

حَكَمت حدود و كفارات : حدود و كفار بيه الهاسي الله بحي مقم رود الله كه او ل يراد جروا تو ظَّارِ كُونِ أَوْ وَقَى رَبِ بِهِيهَا كَهُ مِنْ تَعَالَىٰ قَرْمَا تَا بِ- لِيلُوقَ وِمِالُ أَهُوهِ تَرَبِيهِ ليعن تأكه أيية ے کا ہر وہ پیلیے اگر حدود مقررت ہوئے تؤ ہر کئی اوک شرار توں ہے بات آئے اور مرکنگی بیس ووصف كالداح الحوالي الرابطة فهم الساكة بين الدارج معالى سدود سكداد يديان ووفيك ين و جيه قصاص : قصاص "تن، جنك، قياه كوبازر كف أيلينة قراره يأميا بينه خداتغال قرما تا بيا -ولكم في القصاعي حيوة يا اولى الالياب الزار التي الم التماري لتن تركيب

حر مت قل کی وجد : اگربای و این او کول می رجی او آبادیان اور شر خراب اور و براین او عالمي اور تمام امور معاش ميں خلل يز جائے اور تر في زندگي بيس خطر ۽ ک مينا بيال وير باديال ڪاڄر جول این وا سطے قبل جرام دول پئی گل اُئر تجویز دو کا تو کسی دے نشباس و فیبر و کی مصفحت کی دجہ ے تجویز ہو کالور تنل کے ماہ وہ بھی دوسرے اسباب بھی بلاک کیلے اعتبار کے جاتے ہیںاوہ بھی حش آتل ہی کے حرام جیں۔ مثابہ کبھی او گول میں آبینہ کا زوش پیرا اور تاہے اور فضاص کاان کوا تدایتہ و فكريوه جميداس لنے تصاف ميں زہر ملاويتے تين يا جادوت قتل كرونا لئے بين بير ايلى تحق كى طرح ہے باعد اس سے بھی بدیڑ ہے تحقی تو ہر ملا ہو تا ہے اس سے نجات بھی ممکن ہے لیکن اس سے توجیعا مشکل ہے موانیے امور ہی خرابل تدن کے سب اور پیک ش طل انداز ہوئے کی دیدے حرام فھیرائے مجھے ہیں۔

حرمت مرقد كي وجد: معاش ك لمريق فداتعالى ف اليناء ول كيليدية قراد ويدي ك مبائز المن ساكو في جيز حاصل كريراس عن موزي تداير كيتي بالاي الموات معاش پیدا کریں اور اطمینان معاش کے اعانت سے شمروں وہ بیات میں غد جب کا انتظام کریں

ات وجہ سے ازم ہوگا کہ چوری اور خضب سے پر بین کر ہی گیو شہ بدا ہے امور بین کہ ان سے تہاں میں خلل آتا ہے اور بدا اس مام میں اختلال کی سورت ہے اس نئے یہ امور خداتھا کی کو پہتو تعمیں۔

حرصت زنا کی وجیہ (۱) کا مق و فرجر کا در اوجائے اصاف خاہر ہو کا کہ وہ تہ ایر نافعہ نے توسقتد ہیں کیکن من پر تقسائی خواہشیں خالب ہو جاتی ہیں جوانن سے نافرہاتیاں کرائی ہیں وہ خوہ خوب جائے تیں کہ ہم گنا بھا، جی اور لوگوں کی بہو میٹیوں ہے زیاکر نے بیں لور اگر کو ٹی انگی ہو کی ا بھن سے اسک عرکمت کرے تو غسر سے کاپنے تھیں وہ خوب جائے ہیں کہ او کوں پر ان پر اکیوں کا و ہی اگر ہو تا ہے اور ایسے اثروں کا جو ناا تظام ٹرن کیلئے تخت معتر ہے لیکن باوجود اس جائے کے خواہشات نغیامیہ انکوانہ ھاکر ؛ بی جی اور راز اس دجدانی اثر کا یہ ہے کہ تیرن جی یہ نہیت عور تول کے زیادہ و قبل مر دول کو ہو تاہے اس واسطے بالسام الحیان میں بیہ ڈیال پیدا ہو حمیاہے کہ ہر حفق کی جا می دوسرے سے منبعہ و ہواس میں دوسر المحفق کئی تشم کی حراحت نہ کرے اور زنا کی اصل می مزاحمت باسلتے یہ خیال اور یا از بر محض کا خطری اور وجدانی ہو محیا ہے ہی ایک حیب تو حرمت ذیا کایہ امر فھری ہے بور دو مراسب ایک مصلحت مقل ہے دویہ کہ زیا ہے خلط نسب ہو جاتا ہے۔ اور نیز دو تنل اور فساہ کا منی ہے اس لئے ہی ہے طریق نمایت منچ اور پر اسے ای لئے اللہ تعاليًا سَكَ مَنْعَ كُر فَيْ مِن قرما تا ہے۔ لا تقربو الزنا انه كان فاحشه وساء مسيلا. ترجمہ عنی ان اسباب کے نزدیک بھی نہ جاؤ جن سے زمانک ٹومت میٹھے کیونک زمائے حیاتی کام اور مراطریق ے کو نکہ اگر بیراہ نکلے توسفامیر نہ کورہ جو کہ عظیم ہیں ناؤم آگیں اوراسپائی کے نزویک نہ جے نے کاب مطلب ہے کہ میگاند عورت کو تدویکھولورنداس کے حسن دمحاس کی باتھی سنوجی کو دیکہ کر یا کن کر خمیارے خیالات اناکی طرف راجیختا ہوں اور بین ے زائک نوست پنے۔

حرمت لواطت کی وجہ :ای درے سے نسل ان نی کی چ کی ہوتی ہے اس طریق ہے تھیا

افسان نظام آئی کو بھاڈ کر اس کے مخالف طریقے سے تضائے حاجت کر تاہے اس وجہ سے ان افعال کا ہراہ رند موم ہو ہائوں کی طبیعتوں میں جم کمیا ہے فاسق فاجرا سے افعال کرتے ہیں کیکن ان کے جواز کا آباد شمیں کرتے اگر ان کی طرف بہے افعال کی نسبت کی جائے توشرم وحیا ہے مرجانا کوار کرتے تیں ہاں جو منح فطرت سے بعدا ہو تھے ہوں قامن کو چرکس کی حیباتی شمیس رہتی اور عادہ ایسے افعال عمل میں فاتے ہیں۔

حد ' تَقُرِیرَ ' کَفَارِہ چیں کیا قُرقی ہے : حد عربی نظا ہے اس کے سخی ہذر کھنے اور انداز کرنے کے جیں اور اسطال شریعت جی کی گڑاہ کی سزادینے کا چواندازہ خدائے اس طرح مقرر و سجن کر دیکہ اس جی کی رائے ہے کی دشتی نہیں ہو سکن اس کو حدکتے ہیں مشاہ تعمن ذاتی کو شکسار کر ہوتیر و تھمن کو درے لگاناور چورے ہاتھ کا نناو غیرہ

اور تعویر اوسے کہ جس ممناہ کی سز ایس خدا تعالی نے کوئی صد مقرر منیس کی ہیں۔ اسک سزا حسب حال زمان و مکان حکام کی وائے پر چھوڑی گئی ہے۔ البت اس کیلئے کی کلیات مثناہ سے ٹیس کر اگل می الفت جائز شیس لفت ہیں تعزیر کے معنی اوب و نیا تعظیم کر ہ آئے ہیں سویہ اسر بھی خدا تعالیٰ کے احکام کی عزید و تعظیم کیلئے کائم کی محیا ہے تاکہ لوگوں کے ولوں ہیں احکام الی کی عزید وشوکت قائم رہے اور اگلی چک عزید نہ ہولور ہے دونوں افعال غیر سیاحہ کی سزایس مقرر ہوئے ہیں۔

اور کفار دوں ہے جوالیے امور بیل بلور بدالدو تاوان کے مقرر ہوج اسمل بین مہام ہوں محر کی عارضی سبب ہے جرام ہو جاکن مثلاً اور مضان اور حالت احرام بیں جماع کرناک اول کا کفارہ ہے ۔ ایک روزے کے بدلے ورب دورہ روزے دارکھ یاسا تھر مساکین کو دو دخت کھانا کھؤ وے اور خاتی کا کفارہ قربانی دیاہے اطام الموقعین میں تکما ہے۔ واسا انتھزیو فقی کل معصید الاحد فیھا ولا کفارہ فان المعاصی ثلثة انواع نوع فید الحدد کفارہ فان المعاصی ثلثة انواع نوع فید الحدد کفارہ فید ولوع فید

الكفارة ولا حدقيه ونوخ لاحد فيه ولا كفارة فالاقل كا لسوقة والتونا والقذف والتاني كالوطى في نهار رمضان والوطى في الاحرام والتابت قبلته الا حنبية والنخلوة بها ودخول الحمام بغير ميزو واكل المبئة والدم ولحم الخنزير ونحوذ للك فاما لنوع الإول فالحد فيه معن على التعزير واما الناني فهل بجب مع الكفارة هيه اتعربو العالاعلى قولين واها التالث فعبه التعزيو فولأ واحدار تربمه رأتع بران أناءول یمن میں مشروع ہے کوئی حداور کفارہ نعیمی ہے کیونکہ شمناہ کے تین اقسام میں ، ایک وہ متم ہے جن من حد مقرر بهاد، كفار دان من مقرر شين بهاد رأيك ود متم ب جن ين كفار دب اور حد مقرو نمیں ہے ورائیہ دو تھم ہے جن میں نہ کوئی حد مقرر ہے اور نہ کارہ ہے کہی تھم جیسے چور تی زنال مست لگانا ان میں حد مقرر سے اور دوسری مشم یعن دوجن میں صرف کفارہ مقرر سے حد شیں جیسے ہاہ ۔ مغدان کے دان پی یا حالت امرام میں ہمانے کرنا اور تیسر فی حتم کینی وہ جن جی شہد کوئی مدے اور نہ کفارہ ہے صرف تعزیرے ہے ایقی عورت کا وسد لیزااور ڈیکے ساتھ علیمدہ م کاٹ میں بیٹھ بااور عدم میں بغیر ازار کے راحکل ہو نااور مرو ار کوشت خوک کھاناو فیر ہ سو پہلی توٹ ش حدی تعزیر کی جکہ کافی ہے اور دوسری میں آیا کفارہ کے ساتھ تعزیر بھی واجب ہے یا شیس س ميں وہ تول ہيں۔ليور تيسري ميں جھن تعو پر ہے بذا اختاد ف۔

وجہ حر مت و عدہ شختی نے عد شخن اس کے حرام ہے کہ جس انسان کے ساتھ وعدہ کیا جاتا ہے وعدہ شخن سے اسکو ضرور تکنیف جنی ہے اس کو عدہ کنند پر مشہروا نظار سار جہ ہے جب وعدہ کنند و بدوہ دانستہ کسی کو شرور تکلیف جنیائے کی غوض سے ناحق دعدہ توڑ تاہے تو خطیر آفاقد س کندوو بدوددانستہ کسی کو شرور کلیف جنیائے کی غوض سے ناحق دعدہ توڑ تاہے تو خطیر آفاقد س سے اس پر لعنت الحی مرسی قور مار تک رضت کی توجہ اس سے برگشتہ و جاتی ہے اور طال و مزان کی صور تیں اس سے دامعے موجاتی ہیں کی وجہ ہے کہ خدات ان کی تے اور فو بالعفود کا اعمر فرمایا ہے۔ تاکہ انہ ان تعقی حمد کی وجہ سے مستحق نفت نظیم۔ واڑھی رکھنے اور مو تچھول کے کٹوانے کی وجہ : دار عی ایس چرے کر اس سے جعوثے یوے کی تیز ہو عملی ہے اور مردول کیلنے ایک قتم کاجرال دوراتی مثل کو پوراکر نے والی ہے اس استطات کابید مانا مغروری بوالورا سکاز شوانا نجوش کاطریقه بهاوراسمیس خلق ایمی کی تغییر بھی یائی جاتی ہے دائر عمی تر شوائے کی وجہ سے موسے موسے سر داد اور خاند انی لوک رزیلوں بیں شار ہو جاتے ہیں تنام انبیاء مسلماء واز طی رکھتے آئے ہیں اگر داز عی منذو نے میں کوئی مسلمت اور فائدہ ا ہو تا توہ و سب ہے پہلے منذ والے کیو نکہ ایسے وٹ تمام دینا کیلئے بہتری دیملانی کا تمونہ بن کر آیا ا كرت بين اور مو فييس كواسل كي وجديد بياك بس كي مو فييس يوكي بوي بوتي بين جب وه كها تايا يتا الساس من محر جاتي بي اور ميل يكيل من آلوده دسي بين وريد معي جوس كاطريق بي بس كي أسبت آتخضرت فلينط فرماتي بين خالفو المصنيكوين فصوالشوارب واعفو اللهجي ليمني مشر کول کی مخالفت کر و مو تجھیں تریٹواؤلور دائز صیال ہوجاؤ۔

عقوق والدين كى حرام مونة كيوجه : والدين اولاد كي زيب من ايسا اي شدائد جعیلتے اوراکی برورش میں محنفی اور مشقتیں اپنی جانوں پرید داشت کرتے میں جو محاج بیان شیں جِن اسلفُ والدين كي قد مت كذاري كر دار ذي طريقة. قرار ديا كبيار

شطر نج بازی بم بوتر 'بثیر بازی ' پیتنگ برزی ' آتش بازی و غیر و کی حر مت کی وجهه البعض لوگ فم غلا كرئة والى جزوب من مصخول موجائة مين بدائك جزين بين جسكي وجه سے و نیاد آخرے کی خرودیات سے ہے فکری ہوجاتی ہے اور او قات الناجی ضافع ہوجائے ہیں جيسے شطر كَيَّ لور كورتها : ك لور مير بازى اور و يگر جانوروں كالزانا و غير ه انسان جيب ان جيزول جل مشنول ہو جاتا ہے تو چراس کو کھانے اور پینے اور مفروریات کی خبر نہیں رہتی بھے ہما واقات پیٹر ب رو کے تلعار بتاہے وروہاں ہے نمیں گلاکھر آئر ایک بیز وریاش مشغول رہنے کار ستور عام وو جائے تولید لاکسا عام شرایرہ جائے جائیں اور ابن اور اپنی جائ کی اکو تیر شاہ ہے۔ اس سفال مشاغل ہے منع کر دیا کیا جنائیے ایک باد کی ملیہ العلوٰۃ والسلام نے ایک محص کوالیہ کیوٹر کے جیھے جائے ، یکھا آ فر ہما کہ ایک شیطان ہے جوکہ ایک شیطان کے چکھے جاتا ہے ای طرح آ مخت سے علي ن والات موجود من المات على من فرمال ب مفطرة كرموس روالات موجود من اور ا ہے۔ ہی مقاسد جن جن امور تک ہولیادہ سب بھی اس تھم بھی شریک ہول ہے۔

مر ووں کو سونالور رہیم پہننے کے ممتوع ہونے کی وجد '(۱)سوالیہ ایل چنے جس پر مجی لوگ فؤ کرتے ہیں آبرا ہے۔ بی افراض ہے سونے کے زیور پہنے کا عام و مقود جارتی ہو جادے کہ مرد اور مورت مرے کو عام ہو جادے تا کاؤٹ سے طنب و نیاکی ضرورت بڑے مثلاف یا تو کا کے کہ اس میں مرووں کو صرف بھشتری کی اجازت وسینے سے میں مضدہ لاؤم نسی آتا۔ ری بہات کہ عود وَل کو کیول اجازت ہوئی۔ سوامل ہے ہے کہ طورتول کو آرائٹی کی زیادہ شرورے ہوتی ہے تاکہ ایک خاوندول کو وغرے ہو۔ میں سب ہے کہ تمام عمر پ وجم میں یہ نسبت مردول کے جود توں کی آرا عجی کا فیادہ تروستورہے اس کے شروری ہواکہ عور تول کوب نسبت مردول کے زیادہ زینت کی اجلات دی جائے لیڈا آ مخضرت ﷺ نے مع اظهار اس قرق کے فرایا ہے۔ حمل الذہب والحربور لأ ناٹ امنی وحوم علیٰ ذکورہا ۔ لیمن سونادرر لیم ميرى است كى حور تول كى . ليز منال كيامي بي جور مروول برحوام كيامي بيا اور مديث بر ہے کہ ایک مخص کے ہاتھ میں آ نخصرت ﷺ نے مونے کی آئم تھی دکھ کر فرمایاتم میں ہے بر تحض آک کانگار این و واسکواین با تحدیس لے اور حریر کے متعلق قرماید من لبس المحریو فی اللہ نیا لم بلبسہ ہوم انقیامہ کیئی ٹس نے و ٹیاش ہر پر پستا آداہ آیاست سکے دن اسکونہ بیتے كاسير تومين سے متعلق فعاباتي دو طرق استعال ميں سر واور عورت اور جاند كي موناسب مداند جي چنانچہ سونے اور جانہ ک کے بر تن میں بالی چٹا آپ نے فرمایا۔ لا تصوبو الهی البنة المذهب

والفضة ولا تاكلوافي صحافها فانها لهم في الدنيا ولكم في الاحرة ٦٠ ٩٠١ موت اور جاندی کے مرتن میں سے بع اور نہ انگی رکافی میں کھاؤ کیو تکہ ان کیلئے تو دوو نیا میں ہیں اور تمارے سے آخرے بی جی۔ (۲) مور تول کے بان و تشبیہ سے مردال کو متیز کر اشرور ی قعائندا موجادية غدى وريتم بينتناباهوم عورتوك كيلع تخصوص جوالوريا تثناء انخشتان جيم مردول انجينيج فرام ہوااي امر كي طرف حضر بندان قيمار شاد فريات جيں۔

بتحريم اللغب والحرير على الرجال حرم الله ذريعته التشبية بالنساء الملعون فاعله لیمنی سومالود رئیم کو مروون میر حرام کروسین سے معلوم ہوا مشابہت کرنے سکے ذریعہ کو حرام فرما و پاہے جس کے قائل پر حنت دارو ہوئی ہے۔ (۴) قدا آو نمایت عیش پیندی ناپیند ہے فرسے کا ا ہاس بہنمناتور مونے جاندی ہے و تون کا استعمال کر نامیدا ہیں۔ امہود جیں کہ افسان کو اسفل السافلين میں گراد ہے میں بیخی نمایت کہتی میں اور فکروں کو تاریک خیالات کی طرف دیے ہیں غرمنی میہ تؤمعلوم ہوا کہ نمایت در جہ کی میش بہت کی تراب امرے کیکن وہ کوٹیا قاعد و سنتیو مر نہیں جسکے مواقع ظاہری نشانوں ہے ایسے متمیز ہوں جنگ دجہ ہے ہرا کیداد ٹی اور اعلی ہے بازیر س کر عکیس بیانچہ او کو ل کی حالت مختلف ہونے ہے میش پیندی کی بھی و لت یکسان شہیں ہوا کر ٹی بھٹ لو کوب کے سمان میٹی اور دن کی نظر میں بھی میٹی ہوتی ہے اور بھٹی او کو ل ایک نظر شن جو شے جید ہو تی ہے اوروں کی افلہ میں وی اید و تعمل ہو آئر تی ہے اس دجہ سے شرع نے جب میش پہندی کی خومیاں میان کیس اوان اشیاہ کا خصوصیت کے ساتھ ذکر کردیاک جن سے لوگ صرف میش و آرام ہی کیلئے مطلع جوا کرتے ہیں اور ان سے لوگوں میں میش حاصل کرنے کی عادت ٹائع ہو گئ ہے ور شرع نے مجمی اور روی او کول کوان اشیاء یہ شننی پایا تھااس وا مصر شرخ نے کمال میش و آرام کے مواقع ان خاص امور کو قرارہ ہے کر ان کو ح ام کر ویالور جلم میں قدرت بن اشیاء ہے ا نفع الخبایا جاتا ہے یا طراف ممالک جی وکل ماہ ہت ہاں پر شار بڑنے کے وکھ النفات نمیں کیا ہی لئے حر براور مونے جاندی کے بر تن محرم ابواب سے شہر کئے گئے لووان پر و عید کھی اورشاو فرمانی کی

جِهَانِ أَنْفَ مِنْ يَجْلُحُهُ فَهَالَمُ أَنِّنَ لَا تَاكِلُوافِي النَّيْةُ اللَّهْبِ وَالْفَضَّهِ وَلا تَسْرِيو في صحافها فانهاهي الدنيا ولكم في الاخرة الرقبارالذي يضرب في البة دهب والدهمة النسا بلجو أحوافي مطنه مارجيهم أأترجم لدآفاة مولث الارطاندي لساد آفوما لكراك نداع جاندی مونٹ کے پالوں ٹیل کیونگار ہے ہر تن مخالفین اسلام کیلیے ویونٹی جی ورتم کو آخرے شا ملیں کے جو تحقق سونے جاند کی کے مرتق میں پیچاہے التحقہ بدیت میں دوزر ٹالی آپ جنٹش مراکی اور یا حرات کھائے بینے ای کے ساتھ مخصوص نیس ہے باعد ساد کیا تجوہ نگ^ی کو شاق ہے ہذا حلال نمیں ہے کہ جانہ کی اور موٹ کے ہر تن کے ساتھ محسل یاد ضو کرے یاف ہے تھیا ۔ یہ و مرامد وافی مناسف اور ای تقریر سے تیر اہل استام کیما تھ کوئی وغیرہ تھی کرنے کی مراضی معلوم وومني ووكي ك مقصود معويد بينوا في الاحتال واحواريت النكي برسعه صاف تظير مروول كا زمانہ ہوس میننے ہے طبیعام حقیق ہوتا ہے۔

تصوير ركھنے كى ممانعت كى وجد :اس ش سے يائىكاد ردازہ منتوبا بوء ہے انجاد اللہ الان جب اسکی عام عادیت ہو بیادے گی اور عام میں ہر طریق کے وگ بیو تے اد حمر دیکھنے واسے مخلف فنم کے اواتے میں توخرور کی نہ کسی وقت اس ٹی مذہد و بید ایم کا جیسا پہلے ہوچا کہ خاص بنانے والوں نے یہ سنٹل شیمیا کی محض بردر محوب کی یہ گار بنائی متنی پھر آئر اسکی نوست میٹی اس وقت و کی لیچے کہ باوجود طوم قدید و طوم جدید و گئاروشنی جمیلنے کے ایک بزے معزز بیر اللہ صاحب ک حکایت منی ہے کہ میجا نو کر اپنے پیرکی آخوم کو تعایت اوب و فقیم سے مسلیم بنا: کر چرکوئی اور کام تر ہے جیں جب احمر بری خوانوں کے ایک اعلیٰ طبقہ میں ایسے افراد موجود بیں توبا کل عام آدمی ي كينا مناه رباس لخ السومير كف كوعقائه كلى ضرور قرام كمنايلا ي-

- ستماب الغرائض

جائرداد میں حقداروں کے جھے مقرر ہوئے کی وجہ ایسہ اللہ الرحین الرحیہ

الحمد لد الدي فرص شيئا من الهيرات لكل احد من الرجال والسناء للتموان الناس من الاعتداء على حقوق الإفراء والتمدوة والسلام على رسوله حاتم الاسياء وعلى الدين النعوا الهدى وطريق الاستراء

ا ما بعد المانتي ہو کہ (1) المارض کے میں کی جا کہ الرش انتہار مارے <u>اسے اسک</u>ے جمعین و حقر رہے میں کہ حشراروں کے حقوق محفوظار میں اگر میت کے اقبار مارہ والیون میں ہے کل ہائداہ کا ایک بنی فیٹس کو القبیار کلی دیاجا ہے: امر دو مرے افریاء کے لینتہ اس بنی مقر ر نہ ہوں آو کئے اپنے افراد موت میں کہ جائداد کو اپنی واقی اخراض میں ازاد ہے میں اور اپنے فوائد واخراش و میش ہے عوائے دوسر یہ حقداروں کی توریع و شاہدارات حقوق کی ماہ شمیں کرتے امر جا کہ اورش ا فَعَالَمَانَ الصَّافِ مِنْ مُولِيعِ فِينَ النَّيْ لَا مَارِيهِ لِأَلَا أَوْمِ مِنْ مِنْ الرَّاسِيةِ و بية جي رابذا خداتي لي نه ان خالمانه كاروا يون أو روائة اور الني السداد أبينة جيا مداويين مر ا کیک حقدار کے جھے معین فرداد مینے تاکہ ایک ہی تحقی دوسرے حقداردن کے حصوص کو اپنی اغ الش بين غور دوبر ونه كر منظر بلند مصول أنه مطائق جائد او سب الل حقوق ليلز البينة البياع حصد ے آزادی کے ساتھ مجھے ہوں اور اس کے قریب قریب اس رسم میں تحرافی ہے جو بھن جُکہ جاری ہے کہ ولداکیر مالک باقی ووسر ہے اہل تن گزار وغوار۔ چنانچہ اٹ او کول کے ظالمانہ اتھر فات کارات دن مشاہدہ ہور باہے جس کا کچھ ملان البیاشيں جو سوانت ہے ہر گزارہ خواراس کا استعمال کر کے۔ چنانچے میرات کے جصے مقرر ہوئے کی فلا سٹی خداتھالی نے قر آن کر پہا میں مید میت قرمانی ہے کہ اقریائے میت کے حقوق ضائع ہو کر خوردور دند ہو جائیں۔ للر جال نصب هما ترك الوالدان والاقربون مماقل منه اوكثر نصيباً مفروضاً الى قوله تعالى الذين يا كلون اموال اليتامي ظلما امما يا كلون في بطويهم بارا وسيصلون سعيرا يو صيكم الله في اولادكم للذكومثل حظ الانشين. الأ ينه (ألِّ ١/١٠ أنه) أن بُلُّ يَناكُ كَا ذَكَّر خصوصیت سے اس لئے فرمایا کہ بمالو قات میت کے چھوٹ چھوٹ سے چھے رو جاتے ہیں اور

وزے میٹنا یا میت کے دو مرے اقر با روزے مال کو خورو پر و کر دیتے ہیں بھواایسا کرتے میں اخت وعید دارد ہوئی بھر حصص کی جنسیل مینے مذکورہ بالا آبات کے آئے بوصیہ کم اللہ کی عبارت شروع ہوتی ہے جس کا مفتساما اس آئے آوے کا تو مصلحت الل جائداد کی حجی-باتی خود جا نداد ک جی اس میں مسلمت ہے وہ ہے کہ اس کی بنائی ہے ہوئی انہا کہ اور بھی متعدد احمد وارواں کے متوق اور جھے معین و متخص ہونا ایکے لیے حفاظت واستحکام کا موجب ہے کیونکہ ہر ایک حصہ وامراہینے معن عقول کی دید ہے اس مشتر کہ جا کداد کی بہتر کی و بھیودی کے متی کمے کا بھی میں جا کداد کے حقدار زیادہ ہوں ہے ای قدراس کیلئے استحکام کا سب ہے یہ تو مشترک رہنے کی صورت میں البنية اوراكر تتنسيم ترغيل تؤمير فتحض بحياصل بالك لور دوسر دن كے گذار خوار ہونے محے البيا اجتمام مکن نہ تھا کیو تک اپنے امر میں کون سی کر تاہے جس سے زیادہ منظم دوسر سے لوگ ہون ہے لوگ عند خواص بین ہر محمّل سے مالک ستعلّ ہوئے سے باتی اگر کوئی اینا حصہ بالکل از النے سکتے اور اس مصلحت سے کوئی محض قانون امیرات کو خلاف مختب مجھواس ازائے کاؤ مدداراس محض کی ہرتھ یر ک، قسنہ مرب سے اس کا اُمر امتیار کیا جائے تو میراث علی کی کیا تخصیص ہے جس تخص کو اپنے کھوپہ اموال جی ہمی الیا کرتے ہ کھوس اس سے چین کراس سے یوسے بھائی کے حوالہ کروہ تاہم یہ قطری اس ہے کہ اپنی چیز اسے ہاتھ ہے از اناس قدر ایڈاد و نسل جنانا کی چیز دوسرے کے ہاتھ میں جو بیچے وقت ان دوسر واں کا دست نگر ہونا لور باتی آٹر نمی کا ڈول ای باطل ہو حمیا ہو تو اس سے ا خطاب على خيم ب

حقیقت تقسیم میراث : بخیا امول میراث بے کہ اس کا بدار تین اموری ہے ایک ق میت کے بعد اس کی جگہ اسکی مزت ہورم جہ میں ہو جوہا تیں اس حتم کی جیںان جی اس کا قائم مقام ہونا کیونکہ انسان کی اس بات جی ہوئ کوشش ہوتی ہے کہ اسکے بعد اسکاکوئی قائم مقام رہے۔ ووسر اند میت اور مخواری ہور حیت اور شبقت اور جہا تی اس حتم کی جیں تیسرا قراست جوان ووقول واتول پر بھی مشتمل ہے اور تیون میں زیاد ورّان آیسر کیا ہے کا متابر مقدم ہے اور بع رے الوريات الناميك كالمكلي والمخص بع جوائب ك مودين والحل ب جيت باب الرواد الدريالوريوالوريوا ه أك الب من زياده ورافت ك مستحق بين كرو مش طبى شدامتيار من كر جس پر قا فاحد قان عالم لي ونائب پرياد بيا فا قاطم مقام جو تا ہے اور اين لي تو کواں کو تمثالار اميد جو اسر تي ہے اسي لي خاطر ا کاٹ کرتے ہیں اور اولاو کے پیدا ہوئے کی کو شش کرتے ہیں اور باہیے کا بینے کی چکہ قائم ہوناہ شع طبق کا منتخفتی نہیں ہے اور شالو گوں کو س تی آرزواور امید ہوتی ہے تنی کہ اگر کسی محض کواس کے مال میں اختیار دیدیا جائے تو یقینا اسکے ول پر اولاد کی عمواری باپ کی عمواری پر خالب ہو گی دس والشدة تمام لو كون كاه ستوريب كه اوالو كوباب ير مقدم تخفته جي اور پار الأمكم مقام دوي كااحتمال بھائی میں ہے اور پھر جوائی کے مانشد معموز لہ تو ہدبازہ سک جی اور اس کی قوم اور اس کے نسب کیے میں باتی رسی خد مت اور شفقت تواس کالول مفنہ قرامت قریبہ والی مورت ہے اور سب سے زیاد ہ عال اور جبيبتني اسمام عن اس كي مستحق جي اورجوان أنه ما نند شب أنه عمود بين واخل جي اور بييتى بچى فى الجمل باب ك قائم مقام بوتى بينوراس كيد بشيروك يد بھى قائم مقامى دخال شیں والر جس عورت سے علاقہ زوجیت کا ہے وہ خادم وہ تی ہے چھر مال شریک بھائی بھی ال مور تول میں بناء میراث صرف خدمت وشفقت یا مع القرامت ہے باقی عور تول کے اندر حمایت اور قائم مقالی کے معنی شیں یائے جاتے کیو لکہ طور ٹیس اسااد قات قیر قوم میں نکائے کر لیتی ہیں اور ای قوم میں واخل ہو میاتی ہیں البت ہیںتھی اور نہن میں کی قدر یہ معنی یائے جاتے ہیں لیکن خور تون کے اندر محبت اور شفقت کے معنی کامل طور ریائے جائے جی اور اس امر کاملاء اہل بهت قريب كى قرامت بيت مال اور بيدشى فيربهن اورام اول يعنى ميت كى قائم مقالى كالل طورير وباب اور بيئة شل بايا جاتا ہے اور ان ك بعد بحاتى چريزاش اور امر عاني الفي شفقت سب سے زياد ه باب میں اور پیغ میں پایا جاتا ہے مجر میتی اور خیائی تھائی میں پایا جاتا ہے اور اس کا پر مقانہ تر است قریب ے ان وج سے اور بھا کے لئے تھے وی چو مگل کینے علم شیل ہے کو تک چو می معیب کے

وقت كام نسي آسكتي بنس هر ف جي كام آن الداور جو يحي قرادت بين بحق بمثيره ك براد مين ت اور مخملہ اصول میراث یہ ہے کہ جب مروہ عورت ایک عمادر جہ کے جول تو مر : کو ترجی ہی و ان بائی بے کیونکہ عزت کی جماعت کے لئے مروی مخصوص بیں اور اسکی بیاد جد محک ہے کہ مردول یہ تھ بہت ہوتے میں ایس زیادہ تر کی مستحق میں کہ انکووہ مال دیا جادے خلاف عور تول کے کہ یہ اسپے خاو ندوں بابالوں بابھا ئیوں کے وسد بول میں اور مخملد ان اسول کے بہ ہے کہ جب وار اول ک ا بک جماعت یائی جائے تواگروہ سب وارث ایک مرحیہ کیے جیں تب تو اس ترکہ کی تقسیم الناسب پر ضرور کی ہے کیونکہ ایک کوروسرے پر نقذم نیس ہے اور اگر النا کے ورچ پخشف بیں تو سکی وو صور تیں بیں یز لاوہ سب ایک نام اور ایک جت میں داخل میں اور اس میں قاعدہ یہ ہے کہ قریب بھید کا طاہب ہو کر بھید کو میراث سے تحروم کر دیتاہے دوس کی صورت یا کہ ان کے اسا 4و جمات مختلف دول کد اقرب حاجب ہو گاہید کاما جب ہو کر ابعد کو محروم تو تیس کر تا کیکن حصداش کا کم كردياب مخمله الناصول كے بياب كرسهم كرجن سے حصول كى تعيمين ، و لآب فن كے اجزاء ا بسے طاہر ہونا جا آئیں کہ محاسبہ غیر محاسب سب اول دیلہ میں ان کی تمیز کر شمیں اور آ مخضر ت مَنْ كُلُّهُ نَهُ البِيرَاسَ قِولَ مِبَارِكَ عِمَى الرَبِات كَى طرف الثاره فريليا سِهاذا احدً احية لا نتكتب و لا مع حسب ، بھنی ہم ای لوگ ہیں نہ لکھتے ہیں اور تہ حساب کرتے ہیں کیونکہ جس چڑ ہے تمام منطقین کو خطاب کیا جائے اس میں بیدات مفرور ک ہے کہ ایک آواس کے حساب کرنے میں تعلق وغور کیا حاجت نہ بوالور وہ سرے طاہر نظر میں کی دہشی کی تر تیب اس میں معلوم ہو جائے ہذا اشروع نے سمامات بیں سے دولتم کے سمام اختیار کئے بیں ایک تو تعقین لور ٹلٹ اور سادس لوروہ سرے فصف ریج شمس کیو نکہ ان دونوں کا مخرج اصلی دولول کے عدد کینی دولور تین اوران دونوں میں شمن م جہائے جانے ہیں کہ ان تیون میں اور کو جانے ہوئے تو نسبت منعف کی ہے لیتی وہ مجھے کی نبعت اور نیجے افراتے ہوئے نسبت نعف کی ہے اور اس عن کی پیٹی کابائکل تھا ہر وحموس ہونا بالكل اقرب ہے۔

 تر نہ در کئی میت کے والدین میں ہے ہر ایک کا حمد پھنا ہے اس مال میں ہے اور میت چھوڑ کر م ہے جم طیک آپ میت کے لوازہ ہو لیس اگر میت کے اواز کمیں ہو اور کمیں ہے اور الدین وارٹ ہوں آ مہنت کی والد و کا تیسر احصہ میر اسٹ میں ہے اور آئر میت کے بھائی موجود نمیں تو میت کی والد و کو أيطنا هصر لملتماست ر

بیات تم کو دانشج ہو چک ہے کہ بیانسیت داندین کے اولاد میراث کی زیادہ تر مستحق ہے الوروسكي صورستان يديب كران كوود كسيف وروائد إن كو تكسك ويوجائ تاكد زياديث استحقاق ظاهرجو لورباب كاحمد مال ك حمد ت زياد واسلة نسيل مقر ركيا كياك ين ك قائم مقام و فالراسكي معادنت کے اعتبار سے باہ کی فعنیات معب دوئے کی ایک مرحبہ اعتبار کی ہو چکل ہے تراسی الغيلت كادوباره الأنتح وين مرامقهارنه وكاله

میت کے اولاد شاہو تو سار اٹر کہ والدین کو ملنے کی دجہ ایس سورے میں میت کے اولاونہ ہو تو والدین سے زیاد و ترکوئی حقد پر شمیں ہے لینز اسب ترکہ والدین کو مطع کالوریاہے کو مال بر فضیعت دو کی اور اس منلد میں جس فضیلت کا مقبار کیا حمیا ہے وہ فضیلت تصعیف ضیل الفنيلت فتؤمت ہے۔

میت کے مال اور بھائی بھن ہول تو مال کو چھٹا حصد مطنے کی دجہ : اُگر ، ادر بحالى الله دارث اول المرابحان الله من اليك من زياده جول الوادان كو بعنا حصر وبإجائ كا يوكر يد اخوت والي عنب خيس بي لاد دور جاكر عميات موجود ويس توجود كمه عصيب لور شفقت وميت بابهم برابر منعي المنفي أصف أكوش أمنف أكوسط كالور يحروه فصف جو شفقت كاحص بهاب بيرادر ا مکی لواد ہے 'تھیم ہو گاور نے کا۔ ہاں کا جھنے جسے سے بھی کم نمیں ہو تااسلنے اٹیا تومان کو ایس مے اورباقی النا او او کو جو کہ سیت ہے بھائی چین والا یا ہے گا اور اگر یہ انوستہ والے عصریات جی تو ان عمل قراست قریبه و حمایت و دُول جمع بو تنمی اور ممالو قات است ما تعد اور وارث جمل بوت میں

ا کام امان مر متحل کی گفر میں احمد مہم متحل کی گفر میں اور مہم متحل کی گفر میں اور مہم متحل کی گفر میں معلم مثلاً بدید ہے اور میں معلم معلم اور کی ۔ ترك زوجيه سے بھر ط عدم اوا إد خاہ ند كو نصف اور بھر ط اوا او چو تھا كى حصہ علنے کی وجہ اور ترک خاوندے زوجہ کو جو تھائی حصہ اور بھر ط اوا اوا محتوال حصہ علئے کی وجہ : فدائی فی قرباتا ہے ولکھ نصف ماتران ارواحکم ان لمبر یکن لھن ولد فان كان لهن ولد فلكم الربع مما نركن من بعد وعية يوضي بها او دين. ترتم لیخن قم کو تعماری دو یوس کے ترک میں ہے جو تھانی حصہ ہے واقعی، میت اوانے قر مل کے بعد۔ اه تدا تخالي قره تا ينها ولهن الربع مما تركتم ال لم يكن لكم ولدهان كان لكم ولد فقهي التمن هما توكنو هل بعد وصية ترصوك بها او ديل ٦٠ زمر التي تماري وارال كو تمهارے ترک میں ہے اگر تمهاری اوادت ہو تو چو اقبا حصہ ہے بچر آء تمہاری اوادو ہے توجہ ایول کو ا آمادے ترک بیں ہے آخوان حصہ ملے کا بعد اس و میرے نے جو تم نے کی ہے اور بعد اوا کے قرض کے خاوند کور کراس منے ملاہ کہ اسمودہ کی اور النے مار پر جھند ہو تاہیے لیں بالکل مال کو ا سَكَ قِبْلَهِ ہے: اَكَا كُنْ مِينِ اللَّي صَرِ رَرَ سَانَي ہے؛ اور مِن فَي حَدُو اُلد ہے: اِن فند مت اور بهدرو في الور حجب كاسلات كتي بي نبذا خاوند كوميو كي ير فعنيات ب-

يت تي خداتعاني قرماتا ہے۔ الوجال فوامون على السماء حتى مرہ محر توں پر عالم بيں۔ پمر السابات كالمحق المتواركيا أعاب كه الحظه باتهم تورات من ساداد يربهن تتكيف بواس للخرية الصعن مناسب ومتفاوت مقرر كالمكافئ

(تنبيه) جميل سخت تعجب آتا ہے اور لوگوں پر کہ : ب کو فی دو و ورت نکائ کر لیتی ہے تو جس حصہ کی وہ مالک ہوتی ہے درہ اس ہے بے لیج جی حالا تند اررو نے قانون شریعًا اما: م ووافقیار رقحتی ہیں کہ نگاری کرنے کے وقت دوانیا حصہ فیڈا نے پانسینیائں، کے اور قابش رہیں۔ ایسے ہی حجت تفلقی کے مر مخکب ہو بہتے جین وولو گ جو رہ وادر مطلقہ ہے بھو ر ملک دیا ہواڑیو روانوں لے لیتے میں

حالاتک شداخیاتی فرماتا ہے۔ والا بعض لکتم ان ناحقہ والعما البتعویس تزمیر کئی تم او عادل شمس ہے کہ مطلقہ جو و مور قول سے دیا ہوا کچھ مال واپس اوالا اگر طاقطع اسمیں عور مصال ہی ۔ شہ اور نے تنظی فاوند سے حاصل کرتی ہے۔

الاولىد ميت كے وار تول كوئم وييش حصے ملنے كى وجوہ : اخد ندال ايك بند زارہ بجدوان كانارجل بورث كلالة اوامراة وله اخ او اخت فلكل واحدمنهما السدس و ان كانو ااكثر من ذالك ههم شوكاء في الثلث ﴿ يَهِمَ الْجَلِّقِ وَكُرُهُ وَخَنْصَ جَسَ } الرَّكَ كُشّيم يو ي ہے كاللہ ہو ليتن السكے لولاد قارباپ نه ہو اور السّنے تعانی یا بھى ہو توان دونوں پيس ہے ہم اكيا سكر چھٹا حصہ کے گلہ اور اگر وہ ذیاد و ہوں تو سب شکٹ میں شر کیک ہوں سے اور وہ ساق تجلہ فرہاتا ك. يستغنونك قل الله يفتيكم في الكلالة ان امرء هلك ليس له ولد وله احت تفها تصف ما ترك وهريرتها ان لم يكن لها ولد فان كانت النين فلهما الثلثان مماترك وان كانوااخوة رجالا والنساء فلذكر مثل حط الانتبين. ترجم ليني تحد ــــــ منثل وریافت کرتے میں الوالد میت کے ترک کے متعلق توک وے کہ خداتحالی تم کو الوالد میت کے ترک کے متعلق میں فتوی و بتاہے کہ اگر کوئی مروم جائے جس کے لولاونہ یواد و اسکی بھن ہو تواس کیا کید بھن کواس مرد کے ترک کا نسف ملے گانور دومر داس بھن کادارے ہو گاگرا سکے اوارہ شیمی ہے پھراگر دو بھٹمی ہوں توان دونوں کواس کے ترکہ میں ہے دو ٹکٹ مٹے کا دوقکر میت کے تصافی نور بھن مخلوط ہول تو مر د کو محرت ہے دو چند ملے گا۔ یہ آیت بالا جماع باب شریک کی اولاد میں ببادر كالد ك تعليم حصص كى مطيقت عمائى اور بهن ك حصوم كى ظامتى يس ظاهر كى حقى ب ائس مرخی میں میت کے مال اور کھائی کمن ہول کے۔

میت کے پچپااور اسکی اولاو کے مستحق درافت ہونے اور اسکی خالہ کے میراث سے محروم ہونے کی وجہ: میت کے پچاکی اولاد کا مستق درافت ہونالدراسک الدارج كرا التي مال ألى الحرف ب الدولي ب التك مير التك مرين ب محموم والبيت كي وجرب ب كريمي ق اداره بین میت ن چشتی و طرفحه از می و تهایت و ایر آده همدانات زند کی مین زید و دو کی ب اور والد و ے اللہ وار اجتماعات کی طرح جن و واقا ہے اور کا کا مقام میں انتخاب کتے ہوئے جن ابتدا اور استوال - 変革の主義の主要の

عذاب و ٹواب قبریر اعتراضات اور حصرت ابن قیم جو زی رحمة الله علیه کے ان پر فلسفیانہ جوابات: ﴿مَا سَانَ فَهُرَامُهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا صَا مَعْدُرجِ وَفِل اعة النات بذاب وأناب قبر ب متعلق بيش له يح كاكه الدوز لديق مقران عذاب وثواب قبر كو ام البازواب، بن زوع عظ مين الداتم ووزل أن أنه حول ان الله أنه عليه وهم عدان المول على الته بالله العراز والفقي الداريو تكر الشاه واور الك الوالحق بياريب ألد البيت نه ال يش وقد الحق ب الورند الله الى بور علق بيرور كفته بين كه العم قبر أكدوا منته جي قوان بين له الناط المنده و كفظ في شفته و يكفته بين ہو ہر وہ ان کو نوے کے گرزوں اور باتا زواں ہے ماریٹے ہوئی اندرنہ وہاں سائے اوراژو جھے ویکھتے ہیں الدرنة هو الى دو في آن جم محسوس لرية جي اور في ميت ب احوال مين سنة كوفي حال قيم كلود أمر معلوم آرين تؤمم ميت کوان آيب حانت ني متغيره ربيات جيمانو. نه آران کي آنگه پر سيماب نور اس کے سیتے پر دائی کاوانار کھیں تو ہم اس اواس ایک بی حالت تیر متنظم پر پات ہیں اور مروہ پر تاصد نظر قيم مس طرح في التي تلك يو سُتى به حال فار تماس كواس ايك حالت يرو يميع بيل اور قبر کی کشاہ گی کو ای حدیدیائے ہیں جس حدیر کہ ہم نے اس کو کھوہ اتھانہ زیادہ ہوتی ہے اور نہ تلک ہو تی ہے بور قب کی لند میں علی اس طرن ممکن ہو علی ہے بور فرشتے اور وو صورے چو مروہ کے س تھو اٹس پڑتریں یااس کو ڈراویں قبر میں مسلم نے ساملے جی دو سے جی کو ہر ایک بات جو معقل ومشاهدو كرير خلاف جو دو مشروال كي تصحي خطاب دو النته جي مصلوب يعني جس كو جها أي دي ائني ہو کو پیم نیات درازے مکنزي ہے آہ بيان در کيتے ہيں، بان پر نہ اس ے متحرہ نمبر کا حوال جو تاہيے

ندوہ فرائعت الرجاہیے اور نہ اس کے جسم پر آگ و کجتی ہوئی ویکھی جاتی ہے جور جس کو ور ندوں نے بھاڑ کھایا ہواور پر ندوں نے تو ی لیا ہو اور اس کے تحریبے در ندول کے بیٹوں اور پر ندوں کے

یے تول الور سانیوں کے جمع ول اور دو اول کے طبقول بھی الگ انگ جو جاتے ہیں اس کے تکزوں

ے وجود الک الک مورے کے مطرح سوال وجراب ہونا مشن ہو سکا میں اور جس کے انام ک تکزونیا کی بیا طانت ہو میاہئے اس کے سر تھو دو فرشتوں منکر و نمیر کا موال وزواے کر ناکس طرح

ممکن ہے اورایسے تخص پر تھر بہشت کے باخول ش سے باغ یادوڈ ٹا کے گڑھوں میں سے گڑھا سمس طوح ہونا ممکن ہے اور س طراح قبراس پر تک دو عتی ہے بیاں تک کہ مروہ کی پہلیاں قبر کے لیاہے نا حرک او حرجو جاویں۔

چو لبات تواضح او کہ ہم پہلے چند ہ تی جاور شمید ذکر کرتے ہیں جن سے جوابات واضح بوجا کس کے ۔﴿ ﴾ سولوں مذاہی کوئی بات شیں بنائی جنکو تقلیمی محال جائیں عروہ اس کے

الحال: و نے پر تھلی تھم وے عیں باعد رسولوں کی خبر دیادو تھم کی ہوتی ہے ایک تووہ جس پر المثل اور فعلر ہے جمواناں دے و میرے وہ مین کو تحض تعکیبی دریافت نہ کر سکیں مثلا غیب کیا تھی۔

جور مولوں نے عالم ہر زئے نور قیامت اور عزاب کے متعلق منسل بیان فرما کی ہیں نوریاتی ہر حال بٹل رُسونوں کی خبر برزازرویئے متول سلیمہ محال شیں ہوئی تیل (اوراُٹروہ طاہر امتنا حال ہواور سند مسیح سے نسبت بھی اس کی جاسے ہو تو اس موقع پر دوسرے قواعد شرعیہ کے موافق ہویں

وارسب ہو گیا) اپار آبر کے دانعات دوسر می قسم کی خبر ہے جو مقلاقو خال نمیں ممر دہاں تک عشل کی خود سانی نسین دووی کی مخان ہے ۔باقی جو مختص اس کو محال سمجنتا ہے وہ محض اس مختص کا ایک

خیال اور و ہم ہے جس کو صاف خیال این جم غلایش معقول عمر کے جاتہ ہے وہ سر لاسر یہ ہے کہ کی منیہ العلوّة والسلام کی مراد کا بدول افراط و تقریط کے سمجھ جادے لور آپ کے کام ہے وہ

مراونہ مجھی جارے جس کا آپ نے اور در کیا ہو جو فحض آپ کی مراد و مطلوب سے اور عرف پار

سيافه البيط اقر إرواقعي معنى محصة مين المنطات الرابوتاني في توده ميد سي داويت تعنف جاويت كالو خدالور رسول کے کادم میں وگوں کی خاہ فہمیاں واقع ہوئے ہے ہے اسام میں بہت ہے کم اواور بد عتی فرنے ہیں ایو شنے جین مثلاً قدر ہے۔ طور خارتی۔ معنز کے ایمی رافعشی، فیمر و بیمال تک ک دین اسلام اکٹر ایسے می او گول نے ایھوڑ دیا ہے اسکی طرف بیست کم انتقاب مرتبہ ہیں امر تیمہ اپ بِّ كه الله تقالي في تين مقام انسان كيك فصر ابِّ بين و نيار زنَّ واله قراد اور برايف مقام كيك علىده مليده أبد احكام تحمرات بين جوائي سے مخصوص بيل اور اضان كويدن اور انس سے مركب کیا اور دنیا نے احکام یہ ٹول پر تھمرائے اور رو حول کو بد ٹول کے تابع کیا اس لئے شر فی احکام ان حر کات سے مرکب ہے ہیں جو ڈبان اور اندا مون سے طاہر ہوتے ہیں آئر ہے ول میں پڑھ اور یا تک مجھی یو فی ہوں بور خداتھا ہیں کے برزٹ کے احکام روحوں پر قسم اے اور جسموں کوروٹ کے تاث كيائي بيساكد وورة إلى كاحكام شريد تول كم تائع موكريدن كروروناك ووف المساوروناك اء لَياه رلذ ت ياتي ہے قبر يعني عالم مرز ن شي جسم و كلون اور معمول ميں رو رات كا عاق او جاتا ہے اس جگہ بدان خلاجر ہے اور روح کو شیعہ واور عالم قبر بیعنی عالم بر زن شہر، روح خلاج وغالب جو کی اور بدن پوشید واور برزخ کے احکام ارواح پر جاری جون کے لیتن و کھاور سکھ روٹ کوجب بیٹیے گا آدوہ صاحب دوئ کے جم پر بھی مرایت کرے گا جیساک و نیاش جم کو پٹی دائستیاد کہ پنتی تواس کا الأرون ير نجي مرايت كريب كاجيساكه وثياثين جسم كو پائد راهنته ياد كارينج تواسكااترروح ير محجوا سر ایت کر جاتا ہے (جب یہ ہے توان دا تھات کا خاہر کی حتم پر طاہر ہونا ضرور کی ضیں وہ سب ادکام روحاتی میں جھو روح مدرک کرتی ہے بوروہ سب واقعات بھی اس عالم کے میں میں اثکا محسوس جونا کھی شروری تعین باید عاد 🕏 ممکن بھی شیں۔ الاباشاء ابقد) غدائقا کی 🖺 اپنی رحمت ہ الفف واحسان سے اس امر کا نمونہ و تیامیں بھی سونے والے کے حال سے نظام وہاہر فرمایا ہے کیونکہ انواب میں جو دیکھ اور سکی مونے والے کو پانچنا ہے وہ اسکی روح پر جاری جو تاہے اور اسمیل بدرزا منك تازج تو تاب اليابل عالم يرزخ عن على جمع جمع الدروع كيلنا و كواور سكو سون والمه كو ينجيا

ے وواملی روٹ پر بارٹن دوج ہے اور اس میں ہوائی ایک تابع ہوتا ہے۔ ایسانی حمور ڈیٹ میں گئی۔ انجیم اور روٹ کے لئے معراف اور افوالا خریق جاری ہے ہوئی اس ٹواب سے مجمود ہوا اور دو کا آرو نامہ انجیم اور روٹ کے ایک معراف اور اور اور کا خریق جاری ہے ہوئی اس ٹواب سے مجمود ہوا اور دو کا آرو نامہ

اس عالم برزئ نش روٹ ہائی اور مار طاہر ہوتا ہے۔ کائل ہوتا ہے اور روٹ کا تعلق ہوت سے کو مام مار مندیش خاہر شمیل کیل کیور ہے۔ تیر مصوم ہوتے ہو بھی رہتا ہے ہوتا سے اس کا باکل اقتلال اور جد کی نمیں دو تی۔

اب رہا تیں اسقام کن آخرے سوہب عشر اجہاد ہوگاہ رہوگا۔ تیروں ہے استحمل کے قو اس ون سکھ اور دکھ کا عظم دون ور جسم دونول پر غانب اور خاہر وہاہر ہوگا نہ کوروہ لامقد ہیں ہے تم پر ہویہ اہوا : وکا کہ جو جنور اول اللہ منگھ نے عذاب تیراور اس سکھ اور دکھ ٹواب اور مذاب اور سکمی اور کشاد کی دونٹ کے افز ساجو نے اپہشرے کے باتے ہوئے کی خیرون ہے وہ مطابق عقل کے ہے مناقض نہیں اور انسیں پنو شک وشہہ نہیں کہ آمر کمی پر بیات جمعنی مشکل ہو تو اسکی غدو انجی اور اسکی تلک ملک علامت ہے۔

ا فسان کو قیر میں عقراب و تواب سطنے کا تمویہ اس سے بیب تربیات ہے کہ اوسی اللہ میں سے بیب تربیات ہے کہ اوسی اللہ ایک میں سو گا اور جب جائے تو سکو و است و آوام کے اور جب جائے تو سکو و است و آوام کے آخر اس کے بدن پر خام ہوتا ہے اور ایک کی دوج کو دکھ ہوتا ہے اور جب جائے تو سکو و است و آوام سفز اب کا اثراس کے بدن پر ہوتا ہے اور ایک کو دوسر سے کے حال سے اطابی شیمی اور قی اس پر عالم ہور شرح کے عذاب و قواب کا استوزل کر تو اور دال کی سے بھی شدہ ہے کہ اسلامی اصول کی رو سے جم کی رفذ خت روح کے ساتھ و انتی ہے کو صوت کے بعد ہے فانی جسم روح سے الگ ہو جاتا ہے تھر عالم برزٹ جس مستونہ طور ہروج کو کسی قدر اسے العمل کا مور و جسم مال ہے اور وہ جسم اس جسم العمل کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی انتقال کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی ہے انتقال کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی انتقال کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی ہے جسم انتقال کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی ہے جسم انتقال کی صور سے بودہ جسم اس جسم کی حقی ہے جسم کا کام دیتی جسم انتقال کی صور سے بودہ جسم انتقال کی صور سے بودہ جسم انتقال کی صور سے بر دی حقی انتقال کی صور سے بودہ جسم کی جسم کی انتقال کی صور سے بودہ جسم کی در تاریک ہے جسم کا کام دیتی جسم کی انتقال کی صور سے بودہ جسم کی حقی انتقال کی صور سے بودہ جسم کی در تاریک ہے در تاریک ہے در تاریک ہور سے بر کی حقی کی حقی کی حقیل ہے بر کار دیسے بر در تاریک ہے در تاریک ہے در تاریک ہے در تاریک ہور تاریک ہور تاریک ہور تاریک ہور تاریک ہے در تاریک ہور تاریک ہور تاریک ہے در تاریک ہور تاریک ہ

(259)

و قبل ولا بت عمر غیر معقول شیما ہے انسان کال سی زندگی بیسا آیک فور دنی وجوہ اس کتیف جسم کے ملاویا تا ہے اور عالم وکاشفات بیس اسکی برہے مثالیں میں ایجو عالم و باشفات بیس ہے لیجہ حصہ ا مادوان عم ہے جمم کوجوک اخلا ہے تیار ہو تاہے تجب ارا شیعاد کی نفاوے میں ویکھتے غرض یے جسم جزکہ خال را کیفیت ہے بیٹا سے بک عامرہ زیٹے بیس ٹیے۔ دہر کی بڑنانا کل ہو جاتا سے سح ب مکاشف کو میں بید ارک میں مر دوں ہے مزاتات ہوتی ہے اور وہ فاحتوں اور گر این اختیار کرنے والوالياكا جمم الياسياد وكيصتا بين كر كوياوه وحونس بهاياتي بابي حال مرائع كالمعدم أيك كو اليِّد بَيَّا جَهُم مِلْنَا هِهِ وَاوْ اللَّهِ وَخُواهِ عَلَمَا فَي لَيْنَ خَدَا لَهُ لَيْ مَنْ المور أخرت كوءا عله عقل مکافیاں کے دریافت کرنے اور ہائے ہے در برہ ہ اور او تیز در کھا ہے اور میابت خدانعالی کیا کمال حکمت پر دال ہے تاکہ موممن ایمان بالغیب کے ماتحو منکرین سے متمیع : وج کیمیں۔ چنانجے فرکتے قریب المونت آومی براتریت میں اور اسکے زو کیک تخریضے میں اور وہ انکو دیکیا ہے اور اس کے پاس اس کیلئے کقن اور خوشہو کہ شعبہ میں ہے یانہ کا ووز خ میں ہے ہوتی میں اور و وحاشر میں کے مراد م اور وعاء پر آمین کیتے جی اور بساو قات بھن قریب الموت آدمی کتے جیں خوش آمدے بور مردہ کے سوا حاضرین میں ہے ان فرشتوں کو کو ٹی بھی نسین دیکھا ان بارہ شب آ تارو ہے شارین ۔

المور آخرے میں سے پر پساامر ہے جواس و نیاش ہورے ور میان واقع ہو ؟ ہے اور باوجوہ اس و نیا میں دائع ہوئے کے ہم کو دکھائی تہمں و نیاحا لاکھ یہ سب کچھائی و نیاش، داقع ہو تا ہے چر فرشند روح کی طرف اپنایا تھ یہ حاکم اس کو قبض کر بیتا ہے اور دوح سے بات چیت کر تاہے ور حاضر نین نہ فرشنے کو دیکھتے ہیں ندائس کی آواز ہے ہیں گھر روح کناتی ہے اور اسکانور آفائے کی شدہ مول ایھر ح اور اسکی خوشبو کو ہو تھ تھے ہیں ہمروہ فرشنہ روح کو انگر ملاکھ کے کر دو ہی جا تھا ہے ور حاضر نین ایسٹی آوٹی اسلو دیکھ منسیں سکتے تھر روح آئی۔ خاص عمیار سے وائیس آگر مروہ کا تسمانا اور اسکا انتخابا و بھتی ہے اور کہتی ہے جھے آگے نے چلویا کہتی ہے تھے کہاں گئے ہو تھے کسال کئے جاتے ہو

لحد قیر میں مر وہ کے پاس فرشتہ چنچے کی صورت نای مرج جب مردہ کو عدش ر کھا ہا تا ہے اور اسکی قبر پر مٹی ڈالی ہائی ہے تو مٹی فرشتوں کو مرزہ کے یاس جانے سے روک شیس سکتی بانند اگر پھر بھی کنندہ کیا جائے اور مروہ کوائی میں رکھ کرائی پھر کو تکلی ہے سر ممبر کر دیا جائے تو بھی مردو کے پاس قرشتے کے تیتی ہے یہ امر مالع نسیں ہو مکما کیونکہ اجسام البد اروان الليق سے قرق كوبائع نہيں ہوئے بات الن اجسام كليف سے توجن بھی كائد وجائے بيں خدا تعانی سے مخراور مئی کوفر شتوں کیلے ایساکیا ہے جیسہ خضاہ پر ندول کیلئے جس شک اواز نے بھرتے ایس اور قبر کی قرائی وکشاو کی بالذات رون کیسیند بوتی ہے وربدن کورون کی متبعث میں کشاوگ فالی ہے ورند اعجم توبیت تھوڑی میکہ میں سایا ہو تا ہے۔

عشفطة القبران اي طرح قبر كامر دوكو كمناحل بيدمر ده كي پيليال او حركي بوهر چلي مباقي جيرا أب میں کچو ٹیک نسیں اوران ہان کو عقل رو نسین کر عقوبی تی بدیات کہ اُگر کوئی جنٹس مروہا کی قبر کھود کر اسکو ، کیلے تو اس کی بیلیاں اس میلی حالت پر ہوتی میں او هر کی او هر د کھائی شیری دیتی سوخدا کاد ر مطلق کوکوئیبات اس سے دوک خیس مکنی کہ یہ سب دوجائی عود پرواقع ہو تاجو ودالن حواس

قبر کے فرشتوں اور آتش جہنم و نعمائے جنت کے نہ دکھائی دینے کی وجہ : تبری آٹ اور سبزی ندونیائی آک کی شم میں ہے جو ٹی ہے اور ندونیا کی بھی ہونے و سبزہ کے النام ہے جو و کو تر مطوم ہو سکے وہ آخرت کی آگ اور آخرت کی مبزی کی تھم ہے ہوتی ہے اور اس کو افحہ ہونیا معلوم میں کر سکتے اور بیام اسکتے ہواکہ پردہ خیب کی حکمت قائم رہے ہیں اس ماہ ممکن ہے کہ دو تخصول کوایک دوسرے کے پہلویہ پہلور آن کیا جاوے اور ایجے المال متعرق ہولیا توان میں ہے ایک دوزخ کے کڑھے میں جاتا ہو اورا سکے یاس والے ہر تر مرت دوزخ کیانہ بھنج علی ہو ہماہے ہے رو پر اناشت کے باغ میں ہو تاہو اورا اسکے باس والے دوز ٹی کواسکے آرام و چین ہے حصد نہ مجھ

ا مُنااده بربات محى هسمات الى ش سه سه ادر فعدا خالى ان باقول مع قادر ب كيونك جب اس ف انسان کو ایسے ایسے ہند مخصابے جہ کہ اور بنی آبیہ چنز میدان میں رکھ کر اس پر بھٹس کا اطلاع دینا اورہ کھاتا ہے بعض کی اس ہے کہتم ہند کی اور ان ہے تو بھی خدا تعالٰی جو خالق النفل ہے اور **تا**ور مطلق ب اینے آئے اپنے امور س مر رہ انمکن ومعتبر ہو گئے جی اور یہ انہان باغیب کی تعمت جو تک بہانم اور مویشیوں کے ان میں نمیں ہے بہذا ہوامر وہ کی بکار فریاد شنتے ہیں اور محسوس و معلوم کرتے میں جیسا کہ رسوں اللہ اللظائے نے فرمایہ ہے۔

کیں عام پر زخ کا قبال دینا کے اور ومشاہات پر کرنا محض جہالت اور ممراتا ہے اور کی علیہ الصلوة و تسام كوجمتلانا اور خداد عدالي تدار مطلق كو ايسر امور سے عاجز جانا تعمرانا ہے اور ب برا اور ایج کی جماحت و محرای و علم ہے کیو کند وہ تاور ہے کہ جس بات کو جس پر جاہے کشادہ كران اوراد كول كي أغراب من كولوشيده ريكاده فادر الم كداد كول كوايك جزر تحد و كاما أي دات اور حال نک وه بهت کشیره اور خوشبود تو تور بهت بری تور نور الی اور روش بو نور نوگ اسکو دیمه ت عیں اور ای طرح بالعکس۔

عالم پر زخ کے بعد ایک دوسر اعالم حشر پر باہو نیکی وجہ: انسان سے سرنے کے و تت عالم بر زخ ش جزاوومز اشروع مو جاتی ہے اور اوز فی بر زخی دوزج ثیں لارب پیشنسی عرا فی بعث شرجاتے میں محرا سے بعد ایک اور جل املی کاون ہے کہ خداتھاتی کی دوی سمت نے اس ون کو ضاہر کرنے کا نقائما کیا ہے کیونکہ اس نے انسان کو پیدا کیا تاکہ وہ اپنی خافیت کے ماتھ شناخت کیا جائے اور چراکیہ دن سب کو کا ل زندگی حش کراکیہ میدان بس جمع کرے گا تاکہ وہ ا بنی قادر بیت کے ساتھ ونجانا جائے گیر اس روز ^حسی جنت لور ^حسی ووزر آھی قرار : وگا۔ يس موت بال عُباز كشت إور ما الصناعات إلى موت بالمائد قد العالي ف

آدم كيلنے وہ بھتھى تھمر الى جي لورنن دونوں ميں أن آدم كو يَكُ به شاكا بدلدويا جائے كا تهل جوت

تشر توره شادر جهم ل جدا في سيام والهمو پيڪ وارا جوا اشفيء زين کي طراف پيادي باتا ہيا۔ الورادوم اليابعث وهاي بمن بين هواتعالي رون كوجهم النامان الاارتم الباسف احال كالمنتاج وواز بنَ في هم قب جيهاد سد كاخذ وهجان سفران ووفو بها قي متول كالأمر قر أن مريم مين مشمر ب وين فرمو ے انس میں ایک ہوتی دوسر کی جھوٹی تنومت ہے اور دوؤ سر مورو موا ان و کیے و مور قبل میں آیا ہے جناني ہے آ يت اس ٿيل مئن مر آڻ کے ہے۔ النار بعوضون عليها غدراوعشبا ويوم نفوج الساعة ادخلوات فرعون اشعا المداب

جواب اس سوال کا کہ قبر کے سوال وجواب محدود ہیں یا غیر محدود : سوال به ألر قبرت موال من دمك و فيره كلاوه بين تؤده توب إو كرك چاه مي اورو بال ياك. البغوين وكراغير محداد تيهاب

جواب : اید میں یو مکتا یہ ایک ایمانی کیفیت ہے جو دنیوی اعتانوں کیلرے میں کہ آبی مکاندہ تروہ غیر وسے یاس ہوشکے بند وہاں جس رنگ ہے ، ل دہمین ہوگا ای کا اضار ہوگا اور ای کے موافق قبرش رکھیارا ہے کاسامان میاہوگا۔

جواب اس سوال کا کہ فرشرگان قبر کے سوالات کس زبان میں ہوں گے: بهمیں عوالی فاری اود وانگریزی عشکرے سب زبانیں خدائے بنائی بیں بھر کیاضا کا مجھا ہوا فرشتہ أسى البان من قاصر روسكن بوه برانات ول سكن ب

تبورے تعلق ارواح کا و تع استبعاد یا روان کا تعلق قبورے میں ہو تاہے اوراس میں کوئی مجال مقلی اوزم نہیں آبر امراس کیلئے مثل اس کو دریافت نہ کرنکے ہم خدافتانی کے فاٹون ا نَدَّرِتِ مِن الْبِ أَصِيرِتَ مِن مِن مَا يَا مِنْ أَنَّ الاثنيِّ وَكَ معلوم كرنے كِ اللّٰهِ عَوَى نَ عَلَقْف م نیٹے رائھے میں تین ایم، بلینتے ہیں کہ بعض امور کی حقیقت صرف اونا ہی ہے، عصوم ہوتی ہے

المراحش نواس آتھ سے قراید سے معنوم دوئے میں اور اعن جھا آن کا بیاد سرف کان لاکاتے ہیں الدر بعش البيت الموريين كهر جمل مقمة أن المندار جدات الركار الني جينات عرائص عن هنا في جن ک وہ م کز آبان جننی ال ہے معلوم ہوئے ہیں فرمنی اللہ تعالیٰ نے مثنا لق معلوم کرنے کیلئے الخنف طريق اورة ريلينه ويخيرجي بناه مصري وبالبله ذبي كوشر كانوب بررتيس تؤووا ركامز ومعلوم ت الرحيم كالهرندا على رقعه أوبتانا غيل كالبياج أمرا مكو أنجمون ك ماست كرين مج حب بھی ایک ڈاکٹ کے متعنق ہیں وہ اور شیس کے اس سے صاف عور پر معلوم ہوتا ہے کہ اتھا کی الاشاء کے معلوم کر نے کیلے مختلے تو تی اور طاقتیں میں اب آنکہ سے اگر کسی چیز کاؤا کہ معلوم ا کرنا ہو اور وہ آگھ کے سامنے ویش ہواور ڈا کنٹر کااس ہے اور آپ نہ ہو تو کیا جم یہ کہ چکتے ہیں کہ اس چیز میں کوئی دا گفتہ شمیں یا کون آواز تکلی ہو نکر ہم کان پیمر کر نے زبان ہے وہ کام لیما جا ہیں تو کب حمکن ہو سکتا ہے آجکل کے قلبنی مزاج لوگول کو بیطاد حوکہ لگاہوا ہے کہ وہ اپنے علم کی وجہ ے کی حقیقت کا افار کر ہیمنے ہیں دوز مر و کا موں میں ویکھا جاتا ہے کہ بیا سب کام ایک تحفی منیں کر جاہدے جدا گانہ خدمتیں مقرر ہیں مقدیانی لاتا ہے وحوتی کیڑے وحوتا ہے غرضیکہ تقسیم محنت كاسلسله بم خود انسان كے نقام مى ياتے بين اس اصل كوياد و كوك النقف قوقوں كے مخلف کام بیں انسان مختلف قوک نے کر آیا ہے اور مختلف خد متیں جدا جد اقوت کے میر دہیں : دان فلسنی ہر ایک بات کا فیصلہ اپنی منقل خاص سے جابتا ہے حالا تک یہ طریقہ محض خاد سے تاریخی امور تاریخ کی ہے تاہد ہوں کے اور خواص الاشیاء کا تجربہ بدون تجربہ تھی کے یو نرلگ مکا ہے ا مور تیا ہے۔ کا بیتہ عقل دے کی اس طرح متفرق طور پر الگ الگ ذرائ ہیں انسان دھوکہ ہیں جتا مو كر حاكل الاثره م ك معلوم كرنے سے اى وقت كروم روجاتا باجب كر وہ إلى كى چيز كو الملف امور کی محیل کاؤر ہیں قرار دے لیتا ہے ذرائتی فکر سے سات خوب سمجھ میں آ حاتی سے اور روزمره بم ان باتول كود كمية بير...

اپس جس طرح رون کے جسم سے مفارف کرنے یا تعلق بکر نے کا فیصلہ معثل سے نہیں ہو سکتا

الدرآ کرا بیادو تا قو فلسفی اور سعا و س دیب میں مضالت میں بینتا نہ دو تے سی طرح ہے ہے آبی نے ساتھو انو تعش روان کاروی نے پوالیسامر واقعی تو ہے کرار فابھ ایوان آگلے فاقام کیس پر شکل آنہو کا غام ہے اُس مقل جنٹن ہے اسکارہ لکاماجا : و تو کوئی مقل ہے اس کا بی یہ انکا ہے کہ رہ یا کاہ : و سمی ہے اِنٹیل بزار یا نشآلف اس منظر ہے موجود جی اور بڑار ماغنا مور میں تاں ہے موجود جی جوانی کے منکر میں 'ٹر نری منٹل کا یہ کام قباتواس میں انتہاف کا کیا جب کیونند جب آئی کا کام: کیلنا ہے توثین کمیں اللہ مَمَا کہ ذید کی آغو اتبا ہے پیزا وہ یکھتی ہے اور بھر کن ولیان بن آنکھا ان پیز کوندہ کہے۔ انیں جے نری حقن روں کا مود کئی نگی طور پر نہیں بتا سکتی توانسی کیفیت اور تعیقات کا علم تو کیا ہتاؤے کی ۔ یا تمامیں رویا کے وجو واور دیئے تفلق و نیر و کی چشمہ انوٹ سے ہے کر کھھ تھات ہیں ۔اہم کہ رواج کا تھور کے سرتھو تھتی ہوتا ہے اس کچٹم ہے لیزیا ہے جمکو کی لڈر مُشْقَى أَمُو نُ لِمِي مِنْ الأَوْ عِنْ أَنْ مِنْ أَوْ وَفَاكَ مِنْ رُوانِ كَالَيْكِ أَعْلَى بُونَا ب أرالسلام على كله بأ العل القبور کئے ہے جواب متاہد ہو آدی ان قوق ہے ہوئے ہے گئے ہے گئے۔ ووان تعلقات ہے، کچے سکتا ہے ہما نیداد رہائے کو مثال کے خور پر ڈیٹن کر کے جی کہ ایک نمک کی وْلِمَا اِدِرَاكِ مَعْدِي كِي أَنْ رَتَعَيْ إِنِ مُقَلِّ مُعَلِّ إِنَا إِنْ مِنْ مُوَيِّ وَعِيدِ لِيَ ا تووو جدا کانہ عزوں ہے۔ معلوم ہو جائے کہ یہ ٹمنٹ سے اور وہ اعمری ہے لیں اگر کسی میں حس اسان ے کمیں تو امنین اور شریس کا وہ فیصلہ کرے محالیل جس عربت آفیاب کے بڑیہنے مثبہ ایک المرجع کے انکار سے قرق نمیں آسکتا اور کیلے مسلوب استقل کے حریق استدال ہے قائمہ نے ا نھائے ہے اس کا بھلال شیں جو سکتا ہی عمر بڑیر اُسر کوئی مجھی کشفی آئیے نہیں رکھتا تو وہ اس تحلق روح کو کیو کلمرہ مورسل ہے ہیں۔ ان ہے انگار رہے کنفی ایلنے کی وور نمو نمیں مقالدہ افار مائز نمیں اب کو قبد النوب اقراع ہے مقل اور قیاس ہے باتھ نیس کیا ان النا اور کے انسان کو ممالف قومی اے ہیں اُرانک عیار میہ اب کام دینا آ تیجراس قدار قومی کے عطائر نے کی ایاضہ مرے اگ کہ جن میں بھن قول کا تعلق آنکے ہے ہے اور بھنی فاکان ہے جھی ذبان کے متعلق میں وہ بھنی ماک ہے ای طرح مختلف حتم کی حسیس انسان رکھتا ہے ہو تبدر کے ساتھ تعلق ادواح کے ویکھنے کسٹے مشقی حس کی ضرور ہے ہا گر کوئی فاقہ التعقیف فیٹی جس کو کشف نہ ہو تا ہو اس تعلق کی تبہت ہے کے کہ یہ فیک نسیس ہے تو غلط کتا ہے۔ ابدیاء علیم انساؤہ والسلام کی ایک کثیر تعداد اور کروڑوں اولیاء و مسلوء کا سلسلہ و تیا ہی گرزاہے اور کیابہ انت کر نے والے ہید شار لوگ ہو گرزے جی اس اس اور کی ذعرہ شادت ہیں کو ایسکے تعلقات کی کیفیت و جہ مخلی طور پر ہم معلوم کر میں اور کسیس اس اور کی نفور پر ہم معلوم کر میکس یانہ کر تھی تھو تھا ہ اور کا کی ایس سالہ کی این ساری ہا توں کا فیصلہ کے دیے جی کو عقل اور ایک نہ کر تھے جیسے کان آگر چہ و کھی نہ مجلی توان کا کیا تصور ہے وہ اور قومت کا کام ہے۔

غرض رور کا تعلق قبر کے ساتھ ضرور ہوتہ ہے انسان میت سے کام کر سکتا ہے ارواح کا تعلق آ الن سے بھی ہو تاہے جہال اس کیلئے آیک مقام مالے لودیہ آیک اکی مسلم بات ہے کہ ہندودک ک کماوں میں بھی اس کی کوائل موجود ہے ہیں مید سنلہ عام طور پر سلمہ سنلہ سے بو اس مراه ا فرقے کے جو نفی بلائے روخ کر تاہے اس طرح بلاشیہ سرنے کے بعد اجزائے بدان سے بھی دوج کا تعلق رہناہے کو ٹیکوں کی روحی ملتین میں ہوئی میں اور بدول کو تحین میں لیکن روحوں کاروحاتی تعلق لیدان کے ذرات کے ساتھ رہنا مغرور گاہے خواہ کمی کو تبریمی و فن کریں خواہ جلایں خواہ وہ ڈوب جائے ذرے فرے کے ساتھ روح کا تعلق بالاتر از خم رہتا ہے۔ اسکی تطیر ایک تاریر تی کافی ہے تادیرتی کا تعلق دیکھنے کمال سے کمال تک رہتا ہے۔ ایسانی دوح کا تعلق باوجود علیمن و مجس کے تعلق بدننا کے ساتھ بھی ہے اور مغرار ہے محر اس و نیا کی آئٹسیں محموس شیں کر سکتیل كيونك عالم غيب كامر اركوا زياداركي أجميس نعين وكيو ستين اورنده كماياجانا مناسب بي كيونك بھرا بھان بالغیب شیں رہے گاجس پر فلند انہاء کا قائم ہے لیمن صوف محسوس ندہ و نے کے سبب سکی امر کا انکار صریحاً عقل کی پر بعنی ہے۔ قبر کا نظے یا فراٹے ہونا یہ بھی ایک عالم ہاطمن سے اسرار ے ہے جے الی دنیا کی آنھیں دکھے ضیل شکیل حکیں' دریافت نیس کر مکیس بال الی کشف

ستدم دول كوفترول يش منذب يامثاب ويجحت تيارد

حقیقت مل صراط آخرے : مالم آخرے میں ہرایک میدادر تقی کو مشکل رے و کلاہ جائے مجائے ووو بیاجی سلامتی و راہوں تیں جا بات نے بلائے سام جنم کی راہیں انتقیار کیں سو اس ون وسل متی کی راوج که سراط منتقم ابور نمایت باریک راه سے اور جس سے انباوز کر نااور او هم اوھر مونادر مقیقت جتم میں کرنا ہے شمشل کے طور پر اظر آئے گی اور جو اواک و ایامی صراط متعقم پر جل شیں تنعے وہ س سرملا پر بھی چل شیں علیں شے آیو نکہ ور صراط ور حقیقت دنیا کی روی ٹی صراہ کا ہی اتیب نموزے اور ہیسا کہ ابھی روجانی منصول سے نمرد کھتے ہیں کہ ہمرے مسراط کے واکمیں بائیں در مشیقت جتم ہے آگر ہم صراط کو چھوڑ کر والبینے طرف ہوے تب بھی جہنم میں ترے اور اگر ما کیل طرف ہوئے ہے تھی کرے اور اگر سیدھے عبر الا مستقیم یہ میلے جب جتم سے تا گئے۔ یک صورت بسرن فی طور پر عالم آخرہ میں تعمیل انفر آئے کی اور ہم آتھوں ہے و کیمیں میں کے در حقیقت ایک پی صرافا ہے جو پل کیا شکل پر دوزن پر بھیایا کمیا ہے جس کے وابعے باُمیں دوز نے ہے جب ہمیا مور کے جہا ہے کہ اس پر چکیں مواقر ہم و نیامیں صراف پر چکتے ہے جیں اور اپنے داستے ہائیں تمیں چلے تو ہم کوائن میر اوا ہے کوئی جوف حمیں اور نہ بہتم کی تھاپ ہم نک مِنْجِ کَ اور نه کوئی فرن اور خوف جارے دل پر طاری جو گاباعد فوء کیان کی قوت سے میکنگ بولی رق کی طرح ہم اس سے گزر جائیں گے۔ کیونکا، پہلے انبیاس سے گزر بیکے ہیں۔

صرابط اخروی کی فلات فی حضرت این عرفی کے الفاظ میں : فعاتی فی صفة الصراط انه ادق من الشعر واحد من الصيف وكذ االشعريعة في الدنية لا يعلم وجه الحق في المسئلة عنداته ولا من هو المصيب من المجتهدين بعينه فحكها بالشرع حد من السيف وادق من الشعر في الدنيا لا لشرع هنا هوالصراط المستقيم ولا

بؤال في كل ركعة من الصلود عول العبد اهدنا الصراط المستقبم بهوا حد من السيف وادق من الشعر فظهورة في الاحرة محسوس بن وارجيح من طهورة في الدنيا الاثمن دعا الى الله على بصيرة كاثر سوان والدعه فالحقهم اندا بدرحاته الإنباء في الدعاء الى الله على نصيرة اي عني علم و كشف وفدور وفي حبرات الصراط يطهر يوم القيامة لا بصار على قدر دورالمارس عليه فيكوف دفيقافي حق فوم وعريقاني حق احرين يصدق هذا لحبر فزلة تعالى بورهم يسعى بين ابديهم وبايمانهم والمبعى مشي وما طريق الاالصراط وانما قال بايمانهم لان المومن في الاخرة لا اشمال له كما الداهل المار لا يمين لهم هذا بعض احوال ما يكون على الصواط واما الكاليب والخطابف والخسك هي من صور اعمال بني ده تمسكهم على الصراط فلا ينتهون الى الجنة ولا يقعون في النار حتى ندر كهم الشفاعة والغاية الالهية فمن تجاوز هنا تجاوزافة عنه هناك اس انظر مسعر النظره الله وس عقو ااعقا الله عنه استقصى حقه هنا من عناده استقصى الله حقه منه هناك ومن شدد على هذه الامته شدادله عليه والما هي اعمالكم ترد عليكم فاستلزمر امكارم الاخلاق فال عند العاملكم بما عاملتم به عباده كان ماكان وكان ماكانوا. ترزمه إلى امراط الرول كي عفت این آیاسنه که دوبال سند باریک زاور تکوارت تیزش ب اورادیهای و نیایش طم شر بیستانا حال ہے کہ اکثر مسائل بین راوراست جو عندانقہ متھول و پائد یہ ورو قطعامعنوم نہیں دو تابین و تیا یں مسائل کا علم شرع میں تکوارے تیز تر اور بال ہے باریک تربیعہ بائن تم یعت بیمال معراط منتقع بيراي لخبية وتماز كي مراحت بين كمتاب "اهدما الصيراط المستقيم" أي وو كموار ے تیج تراور مال ہے باریک تربیت بور آخرت میں ویا گیا۔ آہت اس کا ظاہر دوناوا تھے تر دوٹا کر جنوں نے علی دید البھیرے خداتعانی کی طرف و حوت کی مثل رسونوں اور اینے اتان نے اتکو خداتها في البياء كے ورجہ كے ساتھ الحق كروے كالوران اين بين آيات سراد قيامت بين

آئر اے اوں کے فور کے معافق فلام اوو تا بھی وہ ایک کے اس میں ارکیک فلام رو کالار روس ہے آ روہ کے حق میں کشاہ واور دس فیر کی تصدیق خداتھائی نے اس کلام ہے ہو تی ہے کہ مومنوں کاٹور النائے آگے اور واپنے طرف دوڑ تا ہوا تقر آئے گالور وہاں صرفط کے بھیر کوئی راوٹ ہوگی اور خداقتان کے کتام میں جو آیا ہے کہ انکافور واسنے طرف وہ ڑتا ہوگا یہ اسمئے ہے کہ آخرت میں مومن کاکو لیکیایاں نہ ہوگا۔ جیساکہ دوز نیوں کیسے دابیانہ ہوگا۔ یہ توصراہ اخروی کے بعض احوال ج محرز نبور اورا منظیروا سال اور کو کھر ؛ سکو کاسٹے یہ تو کا بعش آوم کے عملوں کی صور تھی ہوں کی جوانکو نیل صرط پر مد کرلیس کی بھی جی نہ انتشاب بھی جادیں ہے اور نہ ووزٹ بھی کر میں گے یمال تک کہ انکوشفا مت اور منابعت الی بھنگا جہ ہے گی ہم اس نے یمال پر درگذر کیا خدا تعالی ا سکو معاف کرے گا تو د ہو کو کی مدول ہے اپنا فتی کاوٹن کر کے لے کا توخد اتعالیٰ ویاں اس ہے اپنا حق کوش کر کے لئے گااور جو کوئی اس امت پر سختی کرے گاغد انعالی اس پر سختی کرے گاہیہ صرف تمهارے اعمال میں جوتم برونر دیموں کے نیں اچھے اخلاق کو لازم پکڑو کیونکہ خدا تعالیٰ کل تم ہے وعل من ملہ کرے گاجو تم پیروں کے ساتھ کرو ھے۔

حقیقت صراط منتقیم مموجب تحریر حضرت امالی غزانی الله محد فزال رحمة الله تعالی فرماتے ہیں کہ انسان کا کمال ہدے کہ جمال تنک ہو تکے فرشتوں کی مشاہرے پید کرے جمن میں او صاف متضاوہ رہیے تسان ہیں ہیں شمیل ہیں اور انسان ان اوصاف سے عفورہ ہو جائے کے مشابہ ہو تموکہ حقیقت میں علیمہ ہ و جانانہ ہواوروہ توسط ہے جیسے کہ سمویا ہوا ایانی کہ زائر مے اور نه سر د اور عود کارنگ که سفید دورنه سیاه پس منجوی اور فعنول خریجی انسان کی دو مشتی میں اور اخلات اس میں توسط کا در بر رحمی ب جس میں تہ سنجوی ہے اور نہ فضور خرجی۔

ہیں صراط متعقبم وہ توسط حقیقی ہے جو ہال ہے جھی زیادہ بار یک ہے اور جو حض کہ ان سفات متغفادہ کے دونوں سروب سے ضایت و رچہ دور ہوتا ہے تو خواہ مخواہ ان دونوں سرول سے پیچاچ عمی بوگا مثلاً یک او ہے کے حلقہ کو آگ میں اوال کر کے: عمن پر دھیں اور پھرا سکے اند دوسط عمل ایک چوٹی کو ڈنل دیں تو وہ اسکی کری سے ہما ہے گی اور جو جکہ سب سے دور ہوگی وہاں فحصر سے کی ہیں جز مرکز کے اس کو اور کوئی جگہ نہ سے گی اور وہی مرکز حقیقی ہے کیو تک اسکو ہر طرف سے نمایت ورجہ کا بعد ہے اور اس وسلاکا مطلق عرض نہیں ہے ایسکے وہ بل سے بھی زیادہ وہی وسلا ہے دونوں سرول سے اور اس وسلاکا مطلق عرض نہیں ہے اسلتے وہ بل سے بھی زیادہ باریک ہے چرجب خدا اتعالی قیاست میں اس معراط مستقیم کو مشل کرد سے گا توجہ کوئی اس و نیا میں مراط مستقیم پر ہوگا بھی اس نے صف متعاود انسانی سے استعمال جی حتی المقدور توسط احتیار کیا جو گانور کی جانب واکی تیں اب وادو گارہ صراط آخرت پر بھی سید حاجلا جادے گا۔

حضرت طاجلال الدین دوانی دهمة الفد علیه تکسته جس که اسلای شریعت آخرت جس به شکل صراط مستفتم دوزخ پرمتمثل بوکر د کھائی دیکی چس جو مختص جاده شریعیت اسلام پر بهالها میدها چاه اور مجروز دوااس کود بای مجمی اس پر چانا آسان جو کار لورجو بهال دی نیخ ها ربالود اس صراط منتقم برنه جلا شکے نیئزوبال مجمی چاند شواد ہوگا۔

یا آخس کو خدامراد رشاکر و چیتوال او جانوروال کو کھا ہے چین ۔ نبر نبورے ویل آئے سے عام اجسام کو جی مختلف اوا خراض اجراء میں اور بیٹ کا ایسان کو بیٹ اور بیٹ مختلف اوا خراض اجراء سے دوران کا میں اور بیٹ خوالی ہے کہ اور کام کا اس بیٹ اور بیٹ خوالیہ ہے اس سے اسمین اور بیٹ خوالی ہے کہ اور ایک خوالی میں اور بیٹ خوالی ہے کہ خوالی ہے ہے کہ خوالی ہے ہے کہ خوالی ہے ہے۔ اور اور ایک اور ایک اور ایک ہے کہ خوالی ہے کہ خوالی ہے ہے۔ اور اور ایک اور ایک ہے ہے۔ اور اور ایک اور ایک ہے ہے۔ اور اور ایک ہے۔ اور ایک ہے کہ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے کہ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے کہ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے کہ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے۔ اور ایک ہے کہ اور ایک ہے۔ ایک ہ

ا ہر کل رارنگ دو ئے دیکر است

اس میں بھی بھی ہی ہونا چاہیے کہ ایک روز توز بھوڑ کر سب کو جداجد اگر دیں میں ہٹا۔ '' 'نظیوں کو استھے نمکانے میں اور ہدوں کو اپنے 'مطالے میں مہنچہ میں سواس ایسے' مو آئی میں بھی 'جائے کانام جزاومز انو ساتھی میت ہے۔

اور سفتے مجموعہ عالم کو: یکھے توالیہ ہے جیسے آدی یا کی جو نور کا جہم نیسے جہتم و کو تن و وست دیاد غیر و عضاء جدا جداکا سے جیں ایسے اللہ اس مجموعہ عالم میں زمین و آسمان و غیرہ ارکان جدا جدا معرف کے جیں جیسے اس جم نے کی میں مناصر اربعہ کی جدا جدا خاصیت ہے ایسے جہاں عالم بچا کدار میں طویات اور مقابلت کی جداجہ اطبیعت اور خواہشات تفسائی کی جدا جدا تا تیر ہے جسم خاکی جی آر کسی فقد کے غلبہ کے بعث مزان اصلی میں تغیر آ جاتا ہے تواسکانام مراض ہوجات ہے اور اسکی وجہ سے آلردون کو مفارفت جسم سے کرنی پڑے تواس کانام موت ہے۔

ایسے بی اس عالم باپائداری کی رکن یا خواہش کے غلبہ کے یاعث اگر ترکیب اسلی بھی قرق آجا ہے اور کوئی کیفیت ہزاہ خصور بھی آئے توامکانام علاست قیاست ہداور اسکے جہتا ہی رون اعظم کوجو مقابلہ رون آنسانی اس مجموعہ کیلئے ہوتا چاہیے چہائی افغام عالم اور اسکے جس اسٹانام سے تعاہر ہے اس مجموعہ سے آئر مفارقت کا اقباق او جائے تواسکانام قیاست ہے تمریب توجیعے بعد مرک تفرق اجزاء جسم شانی و جوالی شرور ہے ہیاں کی بعد مفارقت نہ کورہ تفرق اجراء عالم ن وري بيد مو فين بعد الزاء حسم الماني مرجزوت البينات نروت ما تو السال لازم باليت البياحد أتغرق اجزاء عالم بهرجزو كواسية اسية طبقه ثثن جادلازم بيند مونيكيون كالطبقد جنت ثين جاناور بدول كالمقد الوزن شن جاعوتي يزلوس أب

اور منت باور پی سے کھانا بکوائے ہیں اور درزی سے بیزا ساوے میں جسب وہ تم وہ جاتا ہے جب کمیں اسکو مز دور کی منابہت کرتے ہیں اور وجہ اس کی سے بروتی ہے کہ مز دور ک اس کام کے عوض دینے ہیں آگر دوکام حسب و لخواہ و یکھا تواس کو اس کی جزت حوالہ کی درتہ ان جوان پر ہار ی ج مد د جنس کااس سے مقاضا کرتے ہیں تھر چو تک میبات بعد ہی میں بن پر تی ہے اس کئے سز دور می بھی معد بنی پٹس لمتی ہے بوراگر وہ کام ایسا ہو کہ ایک آوی شیس کر سکتا اور ایک دن بٹس شیس ہو سکتا توبہت ہے آدی بہندہ ہے و نو رہامیں اسکومیور آکر تے جیں تو مز دوری کے وصور میں اور بھی دیر لکتی ہے باخصوص جبکہ وہ کام نمیکہ پر کرالا جاوے یہ تو مز دوری کا حال تھاادراگر انعام وسز ا کا قصہ يو تو چرج فير شري و كورن على نمين كيو نكه حق غير كانه دينا تعلم بها او حق ش غير معاملات مين ائع اور اجاره کی صورت میں اسپنے ذمہ تامت ہو تا ہے انعام اور سز ایش اسپنے ذمہ کوئی بات عامق منیں ہو لی ہو تا خیر میں ظلم کا اختال ہو باق بر بات خود عمیان ہے کہ جیسے اوائے حق غیر میں تاخیر ہری ہے اپنی کل کے وصول میں تاخیر عمرہ ہے اسلتے اپنے متحق کی سزامیں تو تاخیر ہری ہو ہی عمیں سکتی۔ رہانعام دہ کوئی حق واجب شعیں: و تاجوا سکی تاخیر ہری جو ہاں حقوق العباد کے والوالے یں شاید تا نبی بری معلوم ہوا رکا ہواب ہے ہے کہ حکام دین ہو کچھ خدا کی طرف سے عدل واقعاف کی تاکید ہے اس پر سب الل قد ہب اور تمام الل حن شاہد میں و نیاش جو پچھ وصول ہو شکھ اسکے ولانے میں توخداتی طرف ہے تعجیل ضروری دو چی۔ بایم، ہمہ آخرے کا نصہ جدار ہائٹر ہو تکہ خدا یدوں کے حق میں فقط حاکم کل شمیں والدین سے زیادہ شفیق اور مربان ہے تو آلر السکے وقت خرورت کینے ایکے حوق کور ہے دے تواس وقت لیرائے والے کردے تواس ہے بہتر ہے که محمل فٹ غرورت اسکو کھو ^{بینی}ن سرونت کمال خرورت تودی ات ہے جب کہ عالم سباب مراسم الراسية اوريرياد بومهات كوني حيله ووسينه الورسيب الورقد ميد أمال كاباقي لدري اس وقت د كولَ حيله موكانه كوفي مهانات فقط غدا ألى رحمت بإغلام بحراسية احق موب في م

اور من انثوا في أكر كار توت ناميد ب و تصوير لين مناسب مال ناميات يعل وه اجسام جن میں بوسے کی مقرحیت ہے حصورت و شکل کا بنا ہوت مصورہ کا کام ہے مرب و تک غذا کا انجام آیک صورت ہوئی ہے تو ہوں معلوم ہوتا ہے کہ قوت مصورہ کھیلہ خدام قوت نامیا ہے جیے میوانات میں قوت ا میہ مختل خدام حیات سیداد حر عالم کود یکھا تو فائی صورت سے نہیں اور جس صورت کود یکھادوایک د صف اور ذیک معنی کو آخوش میں لئے ہوتے ہیں جس سے معلوم ہوا کہ ہر دصف مور ہر منٹی ایک مور ہے قبل کلود عالم شاوے بیے عالم محسوسات سکے دکھاہے ية ني خاك كوريكهاه وحقيقت مين صورت ست يعنى فتلى بادرياني كود يكها تؤود صورت معاني مجمہے اسلے اس میں ہمیں ہیں میں مور توں ہے ترکیب ہے لینی روح انسانی مثلا قرت باصرہ توت سامعہ وغیر ؛ قول کے مجموعہ کانام ہے اور یہ سب اوصاف اور معانی ٹیں ایکے مقابل میں جو شکل عدا ہونی و نہت ہے اعتداء مختلفہ کی ترکیب کے بعد پیدا ہونی ہے جس کا حاصل وہ صورت مرب ہے مگر بھر و یکھا تو وہ معانی اور او صاف جو سعائی اور او صاف بٹوز ان کو عطا شیں ہوا اسلے بھیم قوت عاميه عالم يه مفرود ب كد چير كوتروم ر فوغيره طيوركي مجامعت اور شوت سے جو بخمله معافیالور الوصاف ين جد يدا مو تاب اور يراس جد ب يداء وتاب اور انجام كاركال ب كمال فومت چھچتی ہے اور ریہ مسید نشود نمااور تصویر ایمنی قوت نامید مصورہ کی کار پروازی ہو تی ہے ایسے بی دو معانی غیر مثل نکور میں آئیں اور عود ت دکھلانی کیو تکہ یہ بیتی ہے کہ یہ عالم بالضرود اسل ا قوت نامید کی کاری وازی کا ظهور ہے اس لئے قوت مصور وبالعقرور مخملہ خدام قوت نامیہ ہے مو حیوانات اور نیز تات یک اگر بھی آوت نامیہ کا خلور ہے تو وہ ایسا ہے جیسا نور آفآب زمیتوں اور ذوول اورو شند اتول میں ظهور کرتا ہے غرض سے بیال جو پھی ہے وہ اصل کا بر توہ جس کو آ فیآپ کے را بیے می عالم میں جہاں کہیں قوت نامیہ ہے دوائی اصل کا خلور ہے جس کو قوت نامیہ

احادم اسلام بخش کی آغر ہیں ہے ہے۔ عالم کیسے تکر جب بھش معالی اور عوصاف کو دیکھا کہ جوز شکل تھیں ہوئے چنانچے تہم افعال الغنياري اور تني بحلاقيا وربر الجماء تير وكوينوزي خلعت مهنا أميس دوا تويون معلوم زواك بنوزيه مانم هممان رهد مجوز ہے تفصیل سکی ہول ہے کہ بھر آر چہ خور شبوت ملر فین اور مجامات فریقیمین ک ا کیا۔ صورت ہے اور مجملہ معالیٰ اوصاف ہے تمرا کئے انو راجو کھوٹ بیٹی یوشید و معالیٰ ہیں انکو ہنوز حورت فسيميان موجب يعيد كاجيرن ثمير قويه معلوم والحداس بين نمس قدر تو نيم مكنون تحميل يزكا اللهود اب ۱۶ نب ورند پیلے ہے اتّا تو بیار نے تھے کہ میدیدہ وانوں فرورو ہاکی تمام تو تول کا ایمال ہے ا سلتے ، فت تفسیس بیہ ضروری ہے کہ حاصل ترکیب ؛ حاص اینمارٹا جملہ فرائے عمر فین کے سوافق ا حکومتورت عنایت : و محرجو نصد پرالهایج و آق قصه به نسیت به لم اجهام نظر آن بیجید قرت عملید عالم بالاکا اجبال ہے ہی وج ہے کہ جوزتیام معالیٰ کی صور تیں تمیس بلیں۔ الحاصل علم خداہ تہ ی اور تمام سادان قدرت خداد ندق كانس عالم كواجمال محد اور كو تكرن كے تفعیل ہوتی تو تمام معاتی عشکل بوتے میر ضرورے کے تیسے مزور قوت اسیر وقوت معور وباد و بطوی کی معورت مقلب بوکر صورت بیطه پاش یو شاقی ہے ایسانی یوور قوت نامیہ و آنوٹ مصورو یہ عمل عالم پاش پاش ہو کر اماد وعالم كواور شفل مطابور

الوريضة وكام وتياكات وستوريب كدجس شرياقب والمتدبافي موجات إلي اورواوير ا میں قوا کو سزائے سنت پہنچ تے ہیں مینی کو قتل کرتے ہیں اوا تم الجلس بعن عمر قید کرتے ہیں اور اس شمر کو جاہ بھونک کر خاک ہے و کرن مینے میں اور شازات کو توڑ بھوز مسار کر کے ایت ہے ایت جادیتے ہیں توروجہ اسکی ہے ہوتی ہے کہ جرم بغارت سے براحو کو لی جرم شیں، میکے مناسب کی ہے کہ وہ مزادی جائے جس ہے ہوھ کر کوئی سز نہ ہو مگر غورے دیکھیں تو نبی آدم رعیت خدا و ندی اور میرزیمن و آسان ان کے رہنے کا مکان پر کیونئر انسیس کیفیندیایا ٹیاہے بھر ان کا ہیر حال کہ بالا غاتی قمام عالم میں تمر داور مرکش روزالزوں ہے آگر راوج چندروز کیلئے آئے تؤووا بیا ہے جیسا ج التَّامِ وواخيعه السالِيّة بأن يخ يون يقين ب كه أيك ندايك روز بيغادت عامكي ووباك

اور زوال نا الرواب خارجه المراقبات بالشاور وولياه على بينان ويدارو في كه مويشا اللاحث كيلية ا آنائیں اور اوٹیوں آئیے کئے تواہدہ ویڈ اب ہے و مدے سے اپنی قبر والور مراکش کیلیے النا میں ہیں واقعہ نين دواانطے بيات ورہے كه ايد روز غربان بى جوب الوقت المقتنات قباري خدم ندي بيانه ورب كراس مالم كونؤز چوز لريراير كروي اورتام في أوم كو کر فائد کر کے انکوائل شان نے مناسب جزانو موالدیں۔ (قائم ہاؤ توی)۔

حقیقت مکا فات اعمال لیعنی انسان کو نیکی پراجز نواب ادر بدی کرنے پر عذاب علي كا وجد : (١) الهان كيك ده جاذب موجود بين لعن تحييني والله اليد جاذب فير ے جونگل کی طرف استو تعنیجاے جیساک بدا مرحضور ہے ادرمحسوسے کربسالو قامندا نسان کے ول میں بدی کے خیالات پڑتے میں اور اس اقت وہ ایسابدی کی طرف ماک ہو ج بے کہ کویا کو گی اسکویہ می کی طرف تھیج رہ ہے بھر عش او تا ہے لیکی سے خیالاے اس کے دل میں پائے میں اور اس وقت ووالیانیکی کی طرف اکل دو تاہے کہ کویا کو ٹی اس کوبدی کی طرف تھنچے مہاہے اور بسالو قات ا یک مختص بدی کرے گیر نیکی تی طرف ائل ہو تاہے اور نمایت نثر مندہ ہو تاہے کہ عمل نے برا کام کیون کمیااه دئیمی ایسای تاسیدی حمویا نیک می طرفسده کل بو تاسیداد زندایت نثر منده بو تاسید کد یس نے داکام کیوں کیا اور مجمی ایسا ہو تا ہے کہ ایک مختص کمی کو گالیاں دیتاہے اور مار تاہے اور بھر ناہ م او تاہے اورول میں کمتا ہے کہ بر کام تھی نے بیصندی کیااور اس سے کوئی نیک سلوک کر ۴ بياسعاني وابتاب بدود نول فتم كي قوتي مرايك انسان شراي في جاتي جي اود شريبت اسلام ن نکی کی قوت کو ملک اور بدی کی قوت کو شیطان ہے موسوم کمیاہے اور جو نیک کا اتفاد کر تاہے اسکانام قر ثنة و كلاب نور جويدي كالفناء كرانام اسكانهم شيطان اورابليس قراره ياب

یہ دونوں قو تین انسان میں موجود میں ازران دونوں کی حالنوں سے ثم افکار شیں کر سکتے اور اکے بیدا کرنے میں خدا خالی کی تخت یہ ہے تاکہ انسان سینے ٹیک اعمال ہے اجریائے کا ستنقی تھر سے کیونکہ آگر اقبال کی نظرت ایک واقع ہوئی کہ وہ ہیر سال نیک کام کا ایک ذرہ بھی اسکونٹواب نہ ہوتا کیونکہ وہ اس کی نظرت کا خاصہ ہوتا لیکن اس حالت میں کہ اس کی فظرت وہ سختوں کے در میان ہاوروہ میک کی تشش کی اخاصہ ہوتا گئت اس کواس عمل کا ٹواب کی جاتا ہے۔ الدور کی صال بدی کے مطابق ہولیا ہے۔ الدور کی صال بدی کے مطابق ہولیا ہے۔ الدیک خیر افعاز اور اور کا نظر افعاز اور وہ ہولیا ہے۔ الدیک خیر افعاز اور اور کا نظر افعاز اور وہ ہولیا ہ

(۲)انسان کی عملی اور ایمتنادی غلطیال می درامنس عذاب کی جزمیں اور وہی در هیغت غداتھائی کے غضب ہے آگ کی صورت پر متمثل ہو جائیں گی (محرچو کلہ حن تعالیٰ کو ہر ایک کا انجام معلوم ہے اس لئے اس نے بھلے ہے سب سالنا میا کرد کھاہے لور جس حرح نقر ہر سخت ضرب تکفیے ہے آگ بھتی ہے ہی طرح غضب الحی کی ضرب انہیں بد اعتقادیوں اور بہ عملیوں ے آگ کے شطبے نکالے کی اوروای آگ بدا حقادوں اور بد کاروں کو تھا جائے گی جیسا کہ تم دیکھتے ہو کہ عجل کی آگ کے ساتھ وخود انسان کی اندرونی آگ شال ہو جاتی ہے تب دونوں مل کر اس کو ہم کرد جی بیں ای طرح بر غضب الی ک آگسید امتقادی ادریہ ممنی ک آگ ہے جو کی ہے سوچو لوگ ایسے طور کی زندگی امر کرتے ہیں کہ نہ تو تھی خداشای کی دجہ ہے انتقا اور ست میں اور تا وہ ید عمالیوں سے باز رہے ہیں بات ایک جموئے خیال ہر تعمر وسر کرے والیری سے مخناہ کرتے ہیں اکموعم بی نمیں کہ درامل ہرانیان کے اندر دوزخ کا شعلہ موراندر کیا نجاے کا چشمہ ہے دوزن کا پڑشمہ فرد ہو جانے ہے خود نجات کا چشمہ جوش مار نا ہے لیکن یہ علوم حاصل شمیں ہو محية جب تك انسان حقيق طور براسلام من واحل نه جوادر التحدياك علم سے فيغن ندا فعاوے جو كه آسانی علوم کو لیکر آیا ہے

(۳) اجزاء مزائے انسانی کی ہے وجہ بیان کی گئی ہے کہ صورت نوجہ کا آتھا ہے جیسا کہ جاریائے جب کمان چرتے ہیں اور درعے جب کوشت کھاتے ہیں تو ان کا مزائع سنج وسالم رہتا ہے اور جب جاریائے کمان کے جائے کوشت کا استعمال کرتے اور در نوے جائے کوشت کے

گف کی تھائے جی فوق کا ملی حریق بھوجات ہے کی حال آوی کا این جہ واپیدا ہول مراہ ہے ک همن ل رون ثان بأرغاء على تعالى تكل فرية كل اور نياز وند كريكا الأروع بيه بيا تؤاس السان تان يأيوا كو اور ا فیاشی و مدالت کے آغاز پیدا ہوئے میں اور ایکی ملی وروحانی مز ان ور سے ہے اور دیسیا ہے کام الكرانات كه ينتكي رون المناامور به مراخلاف يوني به توانقي على حالت يجز جوتي بيدور جب وواس جمال سے انقال کر ڈپ ٹوائی دائٹ کے مو فق اس سے مو مہر ہوج ہے۔

حقیقت بهشت دوزن می اس می کام نسی که هر متم کی پیزون کالذے دار ہوں باب لذت انون لفرت اور تکلیف و توب بی ہے خمیر ہے ۔ تران صورت میں ایکے این او کا ثیم از و کئی جدا جدا ا کر کے اٹیا اپنی مجلہ پہنچائیں کے تعرب تھیم رائے ورادے بھی اس تھیم لیکی وہری میں وافس ہے آ کیو نکہ لغہ سے بھلائی کے البام شن سے ہے اور دینتی الی کی۔ تواقی اصل کے بھی دوستام ہوں کے ا بن کوئ^{ے و} صدور زرق کر کے اتعمیر کو ہے اس لئے جاں تھے میں آتا ہے کہ دینے کی ہر ^وم کی **لذ** نیمی الكرجية عور توك المت صحبت كراعان كيول شاء والبعثيت شربي بالكرج كين سابل أبياده وجواتو بكور عيب منين الور على بنرا الذيات، و زنتُ مِن رئيا كي برحتم كي تتكيفين موجود وال-البيته أمران سنه زياد وجهي جور، تز کیجہ دار شمیما دا سرے وہارا کی نفر تھی اور تنکیفیس کو یعدل کیا لذ تول اور مکفتول کے جمزیک ہول تیم رسال کی لذ قول اور کافتول کووبال کی لذ تور اور کانتول سے کیچھ نسبت ند ہو کی کیونک سال کی الله تحل نه خاص لله تمين حيل اله يهامها في تتكيفين خالعي تكيفين جيه موداس تقريم ہے بول خامت جوج ہے کہ وہاں کی لغہ تھی اور تعلیقیں خاص مذہبی اور خانص تکلیقیں ہوں۔ ہمر حال بہشت و و و الرائع الحران عمل منطاقوات و المنت جيء الادوه نامياه و المست البعال

جواب اس سوال کا کہ دورَمِ و بہشت کا مقام کمال ہے : یہ سوال ازرونے مثل ا قابل استمال نسیل موجود ہوئے کیلئے یہ لازم نسیل کہ ہم کو معلوم ہی ہوا کر ہے خوا اس: بین میں بزار بامقامات ادرا نہا، ایک بین کہ ہم کو معلوم نمیں یک آمرز میں و آمین کے عرر ہولوں ہم کو اله بادران المراح المثل في كلير على المحمد المراح المراح المراح المحمد المراح المراح المراح المراح المراح المر المعلد مها في الدراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المستلط عبد مثلاً المراج الم تخرافعوص بيدام زوزتان والالتاب الاست

جواب اس سوال کا که انعمائے جنت و تیاوی افعتوں کی طرح ہو تکے زاین عوال أن يواب من نداخ في كاكارم إلى و ١٠٠٠ منه و فلا تعليم نفس ما الحقبي لهم من قرة العيب شريسه مخيخي کوني نفس بنگي کر نے والا شهيں جا متآل ووکيا کيا گھنٽين جي جوا ڪے ليے مخفي جين الوران انجتول كروت شي مديث توي شي يا يحي العباب اعدت لعباده الصالحين مالا عين وأت ولا اذن سمعت ولا حظر على قلب بشو العجل ليك اندان كليمة ثل في وا الهريس آخر منابيس جاري جن جول عن آنجو شه و مكومين توريد التي كان شه النيس توريد أسي ول جرا ال كاشولي كثرواب

ہے تو ظاہر ہے کہ و نیا کی تعلیم ہم یہ محقی نسیں اور دوو ہداور اور انگور و فیم و کو ہم جائے جیں اور جمیشہ ہے چنے میں گھا ہے جی سوائی ہے۔ معلوم جواک ووچنے میں اور جن اور انکو ان قر آن شر بف كالكرام. ف على نتين سمجها يشاني آيت لول في شرب شربت جارب ميدهاو مواها أي عضفه فرباح میں کہ میشعدادرا علی تعتیں دوچزیں میں جونہ بھی کی آگھ نے دیکھیں اور نہ کی كان نية سيكل اور نه الوال يش كزرين ما الأنك اليم ونيا كي المنتول كو أتطحول سے بھي و يجھتے بيل الدر کانوں ہے بھی ہنتے ہیں اور ول میں بھی وہ تعلیق مزر تی ٹیں بئی جسپ کر خدا تعالی اور ارکار سول النا چیزوں کوالیک ترانی چیزیں بتایا تا دو تو اہم قر آن ہے دور بدایات میں اگر یہ کمان کریں کہ ایمات ين محى و نياش كاه و وحد و كله جو كالول اور تحيية وال بينه وه بإجازة بينه كويا و و حد ميية والسله جانورون ے دبال ربوز نے ربوز موجود عول ك اور ور انتهال ير شدنى هيول نے بعد سے سيح اللات عول کے امر فریشینہ تلاش کر کے دوشد اٹکالیس کے اور نسروں میں الیس کے ایکن اپنے اپنا ایس ادکام اسلام ممثل کی نظریش معد موم اس تعلیم سے یکھ مناسب دیکھ بیل جس جس بر آیش معجود میں کہ : نیا نے ان پیزوں کو مجمی

قیامت میں ہاتھ یاوک کے ہولئے سے وقع تعجب اسے قدار امرون کا ایہ، ہونا ان استبعاد کے افعے کے لئے کا فی ہے۔

المتماَّس ۔ یہاں تک نکھنے کے بعد بعنی متغرق تح دیات مخلف مضامین پر پہلے سے اپنے ہاس ر کمی یاد آئیں جن میں خاص خاص امور پر حقل کنشگو کی تخت توان تحریرات کو بھی بلور حائم اِس بجويد كاجزدياه ينامناسب معلوم بول

منقول ازیر چه علی کرنده متحلی بایت ماهایریل بین ۱۹۱۹ وجلد سوم متی ۱۳۳۳ بسم الثدالر حن الرحيم

كميا مسلمانان عالم كيليح سال سمتى موزول بو سكتاب ؟ : في الحقيف جس قدر سائنتيكن نيين مرائنسي معلومات كوتر تي بهوتي جائيتي لورجس قدرك هفائق عالم كاأنكشاف زياوه موكا اسی قدراسلامی امونون کی صداقت کے متعلق تائیر حاصل ہوتی جائے گی۔ بناہر مشمی سال میں السين اوقات كى الى خرقى موجود ب ك اسكاد نيادى امود ك ليح مفيد بو بابا جب تنظيم كها جاسكا ے اور چونک کر د زمین کی مدار کی حرکت کو جو ۲۵ ساون اور چند مخفول اور منول جی اور استے سر کزے حمر، عمر کبتی ہے ہورے ہارہ حصوں بابالفاظ دیگر مینتوں میں تحقیم کرلیا جاتا ہے اور پکر تخنوں کی سرات کوچہ تھے سال اور منوں کی سرات کو ہرچو تھی صدی جس سال کبیبہ ہو کر ہورا كر ليعة جين الهن الخيريو موسم جر ملك بين جس ميينة ك لفته مختص بها سميل مقاوت شيس بو عالور جيشه مينول كي نام اي نفاوية بي كه آيان الم ين وورووره كري اوازوكاب واللل وخل يدار

اور فزال کار خلاف استطر مال قمر می میش مینول کے ساتھ ساتھ نہ تعین سوسم ہے نہ باقاعدہ سالانہ او قات کی منتہم کیو تکہ تن اگر ماہ سفر الطفر میں مہ سم کر ماکا آغاز ہے قوال سے نویس سال اس عام کے قمر کی صبحے ہیں کڑ کڑا تا جازا پڑا اجو کا کیونگ فوسال بعد جائے اپریل کے صفر کا ممین جنوری سے مطابقت بائے گاو جہ انکی میر ہے کہ جائد زیمن کے گرو 14 روز 16 گھٹے 17 منٹ 14 م استنفاش اینادورہ بورا کرلیٹا ہے استعے معنی ہے ہیں کہ جار قرض آفانب کے کاڈ آکر جب دوسری سر جید اسی نقط وائیس آنا ہے و اس کو ۹ اروز ۱۶ کھنے ۴۴ منٹ ۱۴ سکنٹر صرف کرنا ہوتے ہیں لور کی باعث ہے کے رویت بلال مجمی ۹ تاروزاور مجمی ۴ سروزیں ہوٹی ہے اور ای کانام قربی مسید ہے ایکھ امتبار سے قمری سال تقریباً ۵۵ تا دن کا ہوتا ہے اور اس ملئے سال منتی سے جوروس ہے م تخلیق کم ہے یک کی ہر جو تقے ساں لیاں تھن ہریں کے فتم ہوئے پر ہندو سٹان میں ایک او ند کا مید اشاف کرد ہے سے م ری کر لی جاتی ہے حالا تک اسلامی سال قری میں جمعی کی پیٹی شیس کی جاتی فوراس لئے بیشہ ہر سال وس اور مجمع تیاروروز کی کی ہے میتوں فور موسموں بھی اختلاف نو ټر ټا پ

الب خود طالب به امر ہے کہ آبا ہے کا ہری مقعق امن می مدل قمری کا در حقیقت حیب ہے بالوالیہ مقاہر اس میں کوئی شک شمیل کہ سال سختی میں تغیر اور تبدل موسم وفتت معید پر اور نے پر ز راعت اور تجارت میں کافی امداد ملتی ہے اور دفت پر کاشت و غیر ہ کا انتظام کر لیا جاتا ہے لیکن وراصل زراعت کے لئے میٹول کا جا ناکوئی اشرور ق شرط نئیں ہے بیجہ اس کا انصار موسم کے تغیر پر محصر ہے مثلاً ہندہ ستان میں جولائی کا ممینہ آجانا ہی اٹے کاٹی جمیں ہو سکتا کہ کا شخار لوگ تھی رہن میں موما کرد ہیں ہائیداس کے نئے اور ش فاہو نالازی ہے جینا تیے اوھر ہارش شروع ہوئی قلبہ لیمن ٹی جلانار الی کا کام جاری ہو کہا آگر بارش نہ ہو توجو نائی اور اگست سب منی اور جوانا کے مرقد ہیں۔ ای حرح اوم پارش فتم ہوئے ،کے بعد جب رہ ہوئی معلوم ہوئی ہے اور سر دق کا آغاز ہر عالم اور جال کو کیسال طور پر محسوش ہو ناہیے قولوگ سر الیٰ انتظام میں مصروف بو جائے جی والق شهروروقي به الروائعية والعربي لي شركها لك تيرالورا يوالا شرار الروازية م معايد

الباطل جو خوفی طاہر سال انتہی ہیں نظر آئی ہے۔ زیرے وروں دیوہ می وائسلار نعیں ہے۔ بلايد النجي الواسم مراسته يهم الس للدرات مراسته جمي المراف وتداوا متران بالسرائس أسواس ووفي بينه إجرال لاين موسم متر ربین حال نایا تمام و نگر ممالک این بارش کے اواقات عموما نیز معین بس کہیں توبارش ہوتی ہی جمیں اور کسی منت میں ہوتی ہے تو وفی دان خالی نمیں جاتا ہے گئے ہو ہے اے سال جمعی الاوجاد البسي قدرك انضباط وقائت كبلخ خروري بيصاس قدر وازم زغد كي ملخ زور عمل اوراكر ج چند پہلووں ہر کھر ذائنے ہے ایک اوا نہ مان نے جا میں تو سب سے مشتل یہ امر ہوئی آئ ہے اگ ا مام کے حدود اور میں میڈ یا عالم اور عاش آ اور اور از نے کے اول اور بیا ہے کی جس ے ووسیح صاب تھو ہااہت منٹس کا لریں اور ارائیا۔ میننے کن یام ٹاری ٹی تعطی مزیاے تو اس قدرتی مامت ہے وہ اٹے تاریخ یا لو صحیح رکا کسی فرش اس تقریبے ہے کہ یہ کا دیسا تلک مستوعی ارافع مثل جنتری ولیے والے یہ جاسب دوں اپر ملک وقوم میں باند متحماد ربو تنتی مدہون عمن بر جهزئ كالداريوس، قت قل عوام كيلية كوني فط قي اور قدر ني زيد منس بينه كه سال أشي کا ابر دو نسے چنانچے باوجو و عمرونفٹس کے ہندو ستان کے قدیم علاء نے بھی اُمریبہ سال مشتق سالیا کے لائلہ ہندہ ستان ہیں پر گھسوھی فسول خواہ کے معت اسکی نشر ور ہے متنی میکن ڈرمیہ حساب ایکا نے کا جائد ہی کو قرارہ مالورا میں ہے وہ مر کی کو ہر تھی پر س میں ایک مہینہ انسانیہ کر سے مرفع کردیا لیکن الملام نے ہو قبام مائم کیفنا ہو ٹیور مل رہیجی ہوئے کار عولی کر تابت ای و ند کے صبیعے کو ہوھائے ک مما نعت أرباه ی در جمه کیمنے بین که اس امتلال کی فلا حق آج جغرافی معومات نے نسابیت خوصورتی ت بتاری ہے ور سال قمری ہے ہر مسلمان کو خواہ دو خواندہ جویا ہواندہ بندوستان ک مراہم مید مناہل ہویام ہے اور صورات المقیم الریقائے اللہ، قرار کیتان بیل انجوار البیغ مینغ کا حسب نگائے کا طریقہ انیا کن بتااہ یاہ کہ انگو تن اوبانہ میں نہ جنگ تی ہے

یو چھنے کی شرورے ہوئی ہے تہ جنتان کوالے پلیت کرنے کی بعد اکتر اسفو جنتا ہوں کے معنومی اساب کے دانوے پر بھررہ بیت ہال ہے متعلق ہوا کے بین خندوز ٹی کا موقع متناہ اب یہ دیکھناہ آل ے کر توازوں زیر کی میں ہے جین کیلئے تقیمی او قات کی شرور ہے نے زراعت تجارت اور ما از مست کے عدوہ میاد سے بھی انکیٹ از زمار عمر بہت ہے ایسٹوج طبقہ تور مست کے آوم پول سے السان کی پہلی ضرورت بتا ایا ہے اور میادت کیلئے ہر نہ ہب جس و قات معین جس اور ان میں بود الناروزان بھی ہیں اور سالانہ بھی جنانچہ سالانہ او قات مقررہ میں ہے وہ اس وجہ کی مبادیت ہیں جو ارکان اسلام میں داخل ہیں بعنی روزہ اور بح روزے کے لئے ایک مہینہ مقرر ہے اور ج کے لئے تھی ایک ون فاص کردیا گیا ہے خالباس لنے کہ ہو بھار مٹی موافقت سے باکو ٹی اور مسلمت الک حقیق کے علم میں ہو ہور حال تعین وقت آئی نہ ممی صورت ہر ایک و نیا کے نہ بہب اور طریق عہدت میں موجود ہے ہیں جائے توریبے کہ اُگر باہ صیاح کیلئے ٹھا تا سال سٹسی تعتدے اور بھونے دان مثانی و تعمیر با جنور کی فننگ کئے جاتے ہیں جنی بارچ کور متمبر کے مینے تو اسلام پر صاف ہے۔ حتر اس دار د ہو تاک سولت کیلے کیا تھے ون چھائے میں اور اگر اس لحاظ سے بیٹ کیے اور بل سے اسا کر اگرے تک کے کوئی تھیں روز نیند کر لئے حاتے توان اوم کی نا قابل پر داشت خیتوں سے کبھی ت تم بھی ال نا ہب سے ول میں یہ کھٹا گفرہ تا کہ ویند ری کیسی سخت اور مشکل کر دی گئی ہے کہ رون سے کے لائم جیٹ کے لئے ایسے وقت بھی کر ویٹے جیں کہ آ مان جنا ہے اور زمین جی ہے غرض سال مشی کے لحاظ سے جج اور وصیام کا تقر رنجمی خال ازا متراض شیں ہو سکتائیکن بیمانک جووجوہ سرال قمري كي فوقيت كے جيء معلومات تدميم كي سام جيں ليكن مجھے يہ و كھلانا ہے كہ جديد جغرانی معلومات نے اس سئلہ پر کہاں تک روشنی ڈنل ہے، چانچہ اس علم کے ماہرین افوائی وافغت ہیں کہ عطاستواء کے لحاظ سے ذمین کی تقتیم نسف کر و ثان اور نسف کر د اولی میں ہو ٹی ہے اور چونک آفآب چه مینے تال بی ورج مینے جوب بی افغ استواء میک رہناہے اسلے دونوں کرون یں ایک ہی وقت میں موم پر تکس رہتا ہے بیخی کر نسف کرہ ٹالی ٹین گری ہے تؤ چنوبی میں جزو

'' وباجون کامسید ورپ ایشیا ثالی امریکه شالی افریقه میس خت کرمی کا دو تا ہے تو جنوبی افریقه جنوبی امریکہ اور بسٹر پلینے میں کر اے کے جاڑے کا ہو تاہیے اس لینے کہ قد ہر ہے کہ اگر میاں سمٹسی کے حساب سنة كوني مهينه مقرر موج تو ادهى و يا بيشه تكليف شهر رجتي بور دومري نصف آرام ييس. کیو آلنہ موسم کے ساتھ طوالت میل و زمار میں بھی نقاوت ہے بیٹن موسم کر ہاہیں آباد حصہ و نیا ہیں ۱۴ تھنٹا ہے۔ کے کر ۲۰ تھنٹے تھے کادل ہو تاہیے ادریر خلاف ایسے موسم مربایس ۱۴ ٹھنٹے ہے لیکر ۱۴ تھنے تک کادن روجاتا ہے ایکے معنی یہ جی کہ اگر جوان کا ممینہ ماہ مبیام ہو تا تونسف کر و ثانی کے باشعاداں کو علاوہ تیش وحرارت اور تفقی کی شدت پر داشت کرنے کے جودہ اٹھارہ اور میس تھنے کک روز در کھنا م تااور کر دجنو بی بس بادجو دسم دی کے جو یہ آئی گھنے تک میش ولڈ ہے و نیادی ترک سَرہٰ کافی ہو تا اور کی ایک معند جہدے کر دینا کہ تعوفیات جس نے میں **تا عدو قرار د**یاہے وہ خود کرہ ذمین کی ساخت عوراس میر موسموں کی کیفہ ہے اور تھیج اپنے سے باوا قف ہے لوروہ نہ بہت جس میں ابيها تاعده وواليك لوكن يا مختص القام غارب بينيات كها يونيور من ليني عالتهيراس افزكال كوسال قر کی تک نے مطبع کیاہے میں کے مینے مجھیٹیں پر س تک ہر عشمی موسم کے حصر میں سے گزرتے جين ادراكر أيك زمان عمياد ت كر ميول بيش آنايت تؤييند سال بعد خزال ايش ادر بجربهار بين جيانجه جر ۳۱ سال کی عدت میں نسف کرہ ٹاٹا اور نیز جنوفی میں ماہ سیام ہر موسم کے ہر جھے میں گزر کر اکیدالک عدل کی صورت ہیں اگر تا ہے جس سے صاف رو شن ہے کہ وین امنام جس ذات کے خزو کیا۔ این حق ہے وہ ڈات یاگ ہے جس کو خلیم مفعق بور غداد ندیر حق کتے ہیں جو ہالک ادر صالع ہر ہے کا ہے اور جو تم مامور عالم ہے تو فی دافق ہے بور ایسا صول صرف اس علیم و علیم کی آسانی مدد ہے تائم ہو سکتاہے جو اس زمین کا پیدا کرنے والا اور صافع ہے ورنہ جس زمانہ شیاد میں اسام جيكا ہے اسوقت نہ جنوبی امريکہ معلوم سنگي نہ تر سوال اور آسز بليا كاوجو د تھانہ نصف كر د شال وينتول مين اختلاف موسم كي عمث وريق تقي على فواالقياس ليام في بحق ايك موسم م بمعجمر ضين ہیں اور دفتہ رفتہ ہر موسم میں آئے رہنے ہے جان کو ہر موسم میں سنر کرنے کا موقع ک سکتاہے

اپنی وجوہات متنز کرہ ہالا ہے ظاہر ہے کہ مسلمانات یا ام کے لئے جود سے مدال کے مناتھ موال قرامی می موزوں اور شما ہے ناک سال مشمی فقادیہ

اضميميه نمبر ٢

منقول از مشیر سر از آبا ۱۹۰۸ و مهر ۱۹۴۳ء

لا تفلق باب التوبة حتى تطلع الشمس من مغربها

صریت مسجع میں سے ایک حدیث ہے جس کے بامخادرہ معنی یہ جیں کہ دب تک آفآب آئی جائے غروب سے حلومات کر ہے گا س وقت تک توبہ کا درواز دیمند نہ ہو گا فینٹی ہر گنگار کی توبہ ومولت تک قبول ہو جو ہے گی جب تک آفراب نی جات فروب سے علوج نہ کرے گااور جب اب مو جائے گا۔ تو پھر باب توب مند مو جادے گا۔ اور کسی کی توب قول نہ ہو گئی ہے ایک ایک صدیق ے کہ نہ توہم کی صحت ہمر شب ہو سکتا ہے اور نہ پانے جس یو شید و ملور پر کو کی لیسے مسخار ممکنا ہے کہ جو پچھ مورت بداکریں اب دو موقع ہے کہ جس کو بڑائیک کے اسزی آد کی کے ہرائیک آهلیم یافت توجوان ادر آزاد عیع مختص جانب وہ فلنف سے ایکی فیست رکھتا ہو بے ندر کھتا ہو اور حوال یں کنس سے نام سے سوا اور کچھ بھی نہ جائیا ہو یقینا ہے کیہ اٹنے گاکہ (سعاد اللہ انتمال نفر کفر نباشد) می او حول ولا یہ کیسی انتی منطق ہے اور یہ کیسی اسلامی پیشین گوئی ہے در کمس طرق اسلامی فارسغر بور علاه رياض دان اس برا متقاد . تحت مين نه تؤعمثل على اس كونشنيم كر تى بيجالورشه مشاجره عی اس حباب کو در ست ۱۶۰۰ کر ۱۳ ہے اور ہمارے آرہے تھائی آگر کمیں اس حدیث کو سن یادیں ہے توجعت سے قانون قدرت کا ازبعہ ازائر ایق دہریت الگ الاسین کیس کے ادحر ساکل ہیت ے تھوڑے سے جاننے والے بھی کمنا شروع کردیں ہے کہ مغرب سے طنوع آفیات کے کیا معنی تصلائمیا مغرب کی خاص شهر کانام ہے وہ زائد کا مشاہد واور تجرب تو ہم کودتار واستے کہ برعک کا مشرق اور مغرب جد گانہ ہے جور روزانہ ہر ایک آبند کا نقط اشرق و نقط مغرب بر تشریبنا سے قو مجر

مولوی ما مغرب رب اس مد آیامت مدان آقاب علوما مرسه کالور مُرام روز کا نقط اش آ انتهل مشرب موامر عنوث آفیاب در این به قیامت دونامانا جایت آفزید دونک بر اراب ایساد شده ان ال و الصحيحة الولاية في مشمل الولاية و المستراد (١٩٠٥) روز يشي (١٩٠٠) في مشمل وعزل في من العال بيرام ا من اللم في مدوا احد النبات أي هن من أراد في يندوا سباب الله عدد في عليه التوجه في الله إلى پیشین کوئی پر کرے کو تیار رو باوی ہے۔اور طوس جدید و کے شید افی تا کشف کی کشیں ان مسائل پر رہ تعلی اور تھنی طور نے نہ نادے او جوانیں ہائد تھنا بنات بدیدہ سے میں اُنظمیٰ سے امر جائے نہ تھنگ جو میں انتہار کریں ہن کو وی آورانی پری انتہار شمیں بھی جم او کوں کو (جو ایسے مسائل کو ایناجزو اليمان الشجيعة مين التواتزان كي بانداه بإب اوبام براءت يامد يجيءُ حكو سعوان كالبائد أتحقة حيد ومرخو والنا میں ہے جنس جمتر اے دیے جمعی جان کے خیال عزیزہ تارہ جدر کون کے باط سے سائٹ انفاظ عين أبهي يَد بين مسله كي نتي نه ترين له راشلي تحقيره مَدّ ليس بير طي الاحلان آماد وند بما جها بين تكر باليقين وواریندرل بیس توابیعه مرکس کو: حکوسلای خیر باکرینه جیما کن صورت بیما خمت شرورت اس امر کی ہے کہ زرد خود می اضحہ متعلمین پیدائرے جواساری مسائل کے ساتھ می علوم جدیدہ کے مجھی ماہر اور الور وہوا کی طراح السالی کا تھائی ''وجود ہ فاسف سے کرائی جس طراح المام فران المام ر از تی و غیر دینے قد میم فائمتہ یو نہ رہے کے مطابق کر کے اس کو نہ دہیا ہے تاث کر دیو

او ہوا میں اپنے اس منظب ہے کس قدر دور نکل کیا کیو کد میر الد عاطلوح آفاب از مغرب ممکن ہیں ہزار خالت کر ہ شااور سال میں بچھ اور ی بیت کرنے لگا۔ بیٹے جناب آگر جید مغرب ہے آفاب کا طلوع ہو ہواج نمایت تشخی اور بخت بھیدار قیاں ہے ہو کا ہر انجیش ہماری خوش مقید تی پر محول ای جا مکن ہے کم حضرت خواد اور مسائل میں تحقیقات جدید و ہماری غربی طور پر مخالف کرے اور نہ وہ ویٹ وال ہے الممائز نے کے داشتہ تیاں ہوجو دے محراس منظ میں او جاد وہ جو مراس جے دیں والے اس کے صدائل شمانیات جدید ہی ہمارا بالمحد بنائی ہے ورود ای له الدي والمناكر من أن الأولياء ووال الما الأراكر اللها في المستورة المناكر المراكز المراكز المناكر ال ة شراعه، تشيقي عام وين ته أيمه عنه. يعالمان عليات ظلمان أعلاني عامشا فأرابور بيات أنا وب أعلانك و مغرب كين جي هور مال محر الناء أي الشرق و مغرب و الاربتائي أنهن و الد الول - الذان المام التي آخر قبل بيداره في بيد الن دروية بي بدوجه الجرابيد (١٥٣)، بي تين - بدايها الشرق أوار نيا القرب فلدت مندها يا الموازب الموازب عن الله يواند أقابك الى شواول من المعادم مشرق اور ۱۹۹۰ در چا مغرب و ۱۰۰۰ نیاز اید رو شن ۱۰۰۰ نیاس سبب سے روزانہ نقط مشرق معید - قرب ان تو کون کات ہو ہم ہے دروج از میل جرب میں آباد این یہ انتقاف مشرق ومغرب مهوجب حول بلد سے ہے ہے تواس فاہ ، مطلق ق روزانہ ف قدرت ٹریل نے کیوں جس مغربیات المركزة عن أربات التيكار وومغرب أمين ب الأسمنين بالمنس الراجن الباب وثال وزوتين أبه اس ہے ہورا مدعا ثابت تہ ہوا اہذا اسنو ہم اپنی ہی جاسے پر پھوڑتے ہیں اور اس سیج مغرب و آپ مثلاث میں جملی ایک بخیر صادق مایہ التمات والسائم نے بیشین کوئی فریانی ہے جھے ان الرب سے ا کو لی حدے تعلیل جو خافقت عالم بنی ہے تو الل تعمیل ہیں اور جانا خیال ہے اور عالم اور القاقیہ بیدا زو انیاے کیو نک ان یک اس الیال باطل کی زویہ الیہ میحدو چیزے۔ تور ایسے منگرین وہ هريوا ما كي قلعي تحقيقات جديده خود بن فهواش جاتي تبين وهمنس جو آفياب كولقد يم بالذات شيم بالنابات مخلوق اور احاديث جالنات النوبي هي شرور دانايزت كأكر سب سنالول روز يعن خين وقت بيدائش أتؤب في كاليد أقط من طول أياده كالأس مب من يمل أقالب في المن القط ے طلوع کرے اپنی شعاوال ہے گئے نیمن کو رہ شن کیاوہ ی انتظ مشرق شیقی آ کا ہے کا ہے اور العرل في أنته مرية في روست إو تكه وان اور دات أو مهاوي زمانه منتاج البنية للنني راستاُون عن ستاج البيك يور المبارة تحفظ كا دونا جائي بير جيساك مهال مي دوار العماري والعلم الوجوع عبد اوران دونون الإرافة إلى أوا ألله بلده معمور ويش وان والت مراوي الوراع في رب الاله الأصف ك بعد الإس أقتل ال آفاب أبازه كاورى حقیقی مغرب اس كاب جس كاهم خداد ند مالم نوب ك آفاب كالسلى مغرب يك

اے آپ قابل فالافلا ہے ام سے مدیث مقدس ٹی تھی من مغربھا ادافاہ ہ اسٹی بی جائے مغروب سنة تدك يوى فرماؤكيا دوكد عن عغوبك يخى تهماد سنة مغرب سنتداك البيئة مغرب لور تمهورے اخرب نے صاف ترویاک حقیقا عادامقرب تو تعل فرنٹی اور نسبی ہے ان وب سند کھ اس عالم طعم لد فی عابیہ انتہاہ یہ اشتا کے علم میں بیام اس وقت موجود تھا کہ ہر طبقہ کے رہنے والے مسمانوں کا معرب جدالانے ہے ہذا مغرب کی اضافت اس آفاب کی طرف فرمان کئی جس سے مراواصلی یہ ہے کہ جس روز آئوآپ کو موجوو کر کے خلاق عالم نے پسلامطل اور مشرق ہایا تھااس اعتبارے ہمنا مغرب جس فقط م ہے ہوز قیامت آفیات ای نقط سے طلوع کرے کالور دیزالت یلت ہو کر مشرق کا مغرب اور مغرب کا مشرق ہو جاناہی ہو مکتاہے ہوہ تبدل الازمیں غیر الاو صل (این دوز کے بعد ۔ زمین دوسر کی ڈمین ہے بدلی جائے گی) بدبات تو ٹامت ہو گئی کہ مفتق مشرق ومغرب آفات کا کونی ایک خدا کے علم میں سے کیکن پر بات ابھی باتی ہے کہ طلوع آفات مغرب ہے کیو تکر ہو گاور یک! را نمیز ھی تھیر ہے جس کا یقین سخت مشکل ہے لیکن فعدا کا شکر ہے کہ تحقیقات جدیدہ نے اس معمد کو تھی عل کردیااور آج سے سازھے چار موہرس تبل سے اس کا پند چلنا ہم کوشر وج ہو کیا ہے کیونکہ تحقیقات جدیدہ نے ساڑھے چار سوسال ہو ہے کہ ہم کوا کیا۔ ایسا چھر وسٹیاب کر ادبا جس ہے ہم نے تعلی نمایتایااد رای چھر کے ذریعہ سے خطا ٹھال قائم ہو کہا جدہ اسی تعظ پر دوسر سے تعظ مارینے سے جے رواں سمتیں تھنچ طور پر ٹائم ہو کیں ای کا صدقہ تھا جس کے زر پیرے تھیں نے تم جازرانی میں بیتر تی و کھلائی اب آپ آگر لندان و بیرس کی د صد گاہواں میں کل کر موجرودزماند کے ہیت وائول ہے دریافت فرمائے قوہ آپ کو حال کی تحقیق فوراس وقت کے مشاہروہ تجربہ سے مثادیں گے کہ فطب نما کی سوئی ٹال سے مشر ن کو بنی جاتی ہے۔ تحقیقات جدیدہ کید کت سے بیات آئے ہم کو معلوم ہوئی ہے کہ قطب نماکی سوئی شال کی جانب سے مشرق کر ہے۔ وی ہے بعنی فقلہ شال جو آئ ہے ساڑھے بار سوسال مجل تمادی شال فقلہ یکھ صدیوں بعد تغند مغرب خاوے کا بہ ایا ہوگا او اوزی امر ہے کہ نفط مغرب تفظ جنوب اور نقط

مغرب أنظه جنوب اور أغط جنوب نقط مشرق جائب يكن يكي مطلب أس عديث مقدس كالمبتأك اخدا کے قاد رمعلقہ البر من کومونڈل مشادیر مشکیق کر کے پیچنم کوچ دسیدہادے گا آج میاز سے جاد س مال سے یہ بات معنوم : و فی کہ مقتلہ شای مغرب کو بھا جاتا ہے لیکن اس سے پیملے کا علم صرف اس مذم انہوب کوی ہے کہ مشرق تقیقی آفیاب کا وٹسا نقط ہےاورا سکواب سخانات مقیقی مغرب واللے نقط پر خینے میں باتی ہے۔ اگر اندان و پیرین کن رصد گا جیں اور وہاں کے ہیت روان ہم کو بیا ن ملا بائر کہ قطب نما کی حول ٹول سے مغرب کی جانب آہند آہند رواں نے توجمی یہ معمد حل منہ ہو کا اور امارے زمان کے غربہب سے لاہرواہ توجوان کمی طرح احتباد نہ ایاتے کی میہ حدیث مندس صحح ہے اوھر آدب حضرات قبطہ ازائے کہ وواجھی تعنیم اسلام کی ہے تھر خد کا شکر ہے کہ است جدید تحقیقات نے جم کالفین نہ ہب کا ہا اور وست آل ہے اس سند کو نہایت نولی ہے حل

تو**ے از احقر '** : میکن بھل دوایات یں جو اس طلوماً کی لیفیت آئی ہے اور بر کہ مجربہ ستور اشرق سے نکلے مٹیے م یہ توہمیداس یہ منطبق نمیں ہوتی یہ دانیت میری تغییر میں نفش کی گئا ہیں محر تا ہم 'گر مو کی مختص مدولنا ہم تو دیبہ کے اسکونہ مجھ سے اور دوائے ہی جڑ کو مان کے کہ علوماً مشمل مغرب ہے ہوگا کہ یہ جزواحاد ہے تھیڑ وشن وارد ہے لورائنی تیغیت کی روایات کوجو کہ ای ورجہ کی خیس ہے جحت نہ تھیے تو ہزواول کے انگار ہے تو مُنیمت ہے ورن اصل جواب بیاہ کہ جمہا ہے ویامنی کے بیا متمر قاعد عمائة بين وواكون بوائه إليه والأثيثة بإبيته كيته بدل بحي مكتاب اور لن فجعه لسنة اعلة تبديلا ہے اگر کی کوشير ہو توہ البحد ليا آن اس تبريل كا فاعل غير إلله ہے كہ واللہ كي منت كوشيں بول کشانقد

اضمير نبر٦

منقول لا كنوب قبر شبادت م<u>ن اسا</u>ح اجرى م قور احقر

﴿ بِهِ الْبِيدِ رَسَالِهِ عِنْهِ عَنْ مِنَ اللَّهِ كَا فَيْ تُلْوِهِ وَمُنْ إِلَى شَهِ لَا لَهُ وَعِ مِن بِسَاوِهِ وَلَانَ كَ لِلْتُعْ جَرِيتُ

د دري کي چون دري د

ر وحمير الإفرائل أو عراص الإحمال من مقال العاوف الحمال

ماننی فعال به استفرون البوران این و نتی و افتار و اساس می اقتام مادار از معدانی و فاران نام و فرخ می تازیدو و معه

منتنس بيدي تتل الغال أيوارا المدسوماانين والمروي بالأ

الله الن<u>ب</u> أنواعة أن ووائد پند علی آن این دآن او الرغيب فيها وتأملته غور مول دارق آند بور دل ^{مر}د

وسنت آی کور را راکن کند

مستقد آئن بالمائن المساحمت المد

راء بالنبي المنبي المحان مراوه

بال الله الحاص معات أشاء

علی مشرق واسمان الشراعة بروان المنط ائل الوهبياك الخااشد يؤنيا وافي

حوكلها لا المحقى زماكين المكل

شب از هرم وندا امرض را

چوں : بربیزی کے داکل شد مراش

شهردیان ^{مثان} از بریخ شد وفروائ موكرة مودا طالما

نوس قرزنہ عامل شد زیا

يوم ألزو والمدان المرضية تحشت بوبر أيوه أثن أبك غرش

جورق ران کیما کرشد بند

زی فاقی هور هی عام م**نا**

ع بياد دي وي واد کي کورو . - غايد د دي وي واد کي کورو روزم کے اس میں تمامی میں ۔ اور جدر میں گھمرا فاک محمد ا

أحراز الأجريون ليسارية

أأل دول فأن ومحصا المدرورة

. آل زول کی عالی دارگری م

اشرط این هاه نمن نے کرون است. اشرط این هاه نمن نے کرون است از بر سيدوار قائزا المات با^نر في ا

من حرمن مانجاز در وزور و

انغل نتؤان كرومرا موبش وا

تاميررو^{گرو}ت (و بر از زر م^{ان}ب

أنشمت يربين فرقش يوج ينجعه

الززرا محت فامرشع شعر

أسانفان دانا وحمل والمرفز الله : الله عرون الرياضية والتع والعراض

وست آن مهل شاعرن نع والن

م فر س پ مهانه ول آباد

للمتحلي لمردان مرمض باشهرانها

وفي أن الوافي رانها مره J^{arr} Oy^a <u>—</u>102 — برة فابل الأش رائقي تيسط والعرائل فالبا وتبت بازأة بهرو تيست الأهل يهوي بالطمي والتوالي الأثرا حشہ جرفائی اور کون وگر ۱۰ کل و ساعش عورت ما آیک فرنش رانو بیت البغش المغتى بانوش ورمندس ووزون المسانيا روا الوزول التي والقف الوراثي آلت آد وشنو و پیچیا يخ شال وي عرض والديد مرتجى ميامس نے افتا جزاز عراض بييت عالم خيال دف وزلذل ارفعل خلابر بآخری شود التدر آفر حرف اول خواندی آن جمہ از ہے سبوہ مرسل است اندر آخرتواني لولاک بوو أنقل امراض دست این شیروشغال المرض أأق ما مثل الْس واین سور مم زیر زامه از کار

البيزي فلوال أعن تمطيرا أوام اس مفيط مروق العرمش والعافمان . الغنت شاما ب فنوط المقل يُبيات بالشَّالِينَ أَسَالِيا كِيرِيهِ وَأَرْسَانِ المرنبود بالمرعوض رانقل وحشا ١٨. مرمنسيا تغل شد اون وكر أغل برجز ے پودیم لائمنی وفت محش برع من امورتیسید الشراني فيرك توريق والأس ويحمل أنفي خان وكاشانية کال فعال فیل که بادید میم نوش از مند پر آل عرض داند پشها كامعامل بليام وثن بمنداجزائية جمال دلب توض الول فكرآمه أمحرور فهن ميون ر فقر ول بول وو ا چول عمل کروق مجمر نبی دی أكريد شاخ المرقب وتعليها وارمت نیں م ہے کہ مغز آنیا فلا کے و انقل امراض ست اس سن ومقال ممله بالموخود فرفش بودعوتا امي ترخمااز په را نيراز صور

مام الله الآل الآل الآل الآل آن عرض زنجے ارزیدی کی شوہ آن فرش نے علقی شدور نیرو این فرضیاجه بر آل بیداسته وطیر این ازال واک از می زوند به سیر

ا الدين إنهال أبليه فكر آيت الإستنال على والمرادس جدان استحال مياكرت مثاوخيات يأنسه الند والت يول ضرمت ثما النواره

الیخیاد شاہ نے بنر ش امتخان اس خلام کے اس سے سوال کیاادر استحان کا قرید یہ ہے کہ استر قصہ ے کہ بادشاہ سے وہ نوال غلامول کے افعال سے استدال کیا ان کے اخلاق پر اور حسن السیر ہ کو ا منے اخلاق اسید کے سب بہ جو داس کی جی صورت کے مخدول کیالد سے استو لال اور اسکے مقتضاکا اختال یہ کام درف تی کا ہے اپنی عارف کا موال طاہر ہے کہ امتحان ہی کے سیب عد گا۔ وصوح بكونه امتحانأ بعض الممحشين على قوله الكفت الاعبارة الخاشير جون ثاه اعتليار اوركره مصوم كروك لومالم السرنت كخ ٣ الدر شاهششه البخ الموافع بعد الانشاق العذكووة متصلأ ويدل عليه قرلةً بنفسه حق يمن بنمو د وقوله نونه شاني وه كه من دانم تمام الواقع بعدها غیر منصل. اوروہ موال یہ ہے کہ تواہا لا یکو طال بیان کر کہ تو نے اپنی روح کے حسن سرنے کی کیا کو حش کی ہے اورائ کی خرورت بطور فطاب کے آیک آبیہ ہے ہلور تغییر خاص الماناك كرائل قوال نے من جاء بالحسنة قربلاے من عمل الحسنة الل قربلاجس ہے اقرب یہ ہے کہ بید صنہ محمل نئیں بلعد مصدر محمل بعنی روح انسانی ہے جسکوا محال ہے حسن ما كرور كاه حل شن لاناجاب كيونك أورون كالمتعلق جوجر بوسكت بيت كدعرض كيونك العرض لا عقى في آمين پھر آور دن الشك متعلق كيے ہو كانيز الإخراض لا تنعقل من عمل ال محل اور آور دان ایک نقل ہے البند افر امل بعنی احمال عمل بعنی جر ہر اس روح کے جو کیتے ہیں دلور دال امثالہ من تول ج ل ذہر بیز ہے اٹی تول صفحی کر ان اٹن خام نے جواب دیاکہ تم جو مدم تعل امراض ے استعدال کرتے ہو یہ مندلال ؛ تمام ہے جو یہ مقدمہ می علت نہیں کی تقل

مكن بي كويدم انقال بهي مكن بي كران دوول ميون في نقل اولى بقول بي كيوك عدم تقل کا قائل ہونا مسلحت عامدے کہ دوہب منیں کے کہ جورے اندال آخرے بین نہ جائیں مے

سم تنمی ہے مابوس او جادیں ہے اور عمل میں سستی کریں ہے جسلم ح بھن احادیث امیشرہ کو اس مستی کی مصنحت ہے جندے طاہر منیں کیا آئے ویان ہے اعراض کے امکان تعلی کا جس کا

ے مول یہ ہے کہ اس سے انزاع کی کوئی دلیل شیں اصلی جواب نوای فذر ہے ہاتی ایکی نوشی ہے۔

حاصل اس کایہ ہے کہ ثقل ا قبال میں عقلی اشکال صرف ریدہے کہ یہ نقل اعراض ہینی ا تمال من الدنيان الانزه كوموانلمو ضوع تو طاہر الجوازے نيكن جس ظرح نصوص ہے جدعہ ہے ک مثلاً ان کاوزن کیا جاوے گانور طاہر ان نصوص ہے ہے کہ حامل کاوزن ند ہوگا۔ ہی ہے لکھل حرحالكمو شوع فسيس ب بحراس مين، واحمّال بين يا توه واعراض اعراض، وبين سي ياستحيل الي الجواهر او جاویں کے دونوں شق باطل ہیں اول اس لئے کہ تقل اسراش بلا موضوع عال ہے دوسر اسلے کہ مرض کا جو ہر مخانا محال ہے بلس ہیں جس اٹھال عقلی سواس کا جو اب تقلیار شق ٹاٹی ہو سکتا

ے اور ہم اسکا اسحالہ تمیں انتے۔ سند معم یہ ہے کہ ہم خود دنیا ہی میں دیکھتے ہیں کہ وختیاف مو طمن سے آیک ہی چیز عرض وجو ہر ہو سکتی ہے مثلاً صورت عقیہ جواہر کی کہ ذہبن بھی عرض ہے

كيونكه موجود في موضوع ب اور خارج ش جو بر- كيونكه موجود لاق موضوع ب اور دونول كي حقیقت ایک بن ہے اگر یہ بعض بن کے نزدیکہ سی جوکہ الاکن بین حصول اثبیاء فی الذہن باعشہ

کے اور کو بھی نے مرض وج برکی تغییر میں ازاد صدت فی افاری کی قید اگا کر اس صورت دہید بر عرش برصادق آئے ہے الکار کیا ہے محراس سے جارے اصل مقعود میں خلل شعیں آتا کیونک

قول حصول اشيام بالفنهما يرحقيقة واحدوي كاوجور في موضوع في موطن لور دجرو لافي موضوع في موطن تو الدمه الدريك اصل متعود ہے۔ خواواس كانام بجمد الدركة لياجاؤے وس جو نسبت ذين

کو خارج کے ساتھ ہے آگر دہل سبت خارج دیز کو خارج آخرے کے ساتھ ہوا اور اس دجہ ہے يمال جواشيره موجود في موضوع بين وه وبال موجود لافي موضوع بوجادين تؤاس بين كميا استمال

رے چانچ اٹل کشف سے اس مالم شاہ سے پر مقاب عالم غیب کے لفظ خیل و غیر و کا اطلاق کیا بھی ے الی اشباء کا اس مالم قیب شرو ہود اوتی موضوع کا ہر نسوس سے معلوم ہوتا ہے تھوا۔ مید العارم لهما محمق الله الوحم فاحت فقالت هذا مفاج العائد بك من القطعية وربسته أهواس ے اس مالم کے بعد بھی این معلوم ہو تا ہے آتو لیا ا

عليه السلوم إن البقوة وال عمران تانيان يوم القيامة كانهما غما مثان او غيانيال او فوقان من طير وكقوله عليه السلام بوني بالدنيا يوم القيمة في صورة عجور شعطاع، چنانچ ای تمثل ناص کے اخبار ہے اس عالم کا اقب اصطلاح بی عالم مثال رکھا کیا ب أماز كروالتناوول الله في الجنواب خدوره فيه معاويث كثير واور موالانا مبال الدين القلق الدواني في ا ہے رسالہ زور الوراس کے عواشی میں اسکی تھر تے گئی کروی ہے عبار تھا۔

(شنبيه) كانك فيما قرع سمعك من هذا لمقدمات اطلعت على حقيقة الانطباق بين المرالم على حقيقه العوالم بل انكشف عليك اسرار غامضة . في حقيقة العبداء والمعاد ونيسر عليك مشاهدة الواحدة المحقيقي في الكثرات من غير شوب مماوجة ولا انفصال ونسلمت به الى حقائق ما ابناء عندلسان النبوات من ظهور الاخلاق والاعمال في المواطن المعادية بصور الاجساد وكيفية وزن الاعمال وسرحشر الافواد يصور الاخلاق الغالبة عليهم واطععت عني سر قوله تعالي وان حهنم لمحيطة بالكفرين وقوله تعالى ان الذين يا كلون اموال اليتامي ظلماً انما با كلون في بطونهم نارا وقول الخاتم الفاتح عليه و على اله اقتشل الصلوة والتحيه الذين يشربون في الية الذهب والقفة اتما يجرجوني بطرنهم نار جهتم وفوله عليه الصلوة والسلام أن الجنة قيمان وأن عزابها سيحان ألله وتحمله إلى غير ذلك من

عوامص الحكم والاسرار الالبهة وعلمت انا حميع ذلك على الحقيقة لاعلى المحاز والتاويل كماائهي اليه نظر بعص الواقلين في الفحص عن الحقائق نظريق المنحب قامه نصور طاهرا كما لا يحفي (شُمَكُ و الشَّمِيُّلِ) لُعن نفول كيف يكون العرص بعينه هوا لجواهر وكيف يكون العين والسعني واحد والمحال ان الحقانق متخالفة بذ وانها منقول للد ثرحنا البك ان الحقيقة عير الصورة فانها في حده اتها وصواقة عاريته عن حميع الصور التي تبخلي بها لكنها تظهر في صورة نارةوفي غيرها اخرى والصورتان منغا يرانان قطعا لكن الحقيقة المتحلية في الصور لين بحسب اختلاف المومنين شئ واحدر

(تَتَكِيم)ما اشبه ذالك مما يقوله اصل الحكمة النظرية ان الجواهر باعتبار وحودها في الذهن اعراض قائمة به محتاجة اليه ثم هي في الخارج قائمة بانفسها مستغنيه عن غيرها فاذا اعتقدت ان حقيقته تظهر في موطن بصورة عرفيه محتاجة في اخربصورة مستنبئ مستقلة فاجعل ذالك تانيسأ لك لكسر به صولة ننو طيعك عبه في بد والنظر حق ياتيك اليقين وتتصعد الافق المبين. النهي بقدر الضرورة.

کی اس تقریرے چواب ہو کیاات الل علی انتاج نقل اا؛ عمال بامتاع نقل ااور وائش کا اور اسی ہے مشدل کی دوسر می وٹیل عظفی بیٹن عدم ہلاء اھر امن اور دلیل تعلقی بیٹنی من جاء بائسنۃ الاینة کا جواب جھی مستقاد ہو کیا کہ بلسان غلام اس سے ہوجہ خلسور کے تعریض ضیس کیا کیا عدم ہلاء اعراض کا توجواب بیہ ہواکہ آگر ہید عدم بھان ایاجائے کواس پر کوئی دلیل سمجھ توی قائم شیس دو کی مگر ہائے کی افتد ہر پر وہ مدم بقاء در صورت عرض کے عرص ہوئے کے ہے اور اگر مج و صدور دوسرے عالم میں صورت جو ہریہ نتعقل ہو جاوے تو پھر بقاء میں کیاالمثال ہے اور استدادال بلآیے کا جواب ہے ہے کہ اگر یہ تقسیر مان ابھی کی جاءے توجب میہ عمل بھی جوہر بن گیا تووہ تجی یہ اس پر بھی

منتل رون حسن کے صادق آتا ہے۔

يه آخريران اجماد عله والت عن بين وقت عمل بين و حل را صورت المت المراق أب الماج و موی امکان ند اور بیستهٔ چند امثله اثبیاء زوم به متصوره فی اللهٔ بمن بی بین زود این بین فی مو نسو خ الدرخارج بين لافي موضوع بين اس شعر عله الأربية شان الدك عش الأأمار يه مضمون ند وري الیک نظیر کی تفریخ بلور جملہ معترف کے ہے کووواس کی مثال میں ایس سے کہ مغزاع آئے شعر نقل اعراض الخ بیں ہے، یان کیا ہے کہ غرض موجود ٹی مرتبتہ العلم جس طرح بھی خارج میں جوہر او جاتا ہے کماؤ کر ای طرح بھی حرض بھی رہتا ہے چنانچے یہ حصف ومقال کہ پہلے ہے وائن میں تھااور حرض تفاوحہ کفتل کے خارج میں آئی عرض ای رہاوروہ سرے مصریہ میں لیم ایک تظیم مر مش فی مر بهند العلم کی چو ہریت فی الخارج کی بیان کی تقل اعراض است وی شیر و شعال اور تظیر اس کے کما گیا کہ مراداس مصریہ شن وجود فی مرتبے العلم الالحی ہے اوروہ مَر مَن ہوئے ہے مند و ب لترز و حن الامكان اى طرح التيك بعد كے شعر جملہ مالم خود عرض يووندا لخ بيس اى مرتبه علم المحامين تمام عالم كے كاهر من وونے كو بتلايا لي ميد اللي أظير ہے آ کے شعر ايں عرصها از جد زائيد میں انتقاف موطن ہے جواہر کا حرض ہونالور عرض کاجواہر ہونا مثلاتے ہیں اس طرح ہے کہ ا هرائل موجوده في الديماعالم مثال مين صور جو ہريہ تقده ہو سعني توله اين عرضيان جيه زائمداز صور كماؤ كرية تحقِّ عن الشِّيخ ولي الله اور مسور جو ہريه موجود في الدين علم الهي ميں كالعرمض شخے وہو " فئي تولد دین صور جم از پید زائیداز فظراور شهر این جهال یک فکر نست ای معربد ادار کی شرح بهاور بياه كام ند كوره في الإشعاد الغربيه وجود تجل عالم الديناكي متعلق تھے۔ آگے وجود بعد الدنياك يق احکام کے اس میں سے اعظم م ش کازوہ ہوتا ہے نہ کور جی اس شعر میں اول الی تول مند وات اور ا مح اعظم ہونے کے 'حب یمال اور میں اس کی تخصیص کی گئی آھے تمام مقام کا خلاصہ کہ تبھی جوبرے مرض اور بھی مرض سے جو ہر ظاہر تا تا سے اس شعر بیل فریاستہ جی ایس مرض باجو یہ الح

تشذيب المتفامره تقريب السرام الي عامة الأفهام المراضاف عالور اياجاب تؤ ه الله والرواد والموادية الله الله الله والمراد المول أنها كياسية المستنود الله الكوات كوالدوم م على و جود بياد مسال اليوام في الإزامان عن شب وروز الن بيء قول كالمشاهرة أيا جاء بيا أنَّا يج. آخر من مين الله توسأ ليام معجد ب مورمان معول في الذائن ب افت جوام سنا الإلمان ا أن منتشخ وه أروه موازو وفي موضور في جوانات وبإن ونانات والمارون في والمساولات مرحش بياروه وجوال ووالر وو مو مید اونی موضوع کا دو جاوے توان کی کیا تیب اور داند ہے اور دازان میں یہ کماجادے کا کہ الا ہر رہت اور او طبیت او تیات سے مثیل میں تھا۔ کیفیات علمور عقیقت کے میں اور حکماہ کا عظ ابت الشرواواجنال عاليه ما نات كي وليل من قامع من اور تسدم ب التي مسلم ب خاص و جب أنه أن في أكان خود الملي أقد "فياً كريت بين كما الريش عام اور جنس بين الحاطرين فاسد اور تعس میں فرق بر نابہت و شوار ہے۔ کمالا ٹالک شکّ من ذلک ممافقہ سمن الزور او نیز بھن محتمین الشواق في أن الي النما علم ما أثم الألك بيد التحيّل مثام أن منه كه الموتريمة ومرضيت الزواتيات الماكن نيست.

ادر مواده در العلوم في اللي المين الله مواقع من الله مواده بي المراس كا جوہر ہونا کی طراح اسلو منتقی آبول شیس کرتی دور سے موال سند محار ش ہے کہ جوہر کا عراض ہو بازباد جود روزوشب کے و تول کے آئے تک مقل اسکی کنٹ و کسی ایک سکی واقعہ جی کو توجب اس على أوركر تابول جيرت بوقى بك الحاس قيام السورة بالذين والقساف الذين بالسورة في کیا حقیقت ہے اور آلیا کیفیت ہے اور اس حال و کل بھٹی صور ت وؤ بھی میں کیا طاقہ ہو جا تاہیہ اور اس ملول سے این بین ایا تا اُر دو جاتا ہے۔ عور حقیقت موجود وٹی الا میان میں تجرو حن المواد کا کیے تھے او جاتا ہے چھر مجھے میں شین آتا نگر شب دروز کے اقبین سے اس جیرت کی طرف النفات منين دوناكو أيفيت ومتنقت ندجات كالعثراف مب أوج بهنائيد أننا تك به بينية

ے۔ رفتقو لا می جزاہ الاعمال ہے۔

ا و سکا کہ علم کون سے انتحاب سے اپنے کورا ۔ و تکس کینی عراض کا جو ہر دیاچو کا انشاہو نے سے میں اس ما تین طور پر ایس میں آئی جو چی اعترار کی تحقیائش نے رہے۔ شہیں و یکھا جاتا اس کے لیے تاکی طراف استفادیو تاہمے درنے تعقیقت کی کھولے تاہمی دونوں بکسال جس ر

(کَفَوْبِیت) م ادان نے ایک مقام پر اس معلمون کو اس سے ڈیادہ صر آگ موان سے ڈکر ڈیایا

الشدور آل عالم حجود او بهشت مرغ جنت ساعش رب اغلق مجور خفه مراغ باداست واوا ا مُشت اس وست أنظر ف ننم زيت جوليت شمر خلا مر آلت ووو استی و شوق تو جولی خم این النمن ندند زونش مات آل نشانم عارج عم مرزا فرول نموه آن صفت زول بدینه ^{می}ن سنیکنش نس نؤ ورام تو آئدہ پست کے علم بڑوت کے کرویش کرو بتم ورامر أأست آل في بروان كال ودفيّات الاستانين بالإند ا مين ورام اثبت منوا آل جزات أن ورثيم أثبت الثان وقوم رمت

رزون مخود کاه رکو گل م و کشت العونشدير يبرنز وبانت عمرعن النحرو كمتيصف نمانعوص فجران " ولهاد و سخت د التياء الكرور" و ق آپ في ڀآن ڪيا ڪاند شد ازوق طاعت كشت جوفي تليمن ا مِن من جاآل الرَّيا مُؤلِد اي سيرها يول غمر مان تؤوه م طرف خوای روانش تو کی خول منی تست که در فرمان تست الى دورورام توفرز ندتج آل صفت درام توط داس جمان أساد رختال مرتز فرمالها مرغد عوب بامر تستدان فالعن مفات يؤب ذومتت زخم برمفلوم رست

ان باز باز المان پون: تعشم آتش تؤدر ولها ژوی أني الديد الد مردافرود عد آنشت لنغايون مروم مهموزيوه أتش توقضده مردم مي كند الماز كالوال الما والمرام المالا الدن الزوار أثبت وفي كيروومت آن تعمیائے چوہار د کھڑو مت

(تو جیسہ آخر)۔ اُر ہادجود اس قدر برہ والیشان کے اب بھی کئی کی مقل اس جو ہریت اعر الش کو قیول نہ کرے تو وہ انقل اعمال کی دوسر کی توبیہ اس طراق ہے سمجھ ہے کہ یہ اعمال کو مکاہرا وعرائل جیںا تکر واقع میں وہ جواہر جی جیسے اور بھی بھٹی اشیاء ایک جیں کہ ان کو بہت عقلائے ا مراض سمجھا نکر دو ہوے مقلاء نے ان کے جوہر ہونے کاد عوی کیا۔ بیت قدماء میں کیفیت شم میں انتقاف ہے کہ آباہوا کیفیت مشموم ہے متعیف ہوا کہ شامہ کی مدر آپ ہوتی ہے یا مشموم ہے ' کچوا ابزار منفصل ہو کر شامہ تک چیتیج ہیں یا ہے متافرین میں بعض فلاستر نے نور مشسء قیم و کو جس کواب تک عرض کهاجا تا تفایه جو ہر مانا ہے۔

بحساسي طرح ممكن بي كمد جب آوي بي لوني طاحت باسعصيت صاور بوتي بو فورااس عالی ہے کچھ اجزاء جوہر یہ غیر مہم و نلعامہ طبیہ یا شیٹہ عاملہ ایجینیۃ العمل منفصل ہو کروہ سرے سكى عالم ش كى طريق سه تعقل و حات بين اوروه و بان صور مناب محفوظ رجيج وو الورقيامت یں وی معروش اور موزول ہوجادیں اور بعض اہل کشف سے جو معقول ہے کہ انسوں نے غسلخانہ عیں سے پانی ڈکلتا ہوا ویکھالور آنکھیں مد کر لیس کسی نے بو پہاتو قرمایا کہ ان قطر ات بیس جھو کو زما کا تغشہ تظر آ تاہے۔ مواجب شعیں کہ اس میں پائی میں ان بی اجزاء میں ہے بھٹی اجزاء موجود ہوں الور و پیئیٹ ٹائید الن اجزاء میں حال ہواور ای خمر ٹ انگو منشوف ہو گئے ہوں اور میں نے اسپے استاد عليه الرحمة ي قوله تعالى و وجد واها عملوا حاضوا كي تنبير بن سايت كر بر عمل كي ييت بھی قیامت میں نظر آوے گی۔ مثلاً بچور چوری کر تا ہوا نظر آدے گازانی نا کر تا ہوا ہو جب ضیمی

کے وہی ایزدا مائس پرنیکٹے نظر آو زیراہ ان ایزداء کی فظل سائل کی می ہو اور اس محش کے ہم میں۔ خاصیت خرد قبل کی پیدا ہو جاوے کہ مواجزاء خوب دے برسے ہوئے ان سائل کے عالم دار دی میں نظر تھے ۔ واحد اعتماد راس تو دیسے ں بیار موادا کے قائم میں انکوام انش سے تحیر سے بیارتیا رق م الل فلاہر کے دوگا۔

﴿ اَقَاوِهِ ﴾ بِهِ نَكَدِيدِ كَيْفِيت مِ صَ المَالَ فَي يَعْنَى النّ كَاصُورِ بُومِ بِهِ ثَالِ مِنْ بَقُوامِ مِلنّابِ واستِهِ ہائی سے اس تول کوارضی الاقوال کیا کیا جیسار سالہ کا تعمید اس پروال ہے۔ وقعہ المحصد علی ماعلیہ وافقہ ہے۔

تشميمه تمبره

محاسن اسلام وقر آن کے متعلق غیر قو مول کی شہاد تیں جواس مصریہ کے سعداق بین الفضل هاشهدت به الاعداء (الف) مقول از اخبار کیل ۱۸ دون ساماء

اسلام کے واجبات اور قرائنش حفظ عندت نہر منی کے مضور علی رسالہ" دی

ہائف" بھی نامور جر من فاضل اور مستشرق علامہ جواکیم دی یولف نے اسلام کے واجبات اور
فرائنس حفظ صحت پرالیک نمایت قابل قدر مشمون لکھا ہے جس کی نقل ذیل بھی ہے وہ تحریر کر تا

ہے کہ دین اسلام کے اصول وعقائدہ قوائد کواگر بیٹر غائز مطالعہ کیا جائے تو یہ حقیقت روزروشن
کی ہائند ظاہر جو جاتی ہے کہ موجودہ مسلمان انگی پایندی ہے کوسوں دور جیں اور اگر مسلمانوں جس
کوئی ایک الوالعزم روح تردہ فیب ہے شہود ہیں آئے جوان کواز سر نواسلام کے اصلی اور تسجیح مرکز
پر لے آئے تواس جی کلام نمیں کہ انگی تو ہے کا طروا تھار آسان تک جا پنچاور سیا کی احتیارہ ہے۔
سی اخلاقی اجماع می جود سامی بہلوے وہ دیا گی بہلا پر ایک نمایت اہم مرون سکتے ہیں بجھے اس وقت

ا من الله في ميا كا المحيث سنة ١٠ والله المشكل له المساسل سنة أيسا فالمس يملو إر منط أونا بيانات عوال بس برائل وقت جمد شاہ کا ایور وی سائن فور شیس اور پیابندان اولام و قوامین سات محلق ر کھٹا ہے جو آ آن او ایم نے اعطان صحیحہ مر تدر ال ف متعلق این بات واول پر اوشل سے یں میں خمامات وکڑ تی ہے۔ مما تھوں میں اُمثانا ہوں کہ روسے ڈیٹن کی قیام آئٹ عاد تی ہے اُٹ آن کو اس لحاظ ہے خاص انتیاز سامسل ہے آب ہم شائد از نفر سادہ اجسات قرائض جنظائے صحیحے پر نفقہ کو یمی اہو قبر آن کر بھر بین شانور ہوئے ہیں اور چھ ان امراح تحور مرین کہ ان کی بابندی میں اوال کو جنت الفردوان کے مستحق قرار وینے شراش کی ایا ضرت ہے تو تھم پر رہ شن جو جائے گاک اگر ہے مجيدة أحافى الركاء مروفى سأخال الثماك له مقاقرات إلى كامراه الأقرين الطرزين الورب من الشرطين الدر تعلى بالا تحيد بوا أيا مواحد الطوام في متنافى الديواك ألى الديوالية في ال معداف والسر النَّاج الوات أو الذكر ك جرائم بية نت كو مسلك صدمه أينجا دياسيت الشش اوروشو سك واجباسته أمايت دور الديش اور مصلحت ير مني إليا-

هسل بين تمام جم اورو شويس النااعضاء كانيك مساف أرناضرور في بين جوعام كاروباريا جلتے پھرنے میں کھے رہتے ہیں منہ کو صاف کرنا اور وانتوں کو مسواک کرنا وک کے اندرونی حمروه خمیاره غیر و کوده رکز نامیه شام حفظ معهت کے بوازم میں اوران واجہات کی بیز ک شریط آب روال کا استعمال ہے، بونی الواقع جراثیم کے وجود سے پاک جو تاہے محفر منہ تک ﷺ نے کئم خز سے مثل اور عض ممنوع جانوروں کے اندر امر اص بینے وتان فالین وغیر و کا خطر ودریافت کر نیافتا میوانات کے وَح كر في كاجوطر يقد شارع اسلام في النتين كيا إن بيت ضروري اور ايم بركري اور حدت جانوروں کے خون ٹک مواد فاسد پیراکر تی اور ہر اربالے بیمار یوں کا باعث :و ٹی ہے جو نسل انسائی ك مم قاعل كالقم و كل بها اليصعداد جانورول ك يراقيم بيداكره يتاب ال الخذاج كرف ك عمل عیں جانور کے خون کا کثرے سے خارج وہ الازی ہے عشل امیروشو ہے جو مفالی اور یا کیزگی حاصل ہوتی ہے اور حفظ صحت کی ان دوشر طول کے بعد شیسر ی اہم اور قابلی فقد رشر ط ورزش

ئا معانیٰ کی سید یہ تا ہو تماریت آمار فی شند ما تھو اوا سند ٹورا سے پارٹی دو قی سے د

- نماهٔ میں قیام در مان و تعود در جود کی عرفات اعلیٰ علمت تعلی در قدر یا مخل میں۔ أمر علی

ع پہندا مقتاد میں شاش ہے اور حدید بران مغلا صحت کے فقد کی و نظر کی اصول و قوائین جن میں ا انسانی نشر و شامر کو پہند بھی و طل مداور ہے تی مہائیں جسم انسانی کی طاقتوں اور قونوں کو مدانہ وراز شف معجود سالم و مضوط و مستخلم کے بختہ کے لئے نبایت موز اور بیتی و سائل ہیں۔

باایں جسا اُسرائیگیا و بعض فصائص میں جم پر ہمر جب فوقیت رکھنے کے بدج و اکتراموں میں جم اِس ایر پ سے بہت بان الدو ہے آتا اس کے فاص وج وہیں تفسدان کے ایک امر میں مخلف قوموں کا باتھی فقلاط مجھاہے جن میں سے اکثر کو طام کے ساتھ موہوں ساتھاتی ہے اور داکی قسہ یہ بھی

با آئی مقلاط تھی ہے جن بھن ہیں ۔ اکثر کو سلام کے ساتھ موجوم ساتھائی ہے اور داکیے قصہ یہ بھی ہے کہ خاتص عمر ملی النسل مسلمانوں کی حوسائنی میں دو سرے قوموسا کی عور تواں کا اعتد ذکاع کے

فردید سے وافل ہو جانائن کے ساج مید کے قساد کا موجب دوا ہے اور یہ قانون قدرت ہے ک

کا مل چز وی ہے جو خالص محل ہو۔ ہیر حال اسما می تحکیمات کی ہے ہوئ فضیلت اور منز است اتلیہ امن الشنس ہے بالطنوس افتاء واجناس واقوام کے لحاظ سے اس کے اصول اور بھی قابل قدر لور ﴾ كل تحيين جراس موقع بريد موال قدرة ال بين بيداده تاسنيدكر جسبه مسلمانول بين اسلام عملي صورت میں آ بنگل کمیں بھی موجود شمیں ۔ ہراوراسکی بھوی ہوئی بینت نے اپنے ویرون کو تنزل اور مندالت وجمالت کے عمیق غار میں و مکیل دیے تو آخر ان کا انجام کیا ہوگا۔ ہمارے نزویک اس کے ساتھ ہیں یہ سوال مجی ہونا ہا ہے کہ اگر اسمام نہ جو تا توان قومون کا جواب مسلمان کملاتی ہے کیا حشر ہو سکنا تعالی ان بی قوموں پر کیا مخصر ہے جمیں خود اپنی نسبت یہ سوال کر ہ جا ہے کہ اگر املای ترزیب د نیزیں جلوہ لکن نہ ہوتی نو ہماری کیا کیفیت ہوتی آئمیں احسان مند کی گی روے ہم پر واجب ہے کہ عربی عوم وفنون نے ہمارے عوم وفنون پر جو جبر مت انگیز اثر ڈال ہے اس کو فراموش تدکریں اُکر خریوں نے فلند ارسلوکا اپنی زبان سے ترجمہ نہ کیا ہو تا اور پھر طرعال کی معركنة الآراء تايفات وتشانيف ولمتحاذبان ميس ترجد يوكريم تنب ندآ كي دو تبس توجميس السافليف کی اصل یو ہائی تمایوں سے حصول ہے بہت عدت پیشتر ہی اسکانلم کیو تھر ہو سکتا چند سوسال مجل تق کازبانہ کیجے بورپ سے تشنگان علوم کا چشر شریں اندس کے عرف اسلامی و ارانعلوم منے اور بھ یو چھو لڑ آج می جب کہ اسلام روب تنزل ہے ہم اسلام کے سیائ علوم سے بہت یکی افذ کر سے جرار فقط

(ب) محقول از اخلامه ينه جود المارية ك<u>و اوا</u> وواس ٢٠٠٠

پیخببر اسلام ہے! یک جر منی ڈاکٹر کی عقبیدت : جر من کے مضور ڈاکٹر کوٹ نے اکے مغمون اخبار انصیحت میں تکھا تھا جس کا قتب س ہم بیاں نقل کر تے ہیں۔ تاکہ بے ظاہر ہو کہ حدیث الریف کی جو تعلیم ہے دوائی معتول ہے کہ ہرایک ملیم الفطرات تمان تواددہ کی غراب وملت کا ہوا سکر قبول کرے گا۔

١١٨ شاه را محتلاب ال ٢٠ يه وقت ب مجهوم أو تكاور جوام الطب ب ب بيت كار بهدف عال ووي وريافت و آبيا بيه الروقت ب على الشيم الثان أبي الآن أنه منظة وران الروان الدوان الت ا ما تاجون ال المشاف ق ، الا مُن أبير والشين ب الإراب قرال في قرار ب أراق و من الما تي المساول من نے این کی دور مدریت بزرجی کی اس کا مقدم میابید کر جس در تن شن کم مند خاریدا کی اور مات بارا م الماه مجد مر تبدياني سنداد بيدم تب أثن سنان مدينة واليوال محد خيال أبور اثد (مُشَافَةُ الحجيد مظیم انتقاق بیفیر کیاشان می انتمال کوئی تعین ہو نسق منز دراس ثین ٹوئی مفید الابت. اور میں تے مئی کے عقد وب کی بیمیانی علین از کے ہر الیا عقد کا اوا الکابیش الک استعمال شاہ من ایار ا آیے شن تو شاہر کے تج ب بی تورے آیے تی جی جینے منتشف اور کیا کہ اس م ش تا کی عالیٰ اس آ النفرات ﷺ في النبي سيده النبية هم به في الرام في النبية النبية النبية النبية المن المنافرة المنافرة المنافرة منن شن موجود رہتا ہے اور اس آپ نے تعلق او شادر بن سے نہ اس کی وسول کی جارہے و مل قومین او قات اس كالملا فير حملن دو تااس يخ الن جوز وهن لارير بك بياني باللَّ بيده الوال ما لل منال ليك كمة إن زريج منافي تما ادرائ لر ل أ أفخرت تلطُّهُ كي سريث المحمى من فيح جهنم فاطفوا حرها بالمعاء يراحب بناء ك تصاداتك آب أل فرش ال اراثة ساير في مغراه کاخار کاعلاج آب مراء سے أمروجنانچواب تحقیقات نے واسٹے کر ویاہیے کہ طار کاعلاج معرف المتلااياتي المين مين بيديد والنب ب فرش كد آخضرت منطقة كابيت مي حديثين أن الب ك جان اور اصل الاصول جي اور تحقيق وتفقيق الكي صداقت كالمه كالنمار أرتى ب- من اس تغيير كا ادب واحترام کر تااور کهنا دول انگی صداقت کامله کااظهار کرنی ہے بیس اس توفیع کاادب واحترام كر تالور كمتا بيول كه ابتدات أفر نيش أوم سے اب تك كوئي طبيب، عليم و نيايش آب كا جم يله بيدا

> اللهم صلى على محمد وعلى ال محمد وبارك وسلم (غ) متول ازاخاروصدت ۴ _ فرور ی (<u>۱۹۲۶) ۱۲ خ</u>

قرآن تمام آسانی کتاوں میں بہترین کتاب ہے

المراس علام عربيه جي اور جنول علم متشرق اور ابل علم متشرق اور ابر علوم عربيه جي اور جنول في كور نشت فرانس ك علم سه قرآن كريم كار بحد فرانسي زبان بين كيا تفاات اكله مضمون بين جو" البارول فرانس رومان" بين شائع بوا تفاا كيد اور فرانسي مترجم قرآن موسيو سلمان رياش ك اعتراضات كا بوليات ويت او عدا لكمت به قرآن كيا ب ؟ قرآن الركوئي الي منقب بوعق به جس پر تمين كروز (بهايس كروز مولف) انسان فخر كررب بين وويك ب كد مقاصد كي خولي اور مطالب كي خوش اسلولي كه اعتبار سديد كتاب قمام آساني كاون بو قائق بين سب كد مقاصد كي خولي المراس في خوش اسلولي كه اعتبار سديد كتاب قمام آساني كاون بو قائل سبب به بين كروز و فالمات ك متعلق فلاسف يو بان سبب بين الن سبب بين الن عب النان كي خير و فلان ك متعلق فلاسف يو بان ك نغول سب كاس المي حروشاهر كي متعلق فلاسف يو بان ك نغول سبب بين الن بين آسان و فين كي بيدائي بين اور برايك چيز كي اش كي استعداد كي مطالات و بينائي كي بيدائي بين الريام آمين)

(و) منقول ازاخبار وحدت ۸_ فروری ۱۹۲۵ و ۲۶،۲۶ ج۰

مسرر آرطد بات نے اسلامک ربع بعاد متی 1914ء میں لکھا ہے۔

''وواسپاق جو ہم عمد نامہ میتی اور عبد نامہ جدید سے میود بول کے توسط سے سکھتے ہیں (نصف یورپ ایک میودی لیخی جناب میخ اور بنیہ نصف ایک میودن لیخی جناب مریم کی پر سنش کر تاہے) ہمیں بدنی نوع انسان کیساتھ انسانیت سے پیش آغاور تمام لوگوں کے خیالات کا احترام کرنا سکھاتے ہیں لیکن قرآن نے جس کو ایک ساربان کے فرزند نے تکھامسلمانوں کو نہ صرف زیر دست جنگ آرائی سکھائی باجہ پرائیوے نہ ندگی ہیں جدروی 'خیرات ' فیاضی ' شجاعت لور مسلمان نوازی کا سبق پر حالیا۔ ارو) متقول زناخها و حداث ۱ را قر می <u>در ۱۹۲</u> و ۲ شان ۳ ر

ابا الانک نے تعدالے کہ قوریت (زور الکیل کر سے پانٹر اسٹا کیے ہے ۔ رہی قرآن کتاب کل بنت میں پروار (جشم ساتھی کانل سے ۱۲) توریت (بور الکیل وردیو و کیے و تمام پڑھ کر دکھ سے قرآن شریف ہی قابل تبور اور اسمینان الکب کی کتاب نفر آئی اوری کتاب ایمان و بی گاب قرآن شریف (اگر کے پوچھو تو تجی اور ایمان کی کتاب جس کی او تات سے دن بارٹی باغ جو جاتا ہے قرآن شریف علے ہے)

(و) منقول از اخباره صدید ۸ _ فروری <u>۱۹۲۹ و ۲</u>۳ تر

یر و بیسر اڈور ڈی ایم اے ایم فی نے اپنی کا بیغات دوا ہے گر ہیں ہے۔ (تاریخ ادبیات امیران) بیس ژند او ستاور قر آن پر خور کر تا اور اسکے مفہوم وسعائی کے سیجنے کی کو شش آرج ہونی میرے دل میں اس کی قدرہ منز است زیادہ ہوئی جائی ہے بیکن ژند و ستاکا مطالعہ بیر میں حاکوں کے کہ اسکے علم الاوجان یا جھنٹی نشافی یا ای مشم کے ایگر افرانس کے لئے پڑھا جائے طبیعت بیس تکان پید کر تا اوراد خاطر ہو جاتا ہے۔

(ز) منتول ازاخباره مدت ۸ فره ری ۱۹۴۹ ۱۹ من ۱۳

انسائیکو پیڈیار انکائی جلد و اسنی 19 بین لکھا ہے۔ قرآن کے مختف حصص کے مطاب ایک دوسرے سے بلکل متفادت ہیں بہت ی آبات و فی وافنائی خیالات پر مشتل ہیں۔ مظاہر قدرت تاریخ امانات انہیاء کے دربیداس بیل خدائی عظمت مربی اور سدانت کی یا و ان می سیاہ مشتل مقاہر کے میاہ سے مشاکو واحداد قادر مطاق کا امر کے میاہے۔ مت بر ان اور تلوی دی بر متش کور بیسا کے جناب می کو خداکا بینا مجھ کر ہو جاتا ہے ابوا فائل تا جائز قرد دیا تھے کے قراد دیا تھے کے دار دیا تھے کہ دو نیا تھے کی موجود در کہ تال میں سب سے قراد دیا تھے کے قراد دیا تھے کے دار دیا تھے کہ دار دیا تھے کے دار دیا تھے اس کی سب سے فراد دیا تھے کا دیا جاتا ہے کہ دار دیا تھے کی موجود در کہ تال میں سب سے فرد دیا تھا جاتا ہے۔

(ع) معتول الااخروج مد فروري وعوا ١٢٥٥ مار

ڈاکٹر کئی آئزک لینہ نے 2 کہ اورش سیارے صدر تھیں کیسائے انگلٹ نا ایک تقریر کی تھی جو ای زمانہ میں مدن کا کشریس شائے ہوئی تھی اس نقریر کا نشامیہ یہ ہے کہ اصلام کی چیاد قرآن پر ہے جو تھان کا جھنڈ اڑا تاہیے اور تعلیم و بنائے کہ انسان ہونہ جانگ ہوائی کو سکھے جو بنا تا ہے کہ صاف کیڑے بہنواور مقالی ہے و ہوجو تھم و بنائے کہ استفادال واستقامت اورش فرش ہے۔ ہے شہر دین اسلام کے تمام اصول ارفع میں اور اسکی تصوصیات من انتقلی اور توان سکھی دی۔ ہے۔

(۱) منقول ازاخیار و مدت ۸ فروری <u>۱۹۲</u>۵ ۲۳ ج.۲۰

" ہر ہر سے مکچر : " میں ہے فقرات موجود ہیں۔ اسفای قانون قابل تفریف اصول پر مشتل ہے اور ذیادہ قابل تقریف ہے اس ہے کہ اسے بن اصول کی تعلیم وانجام دی کی ذہر وست حماکل میں کامیافی صاصل ہوتی ہے۔ شریعت اسلام نریت اعلی ورجہ کے دخل احکام کا بجموعہ ہے جن فضاکل وائٹ کی اس جمل جواست کی مخل ہے دواہیے ہر کرید واور شائنتہ ہیں کہ کسی معمور مسیحی خسس کی ہدایتیں بھی انکام تلاب شیس کر شکتیں۔

(ی) منقول از اخباره مدت ۸ فروری <u>۱۹۳۵</u> ۲ ۲ م ۳ ۲ ر

مسٹر وڈول جس نے قرآن شریف کا تربر شائع کیا۔ تکھنا ہے بیٹنا بھی ہم اس کیا ہے۔ (قرآن)کو اسٹ بلٹ کردیکسیں ای قدر پہلے مغاند اسکی نامر غولی ہے ہے پہلوؤں سے اپنارنگ جماتی ہے لیکن فوراہمیں محرّ کر لیگا۔ حجر سادی اور آخریں ہم سے تعظیم کر اگر چھوڑتی ہے اس کا طرز میان با خباروس کے مضامین واغراض کے عفیف عالی شان اور تمدید آجیز ہے اور جاجا اس کے مضامین کی نویت ورقعت تک تیتی ج تے ہیں۔ غرض ہے کا جب ہر زمانہ میں اپنا پر ذور اگر و کھا تی رہے گی۔

تست

رساله بنما مها تمت الجلد التالث الذي بنمامه ثم اصل الكتاب و نحمده الله الذي عنده ام الكتاب و الله عنده حسن التواب وزمان الختام. اول شهر الله محرم الحرام ١٣٣٥ ه سيد الانام صلى الله تعالى عليه وعلى اله العظام والصحابة الكرام مدى اللهالي والايام. ابدًا ابدًا لا انقضاء ولا انصرام. نتد